# LA STAMPA

ANNO 127. N. 77 •• VENERDI' 19 MARZO 1993 SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 L. 1200 ..



Latitante il re delle acque minerali, già in cella il figlio dell'ex Capo dello Stato

# Carcere per Ciarrapico e Leone

## *De Lorenzo, Vito e Di Donato, sì al processo*

### SCANDALO SIMBOLO DI 10 ANNI

TANGENTOPOLI sbarca sul Tevere così, un po' tristemente. Con Mauro Leone, avvocato di modesta dottrina, raggiunto dall'avviso di custodia cautelare in clinica. E con Giuseppe Ciarrapico, piccolo ex editore fascista, dispensatore di acque minerali e di cibi non eccelsi, transfuga in Svizzera.

Sembra quasi una storia di tangenti di serie B, una Tangentopoli minore, in corpo basso.

E invece non lo è. Al contrario, è l'autentico tripudio di Tangentopoli. Sembra quasi questo il cuore del Paese corrotto. Non le tangenti da sette milioni raccolte da Mario Chiesa, amministratore di vecchiette, né le buste svizzere trasferite dall'architetto Larini, uomo d'interstizi, in piazza del Duomo numero 19. Ma il grande business dei «Vecchietti d'oro» dell'Italsanità, l'arroganza portata al punto di imbastire una grande truffa capace di produrre utili per decenni.

Ci sono casi di ruberie eclatanti tra quelli rivelati in questi giorni. Ma il caso dei «Vecchietti d'oro», nella sua tragicità, è il più significativo. Unisce in sé affarismo e tracotanza, a simboleggiare un decennio nel quale tutto è stato permesso.

Chi credeva che tutto fosse eternamente permesso, ha imbastito un affare durevole negli anni, per produrre utili altrettanto durevoli. Con uno spunto di pragmatismo ammirevole e con una perversa genialità.

Questa è Roma e non Milano, non è un sistema codificato per uno scopo apparentemente nobile, finanziare il sistema democratico, come dicono, ma è un crogiolo più complesso o più semplice, forse più straccione, che risponde a un imperativo: Arricchitevi! Un po' la filosofia andreottiana, così di moda al «Circolo della Roma».

**Alberto Statera**

**ROMA.** Il ciclone tangenti si abbatte sul presidente della Roma, Giuseppe Ciarrapico, latitante, e Mauro Leone, figlio dell'ex Capo dello Stato, tratto in arresto in una clinica dov'era ricoverato per diturbi respiratori. Da anni i due sono inseparabili nel lavoro, nel calcio e nella corrente andreottiana. La «buccia di banana» su cui sono scivolati (insieme con il faccendiere Marco Squatriti, l'ex direttore generale della Safim Dario Barbato, il direttore finanziario del gruppo ciarrapichiano Eugenio Iannelli e l'ex amministratore della società Iri-Italsanità Ugo Benedetti) si chiama Safim, la finanziaria dell'Efim.

La Camera, intanto, ha votato l'autorizzazione a procedere contro tre deputati: Francesco De Lorenzo, liberale, ex ministro della Sanità, Giulio Di Donato, socialista, ex vicesegretario del psi, e Alfredo Vito, il dc più votato a Napoli. L'accusa di cui dovranno rispondere è quella di «voto di scambio», ovvero come pagare con un posto di lavoro o una raccomandazione la preferenza sulla scheda.

ALLE PAGINE 2, 3 E 4

Il finanziere Giuseppe Ciarrapico

## Amato voleva dimettersi

### *Dopo il no al decreto sugli appalti Poi Scalfaro lo convince a restare*

**ROMA.** L'ultima tentazione di dimettersi Giuliano Amato l'ha avuta quando i deputati hanno bocciato il decreto Merloni per far proseguire le opere pubbliche in corso, malgrado Tangentopoli.

La decisione del presidente del Consiglio è rientrata soltanto dopo un lungo colloquio con il Presidente della Repubblica: Scalfaro, ancora una volta, sarebbe riuscito a convincerlo a restare. La politica si sente impotente, incapace di trovare le risposte giuste alle richieste dei cittadini dopo la scoperta di Tangentopoli.

E nella palude dell'impotenza, all'improvviso, prende corpo la paura di qualche reazione violenta. E' Achille Occhetto che dà corpo a questo fantasma in un comunicato in cui sostiene che è in corso un «tentativo insidioso» di scaricare sulle istituzioni repubblicane le colpe della classe dirigente e che «in questa situazione suscita allarme e preoccupazione».

Il destinatario della missiva è l'ex presidente Cossiga, il quale viene attaccato per quanto ha detto ieri nella sua intervista rilasciata a *La Stampa*.

Cossiga, infatti, ha dichiarato che nel Paese «c'è voglia di capestri e di giustizia sommaria, di qualcosa di violento» e ha ipotizzato («è una battuta» ha avvertito) l'assassinio di un ministro «sui gradini del Parlamento».

**Alberto Rapisarda A PAGINA 5**

Le vittime erano fuggite dal Kosovo

## Danno fuoco al rifugio Bruciati vivi 5 profughi

### *L'incendio è doloso, sospetti sui serbi Due rivendicazioni: «Fatta pulizia»*

**TRENTO.** Tragedia in un rifugio di immigrati in Trentino. Un violento incendio, divampato l'altra notte, ha provocato cinque vittime, tutti profughi scappati dal Kosovo devastato dalla guerra. Pare non vi siano dubbi sull'origine dolosa: qualcuno ha sentito un'auto passare prima dell'incendio, i focolai individuati sono due. Nel rustico vi erano in tutto 112 disperati e, oltre ai cinque morti per il fuoco e l'asfissia, vi sono anche due feriti. Sono giunte due rivendicazioni: «Fatta pulizia». E arrivano i sospetti sui serbi: la guerra etnica avrebbe valicato i confini dell'ex Jugoslavia.

**Giuliano Marchesini A PAGINA 13**

### INTERVISTA CON BANI SADR

#### *A Teheran la bomba c'era*

**PARIGI.** Teheran smentisce l'attentato a Khamenei, la guida spirituale dell'Iran appare in tv. Ma l'ex presidente Bani Sadr (nella foto) ribadisce: la notizia è vera. E spiega che cosa accade nei palazzi degli ayatollah: «Anche nelle ultime ore mi sono giunte informazioni sulla bomba».

**Enrico Benedetto A PAGINA 9**

### FUORUSCITI E TERRORISTI

#### *In Italia agisce una rete segreta*

**ROMA.** Quarantott'ore dopo l'assassinio del leader mujaheddin Naghdi (nella foto), la galassia di sigle di gruppuscoli del Terzo Mondo installati in Italia appare come un buco nero. «Dei gruppi politici stranieri - si ammette presso qualche questura - non sappiamo quasi nulla».

**Giuseppe Zaccaria A PAGINA 9**

«Dirò la verità, non ho paura». Il giudice conferma le torture nel reparto macelleria

# S. Patrignano, l'orrore travolge Muccioli

## *Finisce sotto accusa per il delitto: favoreggiamento*

**RIMINI.** Delitto di San Patrignano: i giudici hanno inviato a Vincenzo Muccioli un avviso di garanzia. L'accusa è di «favoreggiamento».

Adesso, il fondatore della Comunità dovrà sciogliere almeno i quattro nodi che gli vengono contestati. Primo: avere «consentito l'uso dell'auto» della Comunità per il trasporto del corpo di Maranzano fino alla discarica di Terzigno (Napoli). Secondo: avere allontanato «alcuni ragazzi» del «reparto macelleria», mandandoli in gita a Botticella, proprio il 19 maggio 1989, giorno in cui i carabinieri di Terzigno erano arrivati a San Patrignano per indagare su quell'ex tossicodipendente reso irriconoscibile dalle botte. Terzo, aver condotto i carabinieri non nel dormitorio di Maranzano, ma «in un'altra camerata». Quarto, «non aver riconosciuto la coperta» che tra gli sterpi della discarica avvolgeva il corpo di Maranzano.

**P. Corrias e L. Sugliano A PAGINA 11**

### Tangenti, giallo dal Belgio

#### *Sull'assassinio di un socialista i giudici vogliono sentire Craxi*

**di Ugo Bertone A PAGINA 7**

### La Bundesbank riduce i tassi

#### *Mezzo punto in meno per il marco Per ora Bankitalia non si muove*

**di Stefano Lepri A PAGINA 27**

### In crisi i piccoli giornali

#### *Vendite in calo e poca pubblicità Ma Giovannini: «Ce la faremo»*

**di Maria Grazia Bruzzone A PAGINA 8**

### IL PARRICIDIO DEL DISPERATO ASSASSINO

VORREI non dover scrivere quello che sto per scrivere, perché è doloroso per chi, come me, seguiva e appoggiava come poteva il lavoro di San Patrignano: ma l'omicidio scoperto adesso non pare proprio avvenuto per ragioni di terapia (un incidente, nel trattenere uno che voleva uscire dalla comunità; nel punire qualcuno che spacciava o che continuava a drogarsi), ma per ben più private ragioni di comando e obbedienza, di ribellione e di intolleranza: è il tipico omicidio di un assassino, e quel che suscita sorpresa, perfino paura, è che la comunità, nella persona del suo fondatore e direttore, si sia schierata con l'assassino, lo abbia coperto, lo abbia protetto, lo abbia salvato finché le è stato possibile. Lo molla adesso, perché si è mollato da solo, ed è ormai nelle mani della giustizia. Ma se non si tradiva da sé, la comunità non lo tradiva mai: lo copriva fino all'ora della sua morte e oltre. Se tale è la realtà, c'è qualcosa, in questo comportamento, che sfocia nel delirio di onnipotenza: il fondatore della comunità si sente (lo ha detto, a Gad Lerner) investito di un potere di cui risponde a se stesso, alla comunità e forse a Dio: a nessun altro. Se qualcuno chiede a lui giustificazione anche per la colpa delle colpe, l'omicidio (colpa irrimediabile per eccellenza), può ottenerla. Lui è più di un sacerdote-confessore, che assolve in nome di qualcosa che lo supera: il fondatore-direttore di questa comunità terapeutica assolve di per sé, senza rimandare ad altro: si conferisce da solo

**Ferdinando Camon**

CONTINUA A PAG. 11 SETTIMA COLONNA

Per gli Usa siamo tristi e confusi, nostalgici del film di Fellini

# L'Italia della dolente vita

UN Paese triste e confuso, in cui negli ateliers di alta moda le indossatrici sfilano vestite da carcerate, in cui nelle palestre il divertimento preferito è dar pugni all'effigie di un politico in disgrazia, in cui una rabbia romana esplode fra la gente, e tutti sembrano desiderare manette per tutti. Che Paese è?

E' l'Italia, nella descrizione del Wall Street Journal di ieri, l'Italia che viene dalla dolce vita, che ha attraversato il più lungo boom economico della storia industriale, che ha raggiunto un livello di benessere familiare due o tre volte superiore a quello medio europeo e persino americano, l'Italia delle due case e delle due automobili, delle comitive che hanno invaso gli aeroporti e i resorts più costosi del mondo.

Fine della dolce vita. Inizia la vita dolente. Con cautela, il quotidiano economico americano si guarda bene dal dare giudizi. Si limita ad osservare. Rivolta di popolo? Gli esempi collezionati dal giornale comprendono le signore delle sfilate di moda, le redazioni di grandi pubblicazioni internazionali, saloni adornati da quadri di Andy Warhol.

La descrizione sembra includere una misura di meraviglia non per la portata dei reati di cui si sta parlando, non per la vastità dell'inchiesta. Ma per il desiderio di partecipazione vendicativa che sembra avere preso alla gola la parte agiata di un Paese, quella appunto che si fa notare dal «Wall Street Journal», che invece di seguire e di ammirare l'inchiesta, si arruola, si identifica, spera addirittura di fare in tempo, bruciando le tappe d'una facoltà di legge, ed avere un ruolo nella condanna.

Hanno detto che i giornali americani si compiacevano di tutta la catena di eventi italiani. Non il «Wall Street Journal» di ieri. Annuncia l'arrivo di una dolente vita in cui le notizie sono fatte di arresti, si sente lo sbattere dei portoni del carcere, ed è probabile che si dovrà affrontare una vita radicalmente diversa. Specialmente per le persone che fanno da comparse nell'articolo. In esso ben pochi parlano della speranza di un'Italia diversa, pulita, onesta, aperta a qualunque scrutinio democratico. Signore e signori dell'ex dolce vita sembrano pensare che resteranno sulla scena come protagonisti della vendetta.

Se la dolce vita era nata dall'abbandono alla frivolezza e si era trasformata nella frenesia di possedere e di ostentare, adesso l'Italia dolente non sembra sapere qual è la sua faccia, sbanda fra il carnevale e il nodo scorsoio.

Da lontano ci guardano, e aspettano di vedere il comporsi di un'immagine che corrisponda un po' di più all'attesa di un'Italia migliore. Forse, per trovarla, bisognerà allontanarsi di qualche passo dalle strade di Milano centro, quelle in cui, «allora», prima dei punging-ball nella palestre, si votava quasi solo per Craxi.

**Furio Colombo**

Faccia a faccia tra Allen e Mia. Lei non si arrende: quegli esperti sbagliano

# «Woody non abusò della figlia»

## *Verdetto dei medici, prima sconfitta per la Farrow*

**NEW YORK.** Momento cruciale, ieri, nella disputa fra Woody Allen e Mia Farrow per l'affidamento dei loro bambini. L'attore-regista ha vinto il primo delicato round. I periti medici hanno infatti confermato che Woody non ha mai molestato Dylan, 7 anni, che assieme ai fratelli Moses di 14 e Satchel di 5 è l'oggetto della disputa. Molte indiscrezioni annunciavano fin dal pomeriggio un «verdetto» favorevole a Woody. La vicenda di Woody e Mia è piena di molte cose. Ma di tutti gli aspetti della storia, il più crudo è sicuramente quello riguardante la piccola Dylan. Per sostenere le sue accuse contro Woody Mia ha addirittura «intervistato» la bambina davanti a una telecamera. Gli esperti chiamati a esprimersi (studiosi di abusi sui bambini che lavorano all'Università di Yale) non sembra che abbiano dato molto peso a quel video.

**Franco Pantarelli A PAGINA 14**

### Due ordini di cattura per lo scandalo Safim, la finanziaria dell'Efim

# Bufera su Leone e Ciarrapico

*Preso in clinica il figlio dell'ex Capo dello Stato*
*Resta latitante (in Svizzera) l'ex re dell'acqua Fiuggi*

A fianco Dario Barbato ex direttore generale della Safim

**ROMA.** Giuseppe Ciarrapico, latitante. Mauro Leone, arrestato in un letto d'ospedale e subito trasferito nell'infermeria del carcere. La Guardia di Finanza, ieri, in un colpo solo ha decapitato la squadra di calcio «Roma» gettando nello sconforto gli ambienti andreottian-finanziari della capitale. Ciarrapico e Leone, infatti, diversissimi per storia personale e per immagine, da anni erano due inseparabili nel lavoro, nel calcio e naturalmente nella corrente andreottiana.

Si chiama Safim, la buccia di banana su cui sono scivolati i due andreottiani (più il faccendiere Marco Squatriti, l'ex direttore generale della Safim Dario Barbato, il direttore finanziario del gruppo ciarrapichiano Eugenio Iannelli e l'ex amministratore della società Iri-Italsanità Ugo Benedetti). Safim, ovvero uno scandalo che nasce dall'Efim: trecento miliardi volatilizzati su cui la Finanza indaga da sei mesi. Ma i «buchi neri» sono infiniti e intrecciati. C'è di mezzo anche Italsanità: un altro scandalo, questo di ambito Iri, dove si affittavano a peso d'oro cliniche e edifici (assolutamente inidonei) in tutt'Italia per farne cronicari. Dai due imbrogli nasce un groviglio pressoché inestricabile di fatture false, crediti inesistenti, falsi in bilancio, evasione fiscale e quant'altro. Alla lontana fa capolino anche la mafia che aveva capito l'andazzo e si era inserita. A Torino c'è un filone d'indagine che collega la Safim con gli «stiddari» di Porto Empedocle.

A controllare il filone principale, però, era il duo Leone-Ciarrapico. Un sodalizio di marca tutta andreottiana, romanesca e romanista. Il primo, figlio dell'ex Presidente della Repubblica, enfant-prodige della finanza, aveva accumulato nel tempo le cariche di presidente della Safim (la finanziaria che gestiva allegramente i soldi dell'Efim), poi di vicepresidente dello stesso Efim e infine presidente dell'Inabanca (controllata dalla Banca di Roma e dall'Ina, altri capisaldi del mondo andreottiano). Il secondo, patron della «Roma», imprenditore rampante ma pressato dai debiti, aveva ceduto di recente le acque minerali a Gardini e si era concentrato sul business del catering, degli aerei privati e delle cliniche. E del calcio, naturalmente.

In verità - sostiene l'accusa - la coppia Leone-Ciarrapico, insieme agli altri quattro già citati, aveva dato vita a una associazione a delinquere finalizzata alla truffa e al falso in bilancio. In poche parole, erano loro ad aver ideato e messo in piedi il marchingegno che trasferiva soldi pubblici nelle tasche private. E Ciarrapico, per la sua Italfin '80, ne avrebbe approfittato a piene mani: incassando un'ottantina di miliardi direttamente dalla Safim e falsificando il bilancio per sottrarne altri trecento al fisco. I finanzieri hanno accertato che quasi tutte le società di "Ciarra" avevano bilanci «ballerini».

La raffica di arresti è stata decisa ieri dal giudice Augusta Iannini, su proposta della pubblica accusa Antonino Vinci. Quest'ultimo, in mattinata, si è anche presentato spontaneamente al Csm per denunciare «un'opera di delegittimazione nei suoi confronti». E sembra che le due mosse - mandati di arresto e incontro al Csm - siano collegate quantomeno dal nome di Dario Barbato, imputato, ma a sua volta accusatore del giudice che lo ha fatto arrestare.

I finanzieri del nucleo centrale tributario, sguinzagliati dal giudice, hanno trovato Mauro Leone in una clinica. E il suo avvocato, Ugo Longo, «contesta energicamente l'opportunità della misura cautelare, tenuto conto delle gravi condizioni di salute dell'imputato». Leone sarebbe sofferente di problemi respiratori, collegati alla poliomelite che lo colpì da bambino. Lo hanno portato a Regina Coeli e oggi stesso sarà interrogato dai giudici.

Fino a sera, invece, i militi non sono riusciti a trovare Giuseppe Ciarrapico. Anche lui ricoverato in clinica - ma in Svizzera, nonostante sia proprietario di diverse case di cura a Roma - per accertamenti coronarici, l'imprenditore ha telefonato di sua iniziativa al comando della Guardia di Finanza. «Mi costituisco in serata», ha promesso. Ma le ore sono trascorse invano. E così a sera i giocatori della sua «Roma» sono scesi in campo sapendo che il presidente della società era latitante. E ha commentato l'avvocato Marcello Petrelli: «Lo incontrerò presto e lo consiglierò al meglio. Ma per ora escludo che si presenti».

**Francesco Grignetti**

CURIOSITA'

## Il gip è la moglie di Vespa

**ROMA.** Portano la firma di Augusta Iannini gli ordini di arresto per Ciarrapico e Leone. Un giudice severo, dell'ufficio per le indagini preliminari, chiamato a valutare le proposte dei sostituti procuratori. Ma Augusta Iannini è anche la moglie di Bruno Vespa, ex direttore dc del Tg1, un emblema dell'epoca andreottiano-forlaniana poi «scaricato» all'arrivo di Martinazzoli. Due carriere rigidamente separate, le loro. Un rapporto vissuto con riserbo, che Vespa ruppe una sola volta in tv, ospite di «Harem»: raccontò le difficoltà e le soddisfazioni di tirar su i figli quando padre e madre fanno un lavoro che li assorbe totalmente. Ironie della sorte, è spettato alla signora Iannini-Vespa firmare quei decreti che segnano la fine di un'epoca a Roma, dove il tifo per i colori giallorossi e per Andreotti si sono spesso sovrapposti. **[fra. gri.]**

A sinistra il gip Augusta Iannini. Sopra Marco Squatriti e la moglie

DALL'**ITALIA**

### Napoli, otto arresti per lo scandalo Anas

**NAPOLI.** E ora tocca all'Anas. Dopo gli avvisi di garanzia per la ricostruzione del dopoterremoto e gli arresti per gli appalti d'oro per la raccolta dell'immondizia, le manette scattano ancora una volta ai polsi di pubblici funzionari e costruttori. Otto le persone portate in carcere ieri, all'alba, dai carabinieri. Altre quattro sono latitanti. Gli ordini di custodia cautelare firmati dal giudice per le indagini preliminari Alessandro Pennasilico contengono accuse gravi: gli imputati si sono resi responsabili di abuso d'ufficio e falso ideologico, truccando le carte che consentirono l'assegnazione dei lavori ad un consorzio senza che fosse indetta una gara d'appalto. Tra gli arrestati alcuni personaggi noti nel mondo dell'imprenditoria italiana: Leonardo Carriero e Antonio Baldi, i romani Mario Astaldi e Arrigo Mayr, rispettivamente presidente e amministratore delegato della «Astaldi» e Massimo Prisco, amministratore delegato della «Salp». **[f. mil.]**

### Pavia, in manette il capogruppo psi

**PAVIA.** Nuovo arresto a Pavia, il settimo nel giro di una settimana, nell'ambito delle inchieste legate sempre più strettamente all'intreccio fra politica e affari. E' finito in carcere Renzo Cavioni, capogruppo socialista in Comune, ex segretario provinciale del partito, oggi commissariato, personaggio da tempo molto chiacchierato. L'ordine di custodia cautelare firmato da sostituto procuratore Vincenzo Calia, il Di Pietro della Tangentopoli pavese, parla di corruzione per presunte tangenti riguardanti la realizzazione di una serie di parcheggi comunali nell'area «Ticinello» a Pavia in concorso con altri. L'esponente socialista è stato arrestato alcune ore dopo aver partecipato ad un vertice politico notturno nella sede della democrazia cristiana pavese, vertice allargato ai pidiessini per cercare di formare una giunta di transizione ed evitare così l'arrivo del commissario prefettizio in Comune il cui insediamento è programmato per il prossimo 25 marzo. Renzo Cavioni è stato arrestato e rinchiuso in isolamento nel carcere di Torre del Gallo, alla periferia di Pavia. Per lo stesso reato un ordine di custodia cautelare è stato notificato in carcere all'ex assessore comunale ai lavori pubblici Giovanni Grieco, della democrazia cristiana, finito in manette la settimana scorsa con l'accusa di tentata concussione per il teleriscaldamento. **[a. l.]**

PERSONAGGIO

**IL FASCISTA CHE PREMIAVA GORBACIOV**

# L'uomo ombra di Andreotti «libero come una rondine»

ROMA

**S**ONO libero come una rondine!» gracchiava, nel registratore, la voce inconfondibile del Ciarra. Calmo, quasi rassegnato, ripeteva: «Capito? Sono *libbero* come una rondine».

Perché bisogna sapere che questa storia che l'avevano arrestato girava ormai per Montecitorio e per le redazioni dei giornali da cinque o sei anni, quando Tangentopoli poteva essere il titolo di una storia di Topolino. Con regolarità scientifica, a intervalli periodici che si potevano perfino calcolare, e con variabili capi d'accusa. Ecco, hanno arrestato il Ciarra. E allora, con i tempi e la solennità del rito, in tanti telefonavano all'Italfin, chiedevano della signora Petazzo, o di Calvani: «Scusi, sa, per favore, si potrebbe parlare...». Lui sapeva già tutto. Negava, tonante e soddisfatto del suo essere lì, alla cornetta: «Come una rondine! come una rondine!». E continuava, poetico, a furia di metafore di uccellini in gabbia, e sportellini e sbarrette.

Insomma, figurarsi se si faceva beccare, il Ciarra. La fuga è all'altezza della sua fama. Che certo si nutre della nascita in un paese in Abruzzo che si chiama Bomba; poi di coloritissime espressioni dialettali, di calcio romanista, di inchini al «principale» Andreotti e bollicine; quindi di fettuccine e nostalgie fasciste. Insomma di tutto un armamentario che ha contribuito ad ancorare il personaggio su un livello virtualmente casereccio da cui lui per primo ha cercato invano di innalzarsi, in una dimensione regional-popolare tutta racchiusa in quel nome di cittadina turistica del basso Lazio, Fiuggi, nota per certe sue terme. Attenzione, è un'immagine se non falsa, certo un po' facile.

A osservarlo bene, anche senza soffermarsi sul revolver dentro il cassetto con il quale mise in fuga il faccendiere Pazienza, anche senza pensare che l'acqua minerale fu sfruttata e imbottigliata con i soldi dell'Ambrosiano del povero Calvi, il Ciarra sembra davvero una figura da film americano, uno che lo potrebbe intrepretare Rod Steiger. Altro che Alberto Sordi, o Aldo Fabrizi, cui pure assomiglia al punto tale che l'altr'anno ai cancelli della sede della Roma a Trigoria si è presentato un signore che diceva di essere il figlio dell'attore: «Mi chiamo Massimo. Lui somiglia così tanto a mio padre, mi fa venire in mente dei ricordi...».

Era uno stratagemma - si è capito poi - per far entrare il figlio nei «pulcini» della squadra. E tuttavia, nel suo micro-significato bizzarro, apre uno squarcio sull'effetto che faceva, il Ciarra. Con quella sua patetica ossessione sul «salotto buono della finanza», che più la manifestava e meno ci entrava, nel salotto. E non perché avesse - come diceva lui - «le mani che puzzavano di pesce» per via di quel suo primo lavoro in una fabbrica di essicamento o inscatolamento in cui conobbe, per caso, «il principale». No, dal salotto rimaneva fuori proprio perché dietro di lui i salottieri intravedevano l'ingombrante tutore politico, l'ombra andreottiana, e mica solo l'ombra.

Quando serviva, invece - deve aver pensato il Ciarra - come son stati svelti a farlo intervenire. Per la Mondadori, con l'ingegner De Benedetti che all'inizio, dopo aver dato un'occhiata inorridita al catalogo, non lo voleva proprio, quel fascista, come mediatore. Le idee politiche di don Peppino: un mistero. «Sono un fascista storico» diceva. Storico: e seguiva una dissertazione sugli anni che passano, ma la fede resta. Poi diceva: «Appartengo al popolo democristiano». Ma senza tessera. Andreotti: «Per lui farei qualsiasi cosa». E per Craxi e Balzamo. E per se stesso.

E intanto premiava Gorbaciov, in odio ai comunisti italiani che gli facevano la guerra a Fiuggi. L'assegno è coperto, dovette spiegare circa un anno dopo. Poi, in trasferta a Mosca come presidente della Roma, voleva incontrare pure Eltsin. Affittava castelli, organizzava feste, fondava giornali, prestava l'aereo a Vespa per intervistare Saddam Hussein, litigava sanguinosamente con Sbardella, cantava «Nel Sole» con Al Bano a Montesilvano, inaugurava il culto scaramantico del peperoncino e riempiva il consiglio generale della Fondazione Fiuggi («per la cultura»: quest'ultima cosa scritta più piccola) con una serie di nomi che, riletti oggi che il vicepresidente è latitante, fanno un po' impressione. E comprava, comprava: aerei, gazzette, cliniche, bar, ristoranti, tutto.

Faceva, alla fine, anche un po' la vittima, tutti questi giudici stalinisti, brigatisti: «Più di quello che mi hanno fatto possono solo arrestarmi. Ma strillerò come le oche del Campidoglio». Sempre pennuti. Intanto è libero come una rondine. **[f. cec.]**

Nella foto qui accanto Ciarrapico con Andreotti; sotto, con il banchiere Calvi e a destra allo stadio della sua Roma con sciarpa come un tifoso qualunque

Dal pesce in scatola all'impero di Fiuggi E poi aerei, giornali, cliniche e bar ma sempre fuori dal «salotto buono»

# «I presidenti passano, la Roma resta»

## *Tifosi battaglieri, la società aumenta il capitale*

**ROMA.** La Roma calcio, fiore all'occhiello dell'Italfin 80, trema e si guarda intorno alla ricerca di un nuovo presidente che ne ricostruisca l'immagine e ne garantisca il futuro. Tante le frasi di solidarietà per Ciarrapico, ma quasi sempre con queste ultime parole: i presidenti cambiano, la società resta. Mai la Roma era finita nei guai con la giustizia e guardava con sufficienza la Lazio che con Brivio, detto «ultima raffica», aveva collezionato un mandato di cattura. Cose di tanti anni fa. Adesso con Ciarrapico ricercato e il vicepresidente Mauro Leone a Regina Coeli le cose sono cambiate.

La Federcalcio si è subito mossa convocando l'unico vicepresidente presente a Roma, Malagò (Pasquali è in Germania con la squadra per la Coppa Uefa), e il commercialista di Ciarrapico, Monini. L'incontro con il vertice di via Allegri è durato quasi due ore. Per i rappresentanti della Roma, prima un controllo al bilancio con Zappacosta, poi il secondo round con Matarrese, Ranucci, l'avvocato Sica e Valentini. Ovviamente ne è uscito un quadro quasi idilliaco: la Roma sta ultimando l'aumento di capitale atteso da mesi (6,3 miliardi), nessun problema per la fine del campionato. Non poteva essere diversamente, il primo obiettivo di via Allegri è salvare la Roma.

Opposte le reazioni dei tifosi. A una radio romana «Radio-Radio» trecento telefonate in un'ora. Questi in sintesi i commenti: «E' una vergogna, ci ha fatto perdere la faccia. C'era da aspettarselo, il guaio è che non vediamo personaggi migliori disposti a diventare presidente della Roma». Poi c'è chi ha uno scatto di orgoglio: «Mettiamo le bandiere giallorosse alle finestre. I veri romanisti non si nascondono. La Roma è una cosa, Ciarrapico un'altra». Non sono mancati all'appello i laziali che hanno alle spalle una storia societaria tormentata: «Adesso sapete anche voi cosa vuol dire essere in mezzo a una strada».

Nel '91 la squadra giallorossa, nel caos seguito alla morte del presidente Viola, sostenne la società con i risultati, vincendo la Coppa Italia e perdendo in finale con l'Inter la Coppa Uefa. E venne Ciarrapico, accolto come un trionfatore. Il grande mediatore tra De Benedetti e Berlusconi.

In due anni il mondo si è capovolto e oggi la Roma ha questi conti. Un aumento di capitale (6,3 miliardi) sempre annunciato e mai fatto. Oggi, forse, in via di completamento. La Federcalcio assicura che un «eventuale impedimento di Ciarrapico non bloccherà il perfezionamento dell'operazione». E qui basta aspettare qualche giorno. Poi, previsto dallo stesso Ciarrapico, è necessario un altro aumento di 9,9 miliardi, entro marzo. In quel periodo la Commissione vigilanza controlla i bilanci delle società. Se la Roma non risulterà in ordine le sarà impedito «fino a che non avrà regolarizzato la sua posizione» di acquistare nuovi giocatori.

E ancora, da qui alla fine del campionato ci sono le mille spese da sostenere, lo stipendio dei calciatori, dei dipendenti, e così via. Ciarrapico sarà uscito dal carcere? Sarà in grado di sostenerle?

Infine il «codice di onorabilità», che proprio a fine mese entrerà in vigore nel mondo del pallone, non concede spazio a chi è nei guai con la giustizia. Difficile pensare ad una «grazia» per Ciarrapico. Ed anche lui probabilmente non avrà in ogni caso più tempo per giocare con il calcio. Quindi sembra prossima l'affissione di questo cartello a Trigoria, centro sportivo giallorosso: «Presidente cercasi per l'Associazione Sportiva Roma».

**Piero Serantoni**

**LA STAMPA**
*Quotidiano fondato nel 1867*
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STT srl, v. C. Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAME spa, v. della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 86470.1
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)

Reg. Trib. di Torino n. [illegible]
Certificato n. 2303 del 17/12/1992
La tiratura di Giovedì 18 marzo 1993 è stata di [illegible] copie

## IL CASO

### LO SCANDALO «VECCHIETTI D'ORO»

## Una galleria di personaggi: Andreotti, Bernabei, Vittoria Leone, il cardinale Angelini

L'avvocato che acquista immobili a basso prezzo e li riaffitta a peso d'oro
L'ingegnere, ora in carcere, che firma le perizie

# Un affare da duemila miliardi

## *Ricoveri per anziani a 9 milioni al mese*

CHE c'entra Sydne Rome, ex attrice d'incerto talento, con Giulio Andreotti? E donna Vittoria Leone, moglie dell'ex Presidente della Repubblica, con l'avvocato *viveur* Marco Squatriti? E l'ex modella algerina Afef e col cardinale Fiorenzo Angelini? C'entrano, c'entrano... Ma per capire l'intreccio sopraffino della farsa detta dei «Vecchietti d'oro» ci vuole un po' di pazienza.

Scena prima, il 7 marzo 1990.

Giulio Andreotti è in visita negli Stati Uniti accompagnato da Ettore Bernabei, ancora potente presidente dell'Italstat. Scopo del viaggio, oltre agli incontri ufficiali, una laurea *honoris causa* che la *Catholic University* di Washington intende assolutamente conferire al presidente del Consiglio italiano. Prezzo pattuito, da uno a due milioni di dollari per finanziare alcuni corsi. Chi ha pagato?

Andreotti e Bernabei sono accompagnati da un aitante cinquantenne dagli occhi blu. Si chiama Ugo Benedetti. Future *star* di Italsanità, è un ex «Colombo's boys», come vengono chiamati gli amici dell'attuale ministro degli Esteri. Dopo aver fatto le prime esperienze politiche nel Frusinate, fianco a fianco con Giuseppe Ciarrapico e con il gruppo di ex fasciati che facevano capo a Ennio Pompei e Umberto Trombetta, è stato conquistato alla causa democristiana.

Sistemato nel 1981 a Bonifica, società del gruppo Italstat, si occupa per anni di un'improbabile industrializzazione italiana nel South Bronx, il quartiere più degradato di New York, finché il gran capo Bernabei gli affida un compito serio: la laurea ad Andreotti.

Caduto dopo 401 giorni il governo De Mita, il presidente dell'Italstat, che in tutto quel tempo aveva dovuto fare qualche concessione ai demitiani, teme che il *Caf*, il nuovo accordo Craxi-Andreotti-Forlani, gliela faccia pagare cara. E allora organizza l'operazione laurea per Andreotti.

Benedetti, che, come si dice, ha il fisico, se la cava meravigliosamente. Con l'aiuto di Jeno Paolucci, un gestore di pizzerie animatore del Niaf, la Fondazione degli italo-americani, e di Mario Castellani, un consulente finanziario del giro di Paolucci, organizza la laurea *honoris causa* e la relativa cerimonia. Un trionfo.

Al ritorno in Italia il premio: Benedetti amministratore delegato e Castellani presidente di Italsanità, una specie di scatola vuota dell'Italstat inventata dalla famiglia Bernabei anni prima.

Sì, è proprio il caso di parlare di famiglia, perché la geriatria è proprio un *hobby* di famiglia. Aveva cominciato tanti anni fa Giampaolo Cresci, una specie di exloe della famiglia Bernabei, fondando l'Università per la terza età. Era poi entrato nella scia Roberto Bernabei, figlio medico di Ettore, specializzandosi in geriatria e diventando assistente autorevole del professor Ugo Carbonin, titolare della cattedra all'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Rientrato da un viaggio di studio in America, Roberto Bernabei aveva raccontato al padre come nei Paesi civili si assistono gli anziani: case basse, niente barriere architettoniche, centri comunitari.

Anche la moglie del dottor Roberto, Sydne Rome, s'appassiona all'argomento, tanto da diventare autrice di manuali all'americana di geriatria, come l'ultimo, pubblicato da Mondadori intitolato: «Restar giovani-come fare».

Ecco, vi sembrerà banale, ma questa è la nascita dell'Italsanità. Al ritorno dal viaggio di Roberto in America, Ettore Bernabei fonda l'Edilsanità, poi ribattezzata Italsanità, e incarica gli architetti Pierluigi Spadolini e Franco Bollati di progettare una «Unità di casa protetta per gli anziani». Consulente accademico il professor Carbonin, coadiuvato dal suo assistente dottor Roberto Bernabei.

Soldi? Sì, ma pochi. Figuriamoci se è questo il problema, quando il potere è forte, compatto, inattaccabile.

Ettore Bernabei ha cuore di cattolico e vista lunga: tra il 1951 e il 1988 la popolazione ultrasessantacinquenne è passata da meno di quattro milioni a più di otto milioni di persone e gli ultrasettantacinquenni sono quadruplicati. Idea non buona, ma ottima, *business* sicuro quello delle case di riposo all'americana, se non per il fatto che società pubbliche non dovrebbero occuparsi di attività così classicamente privatistiche. Ma che volete? C'è il partito, c'è la famiglia, c'è il *Caf*.

Di ritorno dal Bronx, Ugo Benedetti esulta: si getta entusiasta nell'impresa. Come in un film di Ridolini, comincia a firmar contratti per case di riposo: ex alberghi, residence marini devastati dalla salsedine, licei fatiscenti, ruderi, topaie.

Lui non fa differenza e non compra. Affitta. Generalmente dalle società dell'avvocato Marco Squatriti.

E qui dobbiamo fermarci un attimo. Chi è mai questo signore, noto a Roma, ma ancora di più da «Mastino» a Fregene, col nomignolo di *Squatriarcos*, per la quantità di mezzi che ama manifestare? Si tratta di un singolare incrocio tra Paul Newman nel film «La stangata», per l'abilità manifestata nella prima fase dell'affare Italsanità, e un salumiere del Testaccio. Sua moglie si chiama Afef, è un'ex modella, figlia dell'ex ambasciatore algerino in Bahrein, si dedica prevalentemente a organizzare feste (lo dichiara il marito) con fiaccolate in terrazza, suscitando l'orgia di pettegolezzi dei soci del «Circolo della Roma», un baraccone sul Tevere, santuario sportivo del generone, ormai privo di una sua identità dopo essersi dedicato anima e corpo per un'eternità soltanto al *business* politico, che a Roma da sempre si chiama «stecca».

Ettore Bernabei (sopra)
In alto: Ciarrapico e Mauro Leone

Sotto: l'attrice Sydne Rome

Sopra: monsignor Fiorenzo Angelini

Che cosa fa il fascinoso *Squatriarcos*? Acquista immobili a basso prezzo (senza peraltro sborsare denari che non ha) e, con la promessa di ristrutturarli, li affitta a peso d'oro a Ughetto Benedetti.

Tra il 24 aprile e il 21 novembre 1990 Benedetti sottoscrive 25 contratti per case da destinare all'assistenza degli anziani. Altri quattro li stipula all'inizio del 1991. Totale 119 miliardi e 192 milioni l'anno per nove anni, rinnovabili per altri nove. Mille e rotti miliardi da moltiplicare per due. Duemila miliardi per affittare immobili fatiscenti o che proprio non esistono, la gran parte destinati al fascinoso *Squatriarcos*.

Volete qualche esempio? Eccone uno. Il complesso immobiliare Costa Romantica sorge nei pressi di Olbia e viene acquistato a un'asta pubblica per 3 miliardi e 50 milioni. Benedetti lo prende in locazione dal primo giugno 1991 per un canone di 6 miliardi e 996 milioni l'anno, più del doppio del prezzo d'acquisto. Ma evidentemente il fitto sembrava un po' bassino, perché si stipula un secondo contratto che porta il canone a 7 miliardi e 350 milioni e abolisce la penale a carico del locatore in caso di ritardo nella consegna dell'immobile ristrutturato.

Trattenete le risate. Non pensate che sia una scena dell'epico «Totò truffa». Nessuno, lo sappiamo, stipulerebbe un contratto del genere, neanche per un due camere e cucina. Ma Benedetti lo fa. Il residence Costa Romantica, acquistato per poco più di 3 miliardi nel 1987, il 13 marzo 1991, esattamente come era prima, viene valutato 124 miliardi e 200 milioni. Autore della perizia l'ingegner Achene, direttore dell'ufficio tecnico erariale di Roma, che al momento non può darci spiegazioni di alcun genere sulla vicenda, perché rinchiuso in carcere, causa altre «stecche» palazzinare.

Non vi annoieremo con i dati tecnici circa il contratto concluso da Benedetti con Ciarrapico per l'affitto del suo Policlinico Casilino, ex Villa Irma (198 e rotti miliardi). Immaginate il peggio e sbaglierete sempre per difetto. Del resto, Ugo e Giuseppe erano compagni di fede politica tanti anni fa a Frosinone.

L'unica cosa che possiamo rivelarvi è che un vecchietto che avesse voluto ricoverarsi in uno di questi paradisi bernabeiani avrebbe dovuto avere da spendere dai 7 ai 9 milioni al mese. Per la metà del prezzo possiamo offrire di molto meglio.

Ci è consentito allora usare una parola? Adesso sì: truffa.

L'affare Italsanità è nato e si è sviluppato come una colossale, arrogante, sprovveduta truffa allo Stato studiata a tavolino sì dai partiti affamati e dai potenti del sistema, ma anche da poveri imbecilli vittime del clima Anni Ottanta in quella serra ottusa di canottieri.

Lo sapeva Bernabei? Lo sapeva Andreotti? Forse ce lo dirà il giudice Vinci, cui Bernabei corse tanti anni fa ad autodenunciarsi per i fondi neri dell'Iri: 200 miliardi, con parte dei quali, dopo aver gratificato adeguatamente la scienza medica, stava per acquistare una palazzina ai Parioli per la sua famiglia.

Difficilmente poteva ignorare tutto questo l'avvocato Leone, interprete sommo di quel sogno miliardario del «generone» sul Tevere. «Dante causa», se così si può

### I piani e il ruolo svolto dall'Italsanità

dire, del buon Ughetto e del povero *Squatriarcos*, condannato con Afef a organizzare quelle costosissime e squallide feste in terrazza e al night per quel piccolo rumoroso avvocato figlio di un ex Presidente della Repubblica «nella manica», così dicono al «Circolo della Roma», del presidente del Consiglio allora in carica.

Non sappiamo quali elementi di fatto abbiano in mano i giudici circa la partecipazione alla «stangata» dell'avvocato Mauro Leone, se non per il suo ruolo di ex vicepresidente dell'Efim e di sostanziale padrone della Safim-Leasing, che emetteva fatture false. Ma sappiamo del ruolo svolto da sempre dal suo prestanome, il notaio Michele Di Ciommo. Questo notaio, che l'Ordine non si è ancora deciso ad espellere, ha redatto, con la collaborazione di un altro fratello Leone, Paolo, tutti i contratti-capestro firmati da Benedetti per conto di Italsanità.

Questo Di Ciommo, altro tipico prodotto del «Circolo della Roma», in realtà è già stato rinviato a giudizio per concorso in bancarotta fraudolenta e associazione per delinquere, per aver partecipato alla scomparsa di 307 miliardi nel crack Sgarlata, ed è noto alle cronache giudiziarie da decenni. Ha raccontato, ad esempio, Bruno Tassan Din - testimone da prendere peraltro con beneficio d'inventario - ai giudici: «Da Mauro Leone, Angelo Rizzoli riceveva promesse di finanziamenti per l'azienda. Con Leone operava Michele Di Ciommo, che chiedeva continuamente somme, promettendo il buon esito... Di Ciommo ritirò a più riprese dalla Rizzoli Finanziaria o da Angelo in persona centinaia di milioni per conto di Leone».

Non c'entra, ma vi garantiamo che lo schema dei «Vecchietti d'oro» è lo stesso.

Al «Circolo della Roma», dove in primavera comincia a riunirsi il generone andreottiano, direbbero una magnifica «sòla». Tanto che, quando lo scandalo s'è profilato, il cardinal Fiorenzo Angelini, gran patrono andreottiano della sanità romana, salvatore in punto di morte dell'anima di Renato Guttuso, s'è offerto lui stesso di occuparsi dei poveri vecchietti. Mettendo al posto di Ughetto Benedetti all'Italsanità il pio ex assessore democristiano Vincenzo Ziantoni. I giudici, vivaddio, non glielo hanno permesso, hanno fatto più in fretta.

Vi dobbiamo ancora una spiegazione dei «Personaggi e interpreti»: donna Vittoria Leone. Vive in pace con l'anziano consorte nella villa di Formello. Chissà se le dice qualcosa il nome di Antonio Crispino, costruttore di Acerra, certamente conosciuto da suo figlio Mauro, che ha costruito tanto sui terreni di sua proprietà. Non soltanto case. Ma anche una residenza per anziani: 150 posti letto che l'Italsanità di Ughetto Benedetti aveva preso in affitto a scatola chiusa. Tre miliardi e mezzo l'anno per diciott'anni. Quanto fa? Chiedetelo all'avvocato Mauro.

**Alberto Statera**

Nella foto sotto: l'attrice Ornella Muti

## PERSONAGGIO

### IL PRIMO FIGLIO DEL PRESIDENTE

Giovanni Leone con il figlio Mauro, quindici anni fa

La giovinezza dorata il senso di colpa dc e il «risarcimento»

# Il «Leoncino» troppo amato tra belle donne e carriera-vip

A sinistra, Jenny Tamburi
Nella foto sotto, l'attrice Stella Carnacina

Nella foto sopra, Mita Medici

ROMA

DUNQUE il Leoncino è in gabbia, fine del secondo ciclo di anni ruggenti, si apre un altro capitolo nella saga familiare ex presidenziale, tanto preannunciato e inevitabile dal punto di vista giudiziario quanto triste. Tristemente scontato.

E chissà adesso in quanti saranno ad aver pena di Mauro Leone, quella sua esile figurina scura che scivolava via, silenziosa in quel suo carisma alla rovescia, nei corridoi di Palazzo Sturzo o alle riunioni dei boiardi dc. E quanti, invece, nel destino infelice di questo ex figlio prediletto (e viziato di troppo amore) troveranno la riprova di certi sospetti genetici, o addirittura la conferma di un oscuro sortilegio per cui il potere, in quelle mani, finisce sempre male. Anche se era più il denaro che il potere, per la verità, nel caso di Mauro Leone. Che magari neppure lo immagina, eppure porta sulle spalle una storia che è un impasto tutto dc di tormenti, sentimenti e investimenti sbagliati.

Il Leoncino infatti - riassunto delle puntate precedenti - aveva già ampiamente dato e avuto negli Anni Settanta (ed è questo che lascia sgomenti, e quasi induce a prepararsi per il prossimo appuntamento). Bene, semplificando: il maggiore dei «tre monelli», salvato dalla polio, al Quirinale se la gode un mondo e neanche cerca troppo di nasconderlo, tale godimento tardo-adolescenziale. E da un lato sono corse pazze, in macchina, e balli, e night, e amicizie cinematografiche da suscitare l'attenzione di Mino Pecorelli, l'invidia di centinaia di migliaia di maschi italiani, e comunque riempire i settimanali rosa e più tardi anche quelli non rosa: Jenny Tamburi e Stella Carnacina (secondo *Il Venerdì*); Sabina Ciuffini, Michela Miti, Maria Rosario Omaggio (secondo l'*Europeo*); Ornella Muti (secondo entrambi), più Mita Medici, in un trionfo di bellezza e di gioventù.

Dall'altro lato c'è questo grandissimo amore paterno che risucchia il figliolo nei colloqui politici e istituzionali più riservati, che ne fa una sorta di consigliere d'ultima istanza, meritevole di onori, inopinatamente insignito dagli astuti francesi della «Legion d'onore». Amore cieco che spinge il Presidente della Repubblica a offrire, come dono supremo, uno dei quadri del figlio, pittore della domenica, al presidente Ford: e chissà dov'è oggi, in quale ufficio della Casa Bianca la crosticina del Leoncino.

In mezzo, tra la mondanità e il potere (e gli schematismi giornalistici) c'è un uomo fragile e intelligente, ambiziosissimo. Quando rispunta fuori alla fine degli Anni Ottanta, l'aria indifesa e gli occhi vivi, sembra fatto apposta per alimentare i sensi di colpa dei democristiani, che lo sanno benissimo quanto malamente si sono sbarazzati del padre. Il piccolo Leone è lì, con la sua brama di carriera, pronto per un inespresso ma tangibilissimo risarcimento.

Dai locali notturni, nel frattempo, lui si è riciclato al *gin rummy*, che sarebbe un gioco di carte molto in voga nell'andreottismo dei salotti. Virtuoso della collocazione personale ha mollato da parecchio il mondo demitiano, il circolo napoletano «Nuovo Mezzogiorno» (immaginarselo, questo «nuovo»), e adesso se ne sta lì in equilibrio fra il presidente Andreotti e il segretario Forlani. I quali, dolcemente, lo rimettono in circolo. Il grande indennizzo prevede un suo impiego in un mondo di pescecani terribili, proprio lì, in quella zona di mare grigio dove la dc sta perdendo la scommessa della modernità. E' un nuovo-finto, un nuovo-truffa. La banca di Marino, località dei Castelli nota fino a ieri per una cantatissima sagra dell'uva, che con Leone diventa Inabanca. La squadra della Roma, giocatori di calcio, che sotto la sua vicepresidenza si dota addirittura di una «Consulta». Alcune pessime società di quel pessimo carrozzone che era l'Efim che sotto l'impulso del Leoncino vanno a chiamarsi *Factor*, oppure *Leasing*. Come se bastasse questo a salvarle, come se non si sapesse già che andava a finire in quel modo.

**Filippo Ceccarelli**

La Camera ha autorizzato il processo ai deputati napoletani

# Voto di scambio, 3 a giudizio

## Sì per De Lorenzo, Di Donato e Vito

Accanto, da sinistra, Giulio Di Donato (psi) e Alfredo Vito (dc). Nella foto grande l'ex ministro Francesco De Lorenzo (pli) Tutti e tre sono coinvolti nell'inchiesta sul voto di scambio

ROMA. La Camera ha votato l'autorizzazione a procedere contro tre deputati, eccellenti e napoletani: Francesco De Lorenzo, liberale, ex ministro della Sanità, Giulio Di Donato, socialista, ex vicesegretario del psi e Alfredo Vito il dc più votato a Napoli. L'accusa di cui dovranno rispondere è quella di «voto di scambio» che, tradotto, vuol dire: se mi dai il voto (o me lo fai dare) ti prometto qualcosa in cambio (un posto di lavoro, una raccomandazione).

Un reato discusso, considerato «impalpabile», appeso alla dimostrazione del «sinallagma» (sic) cioè del rapporto di convenienza tra elettore ed eletto.

Per il Verde Stefano Appuzzo il voto di scambio «è un fenomeno che non consente la libera espressione del voto», mentre per il missino Altero Matteoli «non è concepibile che la raccomandazione divenga un sistema riconosciuto e quasi consacrato». Giudizi sferzanti, un po' supponenti, che non sono piaciuti al socialista Umberto Del Basso De Caro, secondo il quale «è in questione un modo di intendere i rapporti del deputato con gli elettori, che non sconfina affatto nella corruzione elettorale, perché si limita all'interessamento per la sorte di alcuni giovani disoccupati».

Ma il voto di ieri alla Camera dice tutto su come la pensino i deputati. Salvo poi divergere sulle valutazioni del voto: «Una vittoria per il Parlamento» secondo Occhetto, oppure «un voto sottoposto al ricatto dell'opinione pubblica e dei giornali» secondo Sgarbi.

I numeri dicono che su De Lorenzo i magistrati potranno procedere per soli otto voti, contro Di Donato e Vito per alcuni di più. Stando alle dichiarazioni, la maggioranza avrebbe dovuto risparmiare i tre colleghi, ma tant'è. Qualche «caso di coscienza» e qualche «vendetta» hanno segnato il destino dei tre deputati napoletani e sancito l'ulteriore agretolamento del quadripartito.

Come l'hanno presa gli interessati? Francesco De Lorenzo ha notato «le diversità di atteggiamento della Camera che invece ha negato l'autorizzazione, per voto di scambio, per D'Amato e Santonastaso». Di Donato invece parla di «disagio» e «paura» dei deputati «condizionati dall'esigenza di non rafforzare il discredito del Parlamento con un eventuale diniego dell'autorizzazione a procedere».

Ma il risultato di questo dibattito l'ha dato Giuseppe Gambale, della Rete: «Da oggi in Italia, anche per il Parlamento, il voto di scambio è un reato perseguibile». Il fatto è tutto qui. E quanto alla maggioranza arroccata sulla difesa, secondo Diego Novelli, fa la figura della «setta americana dei davidiani, che da giorni è chiusa all'interno del proprio rifugio, sparacchiando sulla polizia in una resistenza tanto irresponsabile quanto disperata».

Non alla cronaca di questi giorni, ma alla più vasta realtà di Tangentopoli, dedica un commento la rivista dei gesuiti «Civiltà cattolica». «La giustizia deve continuare il suo compito, perseguendo gli illeciti amministrativi e i reati commessi», scriveva la rivista, l'intervento della magistratura però ha comportato «due conseguenze gravi che certamente non sono state volute ma che hanno posto il Paese in una situazione estremamente difficile», la prima è che «tutta la classe politica, anche quella onesta, è stata delegittimata agli occhi dell'opinione pubblica». La seconda è che «gli interventi della magistratura hanno contribuito a provocare una brusca frenata dell'economia del Paese». Conclusione: «Non è possibile che il Paese vive indefinitamente sotto l'incubo quotidiano degli avvisi di garanzia».

Raffaello Masci

CAMORRA

## Pentito inguaia Pomicino

NAPOLI. L'ex ministro del Bilancio Paolo Cirino Pomicino sarebbe coinvolto in una maxi-inchiesta sulle attività della camorra, avviata grazie alle confessioni di un boss pentito. Si indagherebbe anche su altri due esponenti dc. Il procuratore capo Vittorio Sbordone non conferma, né smentisce. L'inchiesta trae spunto dalle rivelazioni di Pasquale Galasso, ricco imprenditore-camorrista ritenuto il più stretto collaboratore del boss miliardario Carmine Alfieri, arrestato l'estate scorsa. Il pentito avrebbe accettato di svelare tutti i meccanismi che, nell'ultimo decennio, avrebbero regolato le attività apparentemente lecite della camorra nel settore degli appalti. Pomicino ha reagito con durezza: «Un intollerabile attacco, l'onestà e la lotta alla malavita organizzata sono state le costanti della mia attività politica». [f. m.]

# Scalfaro estraneo a Mani pulite

## Borrelli smentisce l'Europeo «Mai coinvolto in inchieste»

MILANO. Il nome del presidente della Repubblica, Scalfaro, non è mai stato fatto nell'inchiesta «Mani Pulite». La precisazione è del procuratore capo di Milano Francesco Saverio Borrelli che, con una dichiarazione afferma che «in nessuno degli atti dell'indagine su Tangentopoli né dell'indagine sull'Assolombarda compare alcun riferimento, diretto o indiretto, all'attuale Capo dello Stato. La notizia pubblicata dall'*Europeo* è destituita di fondamento». In un articolo pubblicato sull'ultimo numero del settimanale è scritto: «Tutti dicono a Montecitorio che il Presidente è troppo arrendevole coi magistrati. Uomo integerrimo, avrebbe le carte in regola per essere più fermo. Ma il tam-tam aggiunge che, come politico da mezzo secolo, ha anche lui il suo tallone di Achille. Si sussurra che nei verbali di Prada e Frigerio, ci sia l'ammissione di avere versato a Scalfaro per le elezioni europee dell'84 dei soldi raccolti "con i mezzi usuali"». Sulla smentita, «Il Popolo» pubblica oggi un corsivo: «Borrelli ha opportunamente bloccato il tentativo di una manovra tesa a utilizzare la melma di Tangentopoli per costruire pettegolezzi destabilizzanti. L'obiettivo era attaccare il presidente per colpire anche le risorse fondamentali di questa democrazia». [Ansa]

# Cassa di Asti, Goria prosciolto

## E l'ex ministro scrive ad Amato (ma resta indagato per l'ospedale)

ASTI. L'ex ministro delle Finanze Giovanni Goria ha scritto una lettera al presidente del Consiglio Amato e a tutti gli ex colleghi deputati e senatori per informarli della conclusione del caso Cassa di Risparmio di Asti, almeno per la parte che lo riguardava. A fine febbraio il pubblico ministero del tribunale di Milano Marco Maria Alma aveva chiesto l'archiviazione del procedimento a carico dell'ex ministro che si era dimesso pochi giorni prima, accusando un clima di illazioni e pesanti accuse nei suoi confronti.

Nella lettera al presidente del Consiglio, Goria scrive: «Dopo 15 anni di sospetti ed aggressioni, il tribunale di Milano, indagando sulle vicende della Cassa di Risparmio di Asti, ha riscontrato l'assoluta infondatezza delle accuse mosse nei miei confronti. Il provvedimento è estremamente dettagliato (123 pagine) e fa onore ad una magistratura davvero libera e responsabile».

La missiva esprime infine ringraziamento «per la fiducia» che lo stesso Amato ha «sempre espresso» a Goria.

L'ex ministro era stato sindaco del consiglio di amministrazione della banca astigiana al tempo delle prime operazioni anomale che avevano portato l'istituto ad entrare in rapporto con il finanziere Filippo Rapisarda. La causa è ancora in corso a Milano. «Sono sempre stato dalla parte delle guardie e non dei ladri - ha ripetuto più volte Goria - eppure in questa vicenda ho dovuto subire attacchi personali ingiuriosi e continue illazioni, anche da parte dei mass media».

A Goria resta ora un'altra spina nel fianco: è «indagato a chiarimenti» nella vicenda dello scandalo per il nuovo ospedale di Asti, ed è già stato interrogato più volte dai giudici torinesi.

L'ultima volta sabato scorso, quando, nel pomeriggio, è stato sentito dal sostituto procuratore Vittorio Corsi, il magistrato che indaga sulla vicenda dell'appalto per la costruzione del nuovo ospedale di Asti. A Goria, il magistrato avrebbe chiesto alcuni chiarimenti sulle ultime dichiarazioni rilasciate, poche ore prima, da Bianca Dessimone, presidente dei garanti dell'Usl di Asti, in carcere da alcune settimane per corruzione. Parziali ammissioni, quelle della sua ex collaboratrice, ma sufficienti - secondo il sostituto procuratore - per richiedere un ulteriore incontro a Goria. Ma è stato un colloquio breve. L'ex ministro delle Finanze è uscito dopo pochi minuti. E il suo legale ha dichiarato che la posizione del suo cliente (che è indagato), non è cambiata. [s. mir.]

Governo in minoranza, no al decreto per far riaprire i cantieri malgrado Tangentopoli

# Amato va da Scalfaro: «Mi dimetto»

## *Ma il Presidente della Repubblica gli fa cambiare idea*

**ROMA.** Bocciato dai deputati il decreto Merloni per far proseguire le opere pubbliche in corso, malgrado Tangentopoli. Raffica di autorizzazioni a procedere concesse dalla Camera e dal Senato. Voci su Amato intenzionato a dimettersi, dopo lo smacco del decreto, ma rientrate in serata. Voci su Scalfaro, riprese dall'*Europeo*, che parlano di un suo coinvolgimento nelle indagini di Tangentopoli per un vecchio finanziamento di campagna elettorale, subito nettamente smentite dal procuratore della Repubblica di Milano, Borrelli. Ci sono tutti gli elementi per intorbidare una situazione indubbiamente difficilissima, tra sospetti, incertezze, voglie di vendetta e intrighi.

La politica si sente impotente e si flagella perché non riesce a trovare le risposte giuste alla richieste dei cittadini dopo la scoperta di Tangentopoli. E nella palude dell'impotenza, all'improvviso, prende corpo la paura di qualche reazione violenta, di qualche provocazione ben studiata che spinga verso una soluzione autoritaria.

E' Achille Occhetto che dà corpo a questo fantasma. Alle 18 fa diffondere un comunicato in cui sostiene che è in corso un «tentativo insidioso» di scaricare sulle istituzioni repubblicane le colpe della classe dirigente e che in questa situazione «suscita allarme e preoccupazione che personalità politiche cui è toccato di ricoprire altissime cariche nella vita pubblica dell'Italia, e che si presume possano sapere di cosa parlano, evochino, più o meno fantasiosamente, spettrali scenari di provocazione antidemocratica per aprire la via a misure politico-istituzionali d'eccezione».

Il destinatario non è citato, ma Botteghe Oscure chiarisce che il personaggio è l'ex presidente della Repubblica, Cossiga, il quale è attaccato per quel che ha detto ieri nella sua intervista a *La Stampa*. Intervista in cui ha assicurato che nel Paese c'è «voglia di capestri e di giustizia sommaria, di qualcosa di violento» e ha ipotizzato («è una battuta» ha detto) l'assassinio di un ministro «sui gradini del Parlamento, come Pellegrino Rossi», municipi dati alle fiamme, assalti a Montecitorio repressi nel sangue dai carabinieri. Solo nel caso accadessero fatti di tale gravità, spiega Cossiga, lui potrebbe guidare un governo «se il capo dello Stato non avesse altra strada».

Sarà una esercitazione di fantasia, sarà che qualche timore comincia a contagiare anche altri partiti, oltre il pds, il fatto è che va prendendo piede l'ipotesi del «governo del 18 Aprile», formato da tutti i partiti che si saranno battuti per la vittoria del «sì» ai referendum. Un governo di cui hanno parlato per primi i repubblicani, è stato rilanciato da Martinazzoli e preso in considerazione ieri da Occhetto e da Bossi. Ne dovrebbero far parte dc, pds, psi, pri, Lega, pli, psdi, Verdi, lista Pannella e referendari vari.

Per chi pensa a questo sbocco, il problema principale è come arrivarci, come far superare al governo Amato i 30 giorni che mancano ai referendum. La bocciatura del decreto sugli appalti non sembra un atto per tenere in piedi il già debole governo, specie se il risultato è dovuto al voto negativo di sei democristiani e due socialisti col contorno di larghe assenze di dc e psi. A che servono i voti di fiducia che le Camere concedono generosamente al governo ormai quasi ogni settimana, deve aver rimuginato ieri mattina il presidente del Consiglio, quando si è recato al Quirinale a presentare a Scalfaro le sue rimostranze contro il comportamento scorretto degli alleati di governo. Pare che Amato abbia avuto la tentazione di dimettersi ma Scalfaro, ancora una volta, sarebbe riuscito a convincerlo a restare.

Oggi la dc, con una breve nota sul *Popolo*, condivide di fatto i timori del pds attaccando la diffusione di voci diffamatorie su Scalfaro, smentite da Borrelli. «L'obbiettivo era attaccare il presidente della Repubblica per colpire anche le risorse fondamentali di questa democrazia. I tentativi di mettere in discussione l'autorevolezza della sua funzione tendono a minare le basi della convivenza».

**Alberto Rapisarda**

Il presidente del Consiglio, Giuliano Amato

---

REFERENDUM

### *Metà italiani non sanno*

**ROMA.** A un mese dal Referendum, il 54% degli italiani dichiara di non conoscere tutti gli argomenti che verranno sottoposti al voto, ma l'84% assicura che andrà a votare. Parrebbe ormai scontata la vittoria dei sì per la modifica della legge elettorale del Senato, per quella della Camera e per l'abolizione del finanziamento pubblico ai partiti. L'esito degli altri quesiti referendari è molto più incerto: in particolare, secondo un sondaggio della Swg che «Famiglia Cristiana» pubblica sul numero in edicola questa settimana, solo il 43,2% degli italiani è per l'abolizione della legge sulla droga.

E la tv si prepara con oltre 10 ore di tribune e altrettante alla radio ad affrontare la campagna referendaria che si preannuncia più complessa delle altre proprio per il numero dei quesiti. [Agi]

---

FLASH

### Nuove manette per i detenuti

**ROMA.** I detenuti non saranno più portati in tribunale con i ferri ai polsi, ma con nuove manette già previste da una legge del '92 e che saranno realizzate al più presto secondo i requisiti tecnici fissati da un decreto del ministro della Giustizia Giovanni Conso. Lo ha annunciato alla Camera lo stesso guardasigilli. [Ansa]

### Carra, scagionati i carabinieri

**ROMA.** Per il «Caso Carra» si va verso lo scagionamento dei carabinieri. Nell'inchiesta amministrativa pare che siano state riscontrate solo lievi responsabilità da parte degli ufficiali mentre non ci sarebbe nessun addebito nei confronti dell'appuntato e del carabiniere che saranno completamente scagionati. Nei confronti degli ufficiali sarebbero emerse invece solo mancanze legate a scarsi controlli. [Agi]

### Aosta, preso Bondaz ex leader della giunta

**AOSTA.** Era ricercato per corruzione e finanziamento illecito dei partiti, si è costituito ieri mattina alla frontiera del Monte Bianco: l'ex presidente della giunta regionale della Valle d'Aosta, il dc Gianni Bondaz, è accusato di aver incassato una tangente di 450 milioni per i lavori dell'autostrada del Gran San Bernardo. Dopo tre ore di interrogatorio ha ottenuto gli arresti domiciliari. L'arrivo in procura di Bondaz segue di poche ore l'interrogatorio di Luigi Marzi, segretario particolare dell'ex presidente già in carcere a Brissogne da una settimana: rimasto in procura per oltre sette ore. I giudici hanno deciso di rimettere Marzi in libertà. [c. l.]

### Raccolta di firme per la monarchia

**ROMA.** «Avanti Savoia, raccogliamo le firme per far tornare la monarchia in Italia». Un appello dei nostalgici della Corona riunitisi ieri al Pantheon per il decimo anniversario della morte di Umberto II. Ma il referendum per modificare la forma istituzionale dello Stato è impossibile. «Conosciamo la Costituzione - spiega Sergio Boschiero, segretario di Alleanza monarchica - le norme della carta fondamentale. La raccolta delle firme potrà essere un simbolico gesto dimostrativo». Amedeo di Savoia amedeo ha «per il momento» escluso la possibilità di ripristinare la monarchia in Italia. «Ora il pensiero è quello di far tornare le salme dei miei avi a riposare nel Pantheon». [m. c.]

---

IL CASO

### FRONTE DEL NO E MASS MEDIA

# Referendum in tv, è già lite

## *Il «manifesto»: sono tutti per il sì*

A sinistra Alberto La Volpe (Tg2) Sotto Sandro Curzi del Tg3

Sopra Enrico Mentana direttore del Tg5 A destra Emilio Fede (Tg4 e Studio Aperto)

La Rai: ma se faremo dieci ore di tribune... Mentana: che fesserie lo scontro dà audience

ROMA

Il fronte del no si allarga, ma ha paura di farsi fregare dalla tv. I programmi referendari dei telegiornali sono ancora alle prime battute, il piano delle tribune per i referendum del 18 aprile è stato presentato soltanto ieri: il *manifesto*, però, ha già messo le mani avanti. Titolo: «La televisione ha detto Sì». Spiegazione: «La tv, che contribuirà in modo consistente al risultato, è partita facendo propaganda allo schieramento di Segni, senza distinzione tra tv pubblica e tv privata. Sul potere di Berlusconi di fare propaganda per chi preferisce non si può eccepire nulla, almeno finché la legge glielo permette. Ma sul comportamento del servizio pubblico si può essere più esigenti».

Come dire: Rai condannata, Fininvest assolta per insufficienza di prove. Eppure la rabbia si annida soprattutto sotto il biscione. «Guardi, Silvio Berlusconi è troppo intelligente per chiedermi di fare propaganda a qualcuno», sorride Emilio Fede, direttore del Tg4 e di Studio Aperto. «Fesserie. Sciocchezze che dovrebbero ricacciarsi in gola - taglia corto Enrico Mentana, mente e conduttore del Tg5 -. Mi chiedo perché questi signori non accendono i loro televisori, prima di scrivere».

La Fininvest, secondo il *manifesto*, sarebbe da censurare per aver ospitato Mariotto Segni al Maurizio Costanzo Show. «Il vicepresidente Gianni Letta ci ha mandato una circolare chiarissima - replica Fede -. Programmi e tg devono seguire regole precise, le stesse che la Commissione parlamentare di vigilanza impone alla Rai: spazi uguali per tutti, obiettività, imparzialità, completezza». Come dire: se ci è andato Segni, ci andrà pure qualcuno che la pensa diversamente. Magari Ingrao, oppure Fini?

«Quello che i signori del *manifesto* non hanno capito - risponde Mentana - è che a noi interessa soprattutto lo spettacolo che nasce dalla politica. Se potessi avere un testa a testa in diretta tra Orlando e Ingrao, o fra Segni e Fini lo farei domani sera. Sono sicuro che la gente non cambierebbe canale. Altro che favorire qualcuno...».

Obiettivi in nome dell'audience? «Anche - continua Mentana -. E poi i referendum sono lontani, la gente pensa ad altre cose: agli arresti, agli avvisi di garanzia. Io stesso non mi sono ancora fatto un'idea precisa. Non abbiamo neppure cominciato l'informazione sui referendum: lo faremo nell'imminenza del voto, con una serie di speciali che ricorderanno per che cosa si vota, riassumeranno gli schieramenti dei partiti, diranno perché uno ha scelto il sì e un altro il no».

In Rai, intanto, si prepara il piano d'azione per il 18 aprile: dieci ore e mezzo di tribune televisive, altrettante alla radio, dibattiti tematici con tre ospiti per parte, «interviste individuali» in coda ai tg di maggiore ascolto. Nelle redazioni di Saxa Rubra le accuse del *manifesto* non sembrano lasciare traccia.

Non fa commenti Albino Longhi, direttore del Tg1, messo all'indice dal giornale comunista per un commento «in cui si sottolineava che i referendari sono a favore del cambiamento, mentre il no vuole conservare l'attuale sistema». Gli altri citano gli obblighi imposti dalla commissione di vigilanza: «I nostri servizi sono come sempre imparziali», dice Alberto La Volpe del Tg2, che chiama a testimoniare un giornale non certo amico dei socialisti, l'*Indipendente* di Vittorio Feltri: «L'altro giorno ha scritto che siamo i più liberi...». Al Tg3, la vecchia Telekabul, Sandro Curzi è addirittura ironico: «Hanno scritto che la tv è per il sì? E io? Anche io sono la tv, e la mia fetta non è certo per il sì. Su un referendum un telegiornale non può schierarsi, può soltanto cercare di dare la migliore informazione possibile». Lo farà la Rai? La Volpe annuncia un numero speciale di *Pegaso*, Curzi replica con *Omnibus*, *Il rosso e il nero* e con una serie di schede durante i tg: «I referendum sono tanti, e molti italiani non sanno neppure perché si vota».

E le accuse del *manifesto*? False per tutti. L'ultima frecciata è di Mentana: «La settimana scorsa hanno scritto che io sarei diventato uno sfegatato sostenitore del Papa. Bello, ma c'è un piccolo particolare: io sono ebreo...».

**Guido Tiberga**

---

POLEMICA

### LUMBARD IN AFRICA

Il settimanale «Famiglia Cristiana» lancia l'accusa e pubblica la foto

# La Lega? In missione col dromedario

## *«Tre parlamentari nel Sabara a fare propaganda»*

I tre leghisti con la bandiera spiegata nel deserto davanti al dromedario

MILANO

Il titolo: «Tre leghisti e un dromedario». Così scrive il settimanale *Famiglia Cristiana*. E pubblica la foto: Gabriele Ostinelli, Enzo Flego e Valentino Perin, immortalati nel deserto del Sabara con la bandiera della Liga Veneta appoggiata alla schiena di un dromedario.

Ma che ci fanno i tre leghisti nel deserto? Lo spiega ironicamente il settimanale cattolico: i tre della lega Nord sono stati «in missione» in Africa, e invece di comportarsi da parlamentari, rappresentanti del popolo italiano, si sono comportati da perfetti leghisti, inciampando in qualche gaffe fra l'imbarazzo generale.

Inizio della storia: «Un dromedario che, tranquillo, tranquillo se ne va a zonzo nel Sahara può pensare a tutti gli imprevisti possibili, ma mai potrebbe immaginare di incontrare tre parlamentari della lega Nord. Invece è successo, alla fine di febbraio, nel Sud dell'Algeria».

Un dromedario leghista? «Il dromedario è stato avvistato dai tre leghisti, i deputati Gabriele Ostinelli, Enzo Flego e il senatore Valentino Perin. I quali, naturalmente, non hanno perso l'occasione per sventolare la bandiera con il Leone di san Marco che portavano appresso».

Spiegazione: «L'incontro con il dromedario è avvenuto durante la missione di alcuni parlamentari italiani nelle tendopoli che ospitano i rifugiati nel Sahara occidentale (oggi occupato dal Marocco). La missione doveva rappresentare il Parlamento italiano, ma i tre nordisti (vengono rispettivamente da Como, Verona e Vittorio Veneto) si sono distinti nel rappresentare soltanto il Nord. Hanno sventolato le loro bandiere (quella nella foto volevano regalarla all'ambasciatore del Fronte Polisario ad Algeri, ma poi si sono accorti che la bandiera era firmata dai deputati e l'hanno rimessa in tasca fra l'imbarazzo generale) e hanno distribuito ai bambini la spilletta dorata che raffigura Alberto da Giussano».

E non è tutto. «A Mohamed Abdelaziz, presidente del Polisario, scrive *Famiglia Cristiana* - hanno regalato un'agenda del Senato (che gli serviva?) e delle medaglie leghiste. E poi lo hanno invitato. In Italia? No, a Venezia».

Insomma: leghisti fino in fondo, con determinazione e impegno. Fra le sabbie del deserto. Con i rappresentanti del Fronte del Polisario. E con i dromedari. [r. i.]

---

Corsi-corrispondenza

### Bossi diplomato alla Scuola Radio Elettra

**MILANO.** Umberto Bossi? Esperto elettrotecnico. Con attestato di studio rilasciato negli Anni Settanta dalla Scuola Radio Elettra di Torino. Lo scrive il settimanale *Epoca*.

«Il senatur è uno dei 578.421 giovani che da 41 anni a questa parte si sono iscritti alla scuola per corrispondenza più famosa d'Italia, "per diventare qualcuno", "per trovare la strada del successo", " per acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica e affermarsi nel mondo del lavoro"».

Il settimanale dedica un servizio («Quel mistero della Scuola Radio Elettra»), a questo tipo di studi, e scrive: «Tutti l'hanno sentita nominare, ma pochi hanno idea di che cosa sia in realtà. Eppure in più di quarant'anni ha fatto studiare per corrispondenza 600 mila italiani. Compreso un giovane di belle speranze: Umberto Bossi». [r. i.]

---

Con altri artisti

### De Andrè, Paoli petizione contro le armi

**ROMA.** Abolire il commercio di armi, vietarne la fabbricazione, convertire le fabbriche di armi in attività alternative innocue per l'ambiente. Lo chiede una petiziona popolare dell'«Associazione Stati Uniti del mondo» consegnata al vicepresidente della Camera, Alfredo Biondi che ha raccolto oltre centocinquantamila firme. E della quale il primo firmatario è Fabrizo De Andrè, seguito da un nutritissimo drappello di vip del mondo dello spettacolo.

La petizione chiede anche che, in caso di conflitto armato internazionale, i costi vengano fatti ai Paesi venditori di armi con una penale del valore di «dieci volte» il costo delle armi vendute. L'iniziativa, oltre a De Andrè, è sottoscritta fra gli altri da Edoardo ed Eugenio Bennato, Paola Turci, Gino Paoli, Renzo Arbore, Beppe Grillo, Donatella Rettore, Eugenio Finardi. [Adnkronos]

---

Contro l'editore

### Al Tempo 12° giorno di sciopero

**ROMA.** Il quotidiano romano «Il Tempo» non è in edicola neanche oggi. I giornalisti, che sono in sciopero da dodici giorni, hanno votato ieri, al termine di un'assemblea, un documento in cui si dà mandato al comitato di redazione di attuare i restanti 18 giorni del pacchetto di scioperi indetto all'inizio della vertenza. Lo ha reso noto il comitato di redazione della testata, precisando che i giornalisti sono in sciopero oggi, e che le altre giornate di astensione dal lavoro saranno decise di volta in volta dallo stesso comitato di redazione, secondo una linea non più di «attacco frontale, ma più articolata».

Nel documento inoltre, si ringrazia il ministro del Lavoro Nino Cristofori «per il suo tentativo di mediazione» e si «denuncia l'atteggiamento di dura intransigenza dell'editore». [Ansa]

## Vendite in calo, pubblicità ferma e troppe perdite nei bilanci '91 dell'editoria

# In crisi l'Italia dei mille giornali

## *Giovannini (Fieg): ma ce la faremo*

**Lieve espansione per i quotidiani nazionali e quelli economici Male i regionali e i politici Al Sud si legge sempre poco**

Il presidente degli editori italiani Giovanni Giovannini

**ROMA.** Vendite in calo, ricavi pubblicitari statici, bilanci in rosso per i costi in aumento: «Non amo la parola crisi, ma obiettivamente attraversiamo un momento di difficoltà grave». Giovanni Giovannini, presidente della Federazione italiana degli editori, fotografa così la situazione dei giornali italiani presentando, nella sede della Fieg, l'analisi dei bilanci delle imprese editrici compiuta, come ogni anno, dalla società Deloitte & Touche. «Una situazione - aggiunge Giovannini - che va inquadrata comunque nel contesto di recessione mondiale del settore e di generale crisi economica, oltre che nell'anomalia strutturale dei media italiani, dove la tv duopolistica fa ormai la parte del leone».

Effettivamente, se è vero che i primi dati del 1992 segnano un miglioramento (+1,4% nelle vendite), le cifre snocciolate dagli esperti per il 1991, integrate da quelle raccolte dalla Fieg, non sono consolanti. Almeno nell'insieme. Nel 1991 le copie di giornali vendute (in media per giorni di vendita, cioè, senza tener conto dei 23 giorni di sciopero) sono state 6 milioni e 505, il 4% in meno rispetto ai 6 milioni e 808 del 1990. I ricavi pubblicitari sono aumentati dell'1% che, tenuto conto dell'inflazione, significa una diminuzione del 5,4% rispetto all'anno prima. I bilanci delle aziende editoriali, dopo un tendenza positiva nei due anni precedenti (+41,4 e +4,7 miliardi), segnano un deficit di 5,4 miliardi di lire.

Non solo. Quel che in termini tecnici si definisce il «margine operativo» delle aziende e che equivale alla differenza fra il totale dei ricavi e quello dei costi, in tre anni si è molto deteriorato, passando da 173 a 62 miliardi, pur accompagnato da una forte crescita degli investimenti. Il problema - hanno spiegato i tecnici - è che, di fronte a ricavi pressoché stazionari i costi sono aumentati. Il solo costo del lavoro è cresciuto dell'8%.

Eppure, guardando più da vicino, si scoprono significative differenze. Quotidiani nazionali, economici, sportivi per esempio, vanno bene. I provinciali sono riusciti a risalire la china mentre i quotidiani regionali perdono, superati solo da quelli politici, in rosso per 35 miliardi. E i giornali che tirano più di 200.000 copie vanno assai meglio che quelli piccoli. Un andamento confermato dai dati Fieg sulle vendite, che assegna un +3,4% ai quotidiani nazionali, +2,7% a quelli economici. Cresce anche la vendita dei settimanali, al contrario dei mensili che sono in difficoltà. Il vero buco nero italiano resta il Sud dove, con la curiosa eccezione della Sardegna, si vende la metà dei giornali del Nord e del Centro: una copia ogni 16,4 abitanti contro una copia ogni 6,8 e 7,5, rispettivamente, che sono medie quasi europee. In pratica, i 21 milioni di abitanti del Mezzogiorno, più del 36% della popolazione, compra a malapena il 19% dei giornali venduti in Italia.

Che fare? «La logica conclusione che dovremmo trarre sarebbe un aumento del prezzo dei giornali, ma siccome siamo i primi ad essere consapevoli che i giornali non sono scatole di piselli, per ora resistiamo», risponde Giovannini. Che resta tuttavia ottimista («we shall overcome», ce la faremo). Anche se non perde l'occasione per lamentare i cronici mali di un Paese «dove il cittadino deve inseguire il giornale, perché nulla funziona, a cominciare dalle Poste, che non consentono abbonamenti». E per sottolineare lo squilibrio italiano nel campo dei mezzi di comunicazione: «Qualunque sistema televisivo venisse adottato tra quelli degli altri Paesi, sarebbe migliore del nostro», spiega, ribadendo il «no» degli editori alla pubblicità nelle tv a pagamento, proposta dal ministro Pagani.

**Maria Grazia Bruzzone**

## Oggi e domani un convegno a Bologna

# I penalisti all'attacco per «processi giusti»

## *Chiusano: «Le sentenze si fanno in aula e non sono strumenti di lotta politica»*

**ROMA.** «Rifiuto del processo penale come strumento di lotta politica e scontro tra poteri»: con questo polemico tema in discussione, si riuniscono oggi e domani a Bologna gli avvocati penalisti italiani per l'incontro organizzato dall'Unione delle camere penali in collaborazione con il Centro studi sull'ordinamento giudiziario e con l'Istituto di ricerca sui sistemi giudiziari del Cnr. E' prevista la presenza anche del ministro di Grazia e Giustizia, Giovanni Conso.

«Si tratta di un incontro molto importante - ha annunciato l'avv. Vittorio Chiusano, presidente dell'Unione camere penali - perché affronta un tema delicato e di grande attualità, com'è quello dell'amministrazione della giustizia, che pone domande alle quali bisognerà dare delle risposte precise e tempestive». «L'Unione delle camere penali - ha proseguito l'avv. Chiusano - da sempre si batte per il cosiddetto "giusto processo" e oggi, con maggior vigore, chiede il recupero di un sostanziale diritto di difesa e cioè che i processi si celebrino nelle aule di giustizia con il solo fine di accertare la verità nei confronti del singolo imputato, con il rispetto delle forme e della persona».

In pratica, che cosa contestano gli avvocati? Che la fase delle indagini, con ciò che comporta di arresti e diffusione di notizie, venga a sostituirsi al processo vero e proprio, il quale fra l'altro consente al ruolo dell'avvocato difensore di emergere con maggiore incidenza.

«Oggi in troppi casi - sostengono i penalisti - il processo appare confinato a momento residuale, meramente eventuale di fronte alla fase delle indagini preliminari che, accompagnata dall'uso distorto della custodia cautelare e pubblicizzata in tempo reale attraverso i mass media, di fatto è venuta a sostituirsi al processo, rischiando di trasformarsi in una sentenza anticipata di condanna, non degna di contraddittorio né di appello».

L'ondata delle inchieste sulle tangenti, che ha travolto politici, pubblici funzionari e imprenditori e che ha aperto infiniti dibattiti e conflitti, offre anche spunti per allargare il discorso alla funzione non solo strettamente giudiziaria che in un momento così delicato la magistratura potrebbe assumere, sconfinando dall'«esercizio corretto della giurisdizione».

«Il fine non può essere che quello dell'accertamento della verità attraverso un giusto processo», afferma l'avv. Chiusano; «e non certo quello indiretto e improprio di una soluzione dei mali sociali o delle questioni politiche utilizzando lo strumento giudiziario».

## Corona accusa il Gran Maestro Di Bernardo: «Pensa troppo a se stesso»

A sinistra l'attuale Gran Maestro Giuliano Di Bernardo Qui accanto Armando Corona, suo predecessore e oggi suo avversario

## *Domani riuniti i «fratelli» decideranno chi deve restare*

# Guerra tra Gran Maestri per la guida dei massoni

**ROMA.** L'appuntamento, come ogni anno, è per l'equinozio di primavera. Ma la riunione della Gran Loggia del Grande Oriente d'Italia che comincia domani non sarà un incontro di routine. Anzi, si annuncia come la più «calda» e animata in duecento anni di storia della massoneria italiana. C'è chi vorrebbe addirittura trasformarla in un processo, e l'imputato è il monarca dei «fratelli muratori» nostrani, il Gran Maestro Giuliano Di Bernardo, salito sul trono tre anni fa e destinato a rimanervi fino al 1995, a meno che... A meno che non decida di dimettersi sull'onda delle accuse che gli verranno rovesciate addosso domani e domenica nella sala dell'hotel Hilton di Roma dove si riunirà il «parlamento» massonico. Il principale accusatore - anche se non il più agguerrito, visto che altri si spingeranno più in là nelle richieste contro Di Bernardo - è il precedente Gran Maestro, Armando Corona, che ha guidato il Grande Oriente dall'82 al '90. Corona fu il principale *sponsor* di Di Bernardo nelle elezioni di tre anni fa, ma oggi sembra pentito di quella scelta. «Più che pentito deluso», dice Corona. E snocciola il rosario di rimproveri che si raccolgono anche fra altri nomi illustri della massoneria italiana.

«Io andrò alla riunione e parlerò come uno dei 16.000 fratelli d'Italia - spiega Corona - per dire che il Gran Maestro dovrebbe pensare un po' meno a difendere se stesso e un po' più a difendere l'istituzione. Non si può parlare in pubblico di "mele marce" e di "bisogno di pulizia"; lui ha tutti i poteri per muoversi come meglio crede, se ritiene di dover fare qualcosa lo faccia, oppure stia zitto. E se non si sente in grado di muoversi come vorrebbe, allora si dimetta». Ma quest'ultima mossa non sarà l'ex Gran Maestro a chiederla: «Le conseguenze deve trarle solo Di Bernardo».

Le accuse sono note: il professore di filosofia di Trento salito al potere nel 1990 non avrebbe fatto abbastanza per difendere e tutelare il buon nome del Grande Oriente dagli attacchi che provengono da più parti. Un esempio per tutti: scarsa energia e poca inventiva di fronte all'inchiesta giudiziaria del procuratore di Palmi Agostino Cordova, che a novembre scorso entrò nella sede della massoneria, villa Medici del Vascello, e sequestrò il computer che raccoglieva tutti gli elenchi e i dati sull'organizzazione.

Ma ci sono anche motivazioni politiche che oggi portano molti «fratelli» a diffidare di Di Bernardo: quella dichiarazione di voto a favore del psi pochi giorni prima delle elezioni del 5 aprile (per di più alla vigilia di Tangentopoli) non è piaciuta. E poi l'attacco al Vaticano, sferrato dal Gran Maestro un anno prima, nel 1991. E ancora, troppi viaggi all'estero e troppo pochi in Italia: «Non ho memoria di Gran Maestri che si interessavano così poco ai problemi della famiglia italiana», dice ancora Corona. Infine ci sono le cifre a parlare contro Di Bernardo: nel '92 le «iniziazioni» sono calate di quasi cento unità rispetto al '91, i «fratelli» che hanno chiesto di mettersi «in sonno» sono raddoppiati, le domande di adesione sono state 200 in meno, e per la prima volta tre «grandi architetti revisori» su cinque si sono rifiutati di approvare il bilancio.

Giuliano Di Bernardo, per adesso, fa sapere di non avere alcuna intenzione di dimettersi. «Non è il caso di anticipare nulla - ha dichiarato il Gran Maestro -, ma ho una mia strategia e ritengo che ogni cosa detta prima della Gran Loggia sia non solo prematura, ma anche dannosa. Dopo avrò diverse cose da dire contro le accuse infamanti e false che mi sono state mosse».

Ma gli alfieri del dissenso sono pronti a dare battaglia. Se Corona si limiterà a fare le sue considerazioni, qualcun altro sarà più duro, si dice fino a chiedere la «Tavola d'accusa», il processo massonico celebrato con tutti i crismi dell'istituzione. Le cronache interne al Grande Oriente parlano di riunioni segretissime tra «Gran Maestri onorari» per decidere come muoversi all'assalto di Di Bernardo. E come sempre sulle cose massoniche anche sulla riunione di domani aleggia l'ombra di Licio Gelli. «Io sono fuori - dice l'ex Venerabile della P2 - ma di Di Bernardo penso tutto il peggio. Se Corona ha lasciato le macerie, lui le sta riducendo in polvere. Basti pensare che ha lasciato entrare il giudice Cordova a villa Medici; io mi sarei opposto, oppure gli avrei consegnato la chiave listando a lutto tutte le Logge e andando all'Onu per denunciare l'attacco».

**Giovanni Bianconi**

---

Il giorno 17 marzo è mancata all'affetto dei suoi cari

**Maria Rosa Obermitto in Testa**

Lo annunciano a funerali avvenuti il marito **Gianfranco**, il figlio **Carlo**, la mamma **Clara**, la nonna **Jole**, le sorelle, i cognati, i nipoti e la cugina **Michelina**. Si ringraziano per le infinite ed affettuose premure gli amici dott. Gianni Cavallo e dott. Gianni Miroglio. Le eventuali offerte in memoria possono essere devolute alla casa di riposo Maria Cassinelli di Montafia d'Asti.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

**Michelina Testa** con affetto è vicina a Gianfranco e Carlo, commossa ricorda la cugina ed amica **MARIAROSA**.

**Gianni Paola Alessandra Alberto Abate** sono affettuosamente vicini a Gianfranco e Carlo.

**Francesca, Daniela, Filippo, Matteo, Palli** e **Patti** ricordano con infinito affetto la loro cara **DADA**.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

Sono affettuosamente vicine a Carlo, Gian e famiglia:
**Fulvia, Enzo, Magda, Elena Petra**
**Vittorina e Gigi Goria**
**Valeria e Beppe Rolfinello**
**Bruna e Carlo Lattore**
**Liliana e Franco Rosso**
**Piera e Romualdo Mangiardi**
**Silvana, Emma, Antonio Gallino**
**Mario Scovero**
**Laura e Valentino Tordella**
**Dina e Piero Corradino**
**Fulvia e Walter Faussone**.
— **Montafia**, 19 marzo 1993.

**Remo Paola e Bianca** partecipano commossi.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

**Andrea e Bruna Capelletto**
**Walter e Giuliana Frizza**
**Antonio ed Eugenia Santoro**.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

**Sonia e Giampaolo Riccio**
**Rosella e Edmo Pia**
sono vicini alle famiglie Testa e Obermitto nel loro grande dolore.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

Vicini al grande dolore della famiglia **Anna, Remo** ed **Eugenio, Pierangela, Vito** e **Fabrizia**.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

**Mauro, Aurelia e Luca** sono vicini a Gian e Carlo nel loro immenso dolore.

**Eugenio Marisa Carla Barbara e Maurizio** con profonda commozione si uniscono al dolore delle famiglie Obermitto e Testa per l'immatura scomparsa di **MARIA ROSA**.

Affettuosamente vicini
**Gabriella Roberto Gallerio**
**Mariagrazia Francesco Chicco**
**Pina Michele Lombardi**
**Rosanna Sergio Rosso**.

Partecipi del vostro dolore, porgiamo sentite condoglianze **Ines Scarzella** in **Fava, Franco Occhetti, Gigi Fava**.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

**MARIA ROSA** sarai sempre con noi. Ti piangono
**Pier e Carla Accornero**
**Gianni e Renata Cavallo**
**Renzo e Mariapia Fasolis**
**Aldo e Rita Orecchia**
**Mario e Silvana Zarrella**.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

**Alberta** e **Giancarlo Pentimalli** sentitamente partecipano al dolore di Gian, Carlo e Michelina Testa per la prematura scomparsa della carissima

**Mariarosa Obermitto Testa**

— **Roma**, 19 marzo 1993.

**DODA** ti ricorderemo sempre. **Umberto** e **Liliana**.
— **Asti**, 19 marzo 1993.

Improvvisamente è mancato

**Lorenzo Massone**

**elettricista**

anni 50

Lo piangono: la moglie **Giovanna**, i figli **Davide** e **Stefania**, sorella, fratello, cognati, suoceri, parenti tutti. Funerali in Orbassano sabato 20 marzo ore 15,30 chiesa parrocchiale.
— **Orbassano**, 18 marzo 1993.

Non salirà più sui suoi monti

**Mario Grilli**

Costernati lo annunciano la moglie **Bianca** e il figlio **Andrea**. Funerali sabato 20 ore 11,45 Parrocchia Gesù Buon Pastore.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

Partecipano al cordoglio dei familiari per la scomparsa del caro amico e compagno

**Mario Grilli**

**Presidenza, Consiglio Direttivo, Segreteria e Soci tutti** della **Sezione** di **Torino** del **Club Alpino Italiano**
**Biblioteca Nazionale** del **Club Alpino Italiano**
**Museo Nazionale della Montagna «Duca degli Abruzzi»**
**Centro Italiano Studio Documentazione Alpinismo Extraeuropeo**.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

La **Scuola Nazionale di Alpinismo S.U.C.A.I.** di **Torino** partecipa al dolore per la scomparsa dell'**AMICO** ed **ISTRUTTORE** della scuola per lunghi anni.

La **Sucai Torino** ricorda con affetto

**Mario Grilli**

appassionato istruttore Nazionale della Scuola di Sci-Alpinismo e compagno indimenticabile di tante gite.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

Piangono la **GUIDA** e **AMICO** generoso i suoi amici della montagna: **Arege, Aluigini, Barone, Braganie, Bruschetti, Bonino, Castellano, De Poppi, Garelli, Gerbarino, Ghigo, Mazzino, Ratto, Riccardi, Mleggo, Rebbi, Sandri, Stradella, Semprini, Saviane, Tizzoni, Valli, Viotti, Vinale**.

Improvvisamente è mancato

**Lino Rossetti**

Addolorati lo annunciano la moglie **Rita**, la figlia **Mariarita** con **Franco, Davide** ed **Elena**, suocera, cognati, nipoti. Funerali sabato ore 10 parrocchia di Bruino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Bruino**, 19 marzo 1993.

**Tutta l'Agenzia Cariam** si unisce al grave lutto che ha colpito la famiglia Rossetti per la scomparsa del caro

**Natalino Rossetti**

— **Bruino**, 17 marzo 1993.

Stamane improvvisamente è mancato

**AVVOCATO**

**Remo Pestarino**

Ne danno il triste annuncio la moglie **Rina**, la figlia **Gabriella** col marito **Marco Garrone**, le nipoti **Beatrice** e **Francesca**, la sorella **Zoe**, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 20 c. alle ore 10,30 partendo dal civico ospedale per la chiesa parrocchiale di S. Rocco indi proseguiranno per il cimitero di Morassco ove la cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia alle ore 14. Anticipati ringraziamenti a quanti interverranno.
— **Sanremo**, 19 marzo 1993.

E' mancato il

**dott. Adelmo Polcari**

Lo annunciano addolorati i figli, le nipoti, il fratello, la cognata e parenti tutti. Funerali in S. Antonino di Susa 19 marzo ore 14,30.
— **Torino**, 19 marzo 1993.

E' cristianamente mancata

**Emma Cheula nata Chamois**

L'annunciano i figli, nuore, generi e nipoti. I funerali sabato 20 ore 10 partendo ospedale Maria Vittoria.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

E' mancata ai suoi cari

**Teresa Zaggia ved. Manfrin**

Addolorati lo annunciano i figli, le nuore e nipoti. Un particolare ringraziamento al dott. Giuseppe Spini per l'assistenza prestata. Funerali sabato 20 ore 11,45 Parrocchia SS. Redentore.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

**Giuseppe Pignata**

Addolorati lo annunciano la moglie **Margherita**, figli, nuore, nipoti e parenti tutti. Funerali parrocchia «S. Ermenegildo» (per orario telefonare al 437.5456). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

**Amministratori** e **Dipendenti** del **Comune di Pertusio** prendono viva parte al dolore della famiglia Terrando per la scomparsa del sindaco signor

**Giovanni Terrando**

— **Pertusio**, 18 marzo 1993.

**Sindaco, Amministratori** e **Dipendenti** del **Comune di Forno Canavese** prendono viva parte al dolore della famiglia Terrando per la scomparsa del segretario comunale signor

**Giovanni Terrando**

— **Forno Canavese**, 18 marzo 1993.

**Francesco** si stringe alla famiglia nel ricordo della quarantennale amicizia col caro **GIANNI**.
— **Pertusio**, 18 marzo 1993.

Si uniscono al dolore della famiglia Terrando
F.lli **Nardi** e famiglie
**Real Nemur** e famiglia
**Pino Bianco**
**Renzo Bruno Mattiet** e famiglia
**Giuseppe Fasana** e famiglia.
— **Locana**, 17 marzo 1993.

Le famiglie **Pavese** e **Perona** si uniscono al dolore della famiglia Terrando per la scomparsa dell'amico **GIANNI**
— **Forno Canavese**, 17 marzo 1993.

E' mancata

**Esterina Rivetti in Reineri**

anni 77

Lo annunciano il marito **Michele**, i figli **Luciano** con **Graziella**, **Chiara** con **Beppe**, nipotini e parenti tutti. Funerali sabato 20 corr. ore 14,30 partendo dall'abitazione via Torino 72.
— **Nichelino**, 18 marzo 1993.

Improvvisamente è mancato

**Francesco Ciccarone**

anni 64

Lo annunciano: la moglie, i figli e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 20 c.m. alle ore 8,15 nella Parrocchia S. Anna.
— **Torino**, 17 marzo 1993.

E' mancata

**Elena Destefanis in Canavero**

anni 58

Lo annunciano: il marito, figli, genero, parenti tutti. Funerali sabato 20 ore 14 Parrocchia S. Cassiano.
— **Grugliasco**, 18 marzo 1993.

**Teresa Carlo Maria Testa** ricordano affettuosamente

**Rodolfo Vallaro**

— **Torino**, 18 marzo 1993.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

**Piero Brusasca**

Lo annunciano la moglie **Bianca** e parenti tutti. Funerali sabato parrocchia San Vincenzo de' Paoli.
— **Torino**, 19 marzo 1993.

Con riservatezza e serenità, attorniata dai suoi cari, è mancata

**Angela Morando ved. Onorato**

La piangono la figlia **Rosanna** col marito **Vittorio Bariogilo**, la nipote **Mariagrazia** con **Giorgio**, parenti tutti. Funerali sabato 20 ore 14,30 via Cairoli 32.
— **Chivasso**, 18 marzo 1993.

Sono affettuosamente vicini a Mariagrazia, **Barbara** con **Ermanno** e bimbi.

Partecipano al dolore famiglia **Basso-Bonco**.

Serenamente è mancata

**Francesca Montabone ved. Versino**

anni 83

Addolorati lo annunciano la figlia **Emilia** con il marito **Bruno Pellssero**, i nipoti **Antonella, Alberto** con **Laura** e il piccolo **Arturo, Anna** con **Claudio**. Funerali sabato 20 corr. ore 15 chiesa parrocchiale.
— **Villarfocchiardo**, 18 marzo 1993.

**Andreina** e figli affettuosamente partecipano.

Prematuramente è mancata

**Marina Gagliardi**

anni 16

Addolorati lo annunciano: il papà **Elio**, la mamma **Pina**, il fratello **Giuseppe**, parenti tutti. Funerali sabato 20 ore 10 parrocchia S. Giovanni Maria Vianney.
— **Torino**, 17 marzo 1993.

Famiglie **Divino** e **Del Gaudio** sono vicine ai familiari di

**Marina Gagliardi**

— **Torino**, 17 marzo 1993.

Ha raggiunto la sua Luisa

**Alessandro Bosso**

Lo piangono: la moglie **Gina**, la figlia **Elisabetta** con **Nino**, gli adorati nipoti **Mattia, Jacopo, Niccolò, Giulio**, parenti tutti. Per orario funerale telefonare al 660.57.45.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

I **Condomini**, l'**Amministratore** dello **Stabile via Saluzzo 46, corso Marconi 6**, partecipano al dolore della famiglia.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

**Flavia Tommasi in Actis Caporale**

Danno il triste annuncio: marito, figlia, mamma, sorella, parenti tutti.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

Lasci tra noi un grande vuoto; siamo vicino ad Aldo ed Elena
**Mariarosa ed Enio Gabriele**
**Fernanda e Gill Garrone**
**Bruna Lo Cascio**
**Romana ed Antonio Richeda**
**Giulietta e Luigino Tosini**
**Nuccia e Renzo Trinelle**
con rispettivi figli.

(Continua a pag. 9)

Gli indagati si ribellano a Benvenuto che li invita a star fuori e partecipano all'assemblea psi

# Craxi ad Amato: basta con i necrologi

*Carniti sprezzante con l'ex leader: resta a casa tua*
*Nel nuovo esecutivo anche De Michelis e Di Donato*

ROMA. Un palpitante colloquio la mattina, una chiacchierata a quattr'occhi il pomeriggio e alla fine Giorgio Benvenuto ha tirato il fiato, ce l'ha fatta a convincere Bettino Craxi a non parlare in direzione, a non spaccare il partito. Ma il silenzio di Craxi sul tema delicatissimo dei referendum, è stato l'unico successo di Giorgio Benvenuto, che ieri ha vissuto la sua giornata più nera da quando ha preso il vacillante timone del psi.

La direzione del garofano convocata al Belsito, era chiamata ad eleggere il nuovo esecutivo, il motore del «nuovo» psi: ebbene, dalle sette del mattino quando è entrato nel palazzo di via del Corso, alle sette di sera, per dodici, faticosissime ore, Benvenuto ha cercato di convincere il folto drappello di indagati «a farsi spontaneamente da parte in attesa di un chiarimento giudiziario». Non c'è stato niente da fare, il braccio di ferro l'hanno vinto i vecchi notabili: del nuovo esecutivo, formato da 37 persone, fanno parte i due ex vice-segretari Gianni De Michelis e Giulio Di Donato e altri sette dirigenti sotto inchiesta e cioè Claudio Signorile, Rino Formica, Biagio Marzo, Felice Borgoglio, Paris Dell'Unto, Raffaele Rotiroti e Saverio Zavattieri. Dunque su 37 dirigenti, ci sono 9 indagati, uno su quattro. Nessuno di loro ha raccolto l'invito di Benvenuto, nessuno ha creduto di dover seguire l'esempio di Carlo Tognoli, che, caso raro, dopo aver sollecitato dalla Camera l'autorizzazione a procedere, ieri si è dimesso dalla nuova direzione del psi, spiegando: «Mi considero innocente, ma d'ora in poi mi asterrò dal partecipare a riunioni chiamate a decisioni politiche».

«Tognolino» non ha fatto proseliti, nessuno dei notabili dell'era craxiana ha voluto fare un passo indietro e, dopo essere entrati tutti in direzione, sono entrati anche nell'esecutivo. Ieri sera, alla fine della riunione che ha eletto l'esecutivo (90 sì, 10 astenuti, 10 no) Benvenuto ha dovuto fare buon viso a pessimo gioco: «Il vero rinnovamento verrà dal congresso, ma senza strappi». E così, alle otto di sera, con la prudente speranza di Benvenuto che lasciava il Belsito ormai all'asta, è calato il sipario su una giornata gonfia di umori pesanti.

Era cominciata con una plateale, inattesa stretta di mano la giornata dei socialisti: alla Camera, dove tutti e due erano andati a dare una mano ai colleghi indagati, De Lorenzo, Di Donato e Vito, si sono incontrati Claudio Martelli e Bettino Craxi che hanno parlato per 10 minuti. «Un colloquio sereno - ha detto alla fine Martelli - dal punto di vista personale il rapporto è recuperato». Craxi non ha fatto commenti, ma non ha rinunciato a lanciare una frecciata a Giuliano Amato che giorni fa l'aveva definito «senza futuro politico». Dice Craxi: «Sono stanco dei necrologi, l'importante è che sono vivo».

Ma i rari sprazzi di attivismo di Craxi - l'annuncio che voterà no al referendum Segni - hanno messo di cattivo umore Giorgio Benvenuto. Che dice: «Craxi sette vite, come i gatti», ma poi lo sferza così: «Rispetto chi dice no, ma non mi convince: è tanto tempo che considero fondamentale fare questa riforma». E Pierre Carniti, grande amico di Benvenuto: «Craxi parteciperà alla riunione della direzione? E' inopportuno, quel che Craxi poteva fare per creare guai al psi l'ha già fatto».

Benvenuto lo sa: le sue chances sono legate ad un taglio netto col passato. Ecco il sì ai referendum, ecco l'apertura a sinistra, ecco quel «dimenticare Bettino» che è il filo rosso dei suoi interventi. Ed ecco la risposta nervosa, dura della vecchia guardia craxiana che ha fatto sapere a Benvenuto che «così non va» e che comunque di fare un passo indietro non ci pensa proprio. Ieri Craxi e De Michelis hanno puntato soprattutto ad evitare che nel nuovo esecutivo si saldasse un asse, una nuova maggioranza, tra gli uomini di Benvenuto e quelli della minoranza. Per tutta la giornata, il braccio destro di Benvenuto, Enzo Mattina ha trattato con i notabili di tutte le correnti e alla fine, il segretario ha dovuto ingoiare il rospo degli indagati (che dovranno lasciare l'esecutivo appena saranno rinviati a giudizio), ma in compenso è riuscito a inserire diversi nomi nuovi, il nucleo della sua squadra: Carniti, Boselli, Chiappini, Fincato, Mattina, Ruffolo, Del Basso De Caro. Del terribile buco nero del partito - 180 miliardi - si occuperà la nuova cassiera del psi, l'ex sindaco di Torino Maria Magnani Noya.

**Fabio Martini**

L'ex segretario del psi Bettino Craxi mentre assiste alla riunione della direzione socialista

## GIALLOMBARDO

### *Adesso è latitante*

MILANO. Mauro Giallombardo, capo della segreteria particolare di Craxi: ufficio in Lussemburgo, una vita tranquilla, moglie figlia e colf, nel Granducato. Anche lui, da ieri, figura ufficialmente nell'elenco dei ricercati nella sterminata mappa di Tangentopoli. E' Aldo Belleli, grande industriale mantovano, ad accusarlo. A Giallombardo, questa è l'accusa, l'imprenditore avrebbe versato 250 milioni per lavori alla centrale di Montalto di Castro. «Verso la fine del '91 - racconta Belleli nella sua deposizone davanti ai giudici milanesi - l'onorevole Balzamo mi segnalò il nominativo di tale Giallombardo, precisandomi che costui era il nuovo segretario particolare e comunque il nuovo uomo di fiducia dell'onorevole Bettino Craxi. Mi disse anche di recarmi dal Giallombardo, facendomi così capire che per il proseguimento dei rapporti economici con il psi potevo far riferimento al predetto Giallombardo che ebbi poi modo di vedere presso l'hotel Raphael di Roma».

## Una donna dopo Balzamo

*Magnani Noya: «Solo entrate lecite Sì al finanziamento pubblico»*

ROMA. Sarà una donna avvocato a controllare i bilanci del psi. L'erede di Vincenzo Balzamo sulla scottante poltrona di segretario amministrativo del partito socialista è Maria Magnani Noya, sessantadue anni, vice-presidente del Parlamento Europeo ed ex sindaco di Torino. Da ieri l'ex sottosegretario alla Sanità, iscritta al psi dal 1961, ha preso possesso degli uffici dove Vincenzo Balzamo, prima di morire, si era visto recapitare alcuni avvisi di garanzia da parte dei giudici milanesi dell'inchiesta Mani Pulite.

**Onorevole Magnani Noya Tangentopoli ha investito i vertici amministrativi e politici del psi, come si comporterà?**

«Sicuramente non entrerà una lira di finanziamento senza registrazione a bilancio. I conti poi saranno trasparentissimi».

**Sono promesse?**

«No».

**E allora che cosa farà concretamente?**

«Per prima cosa mi farò fare una radiografia sia delle passività che dei conti attivi del bilancio del partito. Quando avrò questo quadro completo vedrò di impostare una politica di entrate lecite, e sottolineo la parola lecito tre volte, e una politica di riduzione delle spese. Per fra quadrare i bilanci non c'è altra strada».

**Si parla di un buco nelle casse del partito socialista di 180 miliardi. E' vero?**

«Per ora le cifre esatte non le conosco. La situazione è difficile, sicuramente ci vorrano dei tagli, ma il psi dispone di un patrimonio immobiliare considerevole. Vedremo che cosa vendere. E poi bisognerà preparare un piano per il rientro del debito con le banche, ma in questo mi farò aiutare da uno staff di esperti».

**Come pensa di finanziare il partito?**

«Sicuramente con il finanziamento pubblico».

**Anche dopo Tangentopoli?**

«La legge sul finanziamento pubblico dei partiti è sicuramente da riformare. Penso sia necessario adeguarla a quelle in vigore negli altri paesi europei».

**In concreto?**

«Penso allo strumento delle donazioni e delle offerte ai partiti o a delle fondazioni, oppure attraverso il modello 740, con cui i cittadini possono contribuire a finanziare i partiti».

**E se i cittadini si rifiutassero di dare i propri soldi alla classe politica?**

«Senta, la democrazia ha un costo e tutti devono contribuire a finanziarlo. Non basta andare a votare bisogna sostenere gli strumenti della democrazia».

**E quali sono gli strumenti della democrazia?**

«I partiti. Io sono convinta che i partiti siano lo strumento basilare della democrazia - e ci credo finchè nessuno riuscirà a dimostrarmi il contrario - e i cittadini devono sostenerli non solo con il voto ma anche con i finanziamenti».

**Onorevole Magnani Noya, lei prende il posto di Vincenzo Balzamo, un'eredità pesante. Come si sente?**

«Ho un ricordo doloroso di Vincenzo. Ha lavorato tutta una vita per il partito e penso sia morto sotto lo stress del suo incarico. Io ho accettato l'incarico per spirito di servizio e con l'obiettivo di assicurare la trasparenza dei finanziamenti del partito sia ai militanti socialisti che ai cittadini interessati».

**Maurizio Tropeano**

# I giudici belgi vogliono sentire Bettino

*Dovrà testimoniare sulle presunte tangenti dell'Agusta*

MILANO. Ci mancava l'incognita belga sulla strada di Bettino Craxi. Eppure, proprio da Liegi, nel cuore dell'Europa vallone, arriva la richiesta di ascoltare in qualità di teste, a Milano, l'ex segretario del psi per una storia intricata e violenta: l'assassinio di un socialista belga, dietro cui si intravedono le trame e le tangenti per un mega contratto dell'Agusta, vincitrice di un appalto di 46 elicotteri (valore 500 miliardi) all'esercito del regno.

E la settimana prossima, per la prima volta da quando è scoppiato il ciclone di «Mani pulite», Bettino Craxi risponderà alle domande di un giudice italiano, il gip Maurizio Grigo, mentre il sostituto procuratore Antonio Pisapia gli rivolgerà le questioni sollevate dal magistrato belga, madame Veronique Ancia, decisa a far luce su una storia che, secondo quanto hanno scritto i giornali belgi, nasconde tangenti per almeno 60-70 miliardi di lire.

No, non varcherà il portone di palazzo di giustizia l'onorevole Craxi. Ieri madame Ancia ha concordato, tra l'altro con Gherardo Colombo e il gip Italo Ghitti, ovvero due magistrati di «Mani pulite», tempi e modi della rogatoria per Craxi e altri quattro testi eccellenti (manager dell'area Efim-Agusta). L'unica cosa sicura è che l'interrogatorio avverrà in una caserma milanese.

Ma che cerca madame Ancia da Craxi e dai vari boiardi di Stato? Innanzitutto qualche spiegazione sull'affaire Agusta, trattato a suo tempo da un socialista dinamico e moderno, forse troppo: André Cools, ex sindaco di Liegi, ucciso il 18 luglio del '91. Era un uomo di polso quel Cools, già vicepresidente del Consiglio e, dal '69 al '71, ministro dell'Economia. E, come spesso accade, il decisionismo comporta nemici, tanti nemici. Non a caso i magistrati belgi hanno battuto più piste, per capire chi possa aver voluto la sua morte. Scartata la pista passionale (era pure un grande amatore l'ex presidente dei socialisti francofoni), resta attuale quella dell'inimicizia di un altro socialista: monsieur Van der Biest, già privato dell'immunità parlamentare e vittima pochi giorni fa di un'aggressione sospetta sotto casa.

Ma, al di là dei problemi della sûreté di Liegi, il caso Cools tocca l'Italia. E non solo perché uno strano personaggio già noto alla polizia di Bruxelles, Carlo Todarello, ha accusato Van der Biest di aver assoldato un sicario per eseguire il delitto politico. Ma, soprattutto, perché indagando sul delitto gli inquirenti si sono imbattuti in una bella storia di tangenti all'italiana (attuali, come si sospettava, anche oltre le Alpi).

Nell'88-'89, scopre madame Ancia, Cools e il suo collaboratore, l'ex colonnello Jean Dubois, si agitano assai per una commessa chiacchierata: 46 A 109 dell'Agusta all'aeronautica belga. Non era piaciuta a tutti quell'operazione anche perché gli elicotteri, in origine in versione civile, erano diventati così pesanti, dopo il montaggio degli armamenti, da non sollevarsi più da terra. E così, per superare il vaglio tecnico, l'Agusta, dicono a Bruxelles, fu costretta a rinviare la consegna di sei mesi.

Polemiche roventi, ma non sufficienti a smontare monsieur Georges Cywie, un industriale belga che aveva curato l'operazione per conto dell'Agusta. E Cywie, in carcere per l'accusa di corruzione attiva, ha già accusato Dubois, il collaboratore di Cools, di aver preteso una tangente da 600 milioni.

Sciocchezze, almeno di fronte ai 60-70 miliardi che lui e i socialisti belgi si sarebbero spartiti per far decollare l'affare Agusta. L'Agusta, per ora, ha smentito tutto ma la deposizione di Cortesi, responsabile a suo tempo della società italiana in Belgio con sede a Zaventem, non ha convinto gli inquirenti di Liegi. Che oggi vogliono capirne di più anche se paiono scettici sull'eventuale collegamento tra omicidio e tangenti.

Di qui l'incursione italiana dei magistrati valloni, insospettiti anche da altri delitti che hanno interessato la piazza di Bruxelles, terreno privilegiato dei mercanti di armi.

Che c'entra la testimonianza di Craxi con tutto questo? Madame Ancia ne ha parlato solo con i magistrati milanesi. E impressiona comunque l'apertura di questa ennesima pista socialista, stavolta sotto l'insegna internazionale.

**Ugo Bertone**

Il magistrato Antonio Di Pietro del «pool» di Mani pulite

IL CASO

**L'ANALISTA E LE TANGENTI**

# «Moroni suicida per vanità»

*L'Avanti! attacca lo psichiatra: aguzzino*

PSICHIATRI, non infangate il nome di Sergio Moroni. L'*Avanti!* difende il deputato socialista morto suicida dopo il coinvolgimento nell'inchiesta «Mani pulite». Sotto accusa il professor Vittorio Volterra, docente dell'Università di Bologna, che in un convegno a Roma aveva definito la lettera-testamento «un caso esemplare di ferita narcisistica». E il quotidiano spara: «Siamo tornati ai sanitari-aguzzini».

La difesa di Moroni è affidata a Giuseppe Leuzzi che nella rubrica «Il taccuino» si scaglia contro Volterra soprattutto per il fatto che ha teorizzato che «chi ha preso le tangenti non solo è un ladro ma anche uno psicopatico». E Leuzzi aggiunge: «Socialisti sono i "ladri psicopatici" di cui parla Volterra: quelli che si difendono come Craxi, e quelli che si sono uccisi come Moroni. Craxi si difende per un "delirio di onnipotenza"».

E Moroni? Secondo Volterra «non lo abbatte il senso di colpa, che lui non sente, quanto il fatto di perdere l'immagine grandiosa che aveva di sé». Moroni come Narciso dunque? Leuzzi non ci sta: «Probabilmente Volterra non ha mai sofferto di sensi di colpa».

Ma Leuzzi contesta tutta la lettura psichiatrica del fenomeno tangenti. Secondo Leuzzi infatti a proposito degli imputati di Milano il professor Vittorio Volterra ha evocato Norimberga: «Eravamo tanti, eravamo tutti: è la tipica difesa adottata dagli imputati di crimini di guerra». E il collaboratore dell'*Avanti!* si chiede: «C'è stato dunque un genocidio? E chi ne è l'autore? C'è stata una guerra? E chi l'ha vinta?».

E per Leuzzi è sbagliata anche l'analisi sulla carcerazione fatta da Volterra che sostiene che «la carcerazione fa scattare un fenomeno liberatorio, producendo un forte desiderio di confessare». Leuzzi lo corregge: «Soprattutto a Milano la carcerazione ha fatto scattare vendette e depistaggi, e perfino ricatti. Per non parlare della tecnica maccartista così perfidamente semplice: mettere uno sotto torchio e rilasciarlo in cambio di due nomi, per dimostrare spirito di collaborazione con la giustizia». Poi Leuzzi lancia l'ultimo attacco: «Come in ogni deragliamento, si comincia con la confusione dei linguaggi che è anche sovrapporre al diritto, e alla psicologia, le proprie fobie. Eccoci così rapidamente tornati, sotto lo slogan lepenista delle "Mani pulite", al sanitario-aguzzino, quello che sancisce che la vittima è colpevole e degenerato».

«Macché aguzzino d'Egitto, replica Volterra -. Io non ho psichiatrizzato nessuno, se l'onorevole Moroni si è suicidato, e questo dispiace a tutti, era evidente depresso. Se Leuzzi conoscesse l'esatto significato del termine "ferita narcisistica", non avrebbe certo fatto un commento così improprio».

[m. tr.]

Sergio Moroni, morto suicida perché coinvolto in Tangentopoli

**Volterra: il testamento un caso esemplare di ferita narcisistica**

# Mattioli smentisce Prada

*Nuovi avvisi per Craxi e Citaristi*

MILANO. «Siamo soddisfatti di come è andato il confronto». Dice così l'avvocato Vittorio Chiusano uscendo a tarda sera dal carcere di San Vittore. Per ore Francesco Paolo Mattioli, direttore finanziario del gruppo Fiat, ha ribattuto punto per punto a quanto sosteneva Maurizio Prada, ex segretario della dc milanese.

Oggetto del confronto l'ormai famosa cena dell'estate '88 al Club 44 di Milano. Allora, si parlò o no di tangenti? «No», ha sempre detto Mattioli, e lo ha fatto anche questa volta. Spiega Chiusano: «La posizione di Mattioli è chiara. Ha rivolto contestazioni puntuali e precise a quanto sosteneva Prada».

E' vero che è stato un confronto drammatico? Qualcuno ha parlato di urla... «Drammatico mi sembra un termine eccessivo. E' stato un confronto serrato, e può capitare, quando si sostiene la propria posizione con forza di alzare la voce». Ma voi definite Prada un calunniatore? «Questo lo si vedrà al processo - risponde Chiusano - diciamo che riteniamo le sue accuse totalmente infondate».

Secondo il legale Mattioli ha sostenuto il confronto «con grande dignità»; la stessa dignità che «dimostra affrontando la detenzione. E' un uomo coraggioso che sa di non aver nulla da rimproverarsi. Certo non è piacevole stare a San Vittore...».

Sono le nove di sera quando Chiusano lascia il carcere; l'accusatore di Mattioli, Prada, è invece ancora dentro per un altro confronto: con Antonio Mosconi amministratore delegato della Toro assicurazioni.

Il confronto Mosconi-Prada va avanti fino a notte dopo una giornata, per San Vittore, piuttosto movimentata. Dal carcere sono infatti usciti Gianni dell'Orto, presidente della Saipem, e il commercialista Pompeo Locatelli. Come hanno fatto ad ottenere gli arresti domiciliari? Si sa che dell'Orto è stato interrogato a lungo e avrebbe fornito «precisazioni precise e puntuali» sul suo ruolo. In quanto a Locatelli, i suoi legali ci tengono invece a far sapere che dopo l'udienza di convalida dell'arresto, lunedì scorso, «non è successo più niente». Smentiscono quindi la voce che si era diffusa secondo cui Locatelli sarebbe stato interrogato a lungo su Enimont.

Per due che sono usciti, altri due che, già dentro, hanno ricevuto nuovi ordini di cattura: Severio Damiani, già del Coreco del Lazio, e Mario Bosca, presidente dell'Acea di Roma, sono stati nuovamente accusati di corruzione per tangenti legate agli appalti di illuminazione della capitale. Secondo l'accusa 250 milioni sarebbero andati a Damiani e quasi due miliardi a Bosca.

Più bassa, stavolta, la cifra che sarebbe toccata a Bettino Craxi e Severino Citaristi. L'ex segretario del psi e il segretario amministrativo della dc hanno ricevuto ieri l'ennesimo avviso di garanzia: per Craxi si arriva così a quota 10; per Citaristi a diciotto. Secondo l'ipotesi d'accusa avrebbero ricevuto 130 milioni ciascuno da Bruno Binasco, manager dell'Itinera, affinché favorissero l'azienda in appalti autostradali.

[r. m.]

RETROSCENA

## LA COREA DEL NORD E LA BOMBA

Dietro le minacce di guerra agli Usa la lotta per il potere

# Pyongyang, faida atomica

*Il figlio di Kim vuole succedergli e manovra per ricompattare i generali*

**ULTIMATUM**

## «Autorizzate le ispezioni»

PECHINO. La Corea del Nord potrebbe tornare sulla propria decisione di abbandonare il trattato di non proliferazione nucleare, se gli Stati Uniti sospendessero le esercitazioni militari con la Corea del Sud: è quanto ha detto all'agenzia Nuova Cina l'ambasciatore nordcoreano in Giordania Kung Sok Ung, il quale - prima di ricevere la notizia dell'ultimatum - ha però ribadito che il suo governo non acconsentirà mai ad aprire le proprie installazioni nucleari agli ispettori.

Ma a Vienna l'Aiea ha concluso la sua riunione a porte chiuse con una risoluzione nella quale dà tempo alla Corea del Nord fino al 31 marzo per autorizzare gli ispettori dell'agenzia internazionale per l'energia atomica a visitare le due installazioni di cui si discute, nel centro nucleare di Yongbyon. [Agi-Ansa]

Kim Jong Il 51 anni maresciallo capo dell'esercito ma soprattutto figlio del dittatore Kim Il Sung

PECHINO
DAL NOSTRO INVIATO

Nel chiuso dell'ultimo bunker si grida alla guerra per coprire la lotta interna per il potere. E' questo, secondo fonti cinesi non ufficiali e ambienti diplomatici, il senso di ciò che sta accadendo in Corea del Nord dietro la sfida lanciata al mondo col ritiro dal Trattato di non proliferazione nucleare e la proclamazione di «quasi guerra».

La Cina ribadisce di voler una Corea denuclearizzata, riferendosi solo al Nord, perché dall'ottobre '91 gli americani hanno ritirato il nucleare dal Sud. Al Consiglio di Sicurezza, al massimo si asterrà su una condanna a Pyongyang. L'ipotesi di crisi interna è confermata da importanti elementi. Kim Il Sung, 81 anni, al potere da quasi mezzo secolo, è assente da mesi dalla scena pubblica e non appare in questi giorni, secondo la propaganda decisivi per il paese e il regime. Dovrebbe essere in gravi condizioni: il mese scorso un'équipe di suoi medici è venuta a Pechino per consultazioni e per avere medicinali.

Il premier Kan Song-san nominato l'11 dicembre 1992 per bilanciare l'ascesa del figlio del dittatore, non è più apparso dal quel giorno. Misteriosa, fulminea e grave malattia o altro? Nelle manifestazioni di massa di questi giorni a Pyongyang la più alta personalità che si sia mostrata è il vice premier.

Domina la scena Kim Jong Il, 51 anni, in qualità di maresciallo e comandante supremo delle forze armate, che l'ottantunenne padre ha cercato per anni di nominare formalmente quale successore alla guida del paese, incontrando sorde ma tenaci resistenze dei militari. Tutto indica che con l'approssimarsi della fine del padre il figlio abbia colto l'opportunità del braccio di ferro con l'Aiea per le ispezioni, concomitante con le annuali manovre «Team Spirit» del Sud e degli Stati Uniti: gridare all'aggressione e al pericolo per il paese, mettendo a tacere le resistenze interne, costringerle a sostenerlo.

Le esercitazioni Team Spirit, infatti, non sono nuove, e fino a due anni fa vedevano impegnati 250 mila uomini invece dei 120 mila attuali. Pyongyang ha sempre protestato, ma non è mai arrivata a tanto. Fattore ben più importante: dal '91 Washington ha ritirato dalla Corea del Sud tutte le armi nucleari tattiche, garantendo protezione con quelle strategiche.

La mossa del Nord si spiega perciò con la lotta di potere sullo sfondo di una crisi sempre più grave: isolamento diplomatico e politico da quando l'Urss nel '90 e la Cina l'anno scorso hanno riconosciuto il Sud; crisi economica riassunta nella contrazione della produzione di quasi il 5% annuo. Nel '92 le razioni alimentari sono state tagliate del 10%. A giugno alcuni reggimenti si sollevarono contro le dure condizioni di lavoro nelle costruzioni civili in cui erano impegnati: 13 ufficiali superiori furono fucilati. Poche settimane dopo, secondo le poche fonti diplomatiche occidentali a Pyongyang, scoppiarono disordini popolari contro le condizioni di vita, subito soffocati. In quegli stessi giorni il vice primo ministro russo Poltoranin dichiarava che «il regime del Nord è sull'orlo del collasso».

Nel settembre '90, prima che Mosca riconoscesse Seul, Pyongyang presentò al Cremlino un minaccioso memorandum: «La vostra decisione non ci lascerà altra scelta che provvedere da noi a dotarci di alcuni sistemi di armamenti per i quali abbiamo finora fatto affidamento sull'alleanza». Cioè l'atomica.

La Corea del Nord ha in Asia l'esercito più imponente dopo la Cina: un milione di uomini su 22 milioni di abitanti. Le spese militari sono il 25 per cento del prodotto interno lordo. Seul ha 650 mila uomini alle armi, su una popolazione di 45 milioni, con una spesa militare del 6 per cento del prodotto nazionale. Ma le sue forze sono meglio equipaggiate e affiancate da 36 mila americani.

Dopo che la Russia l'anno scorso ha fatto patti di non aggressione col Sud lasciando cadere la clausola militare nei trattati col Nord, e dopo che la Cina pur restando alleata ha riconosciuto Seul, nessuno può escludere che Pyongyang abbia deciso di andare al nucleare per equalizzare la disparità.

Nel luglio '92, dopo le prime ispezioni nel Nord, il direttore dell'Aiea Hans Blix depose davanti al Senato americano. Gli fu chiesto se «l'eliminazione» dei due laboratori ora al centro della disputa e già allora sospetti, potesse nuocere per il Nord all'uso pacifico del nucleare. Rispose che no, non erano indispensabili. La domanda rivelava un'idea ora serpeggiante: «l'operazione chirurgica» per eliminarli.

Ipotesi insostenibile. Il Nord avrebbe comunque la possibilità di rappresaglia convenzionale su Seul - 30 chilometri dal fronte con 9 milioni di abitanti - facendo in poche ore stragi. Il Giappone non potrebbe avallare l'operazione. La Cina si schiererebbe con il Nord. La Russia si defilerebbe.

Scenari da incubo: il Sud potrebbe abituarsi a convivere con l'atomica al Nord, facendosela poi anch'esso non fidandosi della protezione Usa; ma con Corea e Cina nucleari, il Giappone non resterebbe a guardare; neppure Taiwan, e Pechino. A meno che, in Corea del Nord, non si realizzino scenari romeni. Evento più probabile, prima o poi.

**Fernando Mezzetti**

ISRAELE

Tel Aviv: «Un attentato del Fronte di Habbash», Shafi smentisce: sono stati i soldati

# Raffica sul negoziatore palestinese

*Ucciso a Gaza un arabo che gli stava accanto*

TEL AVIV
NOSTRO SERVIZIO

Il capo negoziatore palestinese Haider Abdel Shafi, 74 anni, è stato sfiorato ieri a Rafah (Gaza) da alcuni proiettili, uno dei quali ha ucciso un insegnante palestinese di 45 anni: secondo la televisione statale israeliana, Shafi è miracolosamente scampato a un attentato tesogli da attivisti delle «Aquile rosse», un gruppo armato legato al «Fronte popolare» di George Habbash, che da sempre si oppone ai negoziati con Israele. Ma testimoni oculari palestinesi hanno riferito che a sparare sono stati i soldati di una postazione vicina che intendevano disperdere un assembramento di persone.

«Addossando a palestinesi la responsabilità dell'ingiustificata uccisione dell'insegnante - ha detto Shafi - le autorità israeliane fanno solo una cinica propaganda, volta a discreditare il nostro popolo».

Il negoziatore palestinese - che era accompagnato da altri due delegati di Gaza, Zacharia Al-Agha e Jaber Faddah - si era recato a Rafah per rendere omaggio a un noto attivista politico locale, morto di cancro nei giorni scorsi. Di fronte alla casa del defunto, hanno riferito fonti locali, si è presto formato un assembramento di persone, che i soldati della postazione vicina hanno tentato di disperdere con quattro colpi: tre sono andati a vuoto, mentre il quarto ha ucciso Yussaf Al-Gharib, un insegnante liceale di 45 anni.

Secondo la televisione israeliana, invece, gli spari provenivano da un'automobile in corsa. Anche un portavoce militare ha negato che i soldati del vicino avamposto di Shabura abbiano aperto il fuoco. «Anche loro hanno udito gli spari - ha detto il portavoce - ma da una prima inchiesta è emerso che sono stati arabi ad aprire il fuoco».

L'incidente è avvenuto mentre la «striscia» è sconvolta da violenti disordini. A Khan Yunis, a pochi chilometri da Rafah, in tre giorni di scontri tra dimostranti ed esercito, un palestinese è rimasto ucciso e circa 200 feriti.

Anche a Gerusalemme sale la tensione, nell'imminenza delle preghiere dell'ultimo venerdì del Ramadan. La polizia israeliana prevede che oggi in città affluiscano circa 200 mila fedeli palestinesi e ha quindi approntato un imponente servizio d'ordine. Nonostante i pattugliamenti, disordini sporadici sono avvenuti presso la Città Vecchia e attivisti dell'Intifada sono riusciti ad appiccare il fuoco a un autobus di linea.

Il negoziatore palestinese Haider Abdel Shafi

**Aldo Baquis**

AUSTRALIA

Imbarazzo a Londra per la decisione del governo laborista: è un insulto

# Elisabetta rimane senza Rolls

*Canberra le mette all'asta: basteranno le Ford*

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«La vostra Rolls, maestà». Se vuole ancora sentirselo dire, nell'Australia che accarezza sogni repubblicani, Elisabetta dovrà sbrigarsi a fare una visita di Stato. Non che le vogliano togliere la corona dall'oggi al domani: per quel processo ci vorrà qualche anno. Più pratici, gli australiani hanno deciso di toglierle la Rolls. Anzi, tutte le Rolls della «flotta reale». «La vostra Ford, Maestà» non ha lo stesso sussiego; ma è quanto il governo laborista di Paul Keating, appena rieletto fra promesse di referendum per il definitivo distacco dalla madrepatria, ha in serbo per lei.

Il governo australiano ha deciso di vendere all'asta le sette Rolls-Royce «reali» e sostituirle con altrettante Ford di produzione locale. La spiegazione è plausibile, anche se convince poco: «Vogliamo che la sovrana abbia mezzi di trasporto più sicuri», ha dichiarato un portavoce a Canberra: «Le Rolls cominciano a essere un po' vecchiotte, hanno una manutenzione molto costosa e soprattutto non offrono la stessa protezione di una moderna auto blindata». Insomma, a sentire gli australiani, non si tratta della prima scaramuccia nella «guerra d'attrito» che si profila all'orizzonte sulla questione repubblicana: «Le auto andrebbero benissimo - ha aggiunto il portavoce - se la regina non avesse bisogno di veicoli più robusti».

Sia quello che si vuole, la decisione australiana sa di lesa maestà. La regina su una «Scorpion», magari in versione familiare per darle più spazio, non è come la regina su una lucente Rolls nera o del color vinaccia scuro di casa reale. E' vero che il duca di Edimburgo, per circolare più facilmente, ha recentemente acquistato un taxi londinese; ma per sua moglie, in nome del protocollo, ci si aspetta qualcosa di più. «La regina è ancora capo dello Stato in Australia, anche se al signor Keating ciò può dispiacere», ha osservato stizzito Harold Brooks-Baker, araldista di casa reale: «Questa è una chiara violazione morale dei suoi diritti. Un insulto».

Non è stata ancora fissata la data per l'asta delle sette Rolls (più due Land-Rover da cerimonia). Ma già si fanno avanti i collezionisti, e si parla di cifre da capogiro. Le due Phantom, entrambe del 1965, potrebbero toccare 50 mila sterline ciascuna (115 milioni di lire), le tre imponenti Silver Wraith del 1956 raggiungeranno i 50 milioni, infine le due Silver Cloud color vinaccia del 1964 potrebbero trovare acquirenti pronti a sborsare 120 mila sterline.

**Fabio Galvano**

VARSAVIA

Interessava 600 imprese, ora il governo vacilla

# Polonia, la Camera boccia il piano di privatizzazioni

VARSAVIA. La Camera polacca ha respinto un progetto di privatizzazione di massa messo a punto dal governo che riguardava 600 imprese e quasi 40 milioni di persone. L'assemblea ha respinto il progetto con 181 voti a favore, 203 contro e nove astensioni. In precedenza, una mozione per abbandonare l'esame del progetto era stata respinta con soli due voti di margine, mentre la richiesta di esonero del ministro delle Privatizzazioni, Janusz Lewandowski, non era passata per soli sette voti. Ieri, il premier Hanna Suchocka aveva sottolineato che il progetto era molto importante per il governo ma che non costituiva un test di fiducia per la compagine governativa. «La politica di riforme in Polonia non ha raggiunto il punto di irreversibilità e il voto odierno ne è una dimostrazione»: in questo modo il premier ha commentato a caldo l'esito del voto alla Camera. Concepito per ristrutturare e passare in mani private circa 600 imprese del settore pubblico, il programma governativo (che aveva richiesto due anni di lavoro) era stato emendato alla vigilia del voto dal Consiglio dei ministri che aveva accettato la proposta di uno dei partiti della coalizione, l'Unione Cristiana Nazionale (Zchn), di distribuire le azioni della privatizzazione non solo agli adulti, ma anche agli otto milioni di bambini.

Questa misura in extremis non è stata però sufficiente a reperire i voti necessari al governo per superare la prova. I cinque gruppi parlamentari che lo appoggiano, infatti, contano su 198 voti, su un'assemblea di 460 deputati. Hanno votato a favore del progetto quattro gruppi della maggioranza e metà della rappresentanza del sindacato Solidarnosc, mentre un terzo dello Zchn, che appoggia il governo, ha votato contro. [Ansa]

INTERVISTA

**L'ANTI KHOMEINI IN ESILIO**

L'ex leader lancia l'allarme: killer degli ayatollah hanno una lista di 27 nomi

# Bani Sadr: a Teheran c'è un golpe

## «E' attentato, ho le prove»

**PARIGI**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Studioso del Corano, a Parigi dal '63 salvo il biennio in cui Khomeini gli fece presiedere la neonata Repubblica iraniana, Bani Sadr prosegue oggi una strenua battaglia contro il fondamentalismo. Il suo rifugio è segretissimo. Dopo l'assassinio di Bakhtiar, la Francia moltiplica le misure di sicurezza per mettere al riparo intellettuali e oppositori del regime. Proprio Bani Sadr ha annunciato, mercoledì sera, l'esplosione nel palazzo in cui risiede il leader spirituale Ali Khamenei. Un falso allarme, secondo Teheran, che tuttavia non fornisce prove. In ogni caso, dopo l'assassinio politico di Mohammed Naghdi a Roma, il terrorismo iraniano sembra ridestarsi e voler aprire una nuova guerra senza frontiere in Europa.

**Dottor Bani Sadr, perché la strategia terroristica internazionale si concentra di nuovo sull'Italia?**

«Bisogna vedere le cose in modo più ampio. L'Europa intera subisce e subirà contraccolpi. Il post-khomeinismo è alle corde, l'offensiva attuale non mi stupisce. Alcune voci dicono comunque che sono ben 6 gli iraniani residenti nella Penisola di cui Teheran vuole l'omicidio. Naghdi potrebbe essere solo il primo. I killer si nascondono nelle sedi diplomatiche iraniane, non è un mistero. Ma l'Europa ha paura di snidarli. In Germania espellono 2 diplomatici anziché arrestarli malgrado Bonn sappia che ha davanti killer. Anche Roma deve assumersi le sue responsabilità. Denunciammo noi l'Irangate italiano, le connivenze nel traffico d'armi con Teheran. Vi furono arresti, processi, ma non si può dire la verità sia ancora emersa. E' questo il clima favorevole per azioni omicide».

**Lei conosce i nomi dei prossimi «bersagli»?**

«Quelli italiani no. Ma la polizia tedesca ha in mano 27 generalità, una lista con personaggi da eliminare in mezza Europa. Dodici sono francesi, io ne faccio parte. Aspetto che François Mitterrand, John Major ed Helmut Kohl rispondano alle tre lettere che ho indirizzato loro per metterli in allarme sul piano. A Teheran il potere boccheggia: occorre vigilare. L'attentato contro Khamenei deve farci riflettere».

**Eppure il suo annuncio, l'altra notte, sembrerebbe intempestivo. Anche i mujaheddin del Popolo negano la deflagrazione...**

«No, invece. Alla loro smentita iniziale segue una rettifica, che riconosce lo scoppio. E io lo confermo. Ancora nelle ultime ore mi sono giunte informazioni di tal genere. Anzi, persino un breve messaggio rivendicativo. Lo firma il "Babak Khordin", una sigla nazionalista. Posso dire solo una cosa. La bomba c'era, i danni restano da verificare. Che l'establishment ammetta fa parte del gioco. Ma osservi le circostanze. Uno: Khamenei fa saltare senza preavviso una cena che doveva riunire alla sua tavola diversi parlamentari. Curioso, no? Inoltre la tv manda in onda un'intervista telefonica con il nostro uomo. Manca qualunque immagine per accreditarli. Dicono alcuni, infine, che provenga dall'archivio. Ucciso, ferito o salvo, unanimi gli indizi autorizzano la tesi di un putsch».

**Come? Non sarebbe la Resistenza?**

«Impossibile entrare nel Palazzo senza avere legami con il potere. Era una congiura di vertice. Nessun partigiano oggi può raggiungere Khamenei tra le sue mura».

**Iran, Italia, Egitto, Algeria, Gaza. Non mancano i segnali d'una revanche integralista. Davvero il Pericolo Verde riminaccia il mondo?**

«No. Ritengo sia in declino. Non bisogna scambiare la diffusa violenza per chances reali. Con la partenza di Reagan e, a maggior ragione, Bush, il modello iraniano entra in gravissima crisi. Le ribellioni algerine mascherano altri problemi. Gli anni a venire saranno dunque meno bui. Ma bisogna tenere duro».

**Enrico Benedetto**

KHAMENEI IN TV

### Ma è una registrazione?

**PARIGI.** Pioggia di smentite sull'attentato all'imam Khamenei, guida spirituale iraniana, annunciato l'altra notte da Bani Sadr. «Affermazioni stupide» le ha definite l'ufficio dell'ayatollah. La radio di Teheran ha diffuso un'intervista inedita allo stesso Khamenei, che poi è stata ripresa alle 15,30 dalla televisione. Ma è impossibile stabilire con certezza se essa è stata davvero registrata ieri, come dichiarato, perché non conteneva alcun riferimento all'attualità politica né tanto meno una smentita dell'attentato. Da Parigi l'ufficio stampa dei mujaheddin del popolo iraniano (vicini al gruppo di Bani Sadr, ma si tratta di un movimento distinto) ha a sua volta smentito l'attentato. Si sarebbe trattato di un'equivoco: a esplodere, dieci giorni fa, sarebbe stato un palazzo di rappresentanza alla periferia di Teheran e non la residenza dell'Imam al centro della capitale. [e. st.]

RETROSCENA

**MILLE SIGLE PER MILLE COMPLOTTI**

# Esuli, mujaheddin e spie Roma crocevia del terrore

Un'immagine dell'attentato a Naghdi. Qui a fianco Parisi e Mancino

MANCINO

### «Allerta in tutta Italia»

**FIRENZE.** L'emergenza per l'allarme terrorismo non riguarda solo Roma: lo ha detto ieri il ministro dell'Interno, Nicola Mancino, a margine di un convegno tenutosi a Firenze. L'emergenza - ha spiegato - è ovunque ci sia «una presenza islamica nel Paese».

Ma che Roma non sia «assolutamente» un crocevia di «situazioni a rischio terroristiche», lo ha detto Vincenzo Parisi. Il capo della polizia ha risposto così alle affermazioni della moglie di Hussein Naghdi, il leader iraniano ucciso a Roma, secondo cui la polizia «non avrebbe fatto abbastanza per proteggerlo». [AdnKronos]

FUAD è scomparso. Da due settimane, l'incubo delle sue telefonate infestava ogni giornata di lavoro. «Lei è stato a Mogadiscio, ho letto gli articoli: vorrei parlarle del nuovo movimento degli esiliati per la rinascita della Somalia». Si sa come vanno queste cose, alla fine uno cede: Fuad avrebbe dovuto presentarsi ieri mattina. Poi quando hanno ricominciato a sparare contro gli esuli, anche se iraniani, del leader della «rinascita somala» si sono perse le tracce.

«Mustafà Bue Nur, capo divisione relazioni estere delle Forze Aeree», dice il biglietto da visita che da un paio di mesi era rimasto sulla scrivania. E' l'eredità di uno strano personaggio incontrato a Merka, già seguace di Siad Barre e oggi esponente di un «Somali Patriotic Movement» che dovrebbe aver sede a Ostia, in via Rio Marina. La strada è poco più di un sentiero invaso da automobili che risalgono al pleistocene. La persona che si affaccia è di colore, ma alle richieste di indicazione risponde: «Io sono eritreo», e richiude la porta con un tonfo.

Da quarantott'ore sono tutte sbarrate le sedi romane di gruppi, movimenti, partiti, organizzazioni di resistenza, comitati di esuli, pseudo governi in esilio. La galassia di sigle accumulatesi in strati geologici man mano che in Africa, nel Medio o nell'Estremo Oriente continuavano a succedersi stragi e regimi, adesso corrisponde al vuoto, rivela una sorta di apnea.

«Il fatto è che da sei anni a Roma il terrorismo internazionale pareva scomparso», ci viene spiegato. I tempi degli attentati in serie, degli assassinii in pieno centro, delle bombe alle sedi di linee aeree o al «Cafè de Paris» parevano lontani anni luce. E adesso, d'improvviso, un agguato che in qualche modo pare collegarsi alla nuova offensiva scatenata da New York al Cairo, da Algeri a Bombay.

E' proprio questo, raccontano gli esperti cui ci siamo rivolti, l'aspetto più sconcertante dell'assassinio di Mohamed Hussein Naghdi: è come se d'un tratto sugli schermi romani ricominciassero a scorrere sequenze tratte dalla cineteca della sovversione.

Chi aveva l'incarico di controllarli racconta che fino a ieri i mojaheddin di Montesacro rappresentavano il più attivo fra i gruppi di resistenti iraniani. «A ogni visita di esponenti di Teheran in Italia erano marce, proteste, sit-in con foto di persone torturate, e anche zuffe con studenti khomeinisti». Ecco un altro dei gruppi su cui sarebbe interessante sapere di più. Ma del manipolo di giovani iraniani che studiano a Roma col Corano sul tavolo finora si è capito molto poco. Vivono in piccoli gruppi, in piccoli gruppi sono soliti incontrarsi ogni settimana alla Camilluccia, dove ha sede il consolato della Repubblica. «Meglio però chiarire subito che nonostante siano stati seguiti, controllati, perquisiti nessuno di loro ha mai dato adito a problemi».

Cominceranno adesso, i problemi: poiché dall'altro ieri è come se qualsiasi fuoruscito, ogni esponente di gruppi stranieri d'opposizione (compresi quelli somali, frazionati in quattordici gruppi) si sentisse un fucile puntato contro.

Guardate i libici. Fino all'altro ieri l'opposizione a Gheddafi si concentrava in due gruppi: il «Fronte di salvezza libico» e il «Fronte della libertà». Il primo forse pensava di aver superato i momenti peggiori: nell'87 uno dei suoi esponenti di maggior spicco, Yussuf Krebesh, era stato assassinato in piazza Cavour, e da allora il movimento aveva trasferito casse e «cervelli» in Egitto. Adesso nel gruppo serpeggiano angosce ancora maggiori: sfuggiti ai seguaci del colonnello, gli uomini del «Fronte di Salvezza» rischiano di essere sepolti dall'ondata di integralismo che dal Cairo ad Asyut monta come una piena del Nilo. Del secondo gruppo non restano praticamente tracce. Al vecchio numero di telefono del suo leader romano risponde una voce di ragazza che spiega con inflessione dialettale: «No, lui non c'è, e non fa più attività politica: ha aperto un negozio, di queste cose non vuole più sentir parlare».

E che fine hanno fatto gli armeni di «Asala», l'esercito di liberazione che sempre a Montesacro aveva aperto per qualche tempo una piccola sede? O quei curdi turco-iracheni che nel '90, alla vigilia della Guerra del Golfo, avevano manifestato dinanzi alla sede romana della «Iraqi Airways»? Defilati, trasferiti, spesso introvabili.

Gli attentati compiuti dal terrorismo internazionale nelle capitali europee - afferma adesso con sicurezza Vincenzo Parisi, capo della polizia - sono pochi, e i colpevoli sono stati sempre individuati. Ma a livello più basso, qualcuno comincia ad ammettere che in effetti gli ultimi anni di tregua hanno provocato qualche distrazione. «Non so se i servizi di sicurezza sappiano di più - ammette un alto funzionario - ma dei gruppi politici stranieri spesso le nostre questure non sanno più nulla». Come pochissimo si sa di quel che la Guerra del Golfo e la spaventosa crisi che ne è seguita hanno provocato in Medio Oriente.

«Per difenderci da queste organizzazioni, o per difendere i loro esponenti, dovremmo anzitutto poter disporre di una mappa aggiornata. Non esiste nulla del genere. Anzi, la tendenza a nascondersi, ad assumere comunque un basso profilo, fra i pochi esponenti che conosciamo ha cominciato a manifestarsi già da qualche mese».

La grande fuga degli esuli si direbbe dunque già iniziata. Decifrarne i motivi non è difficile: al libico come al curdo, all'iraniano come al giordano le notizie sulla marea montante del fanatismo erano giunte molto prima che a noi. E per quanto grottesco possa sembrare, anche l'elemento economico comincia a congiurare contro la sicurezza di chi, trasferendosi in Italia, credeva di aver raggiunto un porto sicuro.

Parliamo del mercato dei cambi. Chissà se qualcuno ha mai studiato le interrelazioni fra mercati monetari e andamenti del terrorismo internazionale, ma empiricamente la tendenza sembra chiara. «Cosa accadeva da noi fino alla metà degli Anni Ottanta? Migliaia di studenti mediorientali studiavano nelle nostre università grazie al cambio favorevole fra le loro monete e la nostra. Fra tanti stranieri era più facile si nascondesse il fanatico, il sicario. Poi la tendenza si era invertita: per un giordano, un iraniano, un tunisino stare da noi costava quattro volte più che in passato. Adesso la lira continua a perdere colpi, e fra breve sarà nuovamente ai livelli di otto anni fa. L'arrivo in massa degli studenti sta per ricominciare». Rispetto ad allora, la differenza è che fra di essi ci saranno molti integralisti in più.

**Giuseppe Zaccaria**

RUSSIA

Tra la gente che dovrebbe votare al referendum di Eltsin molti credono ancora di vivere nel socialismo

# Per il provinciale russo c'è la mafia al governo

## I dati tragicomici di un'indagine nei piccoli centri della Federazione

**MOSCA**
DAL NOSTRO INVIATO

Eltsin ha taciuto anche oggi. Si attende il suo appello al Paese. I politici si pronunciano pro o contro il referendum, la repubblica presidenziale, il congresso, l'assemblea costituente e le altre varianti possibili. Consultano febbrilmente la Costituzione in vigore, per vedere se c'è, da qualche parte, la «gestione presidenziale» (non c'è), o se il presidente ha i poteri per sciogliere il Congresso e il Soviet Supremo (non li ha). E tutti si chiedono cosa faranno i militari.

Ma la gente cosa pensa? Cosa ne capisce di queste dispute? L'Istituto di politica sperimentale ha cercato una risposta con un sondaggio nella provincia profonda di Russia. Una volta tanto non si parla solo di Mosca e San Pietroburgo, che sono sempre «casi a parte». Il campione dell'indagine concerne oltre 1500 persone in gran parte di città piccole e medie, come Saratov, Kostroma, Taganrog, Izhevsk e altre. E le risposte sono al tempo stesso sorprendenti e molto indicative dello stato dell'informazione delle «masse» russe.

Quanto basta per chiedersi seriamente come un pubblico di questo tipo possa rispondere con decente cognizione di causa alle domande che il presidente Eltsin vorrebbe porgli nel plebiscito.

Come potrebbe, ad esempio, rispondere alla domanda sulla «repubblica presidenziale» quel 51% di popolazione che, secondo il sondaggio (pubblicato ieri da Moskovskie Novosti) non sa neppure in quale sistema sociale vive? E poi provate a chiedere al vostro vicino di casa se è al corrente di vivere in regime capitalistico. Certo che è al corrente. Invece nella Russia profonda, guarda caso, nonostante la riforma Gaidar, solo il 10,5% è convinto di vivere in regime capitalistico. Seguito a distanza da un 4% che ancora pensa di godere dei «vantaggi» del socialismo. In mezzo ai due gruppi c'è un singolare 9% dei russi che ha scoperto la sua «terza via» e pensa semplicemente di vivere «nel caos».

Eltsin grida che sta tornando il comunismo. Khasbulatov risponde che non è vero e difende la Costituzione vigente. Ma l'uomo della strada ha idee diverse su chi governa in Russia.

Il 23% non ha dubbi: «La mafia». Il Presidente governa a giudizio del 16%. Il governo non governa che per il 4% dei russi. I Soviet, quello centrale e quelli locali - le bestie nere dei radical-democratici che vorrebbero sciogliere tutto lo scioglibile e anche il non scioglibile - sembrano non contare un bel niente, almeno a giudizio della gente: solo il 3,2% ritiene che il governo della cosa pubblica sia influenzato dalle loro decisioni.

E se si tornasse a votare per eleggere il Presidente di Russia? Cattive notizie per Boris Eltsin che, secondo il sondaggio, avrebbe perduto il 52% dei fans che lo portarono al Cremlino nel 1991. Cattive notizie anche per altri 4 dei 5 candidati che furono sconfitti. Nessuno incrementa il suo rating, nemmeno il famoso Zhirinovskij che allora finì al terzo posto con l'8% dei voti. Salvo lo sconosciuto siberiano Aman Tuleev, che passerebbe (ma il dato concerne solo la Siberia) dal 4% circa dei voti al 25%. Chi sale in popolarità, quasi dovunque, è il vicepresidente Rutskoi, ormai sul 43% delle preferenze. E quale Russia vorrebbero i russi? Il 39% sogna ancora la «grande potenza», mentre un altro 47% auspica una «grande potenza, ma senza pretese di dominio». Dunque attenzione a non offendere la suscettibilità e l'orgoglio dei russi: si rischia di perdere le elezioni.

**Giulietto Chiesa**

(Segue da pagina 6)

Serenamente è mancato al nostro affetto il
DOTT.
**Claudio Franco Bafile**
già Direttore Amministrativo del Consorzio Antitubercolare di Torino
Ne danno annuncio le sorelle: **Anna, Irene** ved. **Gotzio**, le nipoti **Maria** con **Uberto**, **Giovanna** con **Francesco**, **Maddalena** con **Oreste**, i pronipoti **Elisa, Elena** e **Giulio**. Il Santo Rosario venerdì 19 ore 18,30 parrocchia S. Giorgio Cappella via Spallanzani 7/A. La S. Messa nella Cappella dell'Ospedale Mauriziano in Torino, sabato 20 corr. alle ore 11,45. Funerale nella Parrocchia di Busca, sabato 20 corr. alle ore 15 partendo dall'abitazione della famiglia, via Strasburgo 9.
— **Busca**, 18 marzo 1993.

Tragicamente è mancato
**Adone Bellini**
agente Riello
Lo piangono la moglie, figlia e parenti tutti. Funerali in Lanzo sabato 20 marzo ore 15 in parrocchia.
— **Lanzo**, 18 marzo 1993.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
**Crimea Marsili ved. Camerano**
Ne danno il triste annuncio la sorella **Gianna**, i nipoti **Claudio, Franco, Puny, Stefania, Fabrizia, Massimo, Francesca** e l'affezionata **Luciana**. Funerali domani ore 8,15 parrocchia Pozzo Strada. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 19 marzo 1993.

**Ugo, Paola, Stefano, Patrizia, Luca Camerano** partecipano commossi al dolore per la scomparsa della zia **CRIMEA**.

Ci ha lasciati
**Giuseppe Cavallero**
Lo annunciano la moglie **Enrica**, la figlia **Bruna, Enrico** e l'adorato **Alessandro**. Un ringraziamento all'équipe medica ed infermieristica del reparto Oncologia medica ospedale S. Giovanni. Funerali sabato 20 alle ore 8,15 presso la parrocchia S. Pellegrino di corso Racconigi. Non fiori ma eventuali offerte alla Fondazione Faro, ccp [illegible].
— **Torino**, 17 marzo 1993.

**Piero** e **Tiziana Sempò** si stringono affettuosamente a Bruna ed Enrica.

**Lina, Piero, Margherita Fassero** con **Francesca** e **Federico** partecipano commossi al dolore di Bruna e della mamma.

La mia speranza è di morire senza morire.
(S. Giovanni della Croce)
**Aldo Burzio**
ingegnere civile
vivrà per sempre nel ricordo della sua **Chiara**, dei suoi figli **Guido, Marco, Giulio** con **Anna, Luciana, Vally**, dei nipoti **Silvia, Matteo, Edoardo, Stefano**, dei cugini e di quanti lo stimarono. Un sentito ringraziamento al prof. Amaldo Ferrari. I funerali avranno luogo sabato 20 marzo alle ore 10,30 presso la chiesa parrocchiale di Trana, con partenza dall'ospedale Molinette alle ore 9,15.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

**Giulia, Sandro** e famiglia **Simionato** si uniscono al compianto di Chiara e dei figli per la scomparsa di nonno **ALDO**.

**Dario** e **Franca Noè**
**Aldo** e **Liliana Rabbone**
**Mario** e **Marilisa Perusso**
sono vicini a Giulio e famiglia per la scomparsa di papà **ALDO**.

Serenamente è mancata
**Marcella Scudo**
anni 77
L'annunciano addolorati il fratello **Dario**, le cognate **Clara** e **Luciana**, gli affezionati nipoti **Claudio** e famiglia, **Maurizio**, amici tutti. La cara salma partirà da Torino, Clinica Nuova San Paolo sabato 20 ore 9,15. Funerali in Collaretto Giacosa ore [illegible].
— **Torino**, 18 marzo 1993.

Affranti piangono la cara **MARCELLA, Dorina, Cesare, Daniela, Giovanni, Laura, Monica, Ezio**.

**Amministratore** e **Condomini** di **Via Cibrario 14** partecipano al lutto dei familiari della signorina
**Marcella Scudo**
— **Torino**, 19 marzo 1993.

ERRATA CORRIGE
La Messa di Trigesima per
**Ines Brancaleon ved. Mostarda**
si terrà a S. Rita il 28-4 ore 18,30.
— **Torino**, 18 marzo 1993.

### RINGRAZIAMENTI

**Dania** e **Alberto** commossi e riconoscenti ringraziano quanti hanno partecipato al loro dolore per la scomparsa del caro
**Aligi Antonucci**
— **Torino**, 19 marzo 1993.

### ANNIVERSARI

1987 — 1993
**Silvia Varvelli ved. Alpino**
Ricordandoti con crescente rimpianto e infinito affetto. S. Messa domenica 21 marzo ore 18 Ss. Angeli Custodi.

1983
**Giuseppe Violino**
1974
**Silvia Salza Violino**
Vi ricordiamo con immutato rimpianto.

1991 — 1993
**Marcella Robba Bassani**
Sei sempre nei nostri cuori.

1983 — 1993
**Giacomo Stola**
I suoi cari lo ricordano con immutato affetto.

1990 — 1993
**Primo Bonino**
Sempre ricordato. **Eva, Elia**.

1973 — 1993
**dott. Giannino Barco**
ostetrico ginecologo
Sempre con immenso amore. **Piera**.

**Ermenegildo Aceto**
Santa Messa di Trigesima domenica 21 ore 11 parrocchia San Giovanni Battista, Orbassano.
— **Orbassano**, 19 marzo 1993.

1992 — 1993
**Emanuele Assom**
Sempre ricordandoti.

1986 — 1993
**dott. Cesare Marietto**
Il ricordo è amore continuo. Santa Messa sabato 20 marzo ore 18 parrocchia Santa Maria, Avigliana.

### Dopo 12 anni alla Cultura tramonta il simbolo dell'era-Mitterrand

# Sipario sul Caligola di Parigi

## *Jack Lang rischia il seggio all'Assemblée*

**PARIGI**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

I vecchi amici lo ricordano mascherato da Caligola, recitare ogni sera dinanzi a una piccola platea lorenese i versi fatidici: «Alfine comprendo l'utilità del potere. Offre chance all'impossibile». Jack Lang aveva 19 anni, oggi sta per compierne 55. La sua musa non è più l'imperatore megalomane, semmai un principe raffinato come François Mitterrand. Ma l'amore per la sfida culturale, e una politica quale forma suprema dell'arte (o viceversa) lo accompagnano da allora.

Se il gollismo, grazie ad André Malraux, inventò il ministero della Cultura, Jack Lang (nome infelice per difendere la francofonia) ne costituisce la trionfale versione gauchiste. Dall'81 ha retto il dicastero senz'altra interruzione che quella - forzosa ma breve - dell'esecutivo Chirac. Inanellando per strada cariche supplementari (Lavori Pubblici, Istruzione), incluso portavoce governativo. Che qualche giorno fa da una sua piccola frase trasparissero ambizioni presidenziali non dovrebbe stupire nessuno. Eppure la Francia parve incredula. Perché malgrado l'età non più giovanile e gli indubbi meriti politici, Jack Lang lo si ritiene ancora un post-ragazzaccio estroso dal sorriso inossidabile, bravo outsider ma fuoriluogo nel salotto buono della V Repubblica. Che premi Stallone-Rambo o incontri - ieri pomeriggio - Rushdie, le sue iniziative (comprese quelle serie: riforma scolastica, grandi mostre, campagna per salvare il cinema francese...) sollevano eterne facezie.

Eppure forse nessuno come lui incarna gli Anni Mitterrand. E l'inevitabile caduta dopo il 28 marzo ne fa la vittima governativa più illustre. Titola «Le Monde» a piena pagina: «Gli ultimi fuochi del Langismo», omaggiando «il chiaro successo» che riporterebbe la gestione Lang. Ma poi gli rimprovera «il disordine quale metodo», e condivide le critiche mossegli da numerosi pamphlettari: attivismo senza alcun raziocinio, vanità, effimeromania. Ecco invece il «Figaro» fustigarlo perché insegue quale premio di consolazione una cattedra nella prestigiosa Sorbona, creata ad hoc - si mormora - per il futuro, illustre senzalavoro.

Lang, non dimentichiamolo, ha già perso virtualmente lo scranno ministeriale, ma rischia anche di non farsi rieleggere all'Assemblée Nationale. Sarebbe tragicomico, poiché da 4 anni riversa su Blois - 50 mila abitanti, il suo feudo - ogni possibile sovvenzione ministeriale. E ama dirottarvi, con qualche buona scusa, i vip che transitano da Parigi: fra gli altri, la regina Elisabetta e Lady D. Ma iniziamo dal glorioso castello cittadino. Vide passare nei secoli Fancesco I, Caterina de' Medici, il Machiavelli, Victor Hugo, tuttavia si trovava in condizioni deplorevoli... Miracolato, oggi è una Disneyland rinascimentale. Lo scultore Roger Bonnefoy ha persino immortalato il ministro attribuendo le sue inequivocabili fattezze a una minuscola cariatide. Lo spettacolo «son et lumière» per meglio vendere l'attrazione ha due firme eccelse: Alain Décaux, Robert Hossein. E i profumi Shiseido sponsorizzano l'iniziativa, un buon ufficio prezioso cui Lang non è forse estraneo. Altra meraviglia, l'enorme Maison de la Magie, con annesso teatro sotterraneo. Per tacere la neouniversità, un Centro Linguistico, il Festival Giardini, quello sulla Bande Dessinée oltre innumerevoli idee minori. Non solo: ristoranti di lusso, hotel e caffè nuovi.

Blois dovrebbe entusiasmarsi. Nessun'altra comunità francese vive una simile proliferazione culturale. Parrebbero tornare i secoli gloriosi, quando Jeanne d'Arc lasciò la cittadina per sbattere fuori gli inglesi da Orléans. Ebbene, la verità è che l'infaticabile Jack Lang arranca. I plausi gli arrivano dal milieu urbano, ma il contado rimane ostile. E a lui, per farcela, servono quei voti agricoli. «Se mi rifiuteranno, potrei andarmene», fa sapere. Ma atterrare in Sorbona non s'annuncia facile. **[e. bn.]**

Tensioni preelettorali in Francia i poliziotti contro i pescatori In alto il ministro Jack Lang A sinistra François Mitterrand

### «Le Monde» lo elogia Il suo feudo di campagna non lo apprezza più

**INTERVISTA**

**IL MINISTRO RAGAZZACCIO**

# «Ma ho salvato il cinema e creato il Grand Louvre»

PARIGI

**SIGNOR ministro Jack Lang, che bilancio traccia della sua azione culturale?**

«E' una politica estesa che abbraccia oltre 10 anni. Dovrei "privilegiare" la legge sul prezzo unico dei libri o che, per esempio, il cinema francese sia rimasto vivo e prosperi? Un palmarès esula un po' dalle mie concezioni. Anzi, il mio credo è proprio far cadere ogni barriera perché vinca l'interdisciplinarietà. Mi preme ristrutturare il Louvre non meno che il nostro insegnamento artistico.

E provo una gioia eguale a vedere i bambini apprendere la musica o aprire una nuova sala da concerto in provincia. La cultura è il mondo quotidiano in cui i francesi sono ogni giorno più di casa: mi sembra questo il miglior bilancio possibile».

**Esiste uno «stile Jack Lang»?**

«Non credo a immagini artificiali. L'unico che valga è fatto di lavoro, passione, volontà, costanza nel raggiungere gli obiettivi».

**La sua politica costituisce un modello potenziale per altri Paesi europei?**

«Sarebbe pretenzioso affermarlo. Bisogna tenere presenti le varie realtà. Ciascuna ha storie, legislazioni, costumi propri, che rendono spesso non trasponibili idee o contenuti.

Ma vorrei rammentare che, malgrado le differenze sovranazionali, s'impongono misure comuni. Come la recente intesa fra i Dodici per proteggere i loro beni culturali senza comunque nuocere alla libera circolazione delle opere d'arte. E in ogni caso, talora gli altri Paesi hanno mostrato notevole interesse per il nostro approccio».

**Quale incidenza avrebbe un futuro governo di Centro-Destra sui Grandi Progetti dell'epoca mitterrandiana?**

«Hanno un solo destinatario, la Francia. Quei pochi non ancora ultimati - tipo la Bibliothèque de France - sono per strada, un cammino irreversibile. Voglio segnalare inoltre che vi è nei loro riguardi estesissimo consenso tra la popolazione. I francesi non accetterebbero mai di vederli messi in causa. Vengono incontro a bisogni reali e in maniera efficace».

**Insieme al ministro per l'Azione Umanitaria Bernard Kouchner, lei è il beniamino dei giornali e della tv. Una simile tendenza non rischia di esteriorizzare, rendendolo in definitiva vacuo, l'impegno verso una politica culturale feconda?**

«Giudichiamo in base agli atti, unico metodo plausibile. Bisogna - prima cosa - "fare", senza peraltro negligere il "far sapere". Affinché un'iniziativa riesca, occorre il messaggio. Io sono al servizio dei cittadini. Normale che ascolti le loro aspettative e mi esprima ogniqualvolta necessario per spiegare e rispondere alle pubbliche aspirazioni. La notorietà è solo un atout per intraprendere con successo la propria opera».

**Che cosa rimpiange?**

«Le avventure appassionanti ti danno l'idea di non finire mai. Qualcosa rimane sempre da fare. Né potrebbe essere diverso in un ambito come quello in cui lavoro: la cultura, mutevole per eccellenza. Ciò premesso, deploro che il paesaggio televisivo francese non includa tuttora catene musicali. Rappresenta davvero un grave rammarico per me. Ma, perlomeno, offre la prova - se mai ce ne fosse bisogno - che la televisione del nostro Paese raggiunge la massima indipendenza dal potere politico».

**Enrico Benedetto**

## Delitto a San Patrignano: sapeva e ha consentito l'uso dell'auto

Muccioli circondato dai ragazzi di San Patrignano [illegible] nel refettorio della comunità

«Non temo nulla anzi è una liberazione Ora potrò chiarire la mia posizione»

# La giustizia inchioda Muccioli

## «Avviso di garanzia» per favoreggiamento

RIMINI
[illegible] AL NOSTRO INVIATO

Apre [illegible] porta, esce sotto al sole con un sorriso tirato, si ferma, abbraccia [illegible] ragazzo, viene avanti: «Sì, ho appena ricevuto l'avviso di garanzia». Ha gli occhi spalancati Vincenzo Muccioli davanti a [illegible] mezza dozzina di telecamere [illegible] [illegible] lentezza calcolata. «Lunedì andrò dal magistrato. Ah, dimenticavo, mi [illegible] di favoreggiamento».

Muccioli, il grande comunicatore, non si smentisce: ostenta sicurezza, parla svagato. Ma questa volta nessuna leggerezza è possibile ora che l'omicidio «è stato chiarito nella sua dinamica». Ora che le sevizie «nel settore macelleria-porcilaia», le botte come metodo di disciplina, le scosse elettriche come mezzo di deterrenza e punizione sono state confermate dalle indagini.

E' dentro questo giallo sanguinoso e terribile, dentro [illegible]esto scenario di violenza praticata e coperta, che Vincenzo Muccioli da [illegible] è (ufficialmente) «persona sottoposta a indagine». E l'accusa è [illegible] catena che porta lontano: perché se ha depistato le indagini, sapeva che Roberto Maranzano, 36 anni, era stato ucciso a calci e pugni dentro la comunità quella mattina [illegible] 5 maggio 1989.

E sapeva da subito, [illegible] hanno ammesso [illegible] degli [illegible] imputati, non dopo tre mesi come Muccioli va dicendo da giorni. Sapeva non per una confidenza ottenuta da uno dei ragazzi coinvolti, in cambio del segreto, impegno «che ho dovuto rispettare per non tradire chi [illegible] ha dato fiducia». Sapeva. Ha favorito il depistaggio. Ha «eluso le indagini [illegible]i carabinieri».

Ora, davanti al procuratore Franco Battaglino, dovrà sciogliere almeno i quattro nodi che gli vengono contestati. Primo: avere «consentito l'uso dell'auto» della comunità, la Golf bianca, utilizzata per il trasporto del corpo di Maranza[illegible] fino alla discarica di Terzigno (Napoli), 600 chilometri più a Sud.

Secondo: avere allontanato «alcuni ragazzi» dal reparto macelleria, mandandoli [illegible] gita a Botticella, proprio [illegible] 19 maggio 1989, giorno in cui i carabinieri di Terzigno erano arrivati a San Patrignano per indagare su quell'ex tossicodipendente [illegible] irriconoscibile dalle botte, identificato solo grazie dalle impronte digitali. Li ha allontanati perché temeva che davanti ai carabinieri non avrebbero retto alle domande?

Terzo, aver condotto i carabinieri non nel dormitorio di Maranzano, ma «in un'altra camerata». Perché? Perché i suoi veri compagni di stanza, testimoni delle botte ricevute da Maranzano la notte prima di [illegible] ucciso, erano gli stessi spediti in gita da Muccioli. La loro assenza avrebbe (com'è ovvio) generato altri sospetti.

Quarto, «non aver riconosciuto la coperta» che tra gli sterpi della discarica avvolgeva il corpo di Maranzano. Oggi le indagini hanno accertato che quella coperta [illegible] «abitualmente in dotazione a San Patrignano». Ma Muccioli, allora, lo negò.

Sì, quello che si è ipotizzato fin dai primi momenti di questa brutta storia [illegible] botte e omertà, «Muccioli non poteva non sapere», comincia ad avere riscontri ed è un filo che i magistrati voglio seguire fino in fondo. Troppi dubbi, troppi misteri, troppe incongruenze, [illegible] giallo di San Patrignano.

L'avviso di g[illegible]ia a Vincenzo Muccioli (ormai) non è [illegible] colpo di scena anche se finirà per suscitare clamori e polemiche.

Spaventa di più la dinamica del pestaggio che l'altro ieri ha convinto i magistrati [illegible] accusare Alfio Russo, detenuto a Pesaro, ex responsabile del reparto macelleria, di «omicidio volontario». Botte la sera del 4 maggio. Botte [illegible] mattina del 5 e questa volta senza fermarsi, senza ascoltare i lamenti di quel ragazzo palermitano già pieno di lividi [illegible] fratture, ma continuando a tenerlo per il [illegible]llo fino a spezzargli il respiro.

Spaventano le molte (drammatiche) testimonianze raccolte dai giudici sui metodi con cui, in quel reparto (solo in quel reparto?), veniva mantenuta una disciplina inflessibile. «Torture» le hanno chiamate alcuni ragazzi. E una parola diversa non la si può trovare. Chi lavorava poco, chi arrivava in ritardo, chi doveva [illegible] punito, veniva colpito dalle frustate elettriche degli «stimolatori» con cui si obbligano i maiali irrigiditi dal terrore, ad avviarsi al macello.

Giuseppe Lupo, [illegible] [illegible] tre imputati che ancora restano in carcere, ha ammesso [illegible] essere stato seviziato con l'elettricità. Di essere stato costretto «a rimanere per 14 ore, a piedi nudi, sulle piastrelle ghiacciate della porcilaia» per scontare una punizione. E altri ragazzi, altri testimoni, hanno confermato le botte, il terrore psicologico con cui Alfio Russo teneva [illegible] soggiogato chi lavorava al macello di San Patrignano.

Alfio Russo [illegible] momento dell'arresto

Sì, sul corpo di Roberto Maranzano - costole, vertebre [illegible] mandibole rotte - [illegible] state trovate le bruciature generate dalle scosse elettriche. «Quel ragazzo è stato prima torturato e poi ammazzato - confida uno degli investigatori -. Le fotografie che abbiamo sono terribili».

Sono bruciature che oggi scatenano l'incendio. Come è stato possibile che dentro San Patrignano, tra i 2 mila ragazzi, all'insaputa delle famiglie, all'insaputa dei 274 educatori e delle centinaia di visitatori, sia nato questo sottomondo di violenza e soprusi sistematici?

E' un incendio. E il procuratore Battaglino è un uomo fatto d'acqua: va lento, scava. Am[illegible] «Le notizie che avete riportato non [illegible] fantasia». Ma [illegible] vuole aggiungere altro: «L'inchiesta riguarda l'omicidio di Maranzano, le altre violenze, dopo [illegible] [illegible] vagliate, finiranno in differenti fascicoli».

Su Maranzano, dunque. A metà di questa giornata cruciale, Battaglino parla chiaro, senza interruzioni: «Ho gli elementi per completare le indagini - dice -. Io e la mia équipe abbiamo ricostruito una serie di circostanze che ritengo di dover contestare a Muccioli - pausa -. Mi rendo conto dell'effetto dirompente che questo avviso di garanzia avrà sull'opinione pubblica e tra gli ospiti della comunità. Ma gli elementi che ho acquisito [illegible] fanno pensare che [illegible] s[illegible] stato un favoreggiamento».

Ore 13,55. La Tipo metallizzata della squadra mobile di Rimini scala la collina di Coriano. La sbarra di San Patrignano si alza e l'ispettore Salerno, con la busta gialla dell'avviso di garanzia, sparisce dentro gli uffici della comunità, dove Muccioli ha riunito avvocati e stato maggiore.

Venticinque minuti di attesa. Cancelli chiusi per i giornalisti. Nervosismo. I tossici che aspettano di [illegible] accolti in comunità e stanno qui magari due o [illegible] giorni [illegible] presidiare l'entrata, dormendo in macchina, in tenda, per incontrare Vincenzo, guardano la scena da lontano. Uno solo, Moreno, [illegible] anni, milanese, fa: «State rovinando tutto. Lui è l'unico che ci tira fuori dalla roba».

Escono i poliziotti e filano via. Esce Muccioli e si ferma: fotografi, taccuini, telecamere. «Per me questo avviso è una liberazione - prova a dire -. Ora potrò andare dai magistrati e chiarire la mia posizione».

Se lo aspettava? «Sono giorni [illegible] lo aspettate voi giornalisti».

Ha paura? «No, non temo nulla».

Cosa [illegible] ai magistrati? «La verità. La stessa che ho detto in questi giorni, quando mi sono affrancato dal [illegible] [illegible] quel [illegible] greto. Non ho nulla da aggiungere. N[illegible] ho [illegible] versioni». Sorride, sbatte gli occhi. Saluta: «Devo occuparmi dei miei ragazzi».

Quale linea di difesa adotterà Muccioli? Di nuovo, come all'epoca del processo per le catene, da cui uscì condannato in primo grado, ma assolto in appello e in Cassazione, trasformerà la sua difesa in battaglia politica, in contesa «culturale, etica, sociale» tra «proibizionismo» e «permissivismo»?

Lo si capirà lunedì mattina, quando tornerà a sedersi davanti a Battaglino, quarto pia[illegible] del tribunale di Rimini, con i suoi due difensori Veniero Accreman e Vittorio Virga.

Resta da sciogliere [illegible] interrogativo cruciale. Se è vera l'ipotesi [illegible]ei magistrati, Muccioli ha coperto un omicidio. Perché? Solo per onorare un segreto? Ma è possibile compiere un gesto così grave, così rischioso (liberarsi di un cadavere, trasportarlo a 600 chilometri), per un motivo così piccolo?

C'è un'altra ipotesi. Il delitto è avvenuto il 5 maggio 1989. La Corte di Cassazione conferma l'assoluzione nel processo delle catene («no, [illegible] San Patrignano non si sono compiute violenze») il 29 marzo del 1990. Cosa sarebbe accaduto se dieci mesi prima fosse [illegible] fuori, così come sta emergendo oggi, la storia [illegible] Maranzano? Un pestaggio durato fino alla morte. Una violenza applicata con sistematicità. Le scosse elettriche, le punizioni. Il terrore di chi lavorava in quel settore punitivo, mangiava separato dagli altri ragazzi e [illegible] doveva alzare gli occhi dal piatto».

La Cassazione avrebbe confermato il verdetto di assoluzione? Muccioli, [illegible] questa domanda, ha risposto: «Non ho mai messo in relazione le due cose. Non mi sono mai posto questo problema». Invece il problema esiste eccome. L'interrogativo è plausibile. La risposta (quasi) scontata.

**Pino Corrias**

## Fuscagni, gu[illegible]i per droga

### *Fermato a Perugia con hashish figlio adottivo del direttore Rai*

PERUGIA. Un posto di blocco, [illegible]n controllo notturno per gli automobilisti in transito lungo la superstrada E45. F[illegible] Daniele Fuscagni, 21 anni, studente universitario, figlio adottivo di Carlo, direttore di Raiuno, [illegible] degli uomini di punta dell'ente pubblico televisivo, alla richiesta dei documenti si è tradito e alla perquisizione [illegible] sua auto [illegible] stato trovato in possesso di un quantitativo di hashish, sembra un etto, che ha fatto scattare un provvedimento di fermo. Portato in questura, il giovane non ha dato sufficienti spiegazioni per il quantitativo di stupefacente e così il fermo è stato tr[illegible]mutato in arresto. L'operazione portata [illegible] termine dalla polizia è rimasta avvolta per quasi tutto il giorno [illegible] contorni misteriosi: la conferma dell'arresto del giovane è stata data a mezza bocca, dopo essere stata ripetutamente smentita negli ambienti della questura [illegible] Perugia, che si e[illegible] occupata della vicenda.

[illegible] sostanza stupefacente, tagliata in pani, sarebbe stata trovata dalla polizia all'interno [illegible] [illegible] chitarra che si trovava sul sedile posteriore dell'auto condotta dal gi[illegible] Fuscagni, nativo di Pietrasanta [illegible] Lucca, [illegible] residente a Città di Castello, do[illegible] il padre [illegible] reca con cadenze quasi settimanali per le molte iniziative di carattere artistico e culturale di cui è protagonista al di fuori dei gravosi impegni come dirigente di punta della Rai.

[m. m.]

DALLA PRIMA PAGINA

## IL PARRICIDIO DEL DISPERATO

un potere che contiene la nonpunibilità dell'omicidio. A que[illegible] punto, non ha più [illegible] domandarsi se si tratti di un uomo «ucciso per la terapia» [illegible] «ucciso nonostante la terapia», se cioè l'uccisore fosse un guarito e dunque un guaritore (controllore, punitore) o fosse un nonguarito. Al punto in cui sono arrivate le notizie, questo proble[illegible] è scaduto: perché Muccioli stesso, coprendo il delitto «in nome della terapia», ne ha fatto un delitto «della terapia». Senza questa copertura, bastava scoprire ed estirpare l'omicida. Con quella copertura, devi togliere, con l'omicida, chi l'ha protetto per proteggere se stesso: il direttore della comunità. La comunità è sentita e gestita come qualcosa che sta al di sopra della vita e della morte, della legge e della giustizia; essa crea una [illegible] vita, una sua morte [illegible] una sua giustizia. Se questi sono i termini della questione, allora bisognerà dire che chiunque, come chi scrive questa nota, abbia difeso Muccioli, non può seguirlo fino [illegible] questi confini, perché sono i confini del mondo razionale che abitiamo: fuori da quei confini comincia il regno del «tutto è permesso». Ma perché, cosa è successo, [illegible] mai si verifica questa scollatura tra Muccioli e la sua creazione, tra il metodo e la sua applicazione, fino a realizzare un contatto e una identificazione tra terapia e morte? Evidentemente, il sistema-Muccioli si sta ribellando al suo fondatore, e lo sta uccidendo; era pensato [illegible] un sistema a gestione personale, paternale, diretta, ma sta diventando a gestione plurima, una costellazione policentrica incontrollabile che invece di favorire la terapia finisce per ricostruire i quartieri della città da cui viene la malattia, i quartieri della caccia all'uomo, degli scontri mortali. Muccioli ha fatto della sua creatura qualcosa che crescendo richiede di eliminare lo spazio e il ruolo del padre. Uccidendo quel disperato ragazzo-ribelle, il disperato-assassino ha compiuto in realtà un parricidio. Comunque vada la vicenda giudiziaria, il vero «morto» in tutta la vicenda al momento in cui scrivo appare proprio Muccioli.

**Ferdinando Camon**

COMUNITA' SOTT'ACCUSA

# «Don Benzi faccia nomi [illegible] cognomi»

## *E lui replica: «Spero che un giudice mi convochi»*

Don Antonio [illegible] (sopra) e don Benzi (di fianco)

### *Il sacerdote riminese ribadisce «I centri nascondono verità terribili»*

A sinistra don Luigi Ciotti. Di fianco don Pierino Gelmini

TUTTI contro don Benzi. [illegible] sa, faccia nomi [illegible] cognomi. Non [illegible] comporti come Muccioli, nascondendo i suoi segreti». E lui, l'«imputato» don Oreste Benzi, che cosa ha da dichiarare? «Nomi e cognomi - dice - si fanno soltanto ai giudici». E se [illegible] magistrato la chiamasse? «Sono pronto a rispondere. [illegible] soltanto a lui. Anzi spero che mi chiami».

Sulle comunità terapeutiche la tempesta continua, le voci si accavallano con i sospetti, le denunce convivono con le parole d'accusa. Quelle pronunciate da don Oreste Benzi, [illegible] esempio.

Parole di fuoco: «Alzate quel sipario e vedrete che dietro c'è del marcio... Sotto [illegible] velo della misericordia, spesso, vengono nascoste verità terribili. Non so quanti siano i desaparecidos, [illegible] so che molti scappano e non tornano più». Una nuova «sberla», come la definisce don Antonio Mazzi.

Il giorno dopo don Benzi non fa certo [illegible] indietro. Anzi, insiste: «La realtà attuale è quella che ho descritto. Una realtà amara. Le comunità sono diventati miti, sono intangibili [illegible] Dio. Cominciamo a guardare [illegible] c'è dietro questo mito, alziamo il velo. E poi facciamo i conti». Anche con i giudici: «Certo anche con loro. Esclusivamente con loro per quanto riguarda i nomi e i cognomi che tutti mi chiedono».

Ad ascoltare le voci dei responsabili delle principali comunità italiane, religiose e laiche, si raccolgono soprattutto stupore e incredulità. Don Antonio Mazzi, fondatore delle comunità Exodus: «Don Oreste ha sbagliato i modi e i tempi. E' una persona equilibrata, è un uomo cosciente. Quindi non dubito che lui sappia. Ma ha sbagliato, secondo [illegible] a lanciare accuse così generiche. [illegible] poi proprio in questo [illegible] Certo [illegible] comunità sono disorientate, il caso Muccioli ha aperto ferite». E allora? «Non esagererei però nel drammatizzare la situazione. Vuole un esempio calcistico? Siamo come il Milan. Una partita [illegible] non è la fine del campionato. La "sberla" presa [illegible] San Patrignano e quella di don Benzi, deve spingerci [illegible] riflettere, ad un'e[illegible] di coscienza: cioè a non esaurire tutto nelle comunità».

Francesco Cardella dirige la comunità Saman, è lui l'erede di Mauro Rostagno, fatto tacere in Sicilia dai boss: «Nomi e cognomi. E subito. Don Benzi li f[illegible] altrimenti stia zitto, [illegible] sollevi altri polveroni. Le comunità sotto accusa? Una bomba che rischia di distruggerci? Non credo. Forse [illegible] però ripensare su certe figure, sui santoni. Su Muccioli l'inavvicinabile, su Gelmini il mistico, su [illegible]n Ciotti il radicale, su don Mazzi il divertente, su di me.... Dovremmo, forse, farci da parte tutti per un po', rientrare nell'ombra. Per non danneggiare il lavoro fatto finora».

Don Pierino Gelmini, allora. «Ma che desaparecidos, che sevizie, che marcio. Nelle nostre comunità seguiamo sempre tutti, sappiamo come entrano, come escono, dove vanno. Don Benzi ha sbagliato [illegible] alzare la voce con accuse tanto generiche, e limitarsi a dire [illegible] [illegible]sere più preciso».

E don Ciotti? Dal coro la sua è una [illegible] isolata, una voce contro. E [illegible] favore, sostanzialmente, a don Benzi: «Smitizzare le comunità? E' un discorso che sto facendo da dieci anni. Come quello di cercare percorsi alternativi, di [illegible] esaurire tutto nelle comunità. Don Benzi ha visto giusto soprattutto quando parla dei desaparecidos. Sono quelli che io chiamo i morti vivi, quelle che nuotano dentro la disperazione, la droga. Sono loro il mio maggiore tormento. Ho anche sempre detto che si la droga [illegible] un killer. [illegible] anche le comunità lo sono. I rischi attuali? Forse un[illegible] eccessiva caccia alle streghe, la voglia di cercare scorciatoie. Ma i rischi nascondono anche qualche cosa di positivo: indicare strade nuove, far capire che non esiste soltanto il volontariato, che ci sono anche le strutture pubbliche».

«Niente panico - suggerisce don Angelo Piddau, che opera con alcune comunità in Sardegna - non dobbiamo lasciarci spaventare da queste tempeste. Certo gli effetti possono essere devastanti. Si può creare un cli[illegible] di sfiducia. E le vittime, [illegible] nuove vittime sarebbero sempre i ragazzi. E le loro famiglie. Che rischiano [illegible] non aver più fiducia nelle comunità, che rischiano di rimanere sempre più soli. Le Comunità? [illegible] siamo un'azienda, non cerchiamo lavoro. Sarebbe bellissimo se non esistessero più. Se non esistesse più la droga. E diventassimo tutti disoccupati».

**Luigi [illegible]**

Il nostro Cliente è una solida Azienda (circa 200 unità), caratterizzata da una produzione fortemente orientata all'esportazione: gli ambiziosi piani sviluppo in atto comportano il potenziamento delle strutture di vertice ed in questa ottica siamo stati incaricati di selezionare un

# INGEGNERE da inserire in qualità di DIRIGENTE TECNICO-PRODUTTIVO

L'obiettivo della presente ricerca è quello di individuare una figura che, acquisito un valido bagaglio professionale presso Società organizzate, sia in grado, prescindendo inizialmente dal prodotto, di apportare il suo contributo, in termini di metodologie ed organizzazione, ad una realtà che si è sviluppata e cresciuta, ma che ha ancora bisogno di ulteriori connotazioni e contenuti che le permettano di configurarsi come una moderna struttura industriale. Riteniamo pertanto che il candidato ideale, di età intorno ai anni, debba aver operato interessandosi di aspetti relativi **ganizzazione e gestione della produzione, ai metodi ed ai lavoro, all'industrializzazione del prodotto,** nell'ambito di Aziende di medie dimensioni **contraddistinte lavorazioni interne, contoterzisti ed assemblaggi.** La persona prescelta avrà l'opportunità di affiancare il Direttore della Società e consolidare le sue competenze in un ruolo di più ampio respiro gestionale. La conoscenza della lingua inglese, poliedricità, eclettismo, un naturale spirito di curiosità e la voglia di vivere il «sistema Azienda» nella sua più ampia accezione completano i requisiti richiesti. Lo sviluppo della posizione è garanzia di contenuti professionali ed economici di estremo interesse. **Assicurando la riservatezza, preghiamo le persone interessate di inviare un dettagliato curriculum, siglato su busta e su lettera con Rif. SP 10454, alla:**

PRAXI

S.p.A. - ORGANIZZAZIONE e CONSULENZA
10125 TORINO - VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6560
Ancona Bari Bologna Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino
PRAXI ORGANIZZAZIONE - PRAXI INFORMATICA - PRAXI VALUTAZIONI
PRAXI RISORSE UMANE - PRAXI ENTI PUBBLICI - PRAXI AFFARI & FINANZA

---

# INFORMATORI SCIENTIFICI DEL FARMACO

## per TORINO

Il nostro Cliente è una importante Società farmaceutica leader in Italia e nelle prime posizioni in Europa e nel Mondo grazie ad una gamma di prodotti innovativi e di alta qualità.
Per ricoprire successo posizione è necessario essere giovani laureati (max 30 anni) in discipline scientifiche, militesenti, residenti nella zona indicata, desiderosi di operare in un contesto organizzato che privilegia qualità relazionali, dinamismo, autonomia decisionale e senso responsabilità.
Le condizioni di assunzione prevedono un adeguato training iniziale, frequenti corsi di aggiornamento, in leasing e trattamento economico di sicuro interesse.
Ogni ulteriore comunicazione e informazione verrà fornita dalla Società Cliente alla quale trasmetteremo le risposte. Preghiamo segnalare eventuali preclusioni per Gruppi Società ponendo la dicitura «RISERVATO» anche sulla busta che, siglata con il **Rif. 50930** e contenente un dettagliato curriculum vitae, dovrà essere inviata alla:

PRAXI

PRAXI S.p.A. - ORGANIZZAZIONE e CONSULENZA
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. - TEL. (011) 6560
Ancona Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Napoli Padova Roma Torino
PRAXI ORGANIZZAZIONE - PRAXI INFORMATICA - PRAXI VALUTAZIONI
PRAXI RISORSE UMANE - PRAXI ENTI PUBBLICI - PRAXI AFFARI & FINANZA

---

Gruppo internazionale per il lancio di un nuovo prodotto rivoluzionario e privo di concorrenza, sta ampliando la propria forza vendita ed è alla ricerca di

# VENDITORI DI SUCCESSO

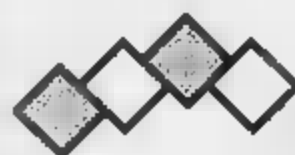
di età 30/40 anni, residenti nel Centro/Nord Italia, capaci di apportare, con determinazione e costanza, il loro contributo alla crescita della Società. Oltre alla possibilità di guadagni annui superiori a

# 120 MILIONI

ai migliori saranno offerte concrete possibilità di rapida e gratificante carriera. La nostra selezione prenderà in esame **esclusivamente** candidati in grado di essere **liberi da ogni impegno per iniziare la nuova ed unica atti-** 29/3/93. Per un primo contatto personale **telefonare lunedì 22/3 e martedì 23/3 dalle ore 9,00 alle ore 18,00 al n° 02/86516840.** La riservatezza del programma ci impone di comunicare ogni informazione esclusivamente in sede colloquio a Torino o Milano. La Società inserzionista curerà ogni fase della selezione.

PRAXI

PRAXI S.p.A. - CONSULENZA
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6560
Ancona Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino
PRAXI ORGANIZZAZIONE - PRAXI INFORMATICA - PRAXI VALUTAZIONI
PRAXI RISORSE UMANE - PRAXI ENTI PUBBLICI - PRAXI AFFARI & FINANZA

---

# BANCA CARIGE SpA

Cassa di Risparmio di Genova Imperia
Società Capogruppo del Gruppo Banca Carige

**Azienda di credito con oltre 3.000 dipendenti, in fase di marcata espansione, per il potenziamento dei propri organici, anche in vista di prossime aperture di nuove Filiali,**

# RICERCA

## PERSONALE CON ESPERIENZE BANCARIE

- **l'inserimento in un ambiente di e professionalizzato;**
- **l'inquadramento gli impiegati grado tra i Quadri;**
- **prospettive di carriera.**

**Le piazze interessate** ricerca sono le seguenti:
- **Piemonte:** Alba, Alessandria, Cuneo, Mondovì, Torino **(Rif. GE/PT),**
- **Zona Emilia:** Bologna, Modena, Parma, Piacenza, Reggio Emilia **(Rif. GE/EM),**
- **Zona Lombardia:** Milano **(Rif. GE/LO),**
- **Zona Liguria/Toscana:** Brugnato, Carrara **(Rif. GE/LT).**

Gli elementi assunti potranno essere adibiti ad attività di sviluppo-affari/fidi/amministrativo-contabili, tenute presenti specifiche attitudini.

**I requisiti** che i candidati devono necessariamente possedere sono:
- età non superiore a 40 anni data dell'8/3/1993;
- diploma di scuola media superiore che dia accesso ad una facoltà universitaria;
- esperienza almeno triennale maturata alle dipendenze istituti di credito, assegnazione, tempi recenti, presso una delle piazze interessate alla ricerca;
- residenza attuale (ovvero mantenuta sino a tempi recenti) nelle piazze, o zone limitrofe, per le quali viene svolta la selezione;
- carattere dinamico e attitudine rapporto col pubblico.

La selezione verrà effettuata, in primo luogo, mediante una valutazione sulla base dettagliato curriculum - sia scolastico sia sulle esperienze professionali bancarie maturate - redatto nei modi meglio visti, che ciascun interessato dovrà trasmettere, esclusivamente, Società **S.A. CONSULTING S.r.l. con sede in Cosimo Fante, - 20122 Milano** e che dovrà pervenire (con qualunque mezzo), **entro il** curriculum dovrà essere tassativamente indicata città di interesse.

Successivamente, la suddetta Società convocherà (nella piazza interessata alla ricerca o in località stessa Regione) i candidati così selezionati per l'individuazione degli elementi ritenuti più idonei.

L'inquadramento avverrà in relazione alle effettive esperienze maturate nonché alle potenzialità possedute.

assicura la massima riservatezza, conseguentemente, la Società S.A. CONSULTING S.r.l. comunicherà il nominativo di ciascun candidato alla CARIGE S.p.A. solo dietro specifica richiesta stesso.
Citare anche sulla busta il riferimento interesse.

SA CONSULTING srl

---

# DYLOG

PARTNER IN SOFTWARE

REGIONE PIEMONTE
ASSESSORATO ALLA
FORMAZIONE PROFESSIONALE

Nell'ambito dei programmi finanziati dal Fondo Sociale Europeo e dalla Regione Piemonte per l'anno 1993 la DYLOG ITALIA S.pA. seleziona

**DIPLOMATI/LAUREANDI/LAUREATI**

per la partecipazione al Corso:

## ALLA PROGRAMMAZIONE E ASSISTENZA TECNICA DI PROGRAMMI SOFTWARE GESTIONALI

**REQUISITI**
– Diploma di scuola media superiore quinquennale.
Ai fini della graduatoria verranno inoltre valutati: una cultura universitaria, la conoscenza di una lingua straniera, eventuali precedenti esperienze lavorative maturate in Italia e all'estero.

**BORSE DI**
La partecipazione Corsi e il materiale didattico saranno gratuiti.
Sono previste borse di studio di circa L. 4.000.000.

Lo svolgimento dei Corsi è previsto tra: maggio e novembre a tempo pieno.

**DOMANDE**
Le domande dovranno pervenire inderogabilmente entro il 02/04/93 al seguente indirizzo:
DYLOG ITALIA S.pA. - Selezione Personale
Via Belnette 21/A - 10127 Torino

---

**Azienda internazionale** operante nel settore componentistica auto ricerca per lo stabilimento nella cintura Ovest di Torino

# RESPONSABILE TECNICO

Il candidato ideale di età intorno 35 anni un ingegnere con 4-5 anni di esperienza in disegnazione e progettazione preferibilmente se riferite a carrozzeria autoveicolo.
Indispensabile la conoscenza della lingua inglese e possibilmente francese.
L'inquadramento e la retribuzione saranno commisurati alle reali capacità ed esperienza.
Si assicura la massima riservatezza.
Inviare dettagliato curriculum a: **Publikompass 7144 - 10100**

---

CONCESSIONARIA
*CERCA*
**VENDITRICE/VENDITORE**
veicoli industriali
Telefonare ore ufficio
**011/226.1214**

---

Azienda produttrice, leader per tecnologia e metodologia, ricerca per i principali capoluoghi del Piemonte e Valle d'Aosta

**ESCLUSIVI**

Per potenziamento propria rete commerciale. L'elevato guadagno fin dal primo anno di **Lit. 200.000.000**
Necessariamente richiede mentalità imprenditoriale e/o forte esperienza di vendita per un primo appuntamento telefonare allo 011/335.846.

---

Filiale di Multinazionale Americana
per il settore della comunicazione visiva

## AGENTI PIEMONTE

cui affidare una prodotti esclusivi per supporto alla pubblicità interna ed esterna.
**Richiede:** esperienza comprovata nel settore e dimostrazione di una clientela già affermata.
contratto pluri-mandatario, provvigioni ed incentivi di sicuro interesse.
Inviare curriculum **ALEXI Srl - Pico Della**

---

Azienda metalmeccanica del Pinerolese ricerca

**INGEGNERE/PERITO**

con minimo due tre anni di esperienza nella ricerca e sviluppo del prodotto.
Indispensabile la conoscenza della lingua tedesca e/o inglese.
Scrivere: Publikompass - 10100 Torino.

---

istituto d'arte e moda
lida bianciotto
via garibaldi 7 - tel. 54.57.53
10122 torino

Corso accelerato per:

**ANIMATORI TURISTICI**

con preparazione per:
- costumisti
- scenografi
- conduttori di giochi
- assistenza aeroportuale
- transferista / hostess
- segreteria alberghiera
- programmatori sfilate

---

Azienda gruppo francese settore prestazioni di servizi cerca

**CAPO**

**Mansioni:** Organizzazione e di una équipe commerciale. Realizzazione e sviluppo giro d'affari. Planning, controllo dei budgets, acquisizione clienti (costruttori automobilistici).
**Requisiti:** Età minima 30 anni. Conoscenza nel settore dell'automobile, dinamismo, praticità, capacità organizzative, ottima conoscenza della lingua francese, disponibilità ai viaggi.
**Offresi:** Inquadratura economica in base alla effettiva capacità.
Inviare curriculum vitae, inclusi titoli di studio e professionali, referenze e foto, richiesta presso la nostra filiale di Torino all'attenzione della Sig.ra Andreoli.
**ALLAN GARANTIE ITALIA Srl**
**Via , 15 - 10093 COLLEGNO (TO)**

---

**Affermata Agenzia di Pubblicità**, nel piano di sviluppo della propria struttura, ci incarica di ricercare:

# RESPONSABILE NEW BUSINESS

**Rif.**

affidare la responsabilità di un servizio a promuo- l'ulteriore sviluppo della struttura sul nazionale.
Desideriamo entrare in contatto con candidati di elevata pro- , massimo 35anni, che abbiano maturato significa- esperienze in Agenzie, concessionarie di mezzi nazionali, società di promozione o pubbliche relazioni.
Gradita una cultura a livello universitario e la lingua inglese.
La retribuzione di sicuro e l'inquadramento commisurati alle capacità ed esperienze dei candidati.
Inviare dettagliato curriculum a: **ACTA CONSULTING Srl - Accademia Albertina, 27 - 10123 - Tel. 011 81.25.810 - Fax 011 81.25.012.**

---

Affermata Società operante nel settore dello sviluppo software, ricerca:

# Rif. A ANALISTI
# ANALISTI/PROGR.

con valida comprovata esperienza in ambienti **MAINFRAME**
Sede di lavoro: **TORINO.**
offre retribuzione di sicuro interesse commisurata alla reale esperienza e alle capacità.
Inviare dettagliato curriculum citando il riferimento **A/B PUBLIKOMPASS - TORINO.**

---

Häagen-Dazs

La HAAGEN-DAZS, azienda multinazionale, ricerca per il proprio locale di Piazza San Carlo

# ASSISTANT SHOP MANAGERS

diplomati laureati età compresa tra i 24 e i anni dinamici con grande potenziale . Telefonare alla Haagen-Dazs (Caffè San Carlo) lunedì 22/03/93 e martedì 23/03 dalle ore 14 alle 16 per appuntamento. **Telefono 011/561.7748.**

---

# BOSCH

Per la nostra divisione che, una solida organizzazione commerciale, distribuisce tutto il territorio nazionale gli equipaggiamenti e gli accessori elettrici/elettronici Bosch per l'auto, ricerchiamo per le di: **Torino - - Vercelli**

# NEODIPLOMATI

da avviare professione **AGENTE DI COMMERCIO**

Dopo prima selezione che, impostata test attitudinali e colloqui di gruppo verrà attuata loco, l'iter successivo prevede:

**corso formazione di sei giornate**
sarà tenuto da un "pool" di docenti aziendali e professionisti esterni su: il sistema impresa, attività di vendita e marketing, le politiche distributive, l'illustrazione prodotti

**stage trimestrale**
per i partecipanti, che svolgeranno un'attività pratica di affiancamento ad esperti intervallata corsi teorici perfezionamento, è prevista borsa di studio mensile di un milione lordo; le spese a carico della società

**mandato di agente junior**
candidati prescelti sarà affidata zona in esclusiva che gestiranno in forma autonoma, supportati agenti senior

Obblighi leva assolti o militesenti, capacità di interazione nell'ambito di propensione al contatto umano, mentalità problem solving, determinazione e leadership sono i requisiti delle persone che desideriamo incontrare. Attendiamo un dettagliato curriculum corredato da recapito telefonico; a tutti sarà data risposta e il codice, da citare anche sulla busta, V203

SKIPPERS s.r.l. - 20146 milano
via e. algardi, 13 - tel. 33003907

---

# MERLO S.p.A. Industria Metalmeccanica

**Leader nella carrelli elevatori a braccio telescopico**

*RICERCA*

# N. 1 RESPONSABILE MARKETING DI PROMOZIONE ED IMMAGINE

Il candidato prescelto dovrà interessarsi dell'area di presentazione, promozione ed immagine della Società sul mercato attraverso:
- La creazione bozze relative documentazione (depliants prodotto, redazione articoli per stampa tecnica e riviste specializzate);
- L'organizzazione e gestione servizi fotografici, riprese per la presentazione dei prodotti;
- La preparazione degli stand fieristici;

Sarà titolo preferenziale la conoscenza della lingua inglese e francese.
Sono richieste precedenti esperienze posizioni analoghe, la residenza a Cuneo e disponibilità a breve termine.
I candidati interessati pregati di mettersi contatto l'**Ufficio Personale, via n. 9, S. di (CN) - Tel. 0171/85671 Fax 320009**, solo possesso dei requisiti su indicati.

---

**Il Gruppo MARS INCORPORATED**
**fattura 10 miliardi di dollari ed ha 26.000 dipendenti nel mondo.**
**Leader mondiale nei vari segmenti in cui opera, la rapida crescita ed il desiderio di progresso e sviluppo lo porta oggi ad offrire una grande opportunità professionale nell'area milanese ad**

# INGEGNERE

***voglia di lavorare in un ambiente internazionale***

**L'attività'**
- con colleghi italiani e non, per proporre, sviluppare ed implementare prodotti che saranno in seguito utilizzati in vari mercati.
- Con l'utilizzo dei sistemi CAD all'avanguardia, prestare costante alle clientela.

**Il profilo**
- Laurea in Ingegneria (preferibilmente Meccanica) e conoscenza della lingua inglese.
- Esperienza di progettazione.
- Conoscenza sistemi CAD.
- Predisposizione a in team ed interesse alla ricerca di soluzioni creative.

**L'offerta**
- e pacchetto retributivo particolare interesse, in grado di soddisfare anche le candidature più qualificate.
- Possibilità di partecipare a progetti dando una propria impronta personale.
- Reali possibilità di sviluppo e training accurato in Italia ed all'estero.

**La domanda, corredata da curriculum vitae e da precise indicazioni sull'annuale retribuzione lorda, dovrà essere spedita via telefax al n. 039/6386773, o per posta a: Mercuri Urval, Centro Direzionale Colleoni, Palazzo Astrolabio, 20041 Agrate Brianza (MI). Il corretto Rif. 82.7087TO sulla busta e sul curriculum è un presupposto essenziale.**
**Per maggiori informazioni telefonare al n. 039/6386727.**

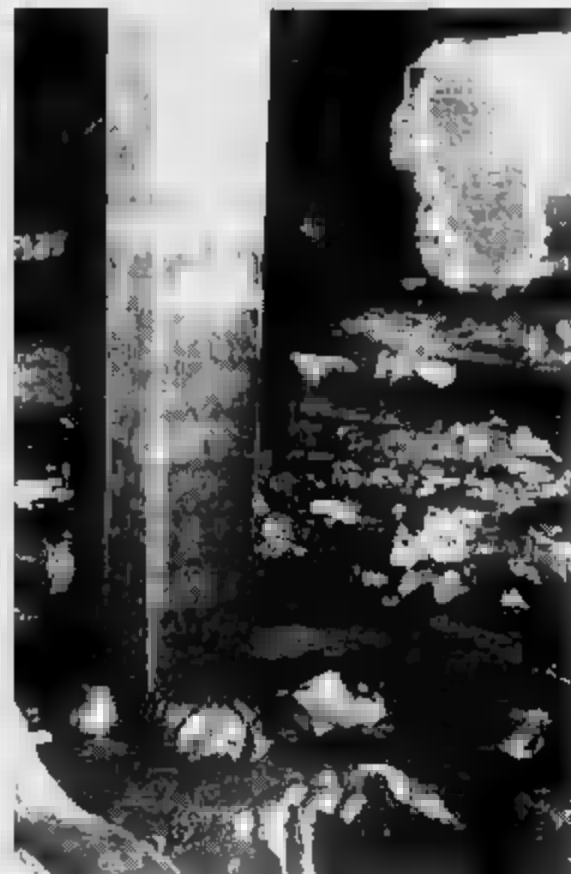
Mercuri Urval

## Trento: in fiamme la costruzione che ospitava gli immigrati dal Kosovo, forse una faida tra gruppi slavi

# Inferno nel rifugio dei profughi

## *Rogo doloso nella notte, cinque morti*

Due rivendicazioni telefoniche «Europa bianca per la pulizia etnica»

Molti ustionati tra i 112 ospiti ora sfollati dall'accampamento

A fianco l'interno e a sinistra l'esterno del maso Visintainer distrutto dall'incendio appiccato nella notte [illegible] i rifugiati [illegible] Kosovo dormivano

**TRENTO**
DAL NOSTRO INVIATO

Uno scheletro nero di travi. Appare tra le occhiaie delle finestre, sotto un costone, in questo rustico sgretolato, [illegible] divorato dal fuoco. Là dentro sono [illegible] cinque extracomunitari venuti dal Kosovo: intrappolati dall'incendio divampato nella notte, tra i materassi buttati per terra e le pareti divisorie fatte di legno e stracci. Ce n'erano centododici, in questa comunità disperata.

In un angolo dello stanzone [illegible] cui si erano ricavati quelli che per [illegible] erano appartamentini, i [illegible] [illegible] Gemail Bajrami, 42 anni, dei suoi figli Sead e Musafer, 16 e 17 [illegible] dei fratelli Regep e Hagim Zakic, 17 e [illegible] anni. Il fuoco, l'asfissia: morti in pochi minuti. All'ospedale Santa Chiara di Trento, Alia Demir, 36 anni, e Rifat Bajrami, 18 anni: sembra che le loro condizioni non [illegible]no gravi. I loro compagni, sbandati in questo pezzo di periferia cittadina, dicono che non può essere stata una disgrazia. [illegible] in giornata arrivano due telefonate [illegible] «rivendicazione». La prima [illegible] settimanale diocesano «Vita trentina». Una voce che pare registrata, [illegible] inflessioni: «Europa bianca, siamo venuti per la pulizia etnica». La seconda all'abitazione di un giornalista della sede [illegible] di Trento. Risponde la moglie, l'anonimo domanda: «C'è suo marito?». «No, è al lavoro». «Allora dico a lei: per sapere la verità, bisogna rivolgersi a Vita Trentina». [illegible] [illegible]dra mobile e alla Digos non sembrano dar molto credito a queste telefonate. [illegible] - dice un funzionario - ci sono anche dei serbi, [illegible] queste parti. In maggioranza sono nomadi, ma non penso che da loro [illegible] partita [illegible] spedizione per [illegible] quella che chiamano pulizia etnica». Qualcuno parla anche di un'auto che sarebbe arrivata davanti al rustico poco prima dell'incendio, e poi sarebbe ripartita a tutta velocità. «Chissà, tutto è possibile». A Palazzo di Giustizia l'ipotesi dolosa è «considerata [illegible] creta». Ma il sostituto procuratore Bruno Giardina, che conduce le indagini, dice che è molto difficile stabilire esattamente [illegible] è avvenuto questa notte». Un secondo focolaio [illegible] stato trovato nel retro, accanto a tre roulotte, a confermare l'origine dolosa dell'incendio. E tra questa gente che si raduna nello spiazzo con quel poco che è riuscita a salvare si mescolano dolore e paura.

Tutti musulmani, tutti originari [illegible] Kosovo: qualcuno è [illegible] in Bosnia, qualche altro in Croazia. Un [illegible] temeva di dover andare a combattere, nel territorio della ex Jugoslavia: «Prendere il fucile e uccidere uomini, donne e bambini: Per questo siamo scappati». [illegible] passati per le [illegible] per i boschi, clandestinamente, tirandosi dietro i bambini, e sono arrivati pochi per volta in quest'angolo del Trentino. Quel vecchio rustico, tra l'autostrada e la tangenziale ovest: per loro l'ultimo squallido rifugio, i materassi [illegible] [illegible] e qualcosa per separare una famiglia dall'altra. Si chiama «Maso Visintainer», è una piccola azienda agricola in disuso, che sarebbe [illegible] p[illegible] ristrutturata. I profughi, adesso, stanno seduti, stravolti, sulla te[illegible] battuta [illegible] limitare di un campo coperto di sterpaglie. Tra i fagotti, le borse di plastica, i sacchi per le immondizie, giubbotti e maglioni bruciacchiati e accatastati, i componenti di questa comunità sperduta di [illegible] aspettano che qualcuno venga a prenderli, a portarli in qualche altro posto. Mohammed Bezak è uno dei primi [illegible] nuti a stare qui, in questa striscia [illegible] terreno che s'è fatto arido. E' arrivato con la moglie e due figli, Bejet e Hairia: «Certa gente ci ha [illegible]tato, ha portato cibo e qualche vestito. Ma gli altri, le autorità, non hanno fatto niente per noi. Prima avevamo messo le tende, qui fuori. Ma poi sono venuti i vigili e ci hanno mandati via, hanno bruciato le tende perché dicevano che [illegible] sporche».

Hanno finito per andare in [illegible]tododici in quella casa mezzo diroccata. Di giorno in giro a chiedere un po' di soldi, la [illegible] rintanati. Mohammed Bezak si [illegible] una passata su una guancia sporca di fumo. «E stanotte è [illegible] quella cosa terribile. Io [illegible] tornato verso la mezzanotte. Mi pareva tutto tranquillo, mi sono [illegible] sul mio [illegible]o. [illegible] prima [illegible] due qualcuno ha bussato alla porta. Ho detto a mio nipote: Vai a vedere chi è. Ma da fuori quello ha gridato: Non è niente, dormite tranquilli. Così mi sono rimesso a dormire. Ma dopo circa un'ora [illegible] ha svegliato un ragazzo che gridava: Tutti via, sta bruciando la casa! Ho preso su i bambini, poi ho cercato di aiutare gli altri, mentre qualcuno è corso a chiamare la polizia. Quelli là dentro, nello stanzone, urlavano. Aiutateci, ripetevano. [illegible] noi [illegible] abbiamo potuto far niente».

Mohammed guarda il [illegible] sfondato, le travi carbonizzate. «Senta, per me questa non è stata una disgrazia. Per [illegible], qualcuno ha bruciato la [illegible]: l'incendio è stato troppo rapido, per essere stato causato da un incidente. In cinque minuti, qui, è stato l'inferno». Lo dice anche Hasan Hasank, venuto dalla Croazia: «Forse qualcuno [illegible] gettato della benzina e ha dato fuoco». Qualche sospetto cade anche su un [illegible] che era stato allontanato dal gruppo perché «creava problemi».

Nello spiazzo c'è anche il sindaco di Trento, Lorenzo Dellai. [illegible] - dice - è sempre stato considerato [illegible] accampamento abusivo. Gran parte di questa gente non è in regola [illegible] la legge Martelli, per molti di loro c'è un ordine di espatrio. [illegible] come si fa a rimandarli indietro? Adesso [illegible] cercando di risolvere il problema». Vien messo a disposizione l'ostello della gioventù. Partono per primi, a bordo di un pullman, le donne e i bambini, stralunati. Restano, seduti per terra tra i fagotti e le sporte, gli uomini, ad aspettare di andar via da questo incubo.

**Giuliano Marchesini**

---

### Le rivelazioni di un corleonese sull'ex sindaco di Palermo

# «Ciancimino è mafioso»

*Secondo il pentito Marchese «manovrava appalti in favore della [illegible]» [illegible] Piersanti Mattarella sarebbe stato ucciso per «contrasti» con don Vito*

L'ex sindaco di Palermo Vito Ciancimino accusato da un pentito di affiliazione a Cosa Nostra

**PALERMO**
DAL [illegible] CORRISPONDENTE

Per la prima volta Vito Ciancimino è definito mafioso e [illegible] «soltanto» legato [illegible] mafia o, come disse nel 1985 Tommaso Buscetta al giudice Giovanni Falcone, [illegible] mani dei corleonesi».

La rivelazione secondo la quale l'ex sindaco [illegible] Palermo - condannato a [illegible] anni per associazione mafiosa - è un mafioso, l'ha fatta il pentito di Corleone Giuseppe Marchese, cognato di Leoluca Bagarella che, fratello di Antonietta Bagarella, è a sua volta cognato di Totò Riina. Secondo gli investigatori antimafia Marchese è bene informato, dunque credibile.

Che Vito Ciancimino sia egli stesso «uomo d'onore», Marchese l'ha riferito ai magistrati della direzione distrettuale antimafia [illegible] Palermo [illegible] nel novembre scorso l'hanno interrogato a Roma.

Il pentito ha fornito informazioni [illegible] hanno fortemente incuriosito i giudici palermitani.

Ad esempio ha detto che due anni fa, tornato libero poco dopo avere sposato sua sorella Vincenza, Leoluca Bagarella gli fece visita [illegible] prigione [illegible] Voghera promettendogli che tramite Ciancimino, che [illegible] lui abitava a Roma, si sarebbe adoperato per farlo trasferire [illegible] carcere di massima sicurezza in [illegible] [illegible] nel quale i detenuti [illegible] trattati [illegible] minore rigore.

Marchese ha aggiunto che probabilmente Ciancimino se ne sarebbe occupato con qualcuno del ministero di Grazia e giustizia.

Il pentito ha anche detto che il cognato gli confidò che «Ciancimino stesso, insieme con altre persone delle quali non mi fece i nomi, manovrava l'aggiudicazione degli appalti comunali di Palermo, ovviamente nell'interesse della sua "famiglia". [illegible] mi aggiunse altri particolari».

Giuseppe Marchese ha [illegible] che raccontato che nel 1985, mentre si trovava nel carcere di Trani, a proposito di «imbrogli politici ai quali era interessata Cosa Nostra», gli [illegible]pitò di ascoltare quanto si dicevano Salvatore Madonia, figlio [illegible] boss Francesco ora all'ergastolo, e il suo futuro cognato Leoluca Bagarella, suoi compagni di cella.

Quest'ultimo, sempre [illegible]condo Marchese, ammise che Ciancimino [illegible] [illegible] d'onore della sua stessa «famiglia» e aggiunse che «l'onorevole Piersanti Mattarella era stato ucciso a causa dei contrasti avuti con lo [illegible] [a. r.]

---

### E' vera malattia

## Hanno la fobia della scuola 5 ragazzi su 1000

**ROMA.** Vomitano prima di andare a scuola, si fanno venire il mal di pancia e il mal di testa prima di un'interrogazione e poi, due minuti dopo il suono della campanella, stanno benissimo. Sono i [illegible] della scuola», ragazzi colpiti [illegible] una forma di depressione che si manifesta nell'abbandono degli studi e [illegible] un'alta probabilità di suicidio. Dei loro problemi e di come devono affrontarli genitori e insegnanti si è parlato in [illegible] conferenza tenuta a Roma dal prof. Gabriel Levi, sul tema: [illegible] fobia della scuola in adolescenza». «La fobia della scuola - ha spiegato Levi - è un disturbo psicologico che colpisce cinque ragazzi ogni mille, dai dodici anni in su, [illegible] che se ci sono segnali che l'età tenda [illegible] abbassarsi. [illegible] vanno confusi con chi abbandona gli studi per motivi sociali o[illegible]mici o altro. Per loro la causa dell'abbandono è psicologica e [illegible] prima della scuola». [Ansa]

### Sogno realizzato

## Bambino malato è carabiniere per un giorno

**MILANO.** Il piccolo Maurizio Sega, un bambino quattordicenne di Torino, affetto da una [illegible] [illegible] che lo sottopone a stressanti terapie, ha potuto co[illegible] ieri il suo sogno: [illegible] quello di essere carabiniere per [illegible] giorno. Maurizio, [illegible] impeccabile uniforme dell'Arma, è [illegible] accolto [illegible] caserma di via Moscova dal generale Corinto Zocchi, comandante della Regione carabinieri Lombardia. Accompagnato dai genitori, dalla sorella, dalla fondatrice e presidente dell'associazione «L'albero dei sogni», [illegible] Carla, promotrice dell'iniziativa, il bambino ha visitato la centrale operativa [illegible] comando provinciale [illegible] Milano, poi, in elicottero è andato al parco [illegible] Monza, ove ha visitato il nucleo a cavallo dei carabinieri. Successivamente, a bordo di una «gazzella» dell'Arma, [illegible] raggiunto [illegible] caserma Montebello [illegible] via Vincenzo Monti. [Agi]

### Dopo-terremoto

## Indagine del Csm su magistrati della Campania

**ROMA.** La prima commissione referente del Consiglio superiore della magistratura [illegible] avviato una serie di accertamenti preliminari per verificare se sussistono gli estremi per avviare la procedura per il trasferimento d'uf[illegible] nei confronti [illegible] [illegible] magistrati di diversi distretti giudiziari della Campania, tra i quali il procuratore della Repubblica di Sant'Angelo [illegible] Lombardi Ettore Maresca, in relazione a presunti ritardi nella conduzione [illegible] inchieste sugli appalti del dopo terremoto.

L'iniziativa dell'organo di autogoverno dei giudici è [illegible]guente ad una serie di esposti e di sollecitazioni giunte a Palazzo [illegible] Marescialli nell'ultimo mese. Oltre che a Maresca, la prima commissione, presieduta dal consigliere Gianfranco Viglietta («Magistratura democratica») ha fatto notificare informazioni di garanzia ad altri nove magistrati campani. [Ansa]

I periti medici confermano: l'attore non ha mai abusato della piccola Dylan

# Woody vince il primo round

## *Allen: non molesterei mai, per nessuna ragione, i miei figli La Farrow rischia di perdere l'affidamento dei bambini*

**NEW YORK**
NOSTRO SERVIZIO

Woody Allen ha vinto il primo round contro l'ex moglie Mia Farrow, in lite per l'affidamento dei loro bambini. I periti medici hanno infatti confermato che Woody non ha mai molestato la Dylan, 7 anni, che assieme ai fratelli Moses di 14 [illegible] Satchel di 5 è l'oggetto della disputa. In una riunione durata oltre tre ore cui hanno partecipato [illegible] Woody Allen [illegible] Mia Farrow, [illegible] team di tre medici guidato dal dottor John Leventhal ha consegnato alle parti in causa un rapporto che «scagiona» il regista dall'accu[illegible] [illegible] aver abusato sessualmente della figlioletta. Nella prima reazione [illegible] caldo, Allen ha dichiarato che [illegible] stata fatta giustizia: «Non molesterei mai, per nessuna ragione, i miei bambini», ha detto. Un avvocato di Mia Farrow, pur non confermando le conclusioni del rapporto, ha definito il dossier «incompleto [illegible] impreciso».

[illegible] corposo documento preparato dai tre esperti - che h[illegible] interrogato più volte Woody, Mia e la piccola Dylan negli ultimi quattro [illegible] - non è stato reso pubblico, il «verdetto» favorevole ad Allen è destinato ad avere un peso determinante nell'inchiesta aperta dalla polizia del Connecticut a carico del regista dopo la denuncia della Farrow.

Toccherà [illegible] al procuratore dello Stato [illegible] Connecticut Frank Maco, cui è stata consegnata una copia del rapporto, decidere sul caso, che potrebbe essere archiviato in tempi rapidi.

La pronuncia del team medico era considerata di importanza cruciale nella guerra che [illegible] otto mesi divide Woody [illegible] Mia. I due si stanno dando battaglia [illegible] tribunale per l'affidamento [illegible] tre figli: Satchel, 5 anni, l'unico nato dalla loro relazione, Dylan, 7 anni, e Moses, di 14 anni. Anche su questo fronte, la «vittoria» odier[illegible] potrebbe avere ripercussioni favorevoli per Allen.

Allo Yale-New Haven Hospital, in attesa della decisione, c'era sin da ieri mattina una gran folla di fotografi [illegible] giornalisti. I due «nemici» sono giunti in [illegible] lampeggiare di flash [illegible] due limousine: nera per lui, bianca per lei. Al loro fianco, gli avvocati-portavoce che negli ultimi mesi hanno combattuto una battaglia [illegible]za esclusione di colpi su giornali e televisioni.

Molte indiscrezioni annunciavano fin dal pomeriggio un «verdetto» favorevole a Woody. La vicenda di Woody e Mia, come si sa, [illegible] piena [illegible] [illegible]so: dall'innamoramento di lui per la giovane Soon Yi, figlia adottiva [illegible] lei, alle «ricostruzioni» fatte da lei [illegible] come, dove e quando quella storia [illegible] cominciata (faceva l'amore [illegible] lei [illegible] con [illegible] nello stesso periodo); dalle «depravazioni» [illegible] Woody raccontate da Mia alla «paranoia» di Mia raccontata da Woody; fino, naturalmente, [illegible] «rapporto» fra quello che [illegible] accaduto in dodici anni di filo diretto fra i loro due appartamenti newyorkesi e le storie di ordinaria nevrosi che Woody [illegible] uso raccontare nei film. Ma di tutti questi aspetti della storia, il più crudo è sicuramente quello riguardante la piccola Dylan.

Per sostenere le sue accuse contro Woody, [illegible] ha addirittura «intervistato» la bambina davanti [illegible] [illegible] telecamera, poi [illegible] emerse [illegible] [illegible] la testimonianza [illegible] una «[illegible] che parlava dell'azione di Mia per influenzare la piccola [illegible] la pro[illegible] tecnica che quel video era stato «montato».

Gli esperti chiamati a esprimere un parere (studiosi di abusi sui bambini) non sembra che abbiano dato molto peso a quel video.

**Franco [illegible]**

Woody Allen e Mia Farrow, ieri di fronte in tribunale

---

Ticket, saranno i medici di famiglia a certificare chi [illegible] è esente per reddito

# Mille miliardi in ospedali fantasma

## *Movimento federativo rivela gli sprechi Sanità*

[illegible] [illegible] ospedali incompiuti, la cui costruzione si è iniziata da oltre 10 anni, pesano per miliardi sul bilancio pubblico: [illegible] costo che prendendo in considerazione solo parte di queste strutture può [illegible] quantificato in 1014 miliardi. Il calcolo è del Movimento federativo democratico, che ieri ha inaugurato la serie [illegible] «Tribune della questione morale» illustrando alcuni esempi di inefficienze che producono forti ripercussioni nel bilancio statale.

E' una ricognizione, parziale, di casi clamorosi. E' la storia di «danni» derivati da costi di manutenzione anticipati o di strut[illegible] inutilizzate, da ritardi decisionali o ripensamenti, [illegible] congelamento dei fondi. A Lamezia Terme (Catanzaro), l'ospedale [illegible] in costruzione da 21 anni: i costi preventivati erano due miliardi, se ne sono già spesi 30. A Torre Annunziata (Napoli), i lavori durano da circa 30 anni: fin dall'ini[illegible] non è stato predisposto il [illegible]legamento con la rete fognaria e con [illegible] strada; è stato saccheggiato e [illegible] [illegible] più infissi, finestre, bagni. [illegible] provincia di Benevento, l'ospedale è in costruzione da 22 anni, ma il personale è già stato assunto. A Milano [illegible] ristrutturazione dell'ex «Pini» è [illegible] 7 miliardi fra l'86 e il '91: ora [illegible] stata aperta un'inchiesta della magistratura per tangenti.

Sempre per mazzette c'è un'indagine su una struttura di Adria (Rovigo), la cui costruzione [illegible] cominciata 23 anni fa. A Piacenza il [illegible] di [illegible] polo chirurgico progettato 15 anni fa e in [illegible]ne da 9 è arrivato a 105 miliardi quando la spesa preventivata era di 23. Ma non sono solo questi gli sprechi nella sanità. La recente legge sui ticket e sull'autocertificazione ha prodotto, a parere del Mfd, non solo disagi agli utenti, ma anche effetti pesanti nelle casse dello Stato: quasi 13 miliardi per [illegible] ore di straordinario degli operatori delle Usl.

Intanto, in [illegible] [illegible] riordino del regime del ticket, è stato deciso che saranno i medici di famiglia, e non i farmacisti, a indicare sulla ricetta se l'assistito, in base all'autocertificazione, [illegible] [illegible] per motivi di reddito. L'accordo è stato siglato dal ministero della Sanità, dal sindacato dei medici [illegible] famiglia e dalle Regioni. [Ansa]

---

Nel Veronese, costretta ad andarsene

# Denuncia la molestia Il [illegible] la condanna

## *Ricattata dal proprietario di [illegible] bar E' stata anche minacciata di morte*

**VERONA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Da vittima a imputata. [illegible] paese nessuno le ha perdonato la denuncia per molestie nei confronti del da[illegible] di lavoro. E così adesso questa donna di cui si co[illegible] soltanto la sigla P. A. si [illegible] trova disoccupata [illegible] [illegible] a vivere lontana da casa perché minacciata. Sì, minacciata, anche di morte. Tutto perché non ha accettato di andare a letto con il proprietario del bar in cui era stata assunta e [illegible] è ribellata, andando al sindacato.

Una storia che potrebbe entrare a pieno titolo in «Giù le mani», il libro che Adele Griseri ha dedicato alle molestie sessuali sul posto di lavoro. Una [illegible]ria scritta in un ricco e provinciale paese della Bassa Veronese, Asparetto [illegible] Cerea. Lei, la vittima diventata imputata agli occhi dei [illegible] paesani, ha ventuno anni, [illegible] figlio di tre e un mestiere di [illegible]riera. Anche suo marito serve in bar [illegible] ristoranti, quando [illegible] qualcuno che lo assuma.

La loro storia d'amore è [illegible]minciata sui banchi di scuola, compagni nella stessa classe delle medie. Poi, a diciassette anni, quando lavorano nella [illegible] pizzeria, [illegible] decisione di sposarsi, per dare una famiglia [illegible] quel bimbo [illegible] arrivo. Per assicurarsi un futuro anche [illegible] P. A. ha accettato di cambiare mestiere, si è inventata lucidatrice di mobili. Un lavoro che le piaceva, ma che è durato troppo poco: la fabbrica ha chiuso, fallita. Così, [illegible] il marito continuava a campare su lavori saltuari, lei è ricorsa all'assistente sociale per poter allevare il figlioletto, nell'attesa di trovare un nuovo posto. Era convinta di averlo trovato quel giorno in cui il proprietario di un bar vicino a casa, le aveva offerto di lavorare per lui. «Non mi sembrava vero - ha [illegible] davanti alle tele[illegible] di un'emittente locale -: avevo trovato un'occupazione a pochi passi dalla mia famiglia, un salario garantito tutti i mesi. Ma l'illusione è durata poco». Il barista ha cominciato ad allun[illegible] le mani, a fare apprezzamenti pesanti, sostenuto dagli amici. Una sera, il padrone è sta[illegible] molto esplicito: se vuoi che ti assuma per sempre devi venire a letto con me. Lei non ci sta, e il giorno dopo va [illegible] sindacato, la Cisl. Parte la denuncia, soprattutto perché il barista, irritato per il rifiuto, neppure le ha pagato il mese di lavoro. Nasce il caso. E P. A. adesso dice: «Ho riflettuto a lungo prima di decidere, però non avrei mai immaginato che le cose si complicassero così».

Il [illegible] si schiera tutto, o quasi, contro di lei. Le vicine di casa la criticano, la rimproverano: «Non dovevi denunciare niente, hai sbagliato. Se [illegible] parlavi avresti ancora il tuo lavoro, invece hai messo nei guai due famiglie». [illegible] poche voci di solidarietà, tutte rigorosamente anonime, arrivano via telefono: «Hai fatto bene, tifiamo per te». Messaggi di conforto alternativi a minacce di morte: «Appena esci di casa, sei morta».

Così i sindacalisti hanno deciso di nasconderla, ma gli amici del barista hanno scoperto l'albergo in cui era stata trasferita e così [illegible] A. ha dovuto rifare le valigie e andarsene dalla Bassa Veronese, lasciando marito e il bimbo di tre anni. Da vittima a imputata, per il paese. In realtà, due volte vittima.

**Franco Ruffo**

---

Presentata a S. Margherita la rinnovata versione dell'elegante berlina Lancia

# Delta, la nuova sfida dello stile

*In vendita da maggio, con prezzi a partire da 21 milioni*
*Sarà disponibile in 8 versioni e quattro motorizzazioni*

**S. MARGHERITA [illegible]**
DAL NOSTRO INVIATO

Eccola qui la nuova Lancia Delta, erede di una berlina che ha fatto storia e che in 13 anni di vita è stata prodotta in 476 mila esemplari, vincendo sei volte, nella versione corsaiola, il titolo mondiale rally. Paolo Cantarella, amministratore delegato di Fiat Auto, se la coccola con gli occhi nell'elegante cornice di Santa Margherita Ligure. Noblesse oblige: Lancia significa anche uno stile [illegible] vita. E il nome Delta, che sottolinea [illegible] continuità tra passato e presente, è una garanzia.

La berlina, in vendita in Italia dal 3 maggio, è un altro, importante capitolo nel programma di rinnovo dei modelli di Fiat Auto (l'età media di un prodotto sarà di circa 5-7 anni). Nel '93, fra l'altro, saranno lanciate la Tipo a 3 porte, la B (che si affiancherà alla Uno, [illegible] comincia la produzione anche in Polonia, [illegible] mila [illegible] destinate al mercato locale) e un grintoso coupé.

Un impegno finanziario e tecnologico di grande portata [illegible] mila miliardi) che si accompagna a una strategia a tutto campo: dalla fabbrica integrata a inedite iniziative commerciali, puntando sulla produttività, sul contenimento dei costi e sulla qualità. Nello stabilimento di Pomigliano, dove la Delta sarà prodotta al ritmo [illegible] 60 [illegible] unità all'anno (30 mila per l'Italia e il [illegible] per l'Europa), è installato, ad esempio, il più moderno impianto di verniciatura al mondo.

Armi indispensabili per affrontare [illegible] e [illegible] crisi dell'auto. La nuova Delta, tanto per dare un'idea, deve sfidare nel [illegible] segmento di mercato - che rappre[illegible] nel '93 tre milioni e mezzo di vetture, [illegible] cui 400-450 mila nel nostro Paese - la bellezza [illegible] modelli di altrettanti marchi con 74 versioni. «Siamo puntuali nel nostro programma - dice Cantarella - e questa berlina, che significa [illegible] investimento di 700 miliardi, [illegible] segno della capacità [illegible] reagire dell'industria».

[illegible] già, perché i tempi sono grami e il 1993 si annuncia molto difficile. Cantarella [illegible] lo nasconde: «Quest'anno le previsioni indicano che in Europa [illegible] venderanno [illegible] milione di auto in [illegible]. I bilanci [illegible] gennaio-febbraio sono cattivi, soprattutto per il crollo del [illegible] to tedesco. In Italia chiuderemo a quota due milioni».

Ma non è il caso di perdere la testa o la fiducia nel futuro. Anzi. Cantarella aggiunge: «I costruttori stanno reagendo con impegno alla crisi, dando prova di grande vitalità. Nuovi modelli, nuove strategie. [illegible] gli esperti prevedono per il '94 [illegible] ripresa. Stiamo affilando le [illegible] armi. [illegible] dimostra [illegible] Delta, e siamo pronti alla sfida».

In effetti, la berlina della Lancia, una «due volumi» compatta e scattante, propone contenuti [illegible] alto livello, generalmente riservati a modelli di categorie superiori per prezzi e dimensioni. [illegible] versioni, quattro motorizzazioni, due livelli di allestimenti, dotazioni [illegible] sori che offrono confort e sicurez[illegible]. Il tutto condito [illegible] quel buon gusto e con quella piacevolezza [illegible] guida tipiche di questo marchio.

[illegible] va dalla 1600 (75 cv, 172 km/h) alla 1800 (105 cv, [illegible] km/h) alle due litri 16 valvole (142 cv, 206 km/h) a turbo (190 [illegible] km/h). Struttura rinforzata, airbag, barre di protezione nelle porte, impianto Abs, condizionatore d'aria [illegible] filtro anti-polline, tessuti di pregio, finizioni raffinate: chi più ne ha, più ne metta.

E i prezzi? Cantarella non si sbilancia, il [illegible] maggio è lontano. Però, [illegible] qualche indicazione. Dunque, una forbice tra i 21 e 29 milioni di lire. Cifre decisamente competitive con quelle della concorrenza, specie di marca tedesca, svantaggiata dal cambio marco-lira. «Ma la competitività - precisa l'amministratore delegato di Fiat Auto, oggi seconda in Europa - non si gioca [illegible] cambi. In realtà, per 4-5 anni la lira è stata sopravvalutata e noi siamo [illegible] penalizzati».

Tra i servizi per [illegible] cliente, l'impegno [illegible] p[illegible] Lancia a ritirare le Delta alla fine del loro ciclo di vita. Una piccola cosa? Chi deve rottamare [illegible] vettura [illegible] i problemi che incontra.

**Michele Fenu**

Due immagini della nuova Lancia Delta frutto di un investimento da settecento miliardi

**TELETHON**

## *Dulbecco resta presidente*

**ROMA.** Il Nobel Renato Dulbecco è stato confermato presidente della commissione medico-scientifica di Telethon, l'associazione che si dedica alla soluzione dei problemi della distrofia muscolare e delle altre malattie genetiche. Lo ha deciso il comitato promoto[illegible] dell'associazione presieduto da Susanna Agnelli. La commissio[illegible] vaglia le proposte di progetti [illegible] ricerca e indica i destinatari e l'entità dei finanziamenti. Approvando il piano di finanziamento della ricerca per il 1992, il comitato ha confermato gli altri membri della commissione (Antonio Danieli, Victor Dubowitz, Michel Fardeau, Eric Hoffman, Alberto Lissoni, Giovanni Nigro, Piergiorgio Strata, Piero Tonali) e ha aggiunto due nuovi membri: Antony Monaco dell'università di Oxford e Claudio Bodignon dell'Istituto San Raffaele di Milano. [Ansa]

Venezia, impiegato cede casa sul Lido

# Regala villa al Comune per non pagare l'Ici

*«Non ce la faccio, sono troppe le tasse»*
*In cambio chiede di continuare a viverci*

**VENEZIA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Piuttosto che pagare l'Ici ha deciso di regalare la casa. Ha avviato le procedure per la donazione [illegible] Comune di Venezia, lo [illegible] che dovrebbe riscuotere la tassa, con la condizione, naturalmente, di potervi abitare vita natural durante lui e la [illegible] famiglia. [illegible] regalo [illegible] poco: una villetta al Lido, l'isola della mostra del cinema, con 180 metri quadrati su due pi[illegible] e un giardino intorno, una di quelle case Liberty costruite negli Anni 20, valore stimato 650 milioni.

Era [illegible] da una Cooperativa di Ferrovieri, sotto il fascismo, [illegible] nonno, [illegible] semplice operaio, se l'era comprata a [illegible] prezzo - allora - abbordabile. Oggi non lo è più.

«[illegible] già pagato un milione di Isi - dice Sergio Riccato, dipendente dell'Actv, l'azienda dei trasporti -, adesso ne dovrei pagare 3,5 di Ici, ma non [illegible] la faccio. Io guadagno due milioni al [illegible] e ho [illegible] moglie e tre figli a carico. Quindi ho preso questa decisione. So che è già stato fatto così a Burano, [illegible] case regalate alle monache, dove i vecchi proprietari continuano ad abitare finché vivono. Sarà così anche [illegible] e il Comune».

Ha affidato la pratica all'avvocato Ruggero Sonino, presidente fra l'altro dei Piccoli Proprietari, ed entro il mese la donazione sarà perfezionata. Il sindaco Ugo Bergamo, colto [illegible] po' alla sprovvista, ha comunque fatto b[illegible] viso: «Quando la donazione sarà ufficiale, potremo valutarla», di[illegible] Emanuela, la moglie di Riccato, gli fa gli auguri: «Dovrà pensare il Comune a pagare [illegible] tassa».

[illegible] famiglia Riccato indica [illegible] strada agli altri cittadini che [illegible] trovano nelle [illegible] condizioni e che ritengono iniqua quella tassa. A Venezia, infatti, a differenza delle altre città italiane, la quota è del [illegible] per mille: [illegible] mila lire ogni [illegible] milioni. Tenuto conto che il prezzo delle case lievita [illegible] anno in anno [illegible] 10 al 15 per cento, perché questo è un centro storico fra i più appetibili al mondo, un semplice cittadino che si trova a dover pagare la tassa comunale diventa «becco e bastonato»: il valore sul quale [illegible] la tassa è più che proporzionale al valore intrinseco del bene, e la tassa è persino più alta che altrove. Nonostante Venezia disponga di finanziamenti «speciali» rispetto alle altre città, compresi gli incassi del Casinò.

Nelle scorse settimane ci sono state manifestazioni contrarie, con tanto [illegible] fischi al [illegible] e insulti al governo: [illegible] senza suc[illegible]. Per il Comune, sempre affamato di fondi, ridurre di 2 punti l'imposta, significherebbe 40 miliardi di entrate in meno.

**Mario Lollo**

Parigi, ma Claude Montana risponde con una mantide nascosta sotto ampi mantelli

# La donna Ungaro, fragile seduttrice

*Gonne a pieghe, piccole giacche, aspetto raffinato*

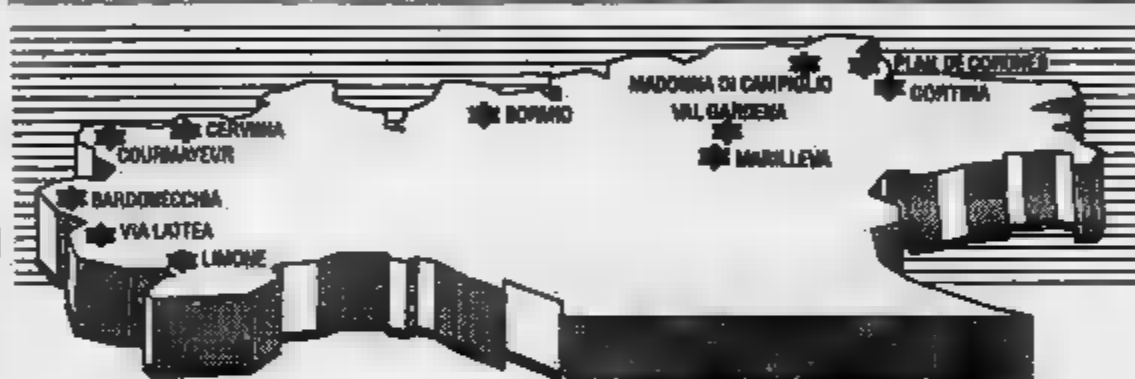
**PARIGI**
DAL NOSTRO INVIATO

La moda italiana conquista il Louvre. Ieri sera Gae Aulenti e il ministro del commercio Claudio Vitalone hanno inaugurato, al Musée [illegible] Arts, la mostra «Renaissance [illegible] la mode italienne - Firenze, la Sala Bianca».

La rassegna, che l'anno [illegible] ha trionfato a Palazzo Pitti, resterà a Parigi fino al primo agosto, per poi trasferirsi al Guggenheim di New York. Un tuffo nel passato per rendere omaggio - [illegible] 90 abiti d'epoca in passerella a Firenze dal 1953 al 1973 - a couturier come Pucci, Fendi, Capucci, Galitzine e Valentino. Testimonianze del genio stilistico italiano che [illegible] da sempre [illegible] concorrente più insidioso della couture parigina. In questi giorni, nella «ville lumière», si parla molto dell'abbigliamento tricolo[illegible]. Critiche e trionfi si accavalla[illegible]. Accusati di non avere abbastanza fantasia, gli stilisti italiani rispondono a suon [illegible] cifre. Per esempio Valentino - applauditissimo per la sua ultima collezione fatta di capi concreti e mettibili - vanta un giro d'affari [illegible] miliardi, di cui soltanto 65 gli arri[illegible] vendite del profumo.

Ama il made in Italy anche Karl Lagerfeld, stilista [illegible] Chanel. Ha appena finito di presentare la sua Coco targata '94. Una signorina che se ne va in giro con la borsa dell'acqua calda a tracolla. Per far la [illegible] usa secchielli di cartone e scarpe da ginnastica [illegible] due grosse «C». La ragazza Chanel ha un debole per gli strati: camicia lunga, più gilet corto, più giacchetta media e bragoni della salute. Grunge? «Sì, [illegible] un grunge passato in lavatrice», ribatte Lagerfeld. Linda indossa stivali [illegible] montagna [illegible] la gonna di velo. Seguono applausi, urli, strepiti, [illegible] i fotografi. Un classico. A qualcuno però, [illegible] mega sfilate [illegible] venuto a noia: Ungaro, dissentendo dal calendario delle presentazioni, riceve in casa. Nel [illegible] atelier [illegible] reporter, soltanto compratori e pochi giornalisti. «La vita cambia», dice lo stilista facendo notare che quel che conta sono i vestiti e non i fuochi d'artificio assortiti. La donna Ungaro [illegible] maestra di seduzione, elegantissima, veste gonne asciutte a pieghettature sottili su cui si appoggiano piccole giacche. Una creatura intellettuale e raffinata che sceglie i colori mélange dei dipinti di Paolo Uccello. Un modello femminile fragile. Esattamente agli antipodi [illegible] la filosofia di Claude Montana: l'altro creatore francese che, insieme con Ungaro, viene prodotto dal Gruppo Gft.

Montana sogna una [illegible] di uomini, spietata e sicura, che attinge a piene mani dal guardaroba di Grimilde, la strega di Biancaneve. La mantide si traveste da Cappuccetto Rosso con enormi paltò di mongolia, lunghi fino ai piedi. Poi divora il lupo. La sera sceglie mantelli geometrici, essenziali, dal taglio perfetto. Ma le cappe nascondono una gatta con gli stivali, pronta a sferrare zampate mortali.

**Antonella Amapane**

La «Sala bianca» inaugurata a Parigi e dedicata alle grandi firme della moda italiana protagoniste delle sfilate di questi giorni

**LA CARTA DELLA NEVE**

| LOCALITA' | QUOTE DEL COMPRENSORIO | | QUANTITA' E QUALITA' NEVE | KM DI PISTE DEL COMPRENSORIO | KM DI PISTE INNEVATI ARTIFICIAL. | KM DI PISTE APERTI | NUMERO DEGLI IMPIANTI | NUMERO DEGLI IMPIANTI APERTI |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| LIMONE PIEMONTE (CN) | 1000 | 2000 | 50-130 primaverile | 100 | — | 100 | 31 | 31 |
| VIA LATTEA (TO) | 1350 | 2800 | 100-150 far./comp. | [illegible] | 56 | 400 | 73 | 73 |
| [illegible] (TO) | 1300 | [illegible] | 100-200 compatta | [illegible] | 6 | 140 | 24 | 24 |
| CERVINIA (AO) VALTOURNENCHE | [illegible] | [illegible] | 20-200 compatta | 100 | — | 100 | 30 | 30 |
| COU[illegible] (AO) | 1600 | 2700 | 50-170 compatta | [illegible] | 15 | 100 | 25 | [illegible] |
| BORMIO (SO) | 1200 | [illegible] | 20-155 compatta | 50 | 5 | 33 | 17 | 17 |
| CORTINA [illegible] (BL) | 1050 | [illegible] | 10-80 compatta | [illegible] | — | 100 | 40 | [illegible] |
| VAL GARDENA [illegible] (BZ) | 1050 | 2700 | 15-70 compatta | [illegible] | 76 | 175 | 85 | [illegible] |
| PLAN DE CORONES (BZ) | 900 | 2700 | [illegible] primaverile | 85 | [illegible] | 85 | 32 | 32 |
| [illegible] DI [illegible] (TN) | [illegible] | 2500 | 40-120 compatta | 90 | 20 | 70 | 31 | 22 |

**IL TEMPO**

OGGI — DOMANI — DOMENICA

**CITTA' ITALIANE**

| | min | max | | min | max | | min | max |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bolzano | 5 | 26 | Firenze | 7 | 20 | Bari | 7 | 20 |
| Verona | 6 | 21 | Pisa | 6 | 17 | Napoli | 6 | 20 |
| Trieste | 7 | 16 | Ancona | 5 | 19 | Potenza | 6 | 15 |
| Ven[illegible] | 5 | 18 | Perugia | 6 | 21 | S.M. Leuca | 10 | 18 |
| Milano | 6 | 25 | Pescara | 8 | 22 | R. Calabria | 12 | 16 |
| Torino | 6 | 24 | L'Aquila | 1 | 24 | Palermo | 11 | 18 |
| Cuneo | 10 | 20 | Roma Urbe | 4 | 16 | Catania | 3 | 16 |
| Genova | 12 | 14 | Roma Ciamp. | 7 | 22 | Alghero | 4 | 16 |
| Bologna | 8 | [illegible] | Campobasso | 9 | 17 | Cagliari | 6 | [illegible] |

**CITTA' ESTERE**

| | min | max | | | min | max | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Amsterdam | 3 | 13 | nuvoloso | Lisbona | 11 | 20 | nuvoloso |
| Atene | 6 | 17 | variabile | Londra | 11 | 15 | sereno |
| Bangkok | 26 | 34 | sereno | Los Angeles | 17 | 24 | sereno |
| Berlino | 4 | 12 | pioggia | Madrid | 8 | 23 | sereno |
| Bruxelles | 5 | 15 | nuvoloso | Montreal | -11 | 2 | variabile |
| Buenos Aires | 21 | 28 | nuvoloso | Mosca | 2 | 6 | nuvoloso |
| Copenaghen | 5 | 9 | pioggia | New York | 8 | 21 | nuvoloso |
| Dublino | 6 | 9 | nuvoloso | Parigi | 5 | 16 | nuvoloso |
| Francoforte | 7 | 14 | nuvoloso | Pechino | 0 | 12 | sereno |
| Gerusalemme | 8 | 10 | pioggia | Rio de Janeiro | 23 | 37 | nuvoloso |
| Ginevra | 5 | 17 | sereno | Sydney | 20 | 25 | pioggia |
| Helsinki | -1 | 3 | sereno | Tokyo | 4 | 12 | sereno |
| Honolulu | 17 | 27 | sereno | Varsavia | 3 | 9 | nuvoloso |
| Il Cairo | 9 | 17 | sereno | Vienna | 7 | 14 | sereno |

## Primi caldi di primavera

Prosegue il tempo stabile primaverile. L'alta pressione che continua a stazionare sul Mediterraneo centrale resiste ad oltranza concedendo ben poco spazio alle perturbazioni atlantiche. Dopo un febbraio piuttosto siccitoso, si contava su questo mese per un certo recupero sul deficit pluviometrico ed invece, dopo un inizio promettente, la pioggia si è l[illegible] desiderare. Stando alle proiezioni a medio termine andrà meglio la prossima settimana. Intanto [illegible] a partire questo fine settimana di pri[illegible] risulterà leggermente offuscato [illegible] nebbie mattutine nelle valli e lungo i litorali e da annuvolamenti irregolari di scarso rilievo [illegible] sufficienti a schermare in alcuni casi temporaneamente il sole.

Le temperature invece conserveranno gli attuali valori primaverili, [illegible] escludere ulteriori aumenti in quelli diurni quanto meno sulle regioni centro meridionali.

**OGGI:** sulle regioni settentrionali, [illegible] quelle centrali e sulla Sardegna prevarrà il cielo sereno o poco nuvoloso salvo qualche annuvolamento [illegible] duo sulle Alpi orientali e sull'Abruzzo e Molise. Sulla Sicilia e sulle regioni meridionali invece insisterà una certa nuvolosità ma in via di dissolvimento nel corso della giornata. Insisteranno le foschie dense [illegible] i locali banchi di nebbie mattutini nelle valli e lungo i litorali. La [illegible] subirà variazioni significative ed infine i venti saranno ovunque di debole intensità e di [illegible]rezione variabile, influenzati lungo le coste dalle brezze.

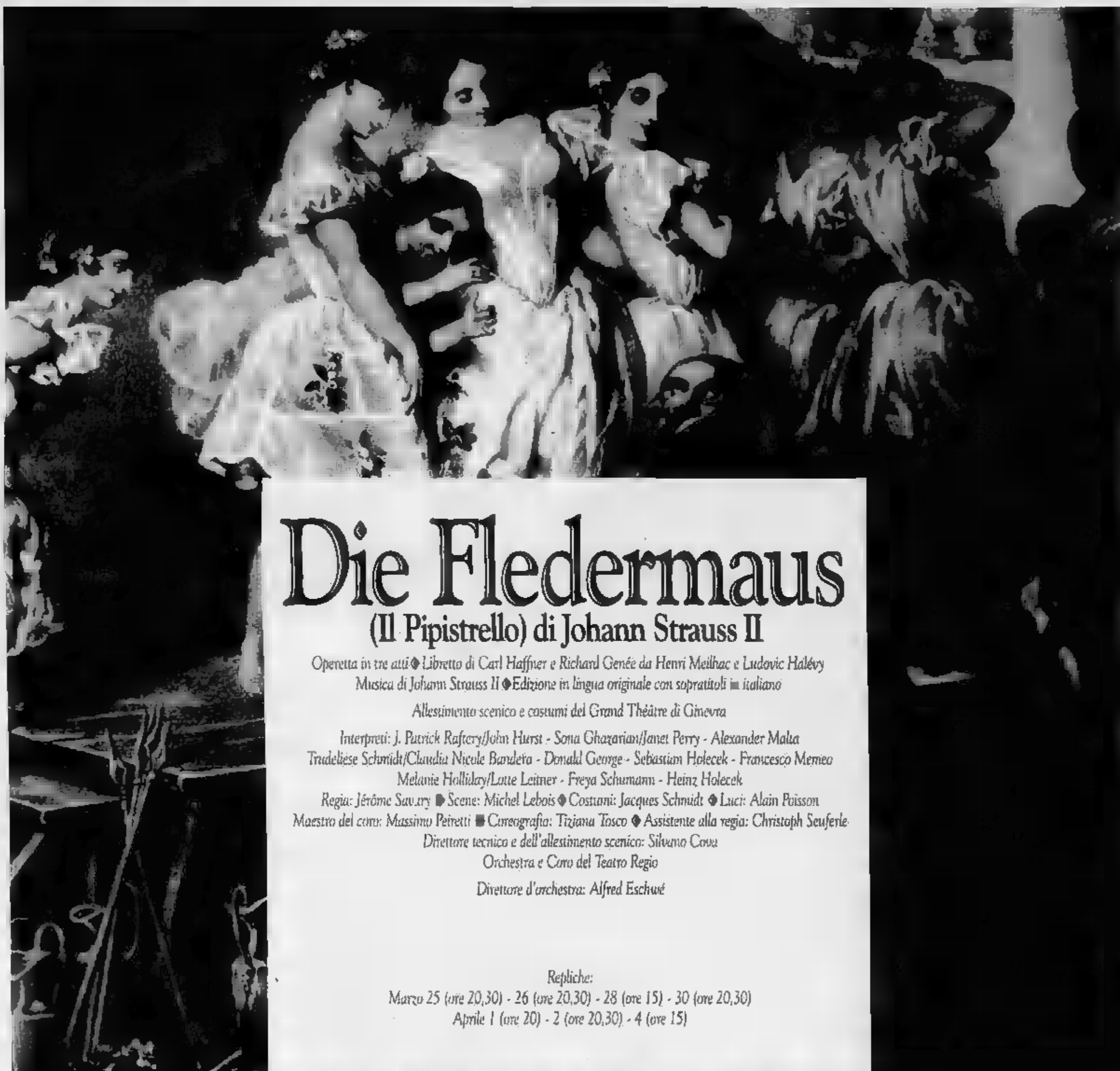
**DOMANI:** tornerà [illegible] sereno sulle regioni meridionali mentre su quelle settentrionali e su quelle centrali tirreniche si passerà [illegible] sereno al localmente nuvoloso. Gli annuvolamenti saranno comunque più probabili nel corso del pomeriggio sulla Sardegna, sulla Liguria e [illegible] regioni centrali tirreniche ma [illegible] esclude che possano provocare delle piogge. La temperatura subirà qualche limitata flessione nei valori diurni laddove sarà presente la nuvolosità mentre i venti subiranno qualche rinforzo da Sud-Ovest sul Mar Ligure e sull'Alto Tirreno.

**DOMENICA:** non sono previsti mutamenti sostanziali rispetto al giorno precedente, [illegible] mai gli annuvolamenti saranno meno frequenti e comunque limitati alle zone appenniniche centro settentrionali, alla Liguria ed al Veneto. I venti, sempre di debole intensità, si disporranno da scirocco sul versante occidentale contribuendo ad aumentare il tasso di umidità e le temperature diurne.

**IN PROSPETTIVA:** [illegible] graduale deterioramento del tempo è previsto tra lunedì e martedì della prossima settimana. Comporterà l'intervento delle [illegible] almeno al Nord e al Centro.

**Marcello Loffredi**

Franco Tosetti Adv

## Martedì 23 Marzo.

# Die Fledermaus

## (Il Pipistrello) di Johann Strauss II

*Operetta in tre atti ◆ Libretto di Carl Haffner e Richard Genée da Henri Meilhac e Ludovic Halévy*
*Musica di Johann Strauss II ◆ Edizione in lingua originale con sopratitoli in italiano*

*Allestimento scenico e costumi del Grand Théâtre di Ginevra*

*Interpreti: J. Patrick Raftery/John Hurst - Sona Ghazarian/Janet Perry - Alexander Malta*
*Trudeliese Schmidt/Claudia Nicole Bandera - Donald George - Sebastian Holecek - Francesco Memeo*
*Melanie Holliday/Lotte Leitner - Freya Schumann - Heinz Holecek*
*Regia: Jérôme Savary ◆ Scene: Michel Lebois ◆ Costumi: Jacques Schmidt ◆ Luci: Alain Poisson*
*Maestro del coro: Massimo Peiretti ◆ Coreografia: Tiziana Tosco ◆ Assistente alla regia: Christoph Seuferle*
*Direttore tecnico e dell'allestimento scenico: Silvano Cova*
*Orchestra e Coro del Teatro Regio*

*Direttore d'orchestra: Alfred Eschwé*

*Repliche:*
*Marzo 25 (ore 20,30) - 26 (ore 20,30) - 28 (ore 15) - 30 (ore 20,30)*
*Aprile 1 (ore 20) - 2 (ore 20,30) - 4 (ore 15)*

**L'Opera. Così viva, così spettacolare. Vi sorprenderà.**

*La scena del Gran Ballo da una stampa d'epoca.*

*Incontro con l'Opera:*
*Lunedì 22 Marzo - Piccolo Regio ore 20,30.*
*Presentazione di Marco Vallora.*

**TEATRO REGIO TORINO**

Stagione d'Opera 1992-93

*I biglietti per Die Fledermaus sono in vendita*
*presso la biglietteria del Teatro:*
*Piazza Castello 215 - Tel. 011/8815.241-242*
*Orario 13-18,30 da Martedì a Domenica*
*e un'ora prima dello spettacolo*

NUMERO

**IL CASO.** Esce a Londra la biografia di Giovanni Battista Montini, in polemica con Wojtyla

# Paolo VI, unico Papa moderno il più amato dalle femministe

**LONDRA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

[illegible] primo Papa moderno? «Non ci [illegible] dubbi: Paolo VI». E' strano sentirlo dire [illegible] chi, nove anni fa, scrisse una biografia di Giovanni XXIII, che era stato il Papa più [illegible] il più popolare, [illegible] che molti - confondendo forse modernità con semplicità - [illegible] osannato [illegible] il primo pontefice al passo con i tempi. Ma Peter Hebblethwaite, [illegible] cattolico che proprio scrivendo di papa Roncalli [illegible] parso tratteggiare un paragone poco lusinghi[illegible] per papa Montini, attirandosi gli strali dei gesuiti italiani, appare convertito [illegible] una strenua difesa della [illegible] ultima [illegible] Anziché «timido» [illegible] addirittura «amletico», o peggio «una vecchia zitella conservatrice e fuori del tempo», come è [illegible] variamente descritto, Paolo VI «cercò di trasformare la Chiesa [illegible] risposta alle nuove esigenze della cristianità»: per questo, «è stato moderno come Giovanni XXIII non [illegible] né poteva essere».

La biografia - *Paolo VI, il pri[illegible] papa moderno*, presentata ieri a Londra [illegible] casa editrice Harper Collins - è destinata a suscitare polemiche: nell'inevitabile confronto con il pontefice d'oggi, il Montini di Hebblethwaite appare più dinamico, più moderno, meno dogmatico. Non solo il primo Papa moderno, ma forse l'unico. Anche affrontando il pianeta donna, nonostante le martellanti critiche [illegible] si attirò a più riprese e in particolare con l'enciclica *Humanae Vitae*, Paolo VI «non era dogmatico, era sicuramente più sfumato dei suoi successori». «La mia opera - dice Hebblethwaite dalla sua casa di Oxford - non è una critica di Giovanni Paolo II; ma qual[illegible] potrebbe anche leggerla così». Per ora piovono lodi: per esempio dall'arcivescovo di Canterbury («Un magnifico tributo [illegible] un uo[illegible] veramente grande»). [illegible] le [illegible] non mancheranno; per questo Hebblethwaite ha preso ogni precauzione.

«Dalla biografia di Giovanni XXIII ho imparato molto», spiega: «Dovunque è stata accolta bene, tranne che in Italia, dove l'aveva tradotta Marco Roncalli. La rivista dei gesuiti, *Gregorianum*, [illegible] che commettevo lo stesso errore di Lefebvre, esaltando un Papa del passato nel raffronto con quello attuale. Critica che mi toccherà anche [illegible] Forse [illegible] inevitabile. [illegible] soprattutto quella biografia fu [illegible]to di [illegible] essere "scientifica" da Alberto Melloni, dell'Istituto per le Scienze religiose di Bologna. Quell'Istituto e il suo direttore Giuseppe Alberigo credono [illegible] avere il monopolio su papa Gio[illegible]. Certo, io sono uno scrittore; e non un cardinale. Per mettermi al riparo ho scritto il libro su Paolo VI con rigore scientifico, pur [illegible] rinunciare ai ritmi dello scrittore; ecco il perché [illegible] 700 pagine. Non ho lasciato un angolo inesplorato».

Il rob[illegible] tomo ripercorre tut[illegible] la vita di Giovanni Battista Montini, fino ai momenti cruciali [illegible] un pontificato che [illegible] stato anche politico: la visita alle Nazioni Unite; il successivo incontro con il presidente Johnson durante il quale offrì il Vaticano co[illegible] sede delle «trattative sulle trattative» per il Vietnam; i viaggi, pochi ma altamente simbolici; la sua Ostpolitik. Ma dove la sua «modernità»? Dovunque, risponde il biografo. E ricorda [illegible] conclusione e l'attuazione del Concilio, che voleva essere la risposta della Chiesa alla modernità; [illegible] anche l'apertura alle nuove forme di cultura nella prima enciclica, *Ecclesiam Suam*. Un Papa moderno, aggiunge, nel capire che quella italiana era ormai una società post-cristiana: «Gli spezzò il cuore, ma lo capì». E moderno anche nel saper trovare una voce «italiana» nei giorni bui del caso Moro: «Fece davvero di tutto; forse [illegible] anche raccogliendo [illegible] riscatto».

Era moderno, [illegible] differenza [illegible] papa Giovanni, anche per un'apertura all'arte e alla letteratura moderne; oltre che - nelle parole di Jean Guitton - «per la sua profonda affinità [illegible] uomini [illegible] donne moderni», dei quali condivideva «aspirazioni e tormenti». «Il mondo - aggiunge Hebblethwaite - è stato ingiusto alla memoria [illegible] Paolo VI. Portò [illegible] conclusione il Concilio senza divide[illegible] [illegible] Chiesa. Riformò la Curia romana senza farsene antagonista. Introdusse la collegialità [illegible] che il suo ruolo pontificio fosse minato. Si lanciò sulla strada dell'ecumenismo senza indeboli[illegible] l'identità cattolica. Aveva un'Ostpolitik né arrendevole né aggressiva. Era aperto al mondo senza diventarne vittima. Riuscì nell'impresa più [illegible]e: far convivere apertura e fedeltà».

**Fabio Galvano**

*«Capì subito che la società italiana era post-cristiana»*

Qui accanto: Paolo VI. Sopra: Giovanni XXIII. Sotto: Karol Wojtyla. A sinistra: Betty Friedan

# Così benedisse la «guerriera»

## *L'incontro con Betty Friedan in Vaticano*

**LONDRA**

IL Papa Vacillatore porse [illegible] benedicente alla madre di (quasi) tutte le battaglie femministe: «Vogliamo esprimere la nostra gratitudine [illegible] apprezzamento per tutto il bene che Lei ha fatto alle donne del mondo», disse Paolo VI a Betty Friedan. L'autrice de *La mistica della femminilità* ne fu conquistata: «Mi consegnò una medaglia in bronzo con la sua effige - ricorda -. Allora gli dissi: anch'io le ho portato un regalo, il simbolo [illegible] movimento delle donne, con la croce che simboleggia l'uguaglianza assoluta tra i sessi. Vede, Santità, quando le donne diventano completamente uguali agli uomini, il tipo di croce cambia...».

Udienza singolare: tanto più che era [illegible] rovente 1974, l'anno del referendum sul divorzio in Italia. Il testo completo del colloquio, nel racconto della Friedan, è riportato nella biografia [illegible] Paolo VI scritta da Peter Hebblethwaite, che dedica [illegible] intero capitolo alla sollecitudine di Montini verso le donne. [illegible], fu quasi un idillio: e dire che l'*Humanae Vitae*, nel '68, aveva bandito la contraccezione. E' certo, comunque, che [illegible] allora i [illegible]porti delle femministe con la Chiesa sono regrediti. Oggi, una ventina d'anni dopo, Dacia Maraini invita alla levata di scudi fiscale contro Wojtyla.

E l'idillio? «E' per me?» chiese Paolo VI, inforcando gli occhiali. «Gli dissi: lei [illegible] dato più voce alle donne di quanto la Chiesa non [illegible] fatto negli scorsi 1900 anni - rievoca la leader del movimento -. Speravo, aggiunsi, che la Commissione sul ruolo delle donne [illegible] istituita combattesse le barriere all'uguaglianza delle donne [illegible] società e nella Chiesa». Quella Commissione era nata l'anno prima «per aiutare Montini a dire cose sensate sulle donne», confida ruvidamente uno dei membri. La ricerca si concentrò sull'apostolato delle donne piuttosto che sul ministero, ma ebbe il grosso pregio di lasciare aperto il dibattito sul [illegible]cerdozio femminile: per dodici voti contro cinque, concluse che «il Nuovo Testamento in sé non dava la possibilità di risolvere chiaramente ed una volta per tutte il problema dell'accesso delle donne al sacerdozio».

Paolo VI rispose con un secco [illegible] alle donne prete. [illegible] l'Enciclica *In Insigniores* calò [illegible] quel dibattito, [illegible] l'autore è convinto che i toni del rifiuto non fossero poi così perentori e maschilisti. «Non sono d'accordo - mi dice Owen Chadwick, studioso di storia della Chiesa all'Università [illegible] Cambridge -. Quell'Enciclica era molto tagliente. Non stento a credere che Montini si sia dimo[illegible] affabilissimo con Betty Friedan: in privato, lo era con tutti. Ma quando prendeva decisioni pubbliche, poteva essere molto crudo e rigido: era [illegible] sua grande contraddizione».

Eppure, argomenta Hebblethwaite, Paolo VI ha promosso le donne nella Chiesa. Conferì all'ex ministro olandese Margot Pompe e all'economista inglese Barbara Ward un ruolo centrale nella commissione internazionale Giustizia e Pace. Nominò con gioia la prima donna nell'Accademia Pontificia delle Scienze. E nominò Caterina da Siena e Teresa d'Avila dottori della Chiesa: «Fu un passo importantissimo - commenta Chadwick -. Assai più di una beatificazione».

**Maria Chiara Bonazzi**

*Sciama all'Aci*

# Il cosmo dal Big Bang ai satelliti

**TORINO**

DENNIS Sciama, docente di astrofisica alla Sissa (Scuola superiore [illegible] studi avanzati) [illegible] Trieste, allievo di Fred Hoyle, quindi della teoria [illegible] mondo [illegible]nario, racconta: «Era affasci[illegible] pensare a una creazione continua della materia, alle galassie che [illegible] moltiplicavano ininterrottamente. Ma l'assunto si rivelò presto sbagliato, superato dai risultati delle nuove ricerche che introdussero il rivoluzionario concetto di Big Bang, tuttora valido».

Con un intervento su «Il no[illegible] avvenire: i presocratici», Sciama chiude [illegible] ciclo di conferenze dell'Associazione culturale italiana: oggi (ore 18) sarà al teatro Alfieri di Torino, domani all'Oriuolo di Firenze, lunedì al Franco Parenti di Milano, martedì all'Eliseo di Roma, mercoledì al Kursaal di Bari.

Con Sciama ha mosso i primi passi nello studio del cosmo Stephen Hawking, suo allievo a Cambridge all'inizio degli Anni 60, oggi celebrità scientifica e best seller in libreria: «Abbiamo lavorato molto sul Grande Scoppio, aiutati dal satellite Cobe, il nostro occhio indagato[illegible] preferito. Tutti gli [illegible] di [illegible] calore residuo del Big Bang, la radiazione di fondo dell'univer[illegible] come unità di misura per datarlo sono [illegible] il nostro pasto quotidiano fino ad oggi. E, su questo, devo dire che Hawkingg è stato un divulggatore straordinario».

Le conferenze dell'Aci [illegible]no una delle poche occasioni per [illegible] risposte a interrogativi legati alla fisica delle particelle subatomiche e della cosmologia, [illegible] sugli ultimi dati forniti dal [illegible] Cobe. Una materia attorno alla quale [illegible]sce l'interesse. Dice Dennis Sciama: «Aumenta il numero di domande d'accesso ai corsi triestini di astrofisica, [illegible] purtrop[illegible] dobbiamo scartare troppi giovani. Abbiamo il numero chiuso. Ed è un peccato, perché il livello degli studenti italiani è decisamente alto». [p. so.]

**LETTERE** AL GIORNALE

# *Troppe coccole per Cannelle; animali straziati [illegible] nome del folklore*

### Non è razzismo glielo dice una bionda

«Aggredita la ragazza Morositas...».

Vorrei rivolgermi alla signora Cannelle e chiederle: «Perché questa montatura, così forzata e trasparente, che anche un bambino se ne accorgerebbe?». Già, come [illegible] una benestante come lei va a spasso con la bambina, [illegible] un [illegible] in [illegible] Pazien[illegible] per i documenti, ma allontanarsi [illegible] casa (parecchio, se ha preso anche il metrò) senza una lira non è normale.

Sono straniera anch'io, sposata con un italiano, ho due figli. La sola differenza è che ho i capelli biondi e occhi chiari, ma questo [illegible] ha certo «salvata», nei momenti di scambio d'opinioni divergenti, dal solito «perché non te ne torni a casa» o simili. Ma certi italiani si [illegible] portano così per maleducazione e ignoranza, magari in mancanza d'altri argomenti. Non hanno rispetto per la donna in generale, non perché sia nera, gialla o rossa: lei, Cannelle, ha visto per caso quelle immagini dal «Processo per stupro», anno 1978, [illegible] sbaglio?

Ecco, quel trattamento vergognoso [illegible] dice lunga su quanto siano rispettate le donne in questo Paese e nessuno mi venga a dire che le cose sono cambiate: il '78 non [illegible] lontano ed i protagonisti di quella vergogna sono ancora tra noi. Quei controllori, metaforicamente, potrebbero [illegible]re loro fratelli o persino i figli...

Dunque, il punto [illegible] questo: maleducati, sì, [illegible] «razzisti» gli italiani non lo sono davvero. Sono certa che quei controllori avrebbero fatto scendere anche me, magari dicendomi: «Tu che sei bionda, credi di poter viaggiare gratis?». [illegible] io [illegible] certa che la ragazza «Morositas» questo lo sa benissimo, tant'è che lei [illegible] cercò i controllori per sollevare la questione. Ma oggi i casi di «presunto razzismo» ven[illegible] ricercati così avidamente [illegible] [illegible] modella può [illegible] pensato di procurarsi dalla facile pubblicità: lei, nera, è stata immediatamente coccolata da mass media, che non aspettavano altro.

Che importa, se gli anziani in questo Paese [illegible] calpestati ad ogni passo: se hanno la pelle bianca, dovranno rassegnarsi, non interessa a nessuno... La smetta, bellissima Cannelle, di atteggiarsi [illegible] vittima per la sua pelle nera; stia certa che sentirsi chiamare «bionda» [illegible] un certo tono di voce può risultare altrettanto offensivo, glielo assicuro!

[illegible] Hölešová
Almese (Torino)

### Insegniamo ai bambini che l'[illegible] è arrogante

Fin dalla scuola elementare molti insegnanti scoprono in qualche alunno la tendenza ad atti di crudeltà, più [illegible] meno consapevole, [illegible] gli animali e nello stesso tempo s'imbattono in genitori che non ritengono il fatto degno di nota. Eppure, il germe di tali azioni meriterebbe [illegible] riflessione educativa ben più profonda, data [illegible] sua presenza in molte consuetudini popolari, ormai ridotte a sguaiate feste pubbliche con strazio di animali, organizzate [illegible] pochi insensibili grossolani, che credono di valorizzare il proprio paesino. Di fronte a simili comportamenti, insegnare ai bambini il rispetto verso gli animali diventa una sfida dell'intelligenza critica alla [illegible] «sacralità» della tradizione.

Nella scuola [illegible] processo educativo dovrebbe tenere ben presen[illegible] la formazione psicologica di *empatia* (capacità di porsi nella situazione di altri esseri), per favorire lo sviluppo della coscienza etica nel bambino, con relativa consapevolezza di ogni azione rivolta verso il mondo animale.

Per un'armonica collabora[illegible] tra insegnanti e genitori, si dovrebbe [illegible] esempio divulgare la *Circolare ministeriale n. 49 del febbraio 1989*, in cui si riconferma l'urgente necessità di superare l'arrogante concezione predatoria dell'uomo (non più «centro dell'universo»), nei confronti [illegible] e quindi nei confronti degli «altri» animali.

Paola S. Riboni
Casale Monferrato (Alessandria)

**[illegible] O.d.B.**

Egregio Del Buono, si racconta che circa 150 anni fa, all'epoca d'oro della Toscana, sotto i Lorena, un giorno un funzionario sia andato dal Granduca per segnalargli il caso di una ventina di operai disoccupati e che il buon Canapone, come lo avevano soprannominato i fiorentini, abbia suggerito di impiegarli per ripulire il greto dell'Arno dalle grosse pietre ivi esistenti. Passato un mese, lo stesso funzionario, tornato alla carica chiedendo altri lavori, avrebbe ottenuto dal Granduca la risposta: «Faccia ributtare le pietre in Arno!».

Ing. Giovanni Bordoni, Torino

# I nostri soldi gettati nell'Arno

GENTILE ingegnere, lei dice che quest'aneddoto le è venuto in mente alla notizia dei 50 mila miliardi che il governo pensa di stanziare a sostegno dell'occupazione per lavori che lei vuole sperare tangentesenti. Sulla verità dell'aneddoto [illegible] sono sicuro, ma penso che lei si sarebbe potuto spingere meno lontano, perché anche nell'immediato dopoguerra circolarono identiche voci a proposito di certe decisioni del ministro Romita per un gruppo di disoccupati da tener magari provvisoriamente occupati che era ben più consistente del magro manipolo di quelli del granducato. E, sì, che incalzavano tutti i lavori della impellente ricostruzione.

Ma, aneddoto più vicino o lontano, lei aggiunge: «Voglio anche sperare che una tale quantità di denaro, pari a circa il 54 per cento dei 93 mila miliardi oggetto della manovra economica, molto alta se rapportata ai 100 mila posti di lavoro in bilico, serva veramente per lavori utili, anche se non indispensabili, e non a togliere prima e [illegible] rimettere poi pietre in tutti i fiumi e torrenti d'Italia (nella leggenda di Romi[illegible] [illegible] trattava di scavar buche e riempirle, o viceversa). E voglio anche sperare che la maggior parte di questo denaro serva a pagare salari e stipendi e non acquisti dall'estero, perché in tal caso sarebbe sostenuta l'occupazione al di fuori dei nostri confini e non la nostra. Se così non fosse, sarebbe di gran lunga preferibile, perché molto meno dispendiosa, una forma assistenziale in [illegible] di... tempi migliori. Concludo con una richiesta logica e pertinente: un'informazione chiara e sufficientemente dettagliata sul come si pensa di spendere questi miliardi che, anche a detta del governo, sono stati reperiti a costo dei sacrifici dei cittadini contribuenti e sul come poi sono stati spesi realmente».

Mi associo a quest'ultima richiesta basilare, gentile ingegnere, per [illegible] ripresa della fiducia, al mo[illegible] inesistente, tra popolo e governo italiani.

[illegible] del Buono

### Il marinaio Amato [illegible]

Qua [illegible] non ci diamo [illegible] mossa rischiamo di restare tutti nella... melma. Dico restare anziché finire, [illegible] verrebbe naturale, perché se continuiamo ad illuderci che il peggio debba ancora venire facciamo come quelli che, mentre [illegible] barca affonda, [illegible] lì a discutere se sia il caso di saltare in acqua oppure no.

Io [illegible] stato filo-Amato fin quando col decreto Conso ha dimostrato di prendere ancora ordini da Craxi oltre un sopportabile livello [illegible] decenza. Quando poi, come quel giorno alla Bocconi, gira le spalle alla sala che lo [illegible] e si [illegible] con la coda tra le gambe e le orecchie basse allora c'è solo da togliergli il timone dalle mani perché con i marinai paurosi non si superano le tempeste. Di lui ho pensato che fosse quello che la Storia dice di Necker: l'uomo giusto al posto giusto, ora però temo che la Cronica stia dimostrando che, se l'uomo e il posto sono giusti, il momento è quello sbagliato. Infatti non è assolutamente detto che un ottimo console sia anche un buon dittatore.

Credo, nel suo stesso interesse, che [illegible] Sottile farebbe bene a togliersi di mezzo prima di bruciarsi definitivamente le ultime riserve di credibilità: passata la minaccia dei barbari avremo ancora bisogno di consoli. Stiamo aspettando a braccia aperte, da questa parte del guado, Martelli, La Malfa, Ripa di Meana. Siamo stati fatti cornuti così tanto, tanto a lungo e tanto sfacciatamente che non chiediamo [illegible] che [illegible] poterci mettere una pietra sopra.

Perdoniamo pure tutto quello che c'è da perdonare. Ma che almeno non ci piglino in giro per[illegible] da soli. A noi le corna? E allora solo a noi il diritto di perdono. Ma non a furbi, furbastri, prepotenti e postpotenti.

E gli altri 40 milioni? Ogni giornale apra uno spazio dove noi piazza si possa, non dico dire, ma almeno votare le nostre. Dopo un po' [illegible] settimane ne sapremo tutti un po' di più su come la pensa veramente la famosa «pubblica opinione», [illegible] quella che ci si fa scambiando quattro chiacchiere col barista e nemmeno quella che si fanno «loro» dialogando non si sa con chi.

Italo Ferraro, Olbia

### [illegible] il superfluo a nessuno

Non sono un vecchio saggio in vena di nostalgie, ho solo 22 anni e tanta strada da percorrere, ma in alcune cose ho le idee chiare. Mi fa orrore sapere che mentre qui in Italia e nel resto del mondo si fa finta di niente, proprio di fronte nella ex Jugoslavia (per fare un esempio), la gente continua a morire per la fame, il fred[illegible] per questa guerra che trova radici anche nell'indifferenza e nell'omertà in tutte quelle ingiustizie che i vari capi di Stato ecc., sono capaci di perpetrare.

Non sono un anarchico, credo in [illegible] Stato, in un'Istituzione vera fondata sulla Giustizia, nel rispetto dei diritti dell'uomo, dove ci sia il necessario per tutti e il superfluo per nessuno. Non [illegible] un'utopia, [illegible] una speranza, un punto di forza per lottare unendosi a tutte quelle persone che vivono per una causa giusta senza barriere religiose o sociali. [illegible] non come è ora.

[illegible] Baldo
Montefiore Aso (Ascoli Piceno)

### [illegible] più copie [illegible] una graffetta

Tutti i quotidiani raggiungono ormai circa 50 pagine (fin troppe) e per questa ragione sono difficili da maneggiare, senza spargere intorno tutti i fogli che poi bisogna [illegible] e riunire. Non è possibile, con le attuali [illegible]logie, fissare i vari fogli anche con un'unica graffetta al centro? Scommetto che il primo quotidiano ad applicarla aumenterà senz'altro le vendite.

[illegible] Ravasio, Torino

### Michelini non [illegible] un esponente [illegible] Cl

In merito all'articolo comparso ieri sulla *Stampa* («Non interrompete [illegible] Papa in tv»), desideriamo precisare non solo che Michelini non è esponente di Comunione e Liberazione, com'è a tutti noto, [illegible] ci permetti[illegible] anche [illegible] dissentire [illegible] personali valutazioni dell'articolista in merito all'argomento trattato.

Davide Rondoni, Milano
Relazioni Esterne
[illegible]

Politologi, giuristi e economisti al capezzale del Paese. Parla Cavazza

# E ora riprendiamoci l'Italia

## «18 aprile, la palla torna agli elettori»

## RECIDIVI IN FALSITA'

Esce oggi da Longanesi *La riconquista dell'Italia. Economia, Istituzioni, Politica*, Fabio Luca Ca-. Anticipiamo parte del saggio di Sergio Romano «L'Italia delle false rappresentazioni».

E' «falsa rappresentazio- uno dei maggiori vizi della società italiana. Il terrorismo fu rappresentato per alcuni anni come esclusivamente «nero». Fu necessaria tragica sequenza di attentati e di arresti perché il Paese si rendesse che esso era prevalentemente «rosso»; e anche allora si preferì parlare diplomaticamente di «opposti estremismi». La mafia è passata attraverso rappresentazioni diverse, tutte egualmente erronee e parziali. Per un lungo periodo, dopo la fine della guerra, la dc e altri partiti moderati ne smentirono l'esistenza, anche nessuno ignorava l'appoggio che l'«onorata società» dato agli durante lo sbarco in Sicilia. Oggi essa rappre- vuoi semplice fenomeno criminale, anche grandi dimensioni, vuoi come il risultato di una gigantesca collusione tra affarismo criminale e uomini politici bisognosi di voti. Ciascuna di queste due interpretazioni sottintende assunto ideale o un calcolo opportunisti- che il popolo è sempre «buo- conviene ferire l'onore siciliano mettendo in evidenza la straordinaria estensione sociale fenomeno. L'assunto ideale è generalmente di sinistra, il calcolo di destra.

Un'altra falsa rappresentazione è quella che concerne il ruolo delle forze dell'ordine nella lotta la criminalità. Qui gli ingredienti sono generalmente l'ammirazione e pietà: ammirazione per lo spirito di sacrificio e dedizione al servizio; pietà per il loro trattamento co e i rischi cui sono soggette. I due sentimenti sono egualmente veri, tendono a oscurare il fatto che la polizia italiana è complessivamente meno preparata e anche culturalmente, quella americana o d'altri Paesi europei. (...)

accaduto della polizia itali- na ciò che è accaduto di altre istituzioni pubbliche: la scuola di massa, le rivendicazioni «democratiche» dei sindacati, il las- clientelare partiti e la lottizzazione politica dei vertici burocratici hanno ulteriormente abbassato il livello culturale e tenuta professionale. Se il problema fosse stato descritto rappresentato nei suoi termini reali, se questi difetti si fosse cercato di rimediare con uno sforzo organizzativo pedagogico, se ogni attentato fosse stato seguito da un esame di coscienza e da qualche provvedimento disciplinare, se a qualcuno fosse passato per di osservare che quattro poliziotti in due macchine di scorta servono spesso a rendere il bersaglio ancor più visibile, molte sareb- state evitate fra i giudici e ranghi della polizia. Ma la falsa rappresentazione, con i suoi ingredienti encomiastici, pietistici, corporativi e falsa- patriottici, presenta il duplice -ggio di tornare utile sia ai partiti di governo sia all'opposizione di sinistra: ai partiti governo perché maschera loro inadempienze, ai partiti d'opposizione perché permette loro di continuare a denunciare lo Stato che manda allo sbaraglio i suoi cittadini più poveri (...).

Sergio Romano

Un lungo capitolo nella storia delle false rappresentazioni dovrebbe essere dedicato alla P2 e ai «grandi vecchi» che gli italiani hanno tenuto periodicamente responsabili delle loro -ture nel degli ultimi trent'anni. Ma conviene : la ricostruzione di un sistema in cui gli uomini politici si alternino al potere e assumano con chiarezza ora il ruolo del governante ora quello dell'oppositore. Occorre, questo è lo scopo, abbandonare la vecchia proporzionale e adottare una legge elettorale maggioritaria. (...)

Ma è lecito chiedersi se una legge elettorale possa contribuire a curare l'Italia dal vizio delle «false rappresentazioni». In parte sì. Vi sono circostanze della vita politica italiana in cui «falsa rappresentazione» è il risultato delle solidarietà di fatto e delle complicità che si sono stabilite, varie forme, fra governo opposizione. Quando non è facile dire dove corra il confine tra maggioranza e minoranza, quando tutti sono egualmente responsabili irresponsabili, quando il desiderio di consenso prevale sul bisogno di chiarezza, le false rappresentazioni per molti aspetti «concordate» perché con- di eludere il problema. Per riformare la scuola, ad esempio, occorrerebbe ridurre drasticamente il numero degli insegnanti con un severo processo selezione e riconoscere ai migliori un più alto salario. Ma poiché tutti i partiti di massa considerano il popolo docente, anzitutto, come capitale elettorale e fattore di stabilità sociale, meglio correre ogni anno falso palio licenza liceale.

Un altro esempio. Per riforma- servizio postale occorre chiedersi quali strumenti e quale organizzazione siano più adatti all'obiettivo. Ma governo e opposizione sono d'accordo nel rite- che il principale scopo d'un servizio postale quello di assicurare un certo sbocco alla disoccupazione meridionale, se ambedue concordano fatto in una prassi che consiste pensare i modesti salari destinando i postini, non possibile, al paese d'origine, le poste saranno sempre, nella rappresentazione ufficiale, alla vigilia di una riforma imminente e decisiva. E poiché il sistema, in ultima analisi, accontenta non soltanto i sindacati e gli eletti collegi meridionali, quale che sia partito cui appartengono, ma anche i fabbricanti di fax, agenzie recapito e i corrieri privati, non vede perché esso debba venire modificato. Altrettanto può dirsi delle molte situazioni in cui coinvolto il sindacato che non è, in Italia, né col governo né con l'opposizione, ma con l'uno e l'altra insieme. E' un altro «condominio», tutti i componenti ambigui che derivano dalla sua ubiquità. In ciascuno di questi una nuova legge elettorale, capace finalmente di dividere l'Italia in due campi e di costringere ciascuno di essi ad assumersi proprie responsabilità, potrebbe sgomberare terreno alcune delle «false rappresentazioni» che oscurano i problemi della vita politica.

**Sergio Romano**

A destino dell'Italia: dopo le barbariche, dopo la dominazione spagnola, austriaca, francese, dopo l'occupazione nazista di nuo- tempo, per gli espropriati italiani, rimboccarsi maniche e riprendersi lo Stivale. *La riconquista dell'Italia* si intitola il ponderoso volume collettivo edito Longanesi, che sviscera ca- prossime e remote del male nazionale e tratteggia i piani del grande riscatto. L'esercito di liberazione è guidato da un composito gruppo di politologi, storici, giuristi e economisti italiani e stranieri, riuniti intorno al nucleo storico del «Mulino». Capo maggiore, Fabio Luca Cavazza, curatore del libro, tra i fondatori dell'editrice bolognese già direttore del *Sole-24 Ore*.

Italia riconquistare: chi l'ha occupata? I partiti, da «E' accaduto grazie due azioni concomit- - ci spiega Cavazza -. Da un lato una situazione di democrazia bloccata, dovuta alla presenza un forte pci e quindi all'assenza di alternative governo: la maggio- della popolazione, nonostante tutto, ha voglia di farsi guidare dalla Sinistra, si è limitata a usarla strumentalmente per pungolare la maggioranza a concedere benefici, ben attenta a mandarla mai al governo. situazione interna, d'altro lato, era in rapporto con la Guerra fredda, che ha p- o meno forte- "intelaiato" tutte le società politiche europee».

Ma le democrazie bloccate, dice Cavazza, è della ragione: alla lunga genera mostri. «Se c'è una su cui tutti gli osservatori stranieri sempre d'accordo, questa è la grande stabilità elettorale italiana, con esiti scontati, tranne spostamenti minimi. In questo modo sono finite con il prevalere le regole delle oligarchie, che si uniscono al là differenze politiche per conservare i propri privilegi, per continuare i "giochi, le delizie, i veleni del potere"».

Il progetto della «riconquista» si -ve sulla falsariga di una raccolta di saggi su *Il Caso italiano* uscita nel '74: «Una rassegna delle anomalie nazionali, poi diventate patologie - ricorda Cavazza -, svolta attraverso un dialogo-confronto fra autori italiani e stranieri, nell'ipotesi che l'incipiente internazionalizzazione dell'economia della società italiana avrebbero avuto un effetto positivo per superare le distorsioni. Purtroppo è andata così, anzi in questi ultimi vent'anni l'Italia si è sempre più segregata dalla comunità internazionale, dimostra il fatto che il nostro Paese è il più condannato dalla Corte di giustizia europea».

Il «caso» si è sempre più incancrenito. Fino agli ultimi anni, alla fine della Guerra fredda e degli equilibri mondiali sanciti dal confronto Est-Ovest. Fino alla fine del comunismo, che ha rimesso in movimento anche la -ne interna. referendum del 9 giugno '91, le elezioni del 5 aprile ' state prime spallate - dice Cavazza -. Il nostro gruppo al lavoro già dall'autunno '90, con riunioni mensili. Ma solo dopo il 5 aprile mi sentito autorizzato a scrivere la frase con cui s'inizia il libro: "Il viaggio è finito. Il vecchio ordine si scioglie si decompone"».

E ora? Ora tocca agli italiani, a loro incombe l'onere più grande. Il giorno è già fissato: 18 aprile, la domenica del referendum. «Per la prima volta i cittadini si troveranno a decidere in totale autonomia e senza condizionamenti che cosa fare dell'Italia. E' la riconquista di un diritto sovrano, dell'esercizio consapevole del voto». Ma questo non basta: «La riconquista deve proseguire con la scelta di leggi maggioritarie che obblighino i partiti a formare poche grandi aggregazioni».

Riforma elettorale, dunque. Uninominale secca o due turni alla francese? Cavazza preferisce il sistema all'inglese, un turno solo. questo vedrà, tutti i giochi sono aperti: «La stabilità è saltata, il blocco che imprigionava la democrazia non c'è più. Dalla metà campo dei partiti la palla è tornata nella metà campo degli elettori».

**Maurizio Assalto**



Il pittore lombardo accusa: le esposizioni raccolgono sempre i soliti noti

# Sta al Castello, sarà arte di regime?

## «Non siamo soli, all'estero la situazione è analoga»

VISITAI una volta Castello di Rivoli 1985. una lunga infilata di bianche e ben pulite vidi solito pittori del regime museale standard. ti fa il quadro nel verso giusto e poi l'appende capovolto; l' ti scrive al neon banalità quali «pittore Africa»; un altro ancora cosparge il suolo di pietre a mo' di -lo circolare druidico. Altri tirano fregacci sulle tele credendosi Pollock, oppure fanno punti rotondi e quadri; o infine scoprono piramide.

sotto quelle nobili volte, tra quegli stucchi affascinanti, tra architravi, plafoni e inflessi di aulica fattura, chi si distingueva per l'abbrutimento e lo sconcio dei luoghi un tale, «El Greco de' Roma», che vi aveva piazzato una ventina di bombole a gas con relativi cannelli vomitanti puzzolenti fumi e fiamme ossidriche. Quasi bastassero benzopirene e le altre schifezze che respiriamo per strada, che anche l'arte ufficiale si portatrice e esaltatrice fattori cancerogeni e degenerativi.

Mi ci sono voluti sette anni per riprendermi; poi nell'ottobre ho rivisitato Rivoli. C'era gran festa quella sera, c'era la mostra del post-umano, cioè del superamento dell'arte. Anche in qu- -asione l'orrore fu- Infatti quelle stesse nobili strutture ospitavano ora un «nuovo»: quello di «merdificazione» dell'arte. Chi potrà mai dimenticare la sculto- donna nuda di Smith che cammina a carponi al centro di delle più belle sale, mentre dai glutei le esce un ben compatto e rotondo (ovvero stronzo) lungo ben cinque metri?

Enrico Baj: «Sono andato a Rivoli, l'orrore è stato grande. Mi ci sono voluti sette anni per riprendermi»

Qui il *post-umano* consiste nell'ottenere deiezioni lineari di quella lunghezza, il fatto non è privo di conseguenze! Infatti si possono ingenerare - nei bambini e nei sogg- psichicamente a rischio - degli incubi formali, del colpa per incapacità a superare quel morboso attaccamento alle proprie feci, che Freud mirabilmente analizzato. La visione può ingenerare rimozioni nel profondo, ove si perde ogni senso di misura e di lunghezza. Insomma, per ragioni di salute pubblica di igiene mentale proibirei la visione Castello di Rivoli quanto meno ai bambini e agli anziani, a questi ultimi per diversi opposti motivi.

Quelli Rivoli sono gli artisti ufficiali del regime: cioè sono sempre quelli, sempre con quelle opere. Vietato inventare, vietato significare, cioè provocare rifles- sull'essere. Non sol- qui trionfa questo tipo di ufficialità. Per esempio, la Francia ebbe già il fenomeno degenerativo del «pompierismo» nel Secolo XIX: e ci vollero gli impressionisti, con quel che seguì, per far piazza pulita. Ma nella stessa Francia i pittori ufficiali rispuntano ancora: oggi sono i Buren, che dipinge -lo come quelle delle sedie a sdraio, i Reynaud che fa solo piastrelle -che da cesso, i Boltanski coi cimiterini e i Lavier col nulla.

Nella stessa Francia la polemica è ora violentissima. *Le Monde* vi ha dedicato pagine e pagine; una rivista culturale, *Esprit*, ha pubblicato tre numeri contro i soprusi e gli arbitri certa arte museale moderna. Anche *La revue des deux mondes*, *l'Evénement du Jeudi* e *Telera-* hanno denunciato una quantità di articoli le distruzioni le truffe dell'arte contempora- Notissimi filosofi zero: Marc Le (*L'art valeur*), Jean Clair (*Le monde de l'art, la fin d'un monde*), Alain Bosquet (*Peinture moderne contre communication*), J.-P. Domec (*Warhol, l'apogée de la Bêtise -derne*), Jean Molino (*L'art aujourd'hui? c'est n'importe quoi*): non citare che alcuni saggi. E' un coro di denunce nel quale spiccano anche voci Roger Caillois e di Claude Lévi-Strauss.

**Enrico Baj**

SETTORE ELETTRONICA TELEFONIA

Presso il laboratorio di Progettazione e Sviluppo di periferiche telefoniche d'utenza privata una primaria Società di Torino si è aperta la posizione di:

# PROGETTISTA ANALOGICO SR.

La persona dovrà progettare nuovi prodotti sviluppando autonomamente parte circuitale analogica (amplificazione e trattamento di segnali, circuiti di filtro alimentazione) e l'hw interfaccia a microprocessori: dovrà collaborare con il progettista fw e definizione di tutte specifiche funzionali prodotto e dovrà seguire il progetto sia nella fase prototipale che nel lancio di produzione.
Desideriamo contatto con Periti Elettronici di comprovata ed ultradecennale esperienza di progettazione di prodotti elettronici di serie, profondamente strutturati nel campo circuitale analogico e con buone conoscenze di base della telefonia.

È aperta a considerare condizioni di rilievo tali da soddisfare anche le candidature più esigenti, che rispondano ai requisiti richiesti; l'inserimento avverrà in professionale molto qualificato.

d'inviare dettagliato c.v. citando il **Rif. 512.**

SEOR CONSULT
consulenza direzionale Corso Moncalieri 65

---

Per conto di solida ed affermata Società industriale Torino, operante in Italia ed all'estero qualificati prodotti elettromeccanici, ricerchiamo un valido

# PROGETTISTA MECCANICO

Alla persona assunta saranno affidati progetti di nuovi prodotti una produzione di media serie e totalizzati da involucri in plastica, meccanica piccola movimento e carpenteria fine particolari in plastica e pressofusione.
Partendo dal design, la progettazione comporta studio, l'esecuzione di particolari e complessivi, il coordinamento della prototipazione ed il supporto all'ingegnerizzazione.
Desideriamo entrare in contatto con Periti Meccanici che vantino una profonda esperienza di progettazione meno anni prodotti similari (esempio: piccoli elettrodomestici, dispositivi elettromeccanici, componentistica per auto, macchine per ufficio); indispensabili l'abitudine all'uso del Cad e caratteristiche personali quali e responsabilità.
Le condizioni d'assunzione pattuite la persona prescelta su basi di concreto miglioramento rispetto al livello raggiunto.

Si prega inviare un dettagliato curriculum vitae citando il **Rif.**

SEOR CONSULT
consulenza direzionale Corso Moncalieri 65 - 10133 TORINO

---

Luisa Spagnoli

per il proprio negozio di abbigliamento donna di **NOVARA** ricerca:

# GERENTE

La posizione comporta oltre la responsabilità di prima vendirice, gestione delle vendite al pubblico coordinando l'attività del personale dipendente per il raggiungimento degli obiettivi commerciali prefissati.
Requisiti richiesti: età max 40 anni, esperienza nella conduzione di negozi al pubblico, autonomia e spirito di iniziativa, spiccato buon gusto, capacità di rapporti interpersonali e di svolgere con successo proprie mansioni.
L'Azienda offre: trattamento economico di sicuro interesse ed inquadramento al 1° livello contrattuale.
Le persone interessate sono pregate di telefonare seguente numero telefonico: **02/798.567**; orario 10/13,30 - 15,30/19,30.

---

# HITACHI Ltd. Tokyo

**CONDIZIONATORI**

Per il proprio Distributore Esclusivo

enrichetti

RICERCA

# AGENTI

I candidati sono professionisti delle vendite introdotti presso gli INSTALLATORI, i GROSSISTI IDROTERMOSANITARI INDUSTRIE o funzionari aziende del settore che intendono iniziare un'attività imprenditoriale.
La posizione prevede l'attuazione di un'incisiva azione di vendita proponendo un marchio leader a livello mondiale.
I compensi provvigionali sono nettamente superiori alla media settore.
Inviare curriculum o telefonare al n. 02/95.35.11.99 - Telefax 02/95.35.12.01.
**Buozzi, 9/11 - 20060 Liscate (Milano)**

della MGB RESEARCH

---

SPAZIO AFFARI

## IMMOBILIARI VENDITA

### PIEMONTE

A Cusino S. Michele villa di recente costruzione con circostante terreno di mq . 0141 936.282.
**BALDICHIERI D'ASTI** rustico panoramico indipendente finemente rifinito 6 vani terreno. Esim 0141 354.076.
**IMPRESA** vende direttamente a S. Paolo Solbrito ville in costruzione. Tel. 0141 936.282.

**IMMOBILIARE LA TOUR** Morgex centro prestigioso trilocale con giardino terrazzo e garage. Tel. 0165 43.741.
**MORGEX** La Ruine casa pietra legno appartamento mansardato soggiorno cottura camera cameretta servizio con doccia 2 balconi cantina L. 50 milioni e 305 dilazionabili un anno Elivacanze. Tel 0165341 - 909.213.

### LIGURIA

**ALBENGA** 300 mt mare signorile trilocale con ampio terrazzo soleggiato, nuovo. Favoloso mare e isola I.T.L. 931.001.
**ANDORA** località Pinamare Immobiliare Castello vende villa in bella posizione con ampio giardino. Tel. 0172 813.286 - 525.
**ANDORA,** signorile locali, servizi, terrazzi, cantina. Arredato. Il Metro Immobiliare .821 - 02 290.02551.
**BORDIGHERA,** piano alto, ingresso, soggiorno, cucina, camera, bagno, grande terrazzo. Termoautonomo Il Metro Immobiliare 0184 505.920 - 02 290.02551.
**CERIALE** ST.IM.E.C. vende bitrilocali in complesso residenziale a partire da L. 150 milioni. Tel. 0182 931.228.
**CERIALE** 700 mt mare ottima posizione bitrilocali termo autonomi in costruzione da L. 158 milioni. Dilazioni, mutuo fra 4% I T L. 0182 931.001.
**DIANO** palazzina Immobiliare Castello prenota . Tel. 0172 813.288 - 0183 404.525.
**PIETRA LIGURE** Viale della privato vende alloggio 2 camere cucina ripostiglio balconi cantina e garage. Tel 019 611 157 - 611.117.
**RIVA** (IM) sul mare, soggiorno-cottura, camera, bagno, terrazzo, Il Metro Immobiliare 0184 484.621 - 02 290.02551
**SANREMO** soffolatico vista impareggiabile, ampio ingresso salone 3 camere cucine abitabile biservizi ampio terrazzo. Posto macchina coperto cantina. Tel. 0184 502.785 - 507.306 pasti.
**SANREMO,** vista mare, stupendo bilocale, servizi, terrazzo, posto auto. Il Metro Immobiliare 0184 505.920 - 02.290.02551.

**Immobili di prestigio 011 .8336 propone in Sanremo pressi corso Imperatrice signorile appartamento di 180 mq oltre box e tavernetta.**

### ITALIA

Sardegna mare fantastico sabbia bianca villetta, giardino privato, 50 mt mare vicinanze porticciolo solo 10 milioni acconto 84 milioni senza interessi Tel. 039 319.058

### COSTA AZZURRA

COSTA AZZURRA
**MENTONE**
Impresa vende direttamente stupendi alloggi in complesso residenziale a partire da L. 117 milioni ampi terrazzi soleggiati prezzo in lire bloccato. Pagamenti dilazionati. Tel. 0182 595- .676

**NIZZA** a mt dalla famosa Promenade des Anglais ultimi monobilocali. Occasione irripetibile. Tel. 011 561 .
vende nei dintorni Nizza-Cagnes, villa composta di tre appartamenti individuali più 3 mila mq. di terreno. Sole, tranquillità, vista. Prezzo di realizzo FF. 2.900.000. Per informazioni telefonare al: 0033 93 88 88 33.

**ROQUEFORT LES PINS** su mq 2500, sito residenziale privilegiato, villa di prestigio mq 250, rifiniture personalizzate, piscina, 5.000.000 FF. Intermediari esclusi. Tel. 0033 93 536 5 fax 0033 93 536 846

**SAINT LAURENT DU VAR**
a 3 km da Nizza il vostro bilocale spiaggia, adiacente a porto turistico e centro commerciale. Tel. 011 561.1685.

**TRA NIZZA E ANTIBES**
presso porto turistico, in parco di 17 ha con laghetto, piscina, tennis, il vostro bilocale vista mare. Tel. 011 .1585.

vista mare 300 mt appartamento arredato, piscina, parco, 94 milioni. Tel. 10
monolocale 34 mq piano 4 posti letto più servizi grande balcone esposto sud. Tel. 0033 93 219.499 ufficio.
affittasi appartamenti villa; spiaggia golf parco privato porto, Bonifacio - Corsica del Sud. Tel. 011.544.470.

### LOCALI UFFICI CAPANNONI

centrale negozio più magazzino 110 Delle Rosine L. 227 milioni dilazioni per . Tel. 434.5768.
corso Casale muri negozio vetrina strada mq L. dilazionabili. Tel. 434.5758.
**BIMAR** locale di 165 mq con cortile via Frejus muri permuta. Tel. 434.
**CAPANNONE** in costruzione mq. 650 adatto qualsiasi attività 30 km Torino fronte strada statale. Tel. 011 974.420.
**CIRIE'** centro ottimo investimento uso negozio/ufficio a prezzo interessante stesso complesso mutuo. Tel. 920.8848.

**CORSO VITTORIO**
negozio prestigioso libero angolare 8 vetrine mq 450 su 3 piani vendita/affitto Immobiliare Torta 561.2071.

**ITALIA 61** libero magazzino luminoso carrabile mq 95 adatto laboratorio box 8 auto L. 95 milioni. Tel. 561.2077.
**LIBERO** S. Salvario via Monti negozio a 2 vetrine magazzino termo autonomo mq 75 L. 89 milioni. Emmedue 562.8207.
**LIBERO** via Mazzini vendiamo magazzino interno cortile minimo contanti e mento. Tel. 562.1875.
uffici, locali e giardini vista mare. Tel. 0184 84.757 - 0183 402 418
**VENDESI** libero Salon negozio mq 136 con bagno riscaldamento domo doppio ingresso ristrutturato mutuo L. milioni al mq Tel. 521.4762 - 0336 202.668.
**VENDESI** muri negozio liberi mq 20 più cantina po S. Paolo ottimo affare. Tel. 335.2829 - 386. 163.

**UFFICIO**
**piazza libero signorile open space di mq frazionabile. Mutuo. impresa. Tel. 57.87.**

**ZONA** mercato Porta Palazzo piazza Don Albera vendesi liberi garage magazzini con 2 posti auto. L. 50 milioni mutuo 60%. Tel. 202.668

## IMMOBILIARI ACQUISTO

### TORINO CITTA'

ricerca ville e appartamenti Torino e dintorni rapido definizioni in a. Tel. 680.4543.
**CERCO** 1 - 2 camere cucina tinello Santarita San Paolo Parella Crocetta. Seria e rapida definizione. Tel. 434.5758.
**PREMIERE** 346.718 ricerca in Torino e prima cintura appartamenti liberi di 1 - 2 - 3 camere cucina servizi. Definizione immediata con pagamento contanti.
**PROFESSIONISTA** acquista in Torino alloggio di mq 120/200 o villa in Torino e 1° cintura per contante. Tel. 741.2705.
**RICERCASI** 2 camere cucina zona Torino sud massimo L. 190 milioni vendita garantita. Personalcasa 329.0194.
**RICERCASI** 2 camere tinello cucinino recente Parella Pozzo Strada massimo L. 230 milioni. Personalcasa 562.7877.
**RICERCASI** 3 camere cucina zona S. Rita massimo L. garantita. Personalcasa 329.0041.

**RICERCHIAMO**
**per nostra in Crocetta Valentino salotto camere cucina biservizi box. Gabetti 57.87.**

### TORINO PROVINCIA

**COOP. LA** terreni edificabili rustici da ristrutturare in o prima cintura. Tel. 358.482.
**BELLA** acquistasi o affittasi in collina . Richiedesi altezza sul livello del mare 450 mt od oltre e parco prevalentemente pianeggiante. Tel. 011 5517.

### LOCALI UFFICI CAPANNONI

**SOCIETA'** primaria acquista contanti uffici rappresentanza mq 150/200 sul palazzina divisibile zona monumento Vittorio e limitrofe. Trattative Del Pero Immobiliare. Tel. 533 273 - 517.5068.

## AFFITTI OFFERTI

### TORINO CITTA'

**ADIACENZE** corso Matteotti affittasi quarto piano quattro vani servizi mq 116, altro primo piano mq 131. Tel. 562.1522.
**AFFITTASI** mq 180 locali zona Crocetta uso abitazione o ufficio. Tel. 376.827
**AFFITTO** tinello L. 400 mila S. Rita comperando i mobili contanti al contratto. Tre G 319.5303.
**ALLOGGIO** elegantemente ammobiliato 2 camere e servizi fronte Continente in corso Montecucco vista splendida 9° piano affittasi 650.000 mensili più spese per 4 anni. Scrivere: Publikompass 6043 - 10100 Torino.
**AMMINISTRAZIONE** affitta in Torino appartamenti vuoti in stessa casa 60/150 mq patti in deroga. Tel. 562.7580.
**BORGO VITTORIA** (via Giachino) alloggio di 2 camere cucina con rate pari ad un affitto Abitare & Finanziare 581.7831.
**CENTROCASA** 562.3888 affitta libero pressi via Cernaia salonicino 3 camere cucina doppi servizi L. 1.400.000.
**CENTROCASA** 562.3888 stessa casa centrali arredati bene ingresso 1 / 2 camere cucina bagno da L. 800.000.
Corso Unione Sovietica, tinello cucinino bagno più box auto affittasi a L. 1.300.000. Tel. 690.8506.
**RECENTE** confortevole minialloggio camera cucinino e bagno affida arredato zona Mirafiori. Di Salvatore 581.7183.
**VIA** Reggio alloggio con rate pari ad un affitto di ingresso camera cucina bagno. Abitare & Finanziare 581.7849.

### TORINO PROVINCIA

**A** None affitta 1 milione 300 mila villa unifamiliare . Giardino . Referenze. Pero Immobiliare. Tel. 533.273 - 517.5068.

### LIGURIA

**PIETRA LIGURE** privato affitta stessa casa alloggi ammobiliati mesi giugno agosto. Tel. 019 611.157.

### ITALIA

**SAN** affittasi alloggio arredato 4 - 6 posti letto a 200 mare giugno luglio e settembre. Telefonare ore pasti 011 - 127.539.

### COSTA AZZURRA

**ANTIBES** Juan Les Pins, Spiaggia appartamenti nuovi vista mare possibilità di solo pernottamento (biancheria e Tv incluse). Prenotate per due settimane, la terza è gratuita fino al 30 giugno. Tel. 0033 92 936.200 - fax 93 610.724.
**CAP FERRAT** ampia villa, vista mare, agosto ecc. 120.000 FF mensili. Reserve Immobiliere 0033 93 012.840.
**COSTA AZZURRA:** vacanza vicino Saint Tropez, 100 mt spiaggia, negozi e porto in residenza di lusso, piscina, parco. Monolocali e appartamenti quindicina o mese. Tel 0033 93 381.814 ore ufficio.

### LOCALI UFFICI CAPANNONI

**AFFITTO NEGOZIO**
**Regina Palazzo locali su 3 piani con 3 vetrine per 310 mq totali. Gabetti tel. 57.87.**

**CENTROCASA** 562.3888 affitta ufficio in corso Inghilterra recente ampio ingresso salone 4 camere 2 bagni.
**CORSO** Trapani/Pacchiotti studio professionale alloggio signorile di 8 vani accessori piano 5°. Tel. 011 216.3434.
**LOCALE** H mt 6 box uffici mq 1000, piazzale mq 600, passi carrai qualsiasi zona Mirafiori offro affitto. Tel. 542.4010
**MERCATO** fiori adiacente affittasi palazzina uffici cortile e basso fabbricato. GR l'Immobiliare 011 329.0421 - 320.524.

**VENDESI** Parella uso negozio laboratorio ufficio mq 40 sottostante collegato magazzino mq 75. . 650.1482

## AFFITTI DOMANDE

### CITTA'

uso alloggio vuoto o arredato pagamento anticipato. Telefonare 782.961 - 659.0983.
**PATTI** in deroga no intermediari 2 tinello minimo 75 mq nord corso Vittorio anche 1ª cintura. Tel 859.425 pasti.

## AUTOVEICOLI

**ACQUISTA** autovetture massima valutazione pagamento contanti via S. Ottavio 32 Torino tel. 011 817.7242 Zona Mole.
**ACQUISTA** autovetture usate massima valutazione pagamento contanti corso Montegrappa 24 B Tel. 011 776.1898 Torino.
**AUTOTORTONA** acquista vetture di ogni tipo massima valutazione e serietà. Corso Tortona 9. Tel. 817.1843.
**CABRIO** Ritmo Bertone 100 S 88 rossa superaccessoriata stupende condizioni. Edoardo Verolengo (To) 011 914.8153.
Cherokee TD 88 3p Rinaldi Concessionaria VW Audi vende a L. 18 milioni garanzia Tel. 715.896.
**NISSAN KING CAB** 88 cassone no sovrattassa bianca affarone L. 12.850.000 fatturabile. Edoardo Verolengo (To) 011 914.8153.
**PASSAT** 2.0 GL cat 12/92 km 0 fatturabile. Rinaldi Concessionaria VW Audi vende a L. 28 milioni. 715.896.
Cabrio 3.2 88 blu scuro, 524 cat 91 nero met, Sierra Cosworth 2v bianca 88 vetture supergarantite. Edoardo Verolengo (To) 011 .8153.
**PORSCHE** 911 turbo 90, anno 75, Mercedes Sec 89 full optional, 900 Cabrio 92. Stiauto via Volta 8 tel. 562.2421.
**THEMA** 16v T 89 Abs climatizzata. Rinaldi Concessionaria VW Audi vende a L. 21 milioni. Tel. 715.896.
7 accessoriata. Rinaldi Concessionaria VW Audi vende a L. 18 milioni. Tel. 715.896.
**164** 3.0 V6 cat 11/91 garantita pochi km. Rinaldi Concessionaria VW Audi vende a L. 27 milioni Tel. 715.896.

## VIAGGI E VACANZE

### ALBERGHI PENSIONI

**ALASSIO** albergo Atlant zona centrale camere con servizi pensione completa L. 50.000. Telefonare 0182 .
**ALASSIO** Hotel Piemonte 0182 644.460 centrale 50 mt mare giardino parcheggio tv in camera prezzi speciali.
**ANZIANI/E** prestigiosa struttura ospita in ambiente completo di ogni servizio. Gestione Igeoca. Tel. 011 317.3073.
Hotel Mary familiare camere con servizi e Tv color, parking convenienti. Tel. 0183 495.589.
**SARDEGNA** camping, villaggio sul mare, affitta completamente attrezzate, posti piazzuole. Tel. 079 30.
**SARDEGNA** Palau Pasqua in residence Hotel Porto Mannu sul mare L. 350 mila settimana 6 posti letto. Tel. 019 869 679

## MATRIMONIALI

**EX** imprenditrice 40enne divorziata senza figli carina, colta, valori umani, conoscerebbe imprenditore o pari requisiti serio, distinto scopo matrimonio. Scrivere: Publikompass 5225 - 10100 Torino.

## VARIE

**A. GIOIELLERIA M.C.** 534.832-383.0585 acquista argenteria gioielli massimi prezzi Corso Peschiera 163.
**A. ORAFICERIA** acquista argenteria mobili preziosi ecc. Via Madama Cristina 42. Tel.
**GRANDE** stabilimento per cessata attività vende sul posto via Don Sapino 148 - Savonera (To); affilatrici Jones Shipman, elettrici Cerutti, Genevoise, Omega, Olivetti, Hauser, centro di lavoro Schiavi, o o a tutto Japax, trasapiatte Pansotti, Nica, trapani , Gambin, presse piegatrici Colly, Sasa, rettifiche attrezzi Jones Shipman, tangenziali Jones Shipman con dialoom Favretto, verticali Camut, torni Giana bancale scorrevole, torni paralleli Giana, Cazeneuve, Fimap Graziano, Utensileria, attrezzatura per officina, apparecchi di controllo, banchi di lavoro, scaffalature, mobili ufficio. Telefonare allo 838.300 - 0733 261.274 - 059 451.212.
**PULISGOMBERO** uno sgombero , alloggi, altri locali, acquisto mobili e oggetti solo d'epoca. Tel. 011 329.3781.

---

eppendorf

Società multinazionale leader in strumenti scientifici per università, ed ospedali nel settore MOLECOLARE ricerca

## BIOLOGO - AGENTE DI VENDITA

per la Regione Piemonte, ottimi guadagni, inquadramento Enasarco. L'elevato contenuto tecnologico dei prodotti ed un adeguato training permetterà al candidato svolgere un ruolo di consulente tecnico scientifico e contattare persone di alto livello nel mondo sanitario, della ricerca e dell'Università.
Inviare curriculum dettagliato a: **Eppendorf srl** - Via Zante, 14 - 20138 MILANO - Tel. 02 58.01.34.09.

---

kléber

Presente Europa e nel mondo - 6 stabilimenti per la produzione di pneumatici e articoli tecnici in gomma - consolidata presenza presso i costruttori europei - primi posti anche sul mercato italiano

**ulteriori progetti sviluppo sul mercato ricerca:**

# FUNZIONARI TECNICO-COMMERCIALI

**il PIEMONTE** **ICTO**
(residenza preferenziale: TORINO e PROVINCIA)

## PNEUMATICI PER VETTURA E TRASPORTO LEGGERO

Clienti: rivenditori e grossisti specialisti settore.

## REQUISITI:

età max anni - forte personalità e capacità contatto - cultura e livello scuola media superiore - precedente esperienza di vendita - disponibilità e periodici pernottamenti fuori sede.

## KLEBER

formazione retribuita effettuarsi presso la sede Società - inquadramento ai livelli del CCNL per dipendenti aziende commerciali (per i più giovani possibilità di contratto di formazione lavoro) - opportunità di significativi sviluppi professionali - rimborsi spese e incentivi.

Inviare curriculum con fotografia specificando il riferimento d'interesse oppure telefonare - chiedendo della Signora Beltramo - al n. 011/9885333 - KLEBER ITALIANA S.p.A. Personale Formazione - Strada Brandizzo n. 150 - 10088 Volpiano (TO) - Telefax 011/9882220

I candidati che non riceveranno convocazione entro gg. saranno comunque tenuti in evidenza per future necessità.

---

EFFETTO
FIDAS

## I SOLDI NON BASTANO MAI

Siamo un'azienda a livello nazionale, ricerchiamo ambosessi che ambiscano lavorare in proprio di residenza.
Offriamo ottime possibilità di guadagno, escludendo ogni forma di vendita dir . L'attività proposta non necessita di particolare esperienza, poiché interamente avviata nella fase iniziale casa madre. Compiti prevalentemente esattivi.
**legge, garantiti, copertura assicurativa globale ogni rischio.**
Si richiede disponibilità liquida pari a L. 16.000.000 per copertura spese avviamento. Se interessati inviare telefono ed indirizzo citando su lettera e busta il rif. **LS/3:**
**FIDAS - Via Malagodi, n. - Cento (FE).**

---

Importante e qualificata società operante nella grande distribuzione nell'ambito propri piani di sviluppo ricerca:

# RESPONSABILE DI PUNTO VENDITA

La posizione in oggetto dovrà coordinare l'attività gestionale di un supermercato in tutti gli aspetti commerciali, organizzativi e logistici. Per l'inserimento nella funzione si richiedono, oltre ad un'adeguata esperienza maturata in analoghe mansioni, anche capacità imprenditoriali, predisposizione ai rapporti interpersonali ed orientamento ad operare per obiettivi.
Le dimensioni dei diversi punti vendita, situati nella provincia di Torino, variano dai 400 ai metri.
Gli interessati sono pregati far pervenire il proprio curriculum vitae a:
**SCRL**
**MICHELINO - 40127 BOLOGNA**

---

Azienda operante nel settore odontotecnico ed odontoiatrico ricerca

## AGENTI

**con proprio portafoglio clienti**

per le province delle Regioni **Piemonte e Liguria.** Ottimo trattamento provvigionale. Telefonare per appuntamento dalle 9-10/16-19 al **Numero Verde 1678/03065.**

---

Importante concessionaria settore attrezzature per podologia ricerca

## AGENTI PLURIMANDATARI

già introdotti nel campo estetico per Regioni: Piemonte - Liguria - Valle d'Aosta. Telefonare per informazioni al Numero Verde 1678/03065.

---

ELEA FP
Società consortile per la formazione professionale

PIEMONTE
Assessorato Formazione Professionale

Nell'ambito dei programmi finanziati Fondo Sociale Europeo dalla Regione Piemonte per il 1993.
**EleaFP** Società Consortile per Formazione Professionale seleziona i partecipanti ai seguenti corsi, della durata 960 ore, finalizzati all'occupazione:

- **Addetto amministrazione e controllo** (contabilità, finanza e controllo di gestione)
- **Tecnico addetto all'approvvigionamento** (inserimento nelle Direzioni Acquisti)
- **Tecnico specialista sistema AS/400** (informatica gestionale aziende medio-grandi)
- **Addetto automazione industriale PLC** (elettronica per macchine utensili)

*Requisiti:* • data di nascita posteriore giorno 10/6/1968 • diploma di scuola media superiore quinquennale

*Borsa di studio:* La partecipazione al corso ed il materiale didattico gratuiti. È prevista una borsa di studio di L. 2.880.000 rapportata alle ore effettive di frequenza.

*Programma:* Lo svolgimento del corso è previsto fra maggio e dicembre a tempo pieno.

*Domanda:* Le domande, redatte in carta , dovranno contenere l'indicazione del titolo di studio e i dati anagrafici e dovranno pervenire, *entro e non oltre il 16 aprile 1993,* a:
**ELEA F.P. s.c.r.l.**
**Corso Matteotti, 30 - 10121 Torino.**
Nella domanda devono inoltre indicati i corsi alla cui selezione intende partecipare.

Per informazioni telefonare allo 011-5628240 chiedendo della Segreteria Corsi di F.P.

## Prima sconfitta per Funari

Gianfranco Funari compie 61 [illegible] e perde la causa contro la «Rti», divisione televisiva della Fininvest «rea», secondo il presentatore, di aver concluso anzitempo il [illegible] «Mezzogiorno italiano». Non riceverà quindi i dieci miliardi richiesti [illegible] risarcimento: il pretore [illegible] Monza ha respinto il suo ricorso. In compenso, però, percepirà ben 640 milioni [illegible] conguaglio», come credito residuo.

La Fininvest [illegible] Berlusconi, vince ma [illegible] infierisce: «Ogni commento è rinviato al deposito della [illegible] che permetterà di valutare la motivazione». Sul conguaglio è però lite: l'avvocato di Fu[illegible] sostiene che il suo assistito deve [illegible] avere 420 milioni per il mancato introito degli sponsor; 220 milioni per lesioni al diritto d'autore e all'immagine di artista, 140 milioni per spese legali, più gli interessi e la rivalutazione delle [illegible]me». [s. n.]

## Morto Fiermonte pugile attore

E' morto ieri nella sua tenuta di Mentana, dopo una breve malattia, l'attore Enzo Fiermonte, [illegible] anche per [illegible] sua carriera di pugile che lo portò prima della guerra al titolo europeo dei medi leggeri. Era nato a Bari ed [illegible] 84 [illegible]. Il suo esordio come attore fu nel film autobiografico «L'ultimo combattimento» (1940) di Piero Ballerini, in anni in cui numero[illegible] pellicole [illegible] le gesta di «uomini forti». Il film narrava la vicenda [illegible] un pugile che [illegible] lascia ammaliare da un'americana, la sposa e la segue nel suo Paese. Qui l'uomo incontra un campione della sua categoria e lo vince, prima di [illegible] in Italia. Nella carriera cinematografica di Firemonte seguirono «Fra diavolo» di Luigi [illegible]pa e «Beatrice Cenci» di Guido Brignone. Nel dopoguerra partecipò al «Giulietta e Romeo» di Renato Castellani, impersonando Tebaldo, e fu caratterista in [illegible] centinaio [illegible] film.



# I Taviani e il loro ultimo film «Fiorile»: il potere malefico dell'oro dal '700 a ora

GOOD MORNING TANGENTOPOLI

Nella foto grande Elisa Giani. Qui [illegible] Galatea Ranzi in un momento di «Fiorile». A destra i due fratelli Taviani Paolo e Vittorio

ROMA. Sul [illegible] dell'oro, sul potere dell'oro [illegible] solo in rapporto a chi ne subisce il fascino o meglio il maleficio, [illegible] anche in rapporto a chi cerca di contrapporvi le ragioni dell'uomo che vuole il rispetto dell'uomo», Paolo e Vittorio Taviani hanno girato il loro ultimo [illegible] «Fiorile», in concorso al prossimo Festival di Cannes, prodotto da Grazia Volpi (subentrata dopo la morte del produttore storico dei Taviani, Giuliani De Negri, [illegible] è dedicato il film) e [illegible]to per uscire nelle sale [illegible] pochi giorni, nel pieno della bufera Tangentopoli. La storia, dal '700 a oggi, della famiglia [illegible] Benedetti detta Maledetti, raccontata da uno dei discendenti ai suoi [illegible] figli bambini durante un viaggio in macchina [illegible] la Toscana, è ricca di un'attualità stringente, parla, [illegible] il linguaggio delle leggende, delle cose di oggi. «Il film è [illegible] nell'arco di tre anni e in quest'ultimo anno c'è stata come la conferma [illegible] quello che è il suo significato. [illegible] venuto fuori questo bisogno di etica, questo bisogno del popolo italiano, soprattutto [illegible] giovani, di ritrovare valori semplici che si articolano, appunto, non in forma politica ma in forma etica».

**Come è nato «Fiorile»?**

«I nostri film [illegible] da incubi notturni, da domande angosciose che restano senza risposta, dal bisogno quindi di esplicitare interrogativi forti, dal desiderio di gettare [illegible] luce su questa ragnatela di potere tessuta dalla forza dell'oro, dalla [illegible] capacità d'imbastardire ogni [illegible]. La [illegible] della famiglia Benedetti ci era [illegible] raccontata da nostra madre quando eravamo bambini e ci aveva molto affascin[illegible]. Abbiamo pensato che valesse la pena di raccontarla oggi, partendo dal presente e usando [illegible] specie di fantascientifica macchina del tempo in cui mescolare epoche, sensazioni, personaggi».

**Che significato ha, in relazione [illegible] quest'ultimo lavoro, la frase di Orson Welles da voi citata «Non riesco a ispirarmi se non sono [illegible] un principio etico»?**

«Welles, [illegible] ovviamente faceva riferimento a Shakespeare, voleva dire secondo noi che bisogna andare in fondo alla verità dei personaggi che si raccontano, cer[illegible] di cogliere l'ambiguità [illegible] vita. Insomma, la semplicità etica deve sposarsi [illegible] la complessità [illegible] vissuto [illegible]. Per questo anche i nostri personaggi negativi, quelli che maneggiano l'oro e [illegible] subiscono il fascino, hanno una loro civiltà e una loro verità, sono capaci di [illegible] anch[illegible] [illegible] distruggono le persone che amano».

> «Oggi gli italiani hanno bisogno di valori semplici di ritrovare un'etica»

In «Fiorile» le donne hanno un ruolo centrale ma funesto visto che quasi sempre sono appo[illegible] el di morte o di tragedia: la contadina Elisabetta ama il tenente Jean dell'armata di Napoleone e lui, a causa di quest'amore che gli [illegible] [illegible]urare il dovere di sorvegliare la cassa con l'oro dell'esercito, viene fucilato; [illegible] [illegible] discendente Elisa, all'alba del Novecento, avvelena i due fratelli dopo aver saputo che il maggiore, Alessandro, in procinto di essere eletto deputato del Regno, ha allontanato per sempre il suo innamorato di origini troppo umili; anche Chiara, nell'estate del '44, convince il giovane Massimo Benedetti a compiere un'azione per la Resistenza. Ma l'azione [illegible] [illegible] e i due [illegible] vanno incontro a un destino di separazioni e tragedie.

«Le donne in questo film sono molto protagoniste, rappresentano lo scontro tra l'amore e il denaro e, in nome dell'amore, sono capaci di reagire, anche di esprimere la vendetta. Nel finale, però, è la bambina, e non suo fratello che si addormenta stringendo nella mano la moneta d'oro, ad esprimere il desiderio [illegible] far continuare la storia d'amore alla radice della leggenda, contro la forza dell'oro. E' la bambina che, nell'ultima inquadratura, scrive sul vetro della macchina la parola "Fiorile", il nome che il tenente Jean aveva dato alla sua amata Elisabetta».

**Qual è il rapporto dei fratelli Taviani con il denaro?**

Dice Vittorio: «Mi viene in mente una frase [illegible] Chaplin: "Il denaro [illegible] fa felici, figuriamoci la sua mancanza". I problemi sorgono quando il denaro diventa una cosa in grado di censurare la personalità di un individuo, quando fa perdere l'identità di una perso[illegible]». Aggiunge [illegible]: «Siccome facciamo film [illegible] [illegible] rapporto con il denaro è continuo. Il denaro per noi è poter fare il nostro lavoro in assoluta libertà, ma niente del nostro lavoro è fatto per denaro».

**Che [illegible]o vi [illegible] partecipare al Festival di Cannes?**

«Andare [illegible] [illegible] festival significa far scontrare la propria ultima opera con rappresentanti di tutto il mondo; sapere che si confronterà in un [illegible] internazionale. Per noi è molto interessante incontrare personaggi e vedere opere di Paesi diversi, ed è anche importante che il film sia visto, venduto, speriamo amato, in una platea tanto ampia».

Fulvia Caprara

## [illegible] ai fratelli

### Almodóvar, Argento, Verdone identikit dei parenti al cinema

ROMA. [illegible] Almodóvar, lo scatenato autore di «Donne sull'orlo di una [illegible] di nervi», ha un fratello che si chiama Augustin e fa il produttore. [illegible] [illegible] po' più grande di Pedro, un po' più grassottello, e con, al posto del caschetto di riccioloni neri tipico del fratello regista, una [illegible]lla e liscia pelata. Dario Argento, il maestro dell'horror di [illegible] è appena uscito il [illegible] [illegible] «Trauma», ha un fratello produttore di nome Clau[illegible]. E la stessa cosa succede a Pupi Avati, che divide gioie e dolori del suo mestiere di regista con il fratello produttore Antonio. Negli ultimi anni i due, sempre insieme, hanno affrontato una rischiosa grande avventura [illegible]ana, realizzando negli Usa prima «Bix» e poi «Fratelli e sorelle».

Cinema di fratelli uniti, insomma, cinema pensato e fatto in due, gomito a gomito, faccia a faccia. Oppure cinema di fratelli separati, distanti, differenti nelle idee e nelle passioni, qualche volta perfino in conflitto. Dietro il grande schermo sono tantissime, sia in Italia che all'estero, le storie di fratelli che lavorano nello [illegible] mondo, che respirano, anche se con ruoli diversi, la [illegible] [illegible] [illegible] set. Ma come si fa, per esempio, vedi i Taviani, ad andare sempre d'accordo quando [illegible] [illegible] in due dietro la macchina da presa? Lo spiegano serafici i due fratelli ebrei Joel e Ethan Coen, autori di «Barton [illegible]ink», film vincitore al festi[illegible] di Cannes del '91. «Ci capita di avere [illegible] disaccordi, ma di rado [illegible] questioni fondamentali. Se questo succede, [illegible] parliamo a lungo, [illegible] [illegible] arrivare ad un accordo pieno: al momento dell'avvio delle riprese cerchiamo di trovarci in perfetta sintonia».

Certe volte, però, un fratello può trasformarsi [illegible] [illegible] problema e addirittura in un trauma: l'[illegible] [illegible] Jim Belushi (protagonista di «Dimenticare Palermo» di Francesco Rosi) parla ancora oggi con gran fatica di suo fratello John, eroe dei «Blues Brothers» morto per overdose il 5 [illegible] dell'82 a Los Angeles. Warren Beatty e Shirley [illegible] invece, si scambiano affettuosità a distanza; Peter e Jane Fonda non amano parlare l'uno dell'altra; i fratelli Dillon (il più famoso è Matt) posano in gruppo, statuari e lucidi, per spot pubblicitari; e i Carradine, David, Keith e Robert tutti attori, [illegible] senza problemi [illegible] [illegible] fama del grande padre John.

In Italia il fratello [illegible] [illegible] Mastroianni, Ruggero, fa il montatore [illegible] è poco incline a parlare [illegible] legami di famiglia; [illegible] Bertolucci e suo fratello Giuseppe si ritrovano sul filo della memoria per girare insieme, nel '90 in occasione [illegible] [illegible]ali di calcio, un breve film dedicato alla Bologna [illegible] loro infanzia. I De Sica, Manuel e Christian, si sper[illegible] il peso dell'eredità paterna occupandosi di due diversi set[illegible]: il primo scrive musiche per film, il secondo li dirige. I Vanzina, Enrico e Carlo, figli di Steno, si dividono rispettivamente i compiti di sceneggiatore e regista; i Tognazzi, Ricky e Gianmarco, figli di Ugo, cominciano tutti e due da attori, ma ora il primo è passato dietro la macchina da presa; i Risi, Marco e Claudio, figli di Dino, sono ambedue registi. [illegible] che siano tutti e due bravi - ha detto il padre in una [illegible] intervista -. Claudio per ora è stato meno fortunato e lavora specialmente in serial per la televisione. Marco ha dato il meglio di sé nel drammatico, in "Ragazzi fuori" e specialmente in "Mery per sempre"».

Anche i Verdone, Luca e Carlo, formano una coppia di fratelli registi, ma fin da piccoli, fin dai tempi [illegible] recite casalinghe, hanno mostrato con chiarezza personalità e interessi diversi. Il padre Mario, professore di Storia del cinema, poeta e critico raffinato, sintetizza così: «Luca [illegible] il [illegible] chione della famiglia, Carlo [illegible] pigrone». Da grandi, nelle interviste e nei film, Carlo e Luca non fanno che confermare la loro diversità: se il primo cita di frequente De Sica e la [illegible] lezione di cinema, il [illegible] condo preferisce parlare di Stanley Kubrick e [illegible] Bertolucci. [f. c.]

Protagonista del fatto lo studente di teologia che già [illegible] strappato i suoi manifesti Ip

Alba Parietti ieri nel teatro di Maurizio Costanzo (sopra nella foto)

Insultata la presentatrice durante la registrazione di «Uno contro tutti», ieri [illegible] Canale 5

# «Parietti, lei è una prostituta [illegible] Stato»

### Cattolici schierati contro Alba, che però ha conquistato tutti

ROMA
DAL NOSTRO INVIATO

E' andato giù pesante, Armin Benedikter, altoatesino studente di teologia all'Università [illegible] Innsbruk, già conosciuto per aver stracciato i manifesti pubblicitari di Alba Parietti per la benzina Ip. In abito paraclericale, con una croce sul petto, si è alzato [illegible] prima fila del «Maurizio Costanzo Show» ed ha apostrofato la protagonista [illegible] [illegible] nel consueto [illegible] sommario del giovedì sera, «Uno contro tutti», in onda alle 23,15 su Canale 5: «Hanno ragione le donne italiane che spengono la tv quando c'è lei. Lei è veramente una pornoconduttrice. Visto che siamo in Quaresima, si converta al più presto e la smetta di fare la prostituta di Stato». Poi si è alzato e se n'è andato sdegnato, per la verità senza molti rimpianti da parte della platea dei Parioli.

Il processo ad Alba Fatale - iniziato con un attacco violentissimo di Costanzo al neodetenuto Mauro Leone - si è presto trasformato in [illegible] sorta di beatificazione, che è riuscita ad attecchire, in qualche modo, anche fra le file dei cattolici di varie estrazioni invitati da Costanzo per far polemica e gazzarra. Li aveva spiazzati da subito, l'Alba un po' implorante: «Spero [illegible] non mi facciate la festa», aveva[illegible]mato chiusa nel castigatissimo tailleurino nero [illegible] gonna lunghette [illegible] [illegible] E subito ha molto insistito sul concetto [illegible] tolleranza, di civiltà, di rispetto delle reciproche idee, spuntando le armi all'onorevole de Greggi, dell'Associazione per la difesa della tv: «Lei parlando agli italiani ha un peso, esercita potere verso le famiglie e i giovani», le aveva detto, [illegible] certo alludendo alle dichiarazioni a favore dell'aborto nel programme di Santoro. E Alba, solare: «Io sono una cittadina priva di potere, che esprime opinioni come cittadina, ma mai nel contesto di una trasmissione che mi è affidata». Ha rivelato, anzi, che quando comparve in copertina su «Noi», con in[illegible] un preservativo, Raiuno le aveva chiesto di astenersi dalla campagna: «Ma io ho detto di no». E un po' l'ho già pagata, [illegible] pagherò.

Anche Luciano Lincetto, diretto[illegible] del «Carroccio», pubblicazione cattolica, l'aspettava [illegible] varco. Ma è finita in un peana: «Mi sono tro[illegible] contro di lei per "Il rosso e il nero", ma non la conoscevo. Capi[illegible] che lei è intelligente e la rispetto, sono d'accordo sul suo compor[illegible]». E Costanzo, sornione: «Adesso [illegible] a finire che diventa Maria Goretti». Più agguerrite le suore laiche «Apostol[illegible] della vita interiore», che l'hanno trascinata nel merito della questione aborto: «Sei cattolica? Non risulta dalla tua posizione, non è quella della [illegible]». [illegible] Alba, incalzante: «Per me essere credenti vuol dire lasciar vivere gli altri. Io non ho mai abortito, ho [illegible] figlio che dopo i primi momenti ho voluto. Non posso però mettermi al posto di un'altra donna e decidere per lei. C'è libertà di scelta».

Alba aveva iniziato dichiarando la sua solidarietà a Lorella Cuccarini, colpita per la storia del padre strozzino: «Non [illegible] la categoria, difendo la civiltà»; cominciava [illegible] il balletto della tolleranza che ha [illegible] ogni polemica con i cattolici (Benedikter a parte). Sull'accusa dei tre dc bolognesi, di aver usato un'auto blu del Comune di Bologna con il suo fidanzato Bonaga, ha raccontato che Martinazz[illegible] [illegible] inviato ai suoi, dopo la figuraccia, il seguente telegramma: «Occupatevi meno dell'Alba di Bonaga e più del nostro tramonto». Spiritosa, la pin-up degli intellettuali, quella che dopo l'intervento a «Il rosso e il nero» è stata definita il numero tre del pds dopo Occhetto e Funari. E anche furbacchiona: ha evitato ogni frecciata al grande padre Baudo e al compagno [illegible] lavoro Toto Cutugno: «Abb[illegible] [illegible] rapporto buono, nel rispetto delle diverse posizioni». Manco un politico saprebbe fare di meglio.

E infatti [illegible] l'intemperante Maurizio Mosca a [illegible]: «[illegible] cosa, ci mettiamo a far politica con la Parietti? Detesto le tue colleghe giornaliste sportive tipo Antonella Clerici che fingono di fare le [illegible]relle e poi in realtà ti invidiano. Evviva lo sgabello. Tu a differenza [illegible]lla Cuccarini [illegible] invidiata, [illegible] mogli e [illegible] non ti possono vedere, quando arrivi cambiano canale» (da lì aveva preso spunto il discorso di Benedikter). L'unica ruggine conclamata, pare sia con questa Clerici di «Domenica Sprint», [illegible] proprio ieri l'avrebbe accusata di «svilire [illegible] giornaliste sportive», e l'aveva definita una [illegible] valletta. «Non capisco il tono sferzante. Che cosa c'è di male ad esser stata una valletta?», si [illegible] chiesta la Parietti. A bloccare la santificazione, qualche [illegible] grammaticale (si dice rispondei? rispondetti?), la confessione dell'intervento chirurgico estetico, con [illegible] sibillina ammissione [illegible] [illegible] («Le ho pagate [illegible] milioni l'una», saranno state [illegible] tette?) e due voci negative: Aragozzini, che ha ribadito: «Alba è una grande star e deve stare zitta, fare solo la star». E poi Jocelyne, compagna di lavoro a «Domenica in», che l'ha accusata di essere tirchia e maleducata. Un po' poco per scalfire l'Alba Emergente.

Marinella Venegoni

## VIDEOGAM[illegible]

di Curzio Maltese

Come preferisce votare la [illegible]fia, col proporzionale o [illegible] il maggioritario?

Michele Santoro «Il Rosso e il nero» (Raitre ore 20,40)

Parla l'attore, in scena a Milano con la moglie nella commedia di Neil Simon

# Castellitto: sono un divo qualunque

*Popolare grazie alla tv e al cinema con un grande amore per il teatro*

ROMA. E' il perfetto figlio dell'onesto realismo italiano Anni 90: né troppo su né troppo giù, ma ben saldo in mezzo ai fatti, a discriminare male e bene, retta coscienza e nessun furore. La sua faccia duttile e affettuosa è la più adatta a incarnare l'italiano di oggi: sguardo [illegible] alla miseria del mondo [illegible] [illegible] diritto e sventola, non disposto a inchinarsi. Francesca Archibugi lo ha scelto come protagonista de «Il grande cocomero» un film bello e civile sul disagio mentale. Ma Castellitto, in questi giorni, è anche in teatro a Milano con «A piedi nudi nel parco», celeberrima commedia di Neil Simon, portata al cinema da Robert Redford e Jane Fonda, dove recita a fianco della moglie Margaret Mazzantini. Stavolta la scelta l'ha fatta lui: dopo cinque anni di assenza [illegible] [illegible] voleva riprovare la fatica artigianale che c'è nella recitazione quotidiana, misurarsi col pubblico vero, riflettere su che cos'è il talento e come può essere utilizzato. Nel salotto di casa, la moglie Margaret che gira, il figlio Pietro che dorme nel lettino, riflette ad alta voce.

**Allora, cos'è questo talento?**

«E' una questione complessa. Non vorrei sembrare presuntuoso. Certo il talento è una qualità. E' qualcosa di bello che va condiviso. E' una pianta che va innaffiata. Una luce interna che va accesa. Ma è anche coscienza di sé. Responsabilità verso gli altri. Rispetto per il mestiere».

**Quanto [illegible]...**

«L'ho detto, non è facile parlare del talento, anche se è certo [illegible] il talento esiste. Perché si manifesti si deve sentire di possederlo ed essere in grado di comunicarlo. [illegible] no lo si spreca».

**Lei quando si è accorto di [illegible] talento?**

«Da grande. Lavoravo in una impresa di giornali, avevo 25 anni, una sana famiglia [illegible] molti fratelli, una serena infanzia alle spalle. Ma ero inquieto. Cominciai a frequentare l'Accademia d'arte drammatica [illegible] uditore perché avevo conosciuto dei ragazzi che volevano diventare attori: era un modo per uscire dal tran-tran quotidiano. Fu allora che iniziai a sospettare di [illegible] talento. Allora ho rotto [illegible] mio padre e mia madre che non capivano perché volessi correre certi rischi e ho cominciato a recitare».

**Qual è la cosa più difficile?**

«Un ballerino fa ginnastica per otto ore al giorno. Un musicista [illegible] [illegible] per altrettanto tempo il [illegible] strumento. Un attore no. Un attore ha solo la sua testa per comunicare pensieri ed emozioni. Ma può anche barare. Il suo modo per migliorarsi è vivere. Nutrirsi di quel che sente. E vigilare su se stesso per consegnare una prestazione di qualità alta. L'attore lavora con la faccia che ha, facendo quel che la sua faccia gli permette di fare. Ma lavora anche con l'anima che può costruirsi, scegliendo tutte le volte che può l'alimento migliore».

**Chi l'ha aiutato di più?**

«Ho avuto due o tre incontri che mi hanno illuminato. Uno è [illegible] con Mastroianni, l'attore italiano al quale mi sento più affine. Molti anni fa ebbi la fortuna di lavorare a fianco a lui nel primo film di Luciano Tovoli "Il generale dell'armata morta". La sua naturalezza, la sua semplicità, quello stupore infantile che gli fa gustare le cose, mi hanno fatto capire più di un saggio teorico che l'attore non può separare vita e lavoro: l'attore è la mescolanza. Poi Otomar Krejca, un grande regista polacco. Per lo Stabile di Genova ho recitato sotto la sua direzione in "Le tre sorelle". Mi ha dato la dignità del mestiere. Mi ha insegnato che un attore non è un mero esecutore di parole altrui ma è un coautore del t[illegible]».

**Lei ha lavorato con Scola, Ferreri, Archibugi: chi le sembra le abbia dato di più?**

«Francesca Archibugi ha girato un film [illegible] che fa bene al cinema italiano. Un film perfetto che ho capito immediatamente sarebbe [illegible] perfetto perché è frutto di una alchimia irripetibile. Ma chi mi ha dato di più, tra i registi di cinema, è stato Arthur Joffé con cui ho fatto "Alberto Express", un film sfortunatissimo. Mi ha lasciato lavorare sull'istinto puro e sul movimento fisico: due realtà che conoscevo [illegible].

**Come si costruisce una [illegible] riera brillante [illegible] la sua?**

«Scegliendo il meglio, imparando a sottrarre, ricordando di [illegible] doveri oltre che diritti, usando qualunque mezzo per comunicare».

**Anche la televisione?**

«Certo. La tv è brutta perché noi la facciamo brutta. Realizziamo una buona tv e miglioreràa».

**Come?**

«Eliminiamo le serie. La prima parte del mio "Cane sciolto", le prime "Piovre", il primo "E non se ne vogliono andare", erano ottimi prodotti tv. Poi li hanno voluti allungare e sono peggiorati».

**Perché alterna sempre cinema, teatro e televisione?**

«Perché nello spettacolo non c'è niente di intrinsecamente nobile o ignobile».

**Lei [illegible] si definirebbe?**

«Un [illegible] che fa l'attore. Ma prima di tutto un uomo e quindi un cittadino, un marito, un padre. Sono uno come tanti e nella mia generazione siamo in molti a pensarla nello stesso modo».

**Simonetta Robiony**

> «I miei riferimenti? Mastroianni e fra i registi Arthur Joffé e il polacco Krejca»

Un momento di «A piedi nudi nel parco» di Neil Simon in scena al teatro [illegible] di Milano con Sergio Castellitto, Margaret Mazzantini, Lauretta Masiero, Luigi Pistilli e l'impeccabile regia di Ennio Coltorti

Luciana Savignano al teatro Alfieri

## Il fascino di Carmen e i «sogni» deludenti

*Con la Compagnia del Teatro Nuovo e il sempre bravissimo George Iancu*

TORINO. Ci sono molti motivi per andare all'Alfieri a vedere la Compagnia del Teatro Nuovo impegnata in un programma che si replica sino a domani sera. Per esempio Luciana Savignano, sempre amata beniamina del pubblico torinese; oppure per riscoprire la piacevole coreografia che Amedeo Amodio ha [illegible] per l'«Après midi d'un faune». Ma la ragione principale è [illegible] [illegible] quanto sia in forma e grande artista George Iancu.

Capirai la novità! diranno molti. E' vero. Che Iancu sia un grande danzatore non lo si scopre oggi. Il [illegible] Don Josè in «Carmen» è un ruolo che da una parte gli consente di farsi valere sul piano interpretativo, ma dall'altra nasconde tutte le insidie di appiattimento che la routine porta con sé.

Ora, ritrovare quella sua intatta capacità di affrontare con entusiasmo la parte è una delizia per gli spettatori che infatti lo hanno accolto con applausi scroscianti e lancio di fiori, così [illegible] per la stella femminile della serata, cioè Luciana Savignano. Non che lei sia [illegible] brava. Per carità. La sua Carmen è sempre più prosciugata, introiettata, le sue arti seduttive provengono più da una volontà mentale che dal suo splendido corpo di ballerina, che è angoloso, moderno, perfetto per disincarnate astrazioni; non per niente la Luna di Béjart è il suo capolavoro.

«Carmen», dunque, era questo il piatto forte della [illegible] presentato nella versione sinfo[illegible] allestita molti anni fa da Rodion Scedrin per sua moglie, Maja Plisteteskaja e che i danzatori del Nuovo (con Lorenzo Casorelli nel ruolo del Toreador) hanno fatto rivivere nella coreografia di Oleg Danevskij. E' un lavoro fatto apposta per piacere al pubblico, quello di Danevskij, senza tuttavia scadere nel plateale e nel banale.

Peccato che lo stesso [illegible] [illegible] si possa dire del brano che apriva la serata. Si trattava di «Sogni di un viaggio» di Orazio Messina, una coreografia declinata sulla prima sinfonia di Ciajkovskij. Ora, non sarà un caso se i grandissimi maestri della coreografia si [illegible] raramente messi alla prova con musica sinfonica, specie quella tardo romantica. Correre dietro all'infinito girovagare della musica sfinirebbe anche Kylian o Neumeier. [illegible] questi «Sogni di un viaggio» danno la sensazione di un grande andare e venire senza costrutto, [illegible] qualche contorsionismo e qualche presa acrobatica qua e là davvero di troppo e superiore alle forze della compagine.

Resta da dire del «Fauno» di Debussy- Amodio che Iancu e Savignano hanno fatto rivivere con una intepretazione intensa e nervosa.

**Sergio Trombetta**

La ballerina Luciana Savignano beniamina del pubblico torinese è una seducente «Carmen» al teatro Alfieri fino a domani

PRIME CINEMA

John Landis mescola horror, commedia e citazioni d'autore in «Amore all'ultimo morso» con Anne Parillaud

## Nikita, sensuale vampira succhia-mafiosi

*Legami di sangue e omertà per un film bello e non conformista*

HORROR e commedia, film noir e film fantastico, [illegible]micità e desolazione. Annie Parillaud, bella vampira francese (faccia da donna, corpo da ragazzo, muscoli da Stallone) vive a Pittsburgh nell'isolamento, nell'oscurità [illegible] rotta soltanto da luci rossodorate di candele, in un appartamento elegante e deserto. Riflette: «Quando vivi eternamente in solitudine, cerchi conforto nel piacere dei sensi», ossia nel nutrimento. La decisione di c[illegible]dersi un buon pasto all'italiana la fa piombare su una banda di mafiosi italoamericani nella quale s'è infiltrato un piccolo agente italoamericano, mezzo mafioso e mezzo poliziotto, solo, s[illegible] identità e senza ambiente quanto la vampira.

La decisione si rivelerà un errore, esporrà a gravi pericoli la vampira costretta alla fine a una strage. L'aglio, così dannoso per i vampiri, arriva a zaffate dall'alito dei mafiosi, e il galante [illegible]pomafia [illegible] Macelli arriva per[illegible] ad offrirle, facendola [illegible] malissimo, un piatto di «sublimi cozze all'aglio preparate dal grande Munafò». Il boss vampirizzato da lei vampirizza a [illegible] volta tutta la banda, raddoppiando i legami d'omertà, d'ubbidienza e di complicità già presenti nel patto di mafia. Tutto si svolge al suono implacabile delle canzoni di Frank Sinatra, adorate dai mafiosi. Nella mescolanza dei generi, l'eroina vampira ha abitudini mai viste o quasi: il suo morso sul collo non è il solito educato succhiotto che lascia la pelle intatta salvo per quei due forellini allineati, è uno squarcio da lupo che strappa via interi lembi di carne ed è seguito dall'uccisione della vittima, per sparatoria o decapitazione; prima [illegible] pasto, quando la fame di sangue l'assedia, le pupille della vampira diventano rosse, verdi, blu, d'oro; dopo il pasto, la vampira si pulisce bene la faccia insanguinata e si rifà il trucco; il [illegible] morso non dà alle vittime un sensuale languore, ma ne moltiplica l'energia e la potenza come una superanfetamina.

Tra luci fredde, marmi gelidi, ambienti madidi e luccicanti, il film di John Landis diverte alla maniera dell'autore, un umorismo goliardico stravagante toccato a volte dalla malinconia o dall'orrore, sempre servito da immagini non conformiste e spesso belle. Un divertimento speciale è riservato ai cinefili: su ogni televisore perennemente acceso si inseguono i film [illegible] di vampiri con Bela Lugosi, Christopher Lee o Peter Cushing; horror-registi fanno fugaci apparizioni amichevoli, Dario Argento in divisa d'infermiere sull'ambulanza, Sam Raimi come allegro garzone di macelleria.

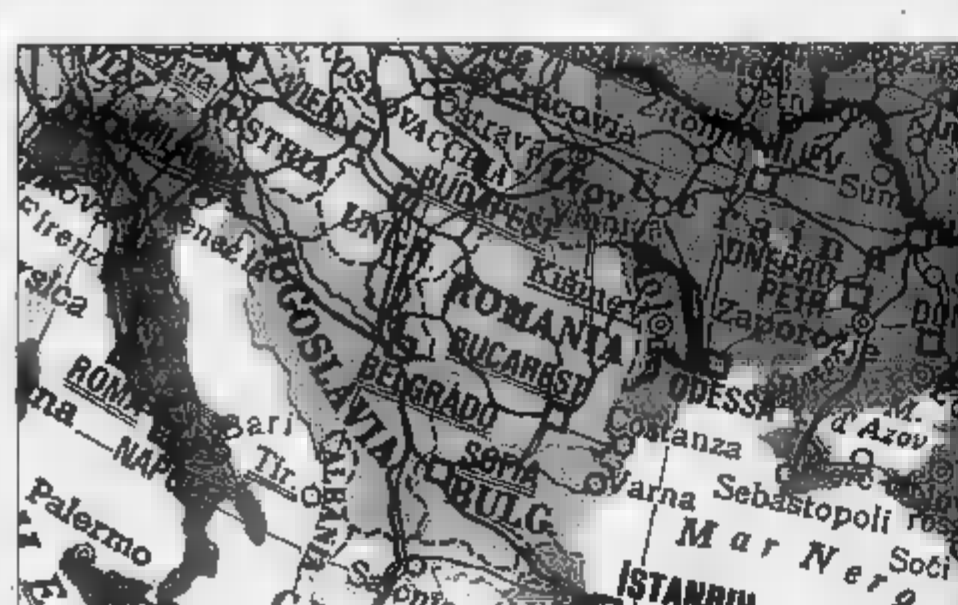
**Lietta Tornabuoni**

**AMORE ALL'ULTIMO MORSO**
**(Innocent Blood)**
di John Landis
con Anne Parillaud
Robert Loggia
Anthony La Paglia, Don Rickles
Commedia. Usa 1992.
Cinema **Olimpia 1** di Torino
**Ambasciatori** di Milano
**Empire** di Roma.

Il ragazzo e le polemiche

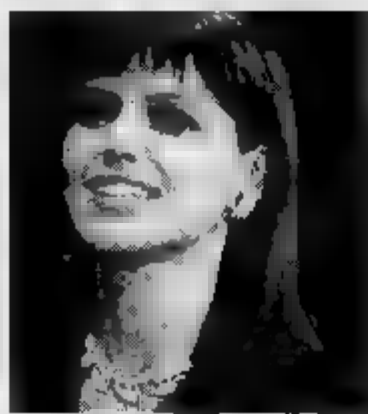
## [illegible] di Mixer «Il mio viaggio è stato positivo»

ROMA. Lorenzo Pernetti, il giovane sulla sedia a rotelle al centro del viaggio della speranza in Russia documentato nelle ultime puntate di «Mixer», entra nella polemica tra l'Associazione paraplegici italiani e il programma di Raidue, condotto da Minoli. «Il servizio televisivo sul mio caso da una parte ha suscitato solidarietà nei miei confronti, dall'altra critiche e un'inspiegabile presa di posizione dell'Associazione paraplegici italiani, che ha accusato Minoli di creare ingiustificate illusioni nelle migliaia di persone che soffrono la mia stessa condizione.

«Ho comunque il dovere di far rilevare che al mio viaggio della speranza ho creduto solo io e che l'esperienza è stata positiva e lo sarebbe stata anche se non a[illegible]se dato i risultati visti finora».

Dipendenti Rai invocano l'intervento di Scalfaro contro la programmazione

# «Abbattiamo la tv vitello d'oro»

## *A raccolta i lavoratori cattolici: «Più fermezza»*

**ROMA.** «Miliardi, lustrini e demoni dell'audience minacciano la beltà e l'apprendimento. Chi ci indennizzerà, signor Presidente?». Sette dipendenti della Rai (funzionari, registi, coristi e programmisti), disgustati «dal brutto in tutte le sue manifestazioni», hanno scritto a Scalfaro perché intervenga contro la volgarità televisiva e, soprattutto, contro i modelli di comportamento che, attraverso la tv, passerebbero nelle [illegible] degli italiani: «il conduttore miliardario, l'imbonitore miliardario, il calciatore miliardario, il politico miliardario». Una critica alcutamente [illegible], ma che rischia di [illegible] fuori tempo massimo, nel momento in cui alcune di queste figure [illegible] di scena con ignominia, mentre avanzano invece a frotte gli speciali sul Papa, le teleriflessioni cardinalizie, le trasmissioni di «solidarietà». Ma tant'è, le accuse mosse dai sette paladini della buona [illegible] sono dure: l'attuale programmazione porterebbe «alla banalità, al vuoto» e addirittura [illegible] gran saloon della droga, alla morte in diretta, [illegible] massacro delle coscienze». Oltre che, e questo appare più probabile, «[illegible] massacro del patrimonio storico e professionale della Rai, come quello rappresentato da orchestrali, autori, tecnici, professionisti oscurati o cancellati».

Gardini osannata poi condannata

Nel mirino dei firmatari (Annamaria Alessandrini, dirigente di Raitre; Roberto Atturo, speaker; Francesco Carlo Crispolti, regista; Mario Angelo Ponchia, drammaturgo; Sergio Leone, baritono; Francesco Rodinò, dirigente e Mariù Safier, programmista) ci sono anche i cattolici disimpegnati, o meglio «quanti dicono e presumono di esserlo», giudicati colpevoli d'essere «i servitori e i propugnatori più intransigenti del rumore, in nome di un'effi[illegible] audience e del vitello d'oro».

Un interesse alla tv che rasenta l'ossessione sembra pervadere le associazioni cattoliche. Linguaggi [illegible] santa crociata, integrali[illegible] voglia matta [illegible] riprendersi uno spazio - quello della comunicazione di [illegible] - che [illegible] Chiesa da sempre considera di sua pertinenza. La parola d'ordine sembra essere: intransigenza assoluta. Dalla Superclassifica Show dei credenti, pubblicata quotidianamente sull'«Avvenire» (servizio Pronto Tv), si può uscire, com'è accaduto alla Gardini, per aver commesso un piccolo «peccato di tolleranza», per aver ascoltato le ragioni degli altri.

L'ultima iniziativa l'assume il «Movimento cristiano lavoratori della Rai e [illegible] spettacolo», presieduto da Bruno Tracchia Tedjan: si tratta di un incontro per dare vita a [illegible] «carta morale» per il comportamento [illegible] cattolici all'interno dell'azienda. Si terrà il 29 marzo, presso [illegible] sala della Parrocchia di Santa Lucia a Roma. «Il movimento», si legge in una nota, «ha riunito una serie di gruppi spontanei, nelle realtà sociali e tra i singoli, per tentare di scuotere il torpore [illegible] valori che vive, per responsabilità altrui, all'interno dei cattolici [illegible] sani e non inquinati dal settore».

**Stefania [illegible]**

I FILM DI OGGI IN TV

# Alla scoperta dell'India

**PASSAGGIO IN [illegible]**
1984, Retequattro [illegible] 22,30; dur. 125'

Di David Lean. Tratto dal romanzo di Forster il canto d'addio al cinema di Sir David Lean, un tempo beniamino degli Oscar da «Lawrence d'Arabia» e «Il dottor Zivago», qui si racconta lo [illegible] in il mondo coloniale indiano della giovane e già bravissima Judy Davis e l'incontro con lo stesso, [illegible] mondo dell'anziana Peggy Ashcroft. Un «cammeo» impareggiabile è quello di Alec Guinness.

**RISCHIOSE ABITUDINI**
1990, [illegible] 1 alle 20,30; dur. 120'

Di Stephen Frears. Arriva in televisione il film più scomodo e suggestivo del regista inglese di cui presto si vedrà al cinema «Eroe per caso». Qui lo spunto è un noir [illegible] speranze di Jim Thompson con John Cusack e Anjelica Huston protagonisti.

**STRADE DI FUOCO**
1984, Tmc alle 22,30; dur. 115'

Di Walter Hill. Western metropolitano con la colonna [illegible] che ha fatto epoca per il vendicatore Michael Parè. Il cattivo di turno è Willem Defoe; la bella è Diane Lane.

**[illegible]**
1972, Italia 7 [illegible] 20,30; dur. 115'

Commedia [illegible] Steno. Con le benedizione dello zio onorevole, il professor Semeraro (interpretato [illegible] Aldo Buzzanca) ottiene il trasferimento a Roma. Ma approda in un liceo popolato da giovani contestatori. Deriso e ricattato dai suoi alunni, il professore cambia strategia e decide di puntare tutto sul suo [illegible] indifferente sex-appeal levantino. Nel cast anche Rossanna Podestà.

Anjelica Huston in «Rischiose abitudini» su Italia 1

**[illegible] COME TE**
1988, Raiuno all'1,20

Di Anna Brasi. Barbara De Rossi, Antonella Ponziani e Laura De Marchi compongono l'insolito terzetto di attrici per un [illegible] di realismo poetico tutto al femminile, con tratti di comicità.

**UNA SETTIMANA DI VACANZA**
1980, Raiuno alle [illegible]

Di Bertand Tavernier [illegible] bel film a notte fonda. La vicenda ruota intorno ai rapporti complessi tra genitori e figli. Ne sono interpreti Nathalie Baye e Michel Galabru.

## ANTENNA

**[illegible]**

Il metano non dà sempre veramente una mano (*Segreti per [illegible]... consumatori*, Raidue, [illegible] 11,45). Iva Zanicchi regala una libreria (*Ok il prezzo è giusto*, Canale 5, ore 18), *Topo Gigio* fa la star in tv (Canale [illegible] ore 16), Danny De Vito fa la star in tv (*La guerra dell'audience*, Tmc, ore 19), David Lynch e i retroscena della tv (*Un catastrofico successo*, Tmc, ore 21,05), *Scherzi a parte*, *L'istruttoria*, *I fatti vostri* [illegible].

**GIORNALI**

L'anno [illegible] i giornali hanno [illegible]dicato circa diecimila articoli alla tv (da una ricerca Makno).

**SPENNACCHIATO**

«Nel sistema dei media in cui viviamo si cerca oggi di trasformarsi in scrittore[illegible]. Mi si interroga a proposito di avvenimenti del mondo di cui non capisco assolutamente niente. Mi sento [illegible] me un pollastro spennacchiato...» (Daniel Pennac).

**STAFFETTA**

Giampaolo Sodano, il direttore di Raidue, cerca nuovi conduttori. Candidati probabili: Giovanni Anversa, che l'anno prossimo potrebbe alternarsi con Bonacina a *Il coraggio [illegible] vivere*, Armando Traverso, che potrebbe dare il cambio a Vigorelli per *Detto tra noi*. [illegible] staffetta Frizzi-Castagna ha creato problemi, psicologici e di audience, e tuttavia Sodano vorrebbe mantenere la pratica dei conduttori che si alternano anche per *I fatti vostri*. [illegible] è improbabile che l'alter ego di Castagna [illegible] di nuovo Fabrizio Frizzi.

**STIPENDI**

Riccardo Bonacina ci prega di correggere la cifra del suo stipendio: non 220 milioni l'anno, ma 165 lordi. «E sono pure un esterno, [illegible] possono mandar via in qualunque [illegible]».

**FERRARA**

**E' vero che L'Istruttoria va male?**
[illegible] no. L'anno scorso [illegible] programma faceva il 18 per cento di share e quest'anno fa il 12».
**Beh, un calo c'è.**
«Dipende da tante cose. Le trasmissioni giornalistiche, sul tipo [illegible] *L'Istruttoria*, si sono moltiplicate. Sul terzo, insieme a me, c'è anche Lerner. Poi il traino è minore: l'anno scorso venivano dopo *Scherzi a parte*, adesso prima de *L'Istruttoria* c'è un film».
**Berlusconi che dice?**
«Berlusconi mi ha telefonato quando [illegible] rientrato dalla cura americana per dirmi che bisognava diminuire il tasso di, come dire?, "spazzatura" e acquisire qualche tono di rispettabilità. Mi sono adeguato con piacere. Sono l'unico in Fininvest che fa [illegible] programma tipo Rai».
**Problemi con l'azienda?**
«Nessuno».
**La trasmissione di stasera?**
«Una puntata interamente dedicata agli inquisiti e alle loro storie. Dovrebbero esserci Pomicino, Gaspari, Dell'Unto, Properzi».
**In Italia è in atto una rivoluzione o un colpo di Stato?**
«In Italia è in atto la solita farsa di [illegible] nostra, in cui i compaesani fingono di essere stati negli ultimi 40 anni da un'altra parte».

**Giorgio Dell'Arti**
Foto: Zanicchi e Ferrara

## I PROGRAMMI DI OGGI

### RAIUNO

MATTINO
Telegiornale: 7; 8; 9; 10; 11; 12,30; 13,30; 18; 20; 23; 24
6 — **Senza rete**, [illegible]
6,50-10 [illegible]. Conducono Livia Azzariti, Paolo [illegible] Giannantonio
7,35 **Tgr Economia**
10,05 **Unomattina Economia**
10,15 **Il [illegible] in doppio petto** (1968), film commedia. Regia di Norman Tokar. 1° tempo
11,05 **Il [illegible] in doppio petto**, 2° tempo

POMERIGGIO
[illegible] **Che tempo fa**
12 — **Cuori senza età**, telefilm
12,35 **La signora in giallo**, telefilm
13,55 **[illegible] Uno - Tre minuti di...**
14 — **Fatti, [illegible] e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio**
14,30 **Cronache italiane**, a cura di Melo Freni
14,45 **DSE - [illegible] non [illegible] fosse il legno**.
15 — **[illegible] e uomini**. 2°
[illegible] **Buona [illegible]**. Abbinato alle Lotterie nazionali
15,30 **[illegible] azzurro**
16 — **Big!** *Io, Tu il mondo e la tv*
17,55 **[illegible] al [illegible]**

SERA
18,10 **Italia, istruzioni per l'uso**
18,45 **Il mondo di Quark**, di Piero Angela. *La nascita*.
19,40 **Al[illegible] [illegible] giorno dopo**
[illegible] **Che tempo fa**
[illegible] **T[illegible] Uno Sport**
[illegible] [illegible]. Conduce Gino Nebiolo. La malasanità e interviste all'ex capo della Cia Kolby, a [illegible] Pavarotti e al generale [illegible]
22,55 **[illegible] Paolo II, l'uomo, il Papa, il suo messaggio**. *Il Papa e l'Est*. Di Alberto Michelini
[illegible] **Tosca: [illegible]**
[illegible] **[illegible] il Parlamento**
0,40 **Mezzanotte e dintorni**
1,20 **Angela come te** (1988), film commedia.
[illegible] **Telegiornale Uno - [illegible] notte**, replica
3 — **Una settimana di vacanza** (1980), film.
4,40 **Telegiornale [illegible] - Linea notte** (r)
4,55 **Stazione di servizio**
5,25 **Divertimenti**

### RAIDUE

Telegiornale: 8,45; 11,30; 13; 17,15; 19,45; 23,55
6 — **Università. Corso propedeutico di matematica**
7 — **Tom & Jerry**, cartoni animati
7,25 **Piccole e grandi storie: Short circus show**
7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
8,20 **Furia**, telefilm
9,05 **Verdissimo**
9,30 **Noi [illegible] [illegible]** (1950), film commedia.

11 — **Lassie**, telefilm. *L'incendio*
11,45 **Segreti per voi... [illegible]**. Di Anna Bartolini
12 — **I fatti vostri**
12,50 [illegible]. Giovanni Paolo II: Preghiera
13,20 **Tg 2 - Economia**
13,30 **Tg 2 - Trentatré**
14 — **Segreti per voi. Pom.**
[illegible] **[illegible] si ama**
14,40 **Santa Barbara**, serie tv
15,25 **Detto tra noi.**
16,55 **Spazioliberо**. Assicredito
17,20 **[illegible] Parlamento**
17,25 **Il coraggio di [illegible]**. Ospite Vincenzo Muccioli
[illegible] **Tgs - Sportsera**

[illegible] **L'ispettore Tibbs** Telefilm. *La confessione di Shawna*. Con Howard Rollins
19,15 [illegible] serie tv
[illegible] **Tg 2 - Lo sport**
20,40 **I fatti vostri**. *Piazza Italia* [illegible] *sera*. Programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì
23,15 **Tg 2 - Pegaso**
24 — **Appuntamento al cinema**
0,10 **[illegible] Pugni [illegible]**. Rimini. **Pugilato: Aiello-Gui[illegible]** Campionato italiano pesi massimi leggeri
2 — **La [illegible]** (1976), film drammatico. Regia [illegible] Rolf Thiele. Con Lilian Mueller, Bela Erny, Werner Pochath, Horst Frank
3,30 **Tg 2 - Pegaso** (replica)
4,10 **Tg 2 - Notte** (replica)
4,15 **Tg 2 - Trentatré** (replica)
4,30 **[illegible] strade [illegible] San Francisco**, telefilm. *Fingiamo di non conoscerci*
5,20 **Videocomic**

### RAITRE

Telegiornale: 12; 14; 19; 19,30; 22,30; 0,30
[illegible] **Tg3 oggi [illegible]**
6,45 **Latitraretе: [illegible] Tortuga; TgR Lavoro; Dse Primo piano; Tg3 oggi in edicola, ieri in tv; [illegible] Terza pagina; Dse Tortuga [illegible] Dse Una caramella al giorno**
8,55 Vemdalen (Svezia): **Sci alpino: Coppa del mondo**
[illegible] **Dse - Parlato semplice**
11,30 [illegible]

12,15 [illegible]
12,55 Vemdalen (Svezia): **Sci alpino: Coppa del mondo**
[illegible] **TgR Leonardo**
14,20 **Tg3 - Pomeriggio**
14,50 **TgR [illegible] Tour**
15,15 **Viaggio nel pianeta neli**
15,45-17,20 **TgS solo per sport**
15,45 **Motociclismo**
16 — **A[illegible]**
16,20 [illegible]
16,40 **Sci**
17,20 **[illegible] Derby**
17,30 **On-off**, settimanale. Ospiti lo storico francese Le Goff, la regista Liliana Cavani, Michel Laclotte e [illegible] Pennac

18 — **Geo.**
18,30 **I mostri vent'anni dopo.** *Più denso dell'acqua*
18,50 **Tg3 Sport**
18,50 **Tribuna del [illegible]**
20,05 **Blob. Di tutto di più**
20,25 **Una cartolina spedita da [illegible]**
20,35 **Milano, Italia**. Un programma di Gad Lerner
23,40 **Out of order - fuori servizio** film regia [illegible] Carl Schenkel, con Gotz George e Renee Soutendijk
24,15 **Schegge**
1 — **Fuori orario** presenta **Heimat.** Di Edgar Reitz, 11° episodio. *La [illegible] vivi e dei morti*
2,45 **Blob. Di tutto di più** (r)
3 — **Una cartolina [illegible] Andrea Barbato** (r)
3,05 **Milano, Italia** (r)
3,55 **Tg3 - Nuovo giorno - Edicola** (r)
4,25 **[illegible] smemorata** (1941), film commedia
5,35 **Video[illegible]** A [illegible] di Beatrice Serani
6 — **Schegge**

### CANALE 5

6,30 **Prima pagina**, attualità
[illegible] **Un dottore per tutti**, telefilm
9,35 **Maurizio [illegible] show**, varietà (replica)
11,30 **Ore 12**, varietà [illegible] Gerry [illegible]
13 — **Tg 5 - Pomeriggio**
13,25 **Sgarbi quotidiani**, attualità

13,35 **Forum**, attualità. Con Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri. «Bello come un Apollo» «C'e[illegible] prima io»
14,35 **Agenzia matrimoniale**, attualità con Marta [illegible]
15 — **Ti [illegible] parlamone**, attualità
15,30 **Le più belle [illegible] matrimonio**, attualità [illegible] Davide Mengacci
16 — **[illegible] Topo Gigio**, cartoni
16,30 **I Puffi**, cartoni
16,45 **[illegible] nel [illegible] del [illegible]stino**, cartoni
17,15 **[illegible] Parties**, quiz
17,30 **James Bond jr.**, cartoni

18 — **[illegible] il prezzo è giusto**, quiz con Iva Zanicchi. Regia di [illegible]vio Ferri
19 — **La ruota della fortuna**, quiz [illegible] Bongiorno, [illegible]
20 — **Tg 5 - [illegible]**
20,25 **Striscia la notizia**, varietà
20,40 **Scherzi a parte**, varietà con Gene Gnocchi, T[illegible] Teocoli, Pamela [illegible]. Vittime Leopoldo Mastelloni, Ciccio Graziani, ANita Exberg, Eleonora Brigliadori ed Eleonora Giorgi
[illegible] **Gommapiuma**, varietà. *Ragazzi vincenti*. Esordisce il pupazzo di Sgarbi
[illegible] **[illegible] Show**, varietà.
24 — **Tg 5 - Notte**
1,30 **Striscia la notizia**, varietà
2 — **Tg 5 - Edicola**
2,30 **A tutto volume**, varietà
3 — **Tg 5 - Edicola**
3,30 **Le frontiere dello spirito**
4 — **Tg 5 [illegible]**
4,30 **Reportage**, attualità
5 — **Tg 5 - E[illegible]**
[illegible] **Arca di Noè**, attualità
6 — **[illegible] 5 - [illegible]**

### ITALIA 1

[illegible] **Ciao ciao mattina**, cartoni
[illegible] **Dieci sono pochi**, telefilm
[illegible] **SuperVicky**, telefilm
10,15 **La piccola grande Nell**, telefilm
10,45 **[illegible] pericolo!**, [illegible] telefilm

11,45 **[illegible] P. I.**, telefilm
12,45 **[illegible] aperto**
13 — **Lupin, l'incorreggibile Lupin**, cartoni
13,30 **Il gioca Joy**, varietà per ragazzi
[illegible] **Agli ordini papà!**, telefilm
14,15 **Non [illegible]** varietà [illegible] Paolo Bonolis
16 — **Unomania**, varietà [illegible] Gabriella Golia, Raffaella Corradini, Stefano Gallarini
16,05 **Baywatch**, [illegible]
17,05 **Twin Clips**, varietà [illegible] Federica Panicucci
17,30 **[illegible]**, varietà con Linus, Va[illegible] Rossi

18,05 **Tarzan**, telefilm, *Le caverne di Parlon*
18,30 **[illegible] mi faccia il piacere**, varietà con Gigi e Andrea, Wendy
19 — **Studio sport**
19,10 **Unometeo**
19,15 **[illegible] Roll**, varietà, regia di Gianni Boncompagni
20 — **Karaoke**, varietà
20,30 **[illegible]**, film (Usa, 1990) drammatico. Con Anjelica Huston, John Cusack. Di Stephen Frears
22,30 **L'istruttoria**, attualità. Ospiti di G. Ferrara sono Misasi, Gaspari, Di Donato, Dell'Unto, Altissimo e Guzzanti
[illegible] **Studio aperto**
1 — **Rassegna stampa**
1,05 **Studio [illegible]**
1,10 **Baywatch**, telefilm
2 — **A-Team**, telefilm
3 — **La piccola grande Nell**, telefilm
[illegible] **Tarzan**, telefilm
4 — **Professione pericolo!**, [illegible] film
[illegible] **Agli ordini papà!**, [illegible]
6 — **Mitico**, varietà
6,20 **Rassegna stampa**

### RETE 4

6,25 **La famiglia Addams**
6,55 **I Jefferson**, telefilm
7,15 **La famiglia Bradford**
8,10 **General Hospital**, soap opera
8,40 **Marilena**, telenovela
9,30 **Tg4 - Mattina**
9,55 **Ines, una segretaria da amare**, telenovela

10,50 **La [illegible] di Amanda**, telenovela
11,50 **Celeste**, telenovela
12,45 **Il p[illegible] è servito**, quiz
13,30 **Tg4 - [illegible]eriggio**
14 — **Buon pomerigg[illegible]**. Ospite Gianni [illegible]
14,05 **Sentieri**, [illegible] opera
15,05 **[illegible]**, telenovela
15,45 **Anche i ricchi piangono**, telenovela
17 — **Lui lei l'altro**, attualità
17,30 **Tg4 - Flash**
17,35 [illegible]

17,45 **C'eravamo tanto [illegible]**
[illegible] **La signora in rosa**, telenovela
19 — **Tg4 Sera**
19,50 **Il nuovo gioco delle coppie**
[illegible] **Renzo e Lucia**, telenovela
22,30 **Passaggio in India**, film drammatico [illegible] David Lean (G.B., '84), con Peggy Ashcroft
23,30 **Tg4 - Notte**
1,45 **Le cinture**, film poliziesco (Italia, '88), con Eleonora Brigliadori
3,20 **Il commissario Pelissier**, film poliziesco [illegible] Claude Sau[illegible] (Francia, '71), con Romy Schneider, Michel Piccoli
5 — **Strega per amore**, telefilm
[illegible] **Top Secret**, telefilm

### RADIOUNO

Giornale Radio: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23
9 Radiouno per tutti; **10,30** Effetti secondari; **11,15** Tu lui i figli...; **12,50** Tra poco Stereorai; **13,30** [illegible] dell'italiano perduto; **13,52** La diligenza; **14,09** Oggiavvenne; **14,30** Stessa dove; **15,03** Sportello aperto a Radiouno; **16** Il paginone; **17,04** Il sonno [illegible] ragione; [illegible] Radicchio; **19,30** Dove eravamo; **19,40** Gr 1 mercati; **19,45** Musicasetta; **20,30** Parole e poesia; **20,[illegible]** Invito al Concerto; **21,04** 21° concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1992-93; [illegible] La telefonata

### RADIODUE

Giornale Radio: 6,30; 7,30; 8,30; [illegible] 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 19,30; 22,30
**9,07** [illegible] video spento; **9,46** Le figurine; **9,49** Taglio di Terza; **10,14** La patata bollente; **10,31** Radiodue 3131; **12,10** Gr Regione; **12,50** [illegible] signor Bonalettura»; **14,15** Intercity; **15** Il nocciolo della questione; **15,30** Gr 2 Economia; **15,48** Pomeriggio insieme; **17** Dse - Help; [illegible] Le figurine di Radiodue; **19,35** Appassionata; **20,10** Questa e quella; **20,30** Dentro la sera; [illegible],**40** Questa e quella.

### RADIOTRE

Giornale radio: 6,45; 8,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,45; 23,15
[illegible] Concerto del mattino; **10,30** Pensieri ad [illegible] voce; **11,10** Meridiana; **12,30** Il Club dell'Opera; **14,05** Novità in compact; [illegible] Fine secolo; **1**[illegible] sonori; **16,30** Palomar; **17,15** La bottega della musica; **18** Terza pagina; [illegible],**15** Dse - Guglielmo Marconi; **19,45** [illegible] ra. Animato 1992; **21** Radiotre suite: L'ultima onda di Brahms; [illegible] Alza il volume; **23,20** Il [illegible] della sera; **23,43** Pensieri, parole, suoni; [illegible] Notturno italiano.

### MONTECARLO

Telegiornale: 16,45; 22
12,10 **Natura amica**, documentario
13 — **Coppa del mondo [illegible] sci**, slalom femminile; 2ª
13,30 **La spesa di Wilma**
14 — **[illegible] Palmer**, film
15 — **Oscar [illegible]**
16 — **Sale, pepe e fantasia**
19 — **La guerra dell'audien[illegible]**, film
21,05 **[illegible] catastrofico [illegible]cesso**, telefilm
21,35 **Antennopolis**
22,15 **Sport news**
[illegible] **Strade di fuoco**, film
0,15 **Basket: NBA**

### SVIZZERA

Telegiornale: 13; 20; 22,20
13 — **Heimat**, sceneggiato
15 — **L'avventura e la [illegible] parte**
16,30 [illegible]
16,35 **Il cane**, cortometraggio
16,45 **Il [illegible] prezzo**, telenovela
17,25 **Tivutiva?**
[illegible] — **Balki e Larry [illegible] fatti americani**
18,25 **In bocca al lupo!**
[illegible] — **Il quotidiano**
20,30 **Centro**, settimanale
21,30 **Star Trek**, telefilm
22,35 **Sloro e slori bonasera**
23 — **Ora[illegible]**
23,25 **[illegible] mente**, film
0,55 [illegible]

### [illegible] + 1

18,20 **Il bruto e la bella**, film
19,20 **+ 1 [illegible]**
19,40 **Il bambino d'oro**, film
[illegible] **Dick Tracy**, [illegible]
22,30 **Cotton club**, film
0,45 **«Carrie» il sguardo di Satana**
[illegible] **Visioni senza volto**
4,05 **Il ladro di [illegible]**

### [illegible] + 3

18 — **La terra [illegible] Tasman**, doc.
19,30 **Ultimatum [illegible]**

### [illegible] + 2

13,45 **Sport time auto**
14 — Tennis, **Atp Key Biscayne**
15,30 **Punto di domanda**
16,15 **Wrestling supe[illegible]**
16,45 Tennis, **Atp Key [illegible]yne** (r)
19 — Tennis, **[illegible] Biscayne**
21,30 **Calcio [illegible] Norimberga-Karlsruher**
23 — Tennis, **Atp Tour**
0,15 [illegible]
0,45 **Sportraits** (r)
1 — Tennis, **[illegible] Key Biscayne**

### VIDEOMUSIC

[illegible] **Corn flakes**
[illegible] Flash: 15,30-16,30-17,30-18,30
14,35 **Hot line**
15,35 **On The Air**
16 — **Metropolis**
19,30 **VM Giornale**
20,30 **Moka Choc light**

### [illegible]

Telegiornale: 15; 17; 18; 19; 19,30; 20; 20,15; 22,30
17,15 **Children time**, cartoni animati
20,30 **Passione e potere**
21,15 **La debuttante**

# i Film del weekend

DI LIETTA [illegible]

**Commedia**

## «Amore all'ultimo morso»

Anne Parillaud

LA bella vampira solitaria di Pittsburgh, volendo regalarsi un buon pasto all'italiana, piomba su [illegible] banda di mafiosi italoamericani, fa un [illegible] e sottovaluta tre pericoli: l'implacabile alito dei mafiosi, odoroso [illegible] quell'aglio tanto dannoso ai vampiri; l'invincibile omertà dei mafiosi, che si vampirizzano [illegible] vicenda raddoppiando le complicità e ubbidienze che li legano; l'irriducibile amore dei mafiosi per le canzoni di Frank Sinatra, accompagnamento di ogni evento. Alla seducente Anne Parillaud, la «Nikita» di Luc Besson, quando ha fame di sangue vengono gli occhi rossi, verdi, d'oro.

**[illegible] ALL'ULTIMO [illegible]**
di John Landis
con Anne Parillaud, Robert Loggia, Anthony [illegible] Paglia, Don Rickles; Usa, [illegible]

**TORINO,** Cinema Olimpia 1
**MILANO,** Ambasciatori
[illegible] Orfeo
**BOLOGNA,** Embassy
**ROMA,** Empire
**BARI,** Galleria
**PALERMO,** Fiamma

**Drammatico**

## «Il viaggio» tropicale di Solanas

STRAORDINARIA bellezza naturale, la musica struggente di Astor Piazzolla, i fumetti del grande Alberto Breccia e dei [illegible] figli, la Storia, [illegible] satira inferocita contro classi dirigenti inette e servili, un sentimento d'amore [illegible] dolore simile a quello che tanti italiani provano per il loro Paese. In un film ricchissimo, fantasioso, divertente e vittimista com'è nello stile tropicale, pieno di fascino e rabbia, spietato come un Canto Generale del disastro, realizzato durante [illegible] anni attraverso Argentina, Uruguay, Brasile, Perù, Messico, Venezuela, Bolivia, Fernando Solanas, argentino, 56 anni, ha l'ambizione di rappresentare il continente latinoamericano d'oggi. Nel lungo viaggio in bicicletta d'un ragazzo chiamato Martin Nunca (Martin Mal) alla ricerca d'un padre che non vede da dieci anni e che forse è il popolo ammutolito, le metafore politiche diventano concrete: Buenos Aires è [illegible] da acque di fogna, «Argentina, tra merda e rovina», canta una canzone; la gente costretta a tirare la cinghia nella crisi economica si muove stretta e impastoiata da cinture e legacci; i ritratti dei Padri della Patria precipitano a terra frantumandosi.

**IL VIAGGIO**
di Fernando Solanas
[illegible] Walter Quiroz, Dominique Sanda, Fito Paez, Enver [illegible] Kadri, Marc Berman, Angela Correa, Kiko Mendive; Argentina/Francia, 1991

**TORINO,** Cinema Ambrosio 2
**GENOVA,** Lux
**BOLOGNA,** Roma d'Essai
**ROMA,** Capranichetta

**[illegible]**

## «Il lungo silenzio» delle donne

NELL'ITALIA tragica [illegible] magistrati che conducono [illegible] «vita blindata» prigionieri delle misure di sicurezza [illegible] che tuttavia vengono ammazzati, non [illegible] mai accaduto che [illegible] vedova raccogliesse l'eredità d'inchieste del marito magistrato ucciso e che [illegible] portasse avanti il lavoro di denuncia. Margarethe [illegible] Trotta propone un simile personaggio anche in funzione esortativa, per invitare le donne a uscire dal loro lungo silenzio. L'intenzione, coerente con tutta l'opera della geniale regista, non si realizza nel film più illustrativo che [illegible] cativo, a volte slittante nella piattezza e nello schematismo [illegible] buone volontà.

**IL LUNGO SILENZIO**
di Margarethe von Trotta
con Carla Gravina, Jacques Perrin, Paolo Graziosi, Alida Valli, Ottavia Piccolo, Agnese Nano, Antonella Attili, Giuliano Montaldo, Ivano Marescotti; Italia, 1993

**TORINO,** Cinema Studio [illegible]
**MILANO,** President
**GENOVA,** Palazzo
**BOLOGNA,** Fulgor
**NAPOLI,** America Hall, Fiamma

**Documentario**

## «Nel paese dei sordi» e dei segni

DOCUMENTARIO fran[illegible] interessantissi[illegible] pluripremiato nel [illegible]92, lungo 99 minuti e sottotitolato, sul mondo dei sordi (distinti in sordi leggeri, sordi, sordi profondi, a seconda dell'intensità [illegible] cui percepiscono i suoni). Dice [illegible] regista Nicolas Philibert: «Un film la cui lingua è la Lingua dei Segni; in cui ho voluto dare la "parola" a gente di cui ignoriamo [illegible]tto e che ha [illegible] sistema di comunicazione totalmente diverso dal nostro». Il proposito è pienamente riuscito: il documentario perfetto suscita, oltre l'ammirazione per il lavoro cinematografico, [illegible] misti d'angoscia e di consolazione.

**NEL PAESE [illegible] [illegible]**
[illegible] Nicolas Philibert
[illegible] Jean-Claude Poulain, Denis Azra, Babette Deboissy, [illegible] Ghermani, Aboubaker, Anh Tuan, Betty, Floriset, Frédéric, Jalal, Karen, Tomo; Francia, 1[illegible]

**ROMA,** Cinema Greenwich 3

**Drammatico**

## «Scent of a Woman» Profumo di donna

AL personaggio creato da Giovanni Arpino nel suo romanzo «Il buio e il miele» (editore Baldini & Castoldi), recitato [illegible] Vittorio Gassman dal film di Dino Risi «Profumo di donna», questo pastrocchiato rifacimento americano di due ore e trentacinque aggiunge [illegible] seconda storia scolastica. Bastava la vicenda d'un odioso ex militare cieco, brutale, prepotente e donnaiolo, che [illegible] accompagnato da un bravo ragazzo un'ultima avventura al termine della quale intende uccidersi. Al Pacino, candidato all'Oscar per questa interpretazione, strafà con autoindulgenza insopportabile, ma anche con [illegible] virulenza che tiene desta l'attenzione.

**[illegible] OF [illegible] WOMAN**
**PROFUMO DI DONNA**
di Martin Brest
con Al Pacino, Chris O'Donnell, James Rebhorn, Gabrielle Anwar; Usa, [illegible]

**TRIESTE,** Cinema Excelsior
**VENEZIA,** Excelsior (Mestre)
**TORINO,** Olimpia 2
**MILANO,** Colosseo [illegible] Chaplin, Odeon 5
[illegible] [illegible] Palace; **FIRENZE,** Flora [illegible] A; [illegible] Etoile; **NAPOLI,** Alcione; [illegible] Ambasciatori; **PALERMO,** Igiea Lido

**Grottesco**

## «Luna Park» [illegible] Mosca città di killer

NELL'EST caotico in cui la rapacità pare l'unica ideologia sopravvivente, a Mosca, un Luna Park è la sede d'una banda [illegible] ragazzi teppisti: un gruppo di muscolari che [illegible] tra gli Omon (gli agenti del corpo speciale anticrimine, creato nel 1988 da Gorbaciov), i frequentatori di palestre periferiche di body building ormai convinti che la forza fisi[illegible] sia l'unica risorsa [illegible] il mondo odiato, e i nazisikin mistici della rinascita d'una Santa Russia mai conosciuta, persecutori violenti di ebrei, omosessuali, stranieri, emarginati, rockers. Il capo della banda ha la rivelazione d'avere un padre ebreo, va a cercarlo per ucciderlo, scopre con lui una cultura [illegible] [illegible] affetto, lo difende dai propri compagni accorgendosi che la sua banda mistica [illegible] manipolata, usata da uno speculatore e da una donna vendicativa. Figlio e padre fuggono insieme verso la Siberia, [illegible] tempo terra [illegible] prigionia, ora terra d'evasione: e pazienza se la paternità è fittizia. Molto interessante, girato benissimo, d'energia impressionante nelle scene di violenza, un po' compiaciuto e a tratti sfilacciato, il film [illegible] interpretato da un attore bravissimo (Oleg Borisov) e [illegible] [illegible] attore bellissimo (Andrei Gutin).

**LUNA [illegible]**
[illegible] Pavel Lounguine
[illegible] Oleg Borisov, Andrei Gutin, Natalia Egorova; Francia, 1991

[illegible] Cinema Dante (Mestre)
**ROMA,** Greenwich 1

**[illegible]**

## «Sommersby» Una doppia identità

Jodie Foste[illegible] [illegible] Gere

RIFACIMENTO de «Il ritorno [illegible] di Martin Guerre» diretto nel 1982 dal francese Daniel Vigne e interpretato [illegible] Gérard Depardieu e Nathalie Baye, è [illegible] [illegible] film emozionante, ben fatto, ben recitato da Jodie Foster e da Richard Gere (che è anche produttore esecutivo). Dal caos della guerra civile americana [illegible] al [illegible] paese Jack Sommersby: tutti, compresa la moglie, lo accettano e festeggiano con gioia, vogliono credere che sia davvero lui e lui vuol credere d'essere Sommersby. A questa identità trovata o ritrovata Sommersby non smetterà [illegible] credere: le sacrificherà persino quella vita che la moglie [illegible] di salvargli.

**[illegible]**
di Jon Amiel
con Richard Gere, [illegible] Foster, Bill Pullman, James Earl Jones; Usa Francia, 1992

**TRIESTE,** Cinema Ariston
[illegible] Ritz, Corso (Mestre)
**TORINO,** Fiamma, Reposi
**MILANO,** Arcobaleno, Astra
**GENOVA,** Augustus; **BOLOGNA,** Imperiale, [illegible] 1, [illegible] Odeon; **ROMA,** Admiral, Adriano, Ambassade, Ciak, Paris; **NAP[illegible]** Ambasciatori, Fiorentini, La Perla, Vittoria; **BARI,** Orfeo; [illegible] King

**Horror**

## «L'armata delle tenebre»

SAM Raimi, 34 anni, americano del Michigan, non si distacca da quel libro dei morti, rilegato in pelle umana e scritto col sangue, già fonte di molti eventi drammatici ne «La [illegible] 2». Per via del [illegible] [illegible] protagonista, [illegible] di supermercato, [illegible] risucchiato nel Medioevo, condotto prigioniero in [illegible] castello, precipitato in un pozzo dove una indefinibile creatura vuole ucciderlo, sottoposto dai maghi quasi a un ricatto: potrà tornare nel suo tempo a patto di trovare e portare al castello il libro [illegible] morti. Armato di sega elettrica (un classico), dopo aver fatto l'amore con [illegible] ragazza («Dammi un po' di zucchero, baby»), l'eroe affronta le molte avventure del caso. Vince, [illegible] la sua storditaggine fa sì che uno sterminato esercito di scheletri guidato [illegible] cadaveri si svegli, risorga, si mobiliti, combatta [illegible] gli umani in battaglia campale, alla fine soccomba. Questa armata e le sue azioni guerresche di morti contro i mortali sono molto ingegnose, ingenue e divertenti, come tutto il film. E' magnifico [illegible] momento in cui l'e[illegible] si sdoppia [illegible] in una coppia di gemelli [illegible] (due te[illegible], due facce, quattro spalle) e [illegible]oi [illegible] moltiplica in molte microimmagini di se stesso.

**L'ARMATA DELLE [illegible]**
[illegible] Sam Raimi
[illegible] Bruce Campbell, Embeth Davidtz, Bridget Fonda, Marcus Gilbert, Ian Abercrombie; Usa, [illegible]

**VE[illegible]** Cinema San Marco (Mestre)
**TORINO,** Vittoria
[illegible] Manzoni, Orfeo
**GENOVA,** Universale 2
**BOLOGNA,** Arlecchino
**FIRENZE,** Excelsior
[illegible] Atlantic, Quirinale, Reale, Universal
[illegible] Arcobaleno, Arlecchino

**Commedia**

## «Cominciò tutto per caso»

Margherita Buy

BASTERA' la riproduzione della «vita reale» [illegible] immissioni sentimental-ironico-fiabesche? No, [illegible] basta. Nel primo film che dirige, Umberto Marino, 38 anni, commediografo e sceneggiatore di suc[illegible] applica appunto [illegible] formule insufficiente, [illegible] do l'amore difficile d'una coppia sofisticata [illegible] giovani padroni (Margherita Buy, Massimo Ghini) a contrasto con l'a[illegible] felice d'una semplice coppia di lavoratori dipendenti. Come càpita spesso, la presentazione iniziale dei personaggi e dei rapporti tra loro è brillante, poi il film si perde in andirivieni ripetitivi [illegible] progressione e in melensaggini.

**COMINCIO' TUTTO [illegible] [illegible]**
di Umberto Marino
con Margherita Buy, Massimo Ghini, Barbara Jane Ricasa, Raoul Bova, Laura Marinoni; Italia, 1992

**TORINO,** Cinema Eliseo Rosso
[illegible] Mignon
**GENOVA,** Olimpia
**BOLOGNA,** Odeon B
**FIRENZE,** Fiamma Atelier
**ROMA,** Archimede, Eden, Maestoso 4
**NAPOLI,** Abadir, President

**Horror**

## «Trauma» di Dario Argento

VEDERE i film di Dario Argento è [illegible] riascoltare (con qualche variante) una favola nera ben nota: sapendo già quando si avrà paura, quando illusoriamente si proverà il sollievo che l'incubo [illegible] finito, quando si sussulterà perché tutto ricomincia, cosa significhino certi segni (la pioggia, la notte, l'agitarsi al vento dei rami degli alberi, l'apparizione di g[illegible]hi o farfalle, il bale[illegible] dell'arma luccicante). Come nelle favole, la consapevolezza [illegible] riduce affatto l'emozione: [illegible] benissimo anche che Argento séguiti a percorrere i vecchi sentieri della psicoanalisi freudiana e delle parascienze esoteriche, mentre l'horror americano prende strade nuove (la macelleria insignificante, l'ironia o l'umorismo, il misticismo alto, lo pseudorealismo sociologico). Stavolta a Minneapolis, nel Minnesota, ci sono molti decapitati, una testa tagliata che continua a parlare tentando di dire un nome, un assassino che uccide soltanto quando piove, una madre medium occultista e peggio, una figlia ragazzina romena con le braccia piene di buchi, un'antica infamia incancellabile. Asia Argento domina il film col suo fascino d'anoressica misterio[illegible] innocente [illegible].

**TRAUMA**
di Dario Argento
[illegible] Asia Argento, Christopher Rydell, Frederic Forrest, Piper Laurie; Italia, 1992

**TRIESTE,** Cinema Nazionale 1
**VENEZIA,** Centrale
**TORINO,** Ideal
**MILANO,** Corso
**GENOVA,** Universale 1
**BOLOGNA,** Arcobaleno 1
**FIRENZE,** Ariston
[illegible] Cola [illegible] Rienzo, Europa, Gregory, Royal
**NAPOLI,** Empire, Plaza

**Biografico**

## «Malcolm X» Eroe nero di Spike Lee

Denzel Washington

MEZZA bella e mezza no, costata [illegible] milioni di dollari, lunga tre ore e venti minuti, interpretata da un Denzel Washington bravissimo premiato a Berlino con l'Orso d'argento e candidato all'Oscar, è la storia della vita (durata trentanove anni, finita ventotto anni fa) e della morte per assassinio del leader [illegible] politico e religioso che nei Ses[illegible] venne considerato predicatore dell'autodifesa dei neri anche violenta, «con ogni mezzo necessario». La prima parte racconta [illegible] giovinezza criminale ed è magnifica. La seconda parte [illegible] un'agiografia acritica, edificante, didattica, reverente, pesante.

**MALCOLM X**
di Spike Lee
con Denzel Washington, Spike Lee, Al Freeman jr., Delroy Lindo, Angela Bassett; Usa, [illegible]

**TRIESTE,** Cinema Ariston
[illegible] Palazzo 1 (Mestre)
**TORINO,** Cristallo
**MILANO,** Excelsior
**BOLOGNA,** Arcobaleno [illegible]
[illegible] Astra 1
**ROMA,** Fiamma 1, Greenwich 2
**NAPOLI,** Academy Astra
**PALERMO,** Ariston

**Drammatico**

## «La Bionda» Nastassja senza memoria

IL secondo film diretto da Sergio Rubini dopo «La stazione», centrato [illegible] una Nastassja Kinski più bella, fragile e infida che mai, è molto riuscito nell'impostazione della vicenda e dei personaggi, meno riuscito nello svolgersi della storia, non riuscito nel finale. [illegible] trentenne pugliese zoppo, che segue a Milano un [illegible] per diventare orologiaio e tornare poi a Foggia a lavorare e a sposarsi, investe una ragazza tede[illegible] bionda che nello shock perde la memoria e ricorre a lui: «Sei l'unico che [illegible]. [illegible]tigi, amicizia, amore, repentina sparizione della bionda, decisione di lui di buttare all'aria tutti i già stanchi progetti fatti per l'avvenire, indagini, pedinamenti, avventure, tragedia. La città, intorno, è [illegible] e astratta, molto bella, nella fotografia di Alessio Gelsini; ed è raccon[illegible] bene anche l'imperturbata criminalità della gente «per be[illegible]. La coppia protagonista è brava, il disegno che Rubini traccia [illegible] proprio personaggio è intelligente e sottile, il personaggio di Kinski è complesso, ricco. Alcune idee [illegible] regia sono interessanti: manchevole, [illegible] piuttosto sovrabbondante, [illegible] [illegible] certo punto in poi, è la sceneggiatura (Rubini, Filippo Ascione, Umberto Marino).

**LA BIONDA**
di Sergio Rubini
[illegible] Nastassja Kinski, Sergio Rubini, Ennio Fantastichini, Luca Barbareschi; Italia, 1992

[illegible] Cinema Eliseo [illegible]
**MILANO,** Odeon 6
**ROMA,** Capranica, Maestoso [illegible]
**BARI,** Odeon

**Western**

## «Gli spietati» candidato all'Oscar

Clint Eastwood

E' molto bello [illegible] film che, alla pari con «Casa Howard», ha ricevuto il maggior numero di candidature all'Oscar. Una [illegible] e insieme un requiem per il [illegible]stern, nell'avventura [illegible] due vecchi pistoleri che hanno perduto l'abitudine a uccidere e acquisito il sentimento della pietà, e d'un giovane pistolero quasi cieco che non vede quanto lo circonda. Agiscono per guadagnarsi 1000 dollari promessi da un gruppo [illegible] prostitu[illegible] a chi ucciderà i due cowboys che hanno sfregiato [illegible] [illegible] loro. Pathos, azione, il dolore della vecchiaia: e Eastwood che alla fine s'allontana sul suo cavallo grigio, sotto la pioggia.

**[illegible] SPIETATI**
di Clint Eastwood
[illegible] Clint Eastwood, Morgan Freeman, Gene Hackman, Richard Harris; Usa, [illegible]

**TRIESTE,** Cinema Nazionale [illegible]
**VENEZIA,** Palazzo 2 (Mestre)
[illegible] Lux
**MILANO,** Mediolanum, Splendor
**GENOVA,** Grattacielo
**BOLOGNA,** Jolly
**FIRENZE,** Astra [illegible]
[illegible] Ariston, [illegible]

**[illegible]**

## «La moglie del soldato» è una sorpresa

E' «The Crying Game», il film inglese diretto da Neil Jordan (il regista di [illegible] Lisa», di «Un amore, forse due») che ha ottenuto sei candidature all'Oscar, molto lodato dalla critica internazionale e in[illegible] come una metafora dell'Inghilterra smarrita, incerta [illegible] proprio futuro sociale e politico. Un gruppo dell'Ira rapisce un soldato nero dell'esercito inglese; tra secondino e prigioniero si crea un rapporto solidale; il sequestro si conclude tragicamente con la morte del soldato e la fuga a Londra del suo carceriere, che si sente tenuto a [illegible]spettare la promessa di ricercare la compagna del soldato e [illegible] portarle [illegible] segno [illegible] ricordo. La trova, [illegible] [illegible] sedotto: ma [illegible] giovane parrucchiera di colore non è [illegible]me appare e parallelamente il fuggitivo sente sempre più [illegible] perdere contatto con una realtà in cui tempo e spazio sembrano sregolati, in cui l'unico elemento concreto risulta un senso di colpa sfumato di masochismo, in cui anche [illegible] passato politico [illegible] ripresenta [illegible] gli aspetti più ambigui e dubbiosi. L'effetto-sorpresa, [illegible] trovata che sarebbe disonesto svelare in anticipo, risparmia al film un'illustrazione psicologica semplificata, salvaguardandone la doppiezza.

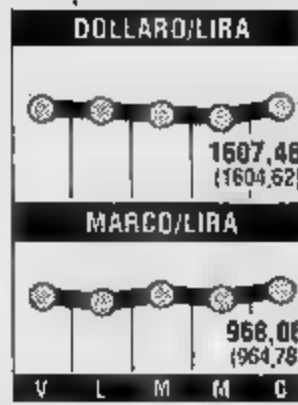
**[illegible] [illegible] DEL SOLDATO**
di [illegible] Jordan
[illegible] Stephen Rea, Forest [illegible]r, Jaye Davidson, Miranda Richardson, Adrian Dunbar; Inghilterra, 1992

**TORINO,** Cinema Centrale
**MILANO,** Arlecchino
**GENOVA,** Corallo [illegible]
**BOLOGNA,** Capitol 2
**FIRENZE,** Vittoria Atelier
**ROMA,** Alcazar, Excelsior, Rivoli
**NAPOLI,** Filangieri
[illegible] Aurora

## Piazza Affari si riprende

COMIT
497,22
(+0,91%)
V L M M G

La Borsa di Milano ha terminato una giornata in attesa delle decisioni della Bundesbank [illegible] tassi con [illegible] rimbalzo tecnico dopo quattro riunioni consecutive negative. L'annuncio del calo di mezzo punto dello sconto da parte della Banca centrale tedesca è arrivato dopo l'esaurimento del listino [illegible] quindi [illegible] ci sono state influenze dirette sull'indice. Le conseguenze positi[illegible] del provvedimento hanno trovato riflesso solo nei prezzi di dopolistino delle blue chips che hanno registrato rialzi medi tra l'1 e l'1,5%. L'indice Comit ha chiuso in aumento dello 0,91% a 497,22 punti. La riunione [illegible] è aperta [illegible] un problema tecnico della borsa continua che ha determinato [illegible] rinvio di mezz'ora circa dell'inizio delle negoziazioni sul telematico. I titoli guida hanno chiuso con netti [illegible] dopo i cali che si [illegible] verificati negli scorsi giorni e il [illegible] del listino si è mosso [illegible] sintonia.

DOLLARO/LIRA
1607,46
(1604,62)
MARCO/LIRA
966,06
(964,78)
V L M M G

## La rivincita della sterlina

Il ribasso dei tassi tedeschi e l'insistenza [illegible] Tesoro britannico a mantenere immutata la sua politica monetaria ha oggi infuso [illegible] forte spinta al rialzo alla sterlina. La valuta britannica ha infatti guadagnato fortemente terreno sia nei confronti del dollaro sia del marco. Alla chiusura del mercato dei cambi londinese [illegible] stata quotata 1,4753 dollari, [illegible] aumento [illegible] 2,50 cents, e 2,4395 marchi tedeschi, in salita [illegible] 2,50 pfennigs.

Il Tesoro britannico ha ieri nuovamente escluso un ribasso del saggio di sconto, ribadendo che «l'attuale livello dei tassi è coerente con la ripresa economica». I dati sull'economia, che pure lascerebbero sperare [illegible] riprese per l'autunno [illegible] quest'anno, non inducono infatti il cancelliere dello Scacchiere Norman Lamont ad allentare i freni di una politica economica che sembra ormai improntata [illegible] massimo rigore.


LA STAMPA
# ECONOMIA E FINANZA
Venerdì 19 Marzo 1993 27


### Il calo tedesco apre la strada ad una riduzione nei Paesi Cee. Bankitalia per ora non si muove

# Tassi, la Bundesbank ha detto sì

## Il costo del marco scende dall'8 al 7,5%

Il presidente della Bundesbank Helmuth Schlesinger che ieri ha finalmente firmato il decreto per il calo dei tassi

**ROMA.** Attesa da tutto il mondo, è arrivata ieri la seconda riduzione dei tassi di interesse in Germania. La Bundesbank ha deciso [illegible] abbassare il [illegible] sconto dall'8% al 7,5%. L'hanno seguita [illegible] ruota le banche centrali di Danimarca, Svizzera, Olanda [illegible] Belgio.

Si creano le condizioni per un ribasso del costo del denaro anche in Italia, non subito però. La situazione interna [illegible] mercato monetario sarebbe tale [illegible] giustificare un ritocco dall'attuale 11,5% all'11% del tasso di sconto; ma si presume che la Banca d'Italia attenderà ancora un poco, perché la lira soffre delle tensioni sui mercati valutari.

Le tensioni probabilmente [illegible] si placheranno prima delle elezioni francesi, f[illegible] per dopodomani e per la domenica successiva, il 28. Ieri il franco francese era vicino a [illegible] soglia pericolosa, quella dei 3,41 per marco. D'altra parte sembra si[illegible] che la coalizione di centro destra, quasi certa vincitrice delle elezioni, [illegible] svaluterà il franco.

A partire dall'inizio del mese prossimo, il panorama europeo - dicono gli esperti - potrebbe davvero farsi più tranquillo. All'interno dello Sme, il solo motivo [illegible] preoccupazione resterebbe la debolezza dell'escudo portoghese.

**Parla Francoforte.** Nella sua consueta riunione quattordicinale, la Bundesbank ha deciso [illegible] toccare solo il tasso [illegible] sconto e non l'altro importante tasso di riferimento, il *Lombard*, fermo al 9%. Questo significa che vuole conservare una certa libertà [illegible] manovra verso l'alto: i due tassi segnano il corridoio entro cui fluttuano le operazioni pronti-contro-termine sul mercato. Alcuni operatori ne sono rimasti delusi; il senso generale della decisione è però che continua il processo [illegible] riduzione dei [illegible] tedeschi, che determinano il costo del denaro in [illegible] Europa e di cui tutto il continente lamenta l'altezza.

All'interno della Bundesbank l'ala dura tende a collegare le [illegible] ieri alle sole [illegible] dizioni del mercato monetario, dove i tassi a lungo termine sono già molto [illegible]; l'ala morbida riconosce una connessione con il «patto di solidarietà» appena concluso da governo, opposizione, governi regionali dell'Ovest e dell'Est. Con l'economia tedesca in piena recessione, altri ribassi sono attesi [illegible] mesi successivi, via via che si att[illegible] le spinte inflazionistiche. La Commerzbank, una [illegible] principali banche del Paese, vede il *Lombard* al 7%, se [illegible] più in basso, per la fine dell'anno.

**Pro e contro.** E' critica, in nome della stabilità [illegible] e della lotta all'inflazione, l'importante Diht (Camere del commercio e dell'industria), associazione sempre schierata su una linea di rigore monetario. Soddisfatto è il governo di Bonn: il ministro delle Finanze Theo Weigel, dc, si attende «impulsi positivi alla crescita economica in Germania»; il ministro dell'Economia Guenther Rexrodt, liberale, vede «notevoli impulsi anche per gli altri Paesi europei». I socialdemocratici, all'opposizione, accusano invece la Bundesbank di muoversi «a passettini».

**L'area del marco segue.** Nell'arco di poche ore hanno abbassato i rispettivi tassi di sconto tre Paesi dell'area del marco, la Danimarca fino [illegible] poco tempo fa in difficoltà (dal 10,6% al 10%), il Belgio e l'Olanda ormai sempre allineati (dal 7,25% al [illegible] con la seconda riduzione in otto giorni), più la Svizzera (dal 5,5% al 5%, il livello più basso degli ultimi 4 anni). La Francia ha ovviamente deciso di attendere, pur felicitandosi della decisione tedesca. Da Bruxelles [illegible] commissione Cee «si rallegra» e vede migliori prospettive di uscita dalla recessione. [s. l.]

**ITALIA PRIMA NEL CARO-DENARO**
TASSI DI SCONTO IN PERCENTUALE

| Paese | Tasso |
|---|---|
| GIAPPONE | 2,5 |
| STATI UNITI | 3,0 |
| SVIZZERA | 5,0 |
| CANADA | 5,8 |
| REGNO UNITO | 6,0 |
| BELGIO | 7,0 |
| OLANDA | 7,0 |
| [illegible] | 7,5 |
| [illegible] | 9,1 |
| DANIMARCA | 10,0 |
| ITALIA | 10,5 |

# Il fixing va in soffitta

## Lo deciderà oggi il governo

Il governatore della Banca d'Italia Carlo Azeglio Ciampi

**ROMA.** Niente più contrattazioni gridate per la lira in Borsa, niente più quotazioni «ufficiali» [illegible] monete, vincolanti per i rapporti tra banche e clientela: il *fixing* valutario, sospeso da settembre, sarà definitivamente abolito con un disegno di legge che il Consiglio dei ministri discuterà oggi. Di fatto, il [illegible] tedesco diventerà la misura del valore della lira. Come già [illegible] facendo [illegible] settembre, la Banca d'Italia rileverà ogni giorno le quotazioni medie [illegible] cambio lira-marco adottate dalle banche, e a partire da quelle stabilirà quotazioni per tutte le al[illegible]

L'abolizione del *fixing* ufficiale era [illegible] proposta dal governatore della Banca d'Italia, Carlo Azeglio Ciampi. Il ministro del Tesoro, Piero Barucci, [illegible] stato subito d'accordo. Ora [illegible] testo del provvedimento di legge è pronto. Si tratta soltanto di dare forza di legge alla prassi adottata in settembre. Da allora, non è stata più rilevata quella quotazione ufficiale delle principali valute estere, che poteva [illegible] effetto [illegible] rapporti contrattuali tra banche e clienti.

Lo scopo è di eliminare un rituale che risultava comodo soprattutto per gli speculatori. Da una parte, molti clienti importanti (grandi e medie imprese) facevano le loro operazioni al di fuori del *fixing*. Le [illegible] scambiate in quella sede non erano dunque rappresentative di tutte le transazioni della giornata, e sul *fixing* gli speculatori potevano esercitare una influenza [illegible] giore; [illegible]'altra parte, il volume era sempre sufficiente a produrre una contrattazione [illegible] molto concitata nell'arco di pochi secondi. [illegible] interventi della Banca d'Italia erano necessari e facilmente previsti.

Del *fixing* hanno sempre fatto a meno Stati Uniti, Inghil[illegible] e Svizzera. Molti altri Paesi lo hanno abolito negli ultimi anni. In Germania sopravvive, ma la gran parte delle transazioni passano fuori. Ormai la lira è contrattata a tutte le ore, attorno al mondo, con valori che variano rapidissimamente. Però [illegible] mantenere una quotazione indicativa, per scopi statistici, e per stabilire il valore dei titoli italiani in Ecu.

Il disegno di legge formalizza il sondaggio che da settembre la Banca d'Italia conduce poco prima delle 14.15 di ogni giorno, registrando le quotazioni lira-marco adottate in quel momento da sei banche prescelte a turno tra le 16 maggiori italiane e le filiali di banche estere in Italia. In relazione al cambio dollaro-marco di quel momento si calcola [illegible] cambio dollaro-lira. Alle 14.15, in uno dei quattro quotidiani contatti tra tutte [illegible] banche centrali, si comunicano le quotazioni medie tra le valute nazionali ed il dollaro. Dall'incrocio di questi [illegible] risultano i valori indicativi di tutte le altre monete rispetto alla lira.

### LE MONETE E LE IDEE

## Quando il supermarco strangolò Berlino

«SCIOCCHEZZE!» gridò nell'autunno 1931 Rudolf Hilferding, teorico marxista [illegible] socialdemocrazia tedesca, a chi sosteneva che la svalutazione della sterlina avrebbe peggiorato la crisi economica della Germania, rendendo meno competitive le sue merci. Con teutonica rigidità, la gran parte delle forze economiche e politiche del Paese rifiutava una analoga svalutazione del marco. Chi la proponeva rischiava il linciaggio politico. I socialdemocratici tolleravano, per paura del peggio, la feroce deflazione del governo di centro-destra di Heinrich Bruening (il «cancelliere della fame», che riduceva stipendi e pensioni).

Il peggio che si intendeva evitare, in quel modo arrivò: caduta della produzione, più disoccupati, più voti a comunisti e nazisti, scontri in piazza, presa [illegible] potere da parte [illegible] Hitler. Nel grande scontro tra egoismi economici nazionali del[illegible] Grande Depressione, i tedeschi avevano giocato le carte sbagliate. Alcuni dissero che era inevitabile: usciti dalla mostruosa inflazione [illegible] '22-'23, toccare il valore del marco sembrava un sacrilegio. L'abile spregiudicatezza della Gran Bretagna nello sganciarsi dalla parità [illegible] (*gold standard*) ne alleviò [illegible] la crisi.

Il valore intangibile del marco sembra ossessionare ancora le [illegible]ti dei tedeschi [illegible] in una democrazia matura, in una situazione economica di relativa forza e [illegible] di debolezza. [illegible] trario di sessant'anni fa, è stata l'incapacità del governo [illegible] Bonn a [illegible] una politica di bilancio severa [illegible] spingere per con[illegible] la Bundesbank verso quella rigidità monetaria che ha scassato lo Sme. Ma l'apparenza era simile: *Fiat stabilitas monetaria, pereat mundus*, sembrava dire (parafrasando Sant'Agostino) l'ala dura che ha il suo teorico nel membro del direttorio Otmar Issing.

Probabilmente le svalutazioni competitive rispetto al marco di oggi causeranno meno disastri collettivi mondiali e minori vantaggi relativi a chi le fa. Però cominciano a incidere, sulla situazione della Germania. Rispetto a un anno fa, la sterlina si è svalu[illegible] del 15% in termini di marchi, la lira e la [illegible] svedese del 22%; la peseta dell'11%, [illegible] marco finlandese del 23%.

Anche rispetto a Paesi dotati di moneta forte, la Germania [illegible] in difficoltà con un costo del lavoro per unità di prodotto superiore, se si deve credere a certi dati, del 36% [illegible] Giappone e del 45% alla Francia. Conclusione: «Il marco è sopravvalutato», dicono autorevoli analisti internazionali, [illegible] Barclays De Zoete Wedd. A forza di insistere sul valore della moneta, può anche capitare di averne troppo; e non [illegible] bene.

Stefano Lepri

# «E ora, ridurre i top-rate»

## Per Cantoni anche in Italia verrà l'onda lunga del ribasso

Giampiero Cantoni

[illegible] «Una decisione impor[illegible] e significativa, una prova di saggezza»: così Giampiero Cantoni, presidente della Bnl, commenta «a caldo» la decisione tedesca [illegible] ridurre i tassi.

**Importante d'accordo, ma perché significativa, vista l'entità modesta?**

«[illegible]' importante perché dimostra come lo strumento della riduzione dei tassi possa entrare nel mix della politica economica tedesca quando si creano le ne[illegible]rie premesse. (Di rilievo la conclusione del "patto [illegible]le"). Ma anche significativa perché la Bundesbank, anche se [illegible] una comprensibile cautela dovuta alla complessità dell'attuale realtà tedesca, continua lungo la strada del sostegno alla ripresa economico-produttiva [illegible] non solo [illegible] Germania, ma in tutta l'area europea».

**Una decisione isolata o si tratta [illegible] una inversione di tendenza?**

«Una prova [illegible] riducendo dello 0,50 il tasso-base ha lasciato aperta la strada [illegible] ulteriori futuri ribassi. Mi auguro questa [illegible]da venga seguita, senza sbandamenti, in un quadro di coerenza fra politiche monetarie e fiscali e di ripresa della cooperazione a livello internazionale».

**[illegible] Italia?**

«La tendenza [illegible] ribasso verrà probabilmente recepita nel nostro Paese, a livello [illegible] tassi di mercato [illegible] soprattutto dei top-rate. Ma dovrà [illegible] un processo di estrema prudenza».

Fin qui Cantoni. Ma i [illegible]menti, specialmente del mondo politico, sono stati [illegible]. [illegible] presidente della Commissione Bilancio Tesoro, Angelo Tiraboschi (psi), ha infatti sottolineato che «le decisioni della Bundesbank scoprono ulteriormente la gravità del ritardo accumulato dalle banche italiane».

Per [illegible] responsabile industria del psi, Fabrizio Cicchitto, [illegible] bisogna vedere se questa positiva decisione riuscirà a tirarsi dietro [illegible] riduzione dei tassi italiani e di quale consistenza sarà». Il presidente della Commissione Finanze della Camera, Manfredo Manfredi (dc), ha convenuto che «è un segnale positivo anche per l'economia italiana che si attendeva da tempo per favorire il nostro mercato». Ed ha poi aggiunto che «le banche italiane non sono in ritardo in quanto debbono risolvere il problema [illegible] loro adeguamento al mercato mondiale. Piuttosto devono valutare, cosa che non hanno ancora fatto, [illegible] sia opportuno dare respito alle imprese e agli investimenti». [r. e. s.]

### Mazzette fuorilegge in un invito alle gare d'appalto pubblicato all'estero da Necci

# «Niente tangenti, siamo le Fs»

Lorenzo Necci amministratore delegato delle Ferrovie dello Stato spa

SE Tangentopoli non fosse una cosa [illegible] seria, l'avviso che le Ferrovie dello Stato hanno fatto pubblicare sui più importanti quotidiani dei Paesi della Comunità europea, potrebbe destare (e forse lo ha fatto) una certa ilarità. Adesso che la stalla è aperta ed i buoi sono fuggiti, le Ferrovie italiane società per azioni lanciano «concorsi di pre-selezione di società ed imprese per la fornitura di prodotti e di lavori» in base ad [illegible] precisa direttiva Cee. Così nell'avviso vengono indicate le caratteristiche che i concorrenti devono necessariamente dimostrare: la struttura della società, la solidità economica e finanziaria, la capacità tecnica, il potenziale [illegible] produzione, l'organizzazione dell'impresa in fatto di qualità dei lavori.

Tutto nel più assoluto rispet[illegible] delle regole, compresa la precisazione che le informazioni di natura economica e finanziaria devono riferirsi agli ultimi cinque di attività delle aziende interessate e che le Ferrovie potranno far esaminare le stesse informazioni alle società di [illegible]tificazione.

Lo strano, ma poi nemmeno tanto, è quello che segue. «Una condizione per la qualificazione - si legga infatti nell'avviso - sarà l'accettazione [illegible] contenuto della delibera delle Ferrovie dello Stato n° 1232 in data 30 giugno 1992 in materia di trasparenza dei prezzi e [illegible] auditing nei rapporti contrattuali con le Ferrovie dello Stato».

Ed ecco che dal bando salta fuori, senza peraltro [illegible] in alcun modo nominata, Tangentopoli. [illegible] meglio, la paura che possa ripetersene un'altra [illegible] ancora deve concludersi quella [illegible] corso.

«Questa delibera - spiega l'avviso - impone in modo particolare alle società di:
- dichiarare che la conclusione del contratto è avvenuta senza la mediazione o altri interventi di terzi;
- dichiarare che non è stato versato né promesso di versare, a chicchessia, direttamente o con l'intermediazione [illegible] società affiliate o controllate, di somme di denaro e/o altre remunerazioni a titolo di intermediazione o altro e comunque rivolte a facilitare la conclusione dei contratti;
- impegnarsi a [illegible] versare, a chicchessia e a qualsiasi titolo, [illegible] destinate a facilitare [illegible] a rendere meno onerosa l'esecuzione e/o la gestione dei contratti [illegible] rapporto agli impegni assunti nei termini di questi contratti».

*Dulcis in fundo*, ma questa è anche una disposizione Cee che viene richiesta in tutti i contratti comunitari, le Ferrovie ricordano che «nei termini della delibera in questione [illegible] società sono anche tenute, in caso di contratti superiori al miliardo di lire, a tenere [illegible] contabilità specifica sull'oggetto del contratto, ed a permettere in qualsiasi mo[illegible]a verifica da parte delle Ferrovie e/o di un terzo mandatario».

Firmato, l'amministratore delegato delle Ferrovie [illegible] Stato spa, Antonio Lorenzo Necci.

Ed eccoci serviti [illegible] Tangentopoli formato esportazione. Ci mancava.

Eugenio Ferraris

Titoli a fronte di crediti, l'Abi rilancia

# Le banche insistono «Dateci più [illegible]»

## *Tancredi Bianchi elogia l'Olivetti «Un'iniziativa che va appoggiata»*

**ROMA.** Lui [illegible] pronto. Tancredi Bianchi [illegible] disposto a dare una mano. Il presidente dell'Associazione bancaria vuole sostenere Carlo De Benedetti che sta lavorando al rilancio della sua Olivetti. «La decisione dell'Olivetti [illegible] aumentare il capitale [illegible] 900 miliardi esige che un sindacato di banche aiuti l'operazione», afferma Bianchi.

Per il numero uno dell'Abi si consentirebbe così al gruppo informatico malato (che ha collezionato perdite record per 660 miliardi nel 1992) di guardare con fiducia e più mezzi al futuro: «La ricapitalizzazione dell'Olivetti va vista nell'ottica dell'espansione dell'azienda e non [illegible] una semplice copertura del debito», ha detto ieri a Firenze, a un convegno dell'Assbank, l'associazione delle aziende di credito ordinario di cui è presidente. Il presidente dell'Abi considera un passaggio normale l'aumento di capitale. Tanto che giudica solo [illegible] reazione emotiva» il forte calo di martedì del titolo Olivetti (che ieri ha recuperato il 3,26% mentre [illegible] azioni di risparmio sono state perfino sospese per eccesso [illegible] rialzo): «Non credo [illegible] un gruppo [illegible] l'Olivetti abbia rischiato tutta la [illegible] immagine in un'operazione sbagliata».

Le dichiarazioni di Bianchi arrivano proprio nel momento in cui [illegible] banche si stanno ponendo il problema di trasformare in azioni i crediti vantati nei confronti del[illegible] imprese: le sofferenze, cioè i finanziamenti [illegible] e di incerto rientro, hanno raggiunto [illegible]tura quota [illegible] mila miliardi. Ma le indicazioni date per l'Olivetti sembrano allontanarsi dalle progettate operazioni di ingresso [illegible] capitale delle aziende per recuperare i prestiti [illegible].

Il presidente dell'Abi sembra invece delineare soprattutto l'impegno diretto a garantire il collocamento delle azioni emesse con l'aumento di capitale Olivetti. «E' evidente - osserva - che aiutando un'operazione del genere [illegible] aiuta una ripatrimonializzazione del sistema produttivo attraverso il mercato, sia pure con un intervento ponte [illegible] sistema bancario».

Le banche si stanno ponendo però con attenzione un problema più generale: [illegible] e [illegible] entrare nel capitale delle aziende dalle quali vantano consistenti crediti. Si attuerebbero veri e propri salvataggi dei gruppi in difficoltà, coinvolgendo tutte le loro attività. Lo stesso esecutivo dell'Abi sta studiando una revisione della legge 787 del 1978.

A Firenze, Bianchi ha parlato di un problema complessivo delle aziende: «Le imprese italiane sono sottopatrimonializzate per al[illegible] decine di migliaia [illegible] miliardi». Ma quali soluzioni sono possibili? «Le imprese - risponde - possono o trovare i conferimenti di capitale sul mercato [illegible] via autonoma oppure devono essere aiutate [illegible] [illegible] bancario». Ma attenzione: se gli istituti di credito «finanziano [illegible] ripatrimonializzazione delle imprese, non possono erogare crediti, poiché tolgono disponibilità agli impieghi».

Il presidente dell'Abi Tancredi [illegible] e, sopra, Giuseppe Zadra

### «Le imprese italiane sono gravemente a corto di capitali»

Fra l'altro le banche [illegible] trovano di fronte all'ostacolo della direttiva della Comunità europea sui grandi fidi che deve entrare in vigore in Italia entro l'anno. Un istituto [illegible] può destinare più del 10% dei propri impieghi a un [illegible]o cliente [illegible] a un gruppo [illegible] clienti collegati. L'agenzia Radiocor ha reso noto che per evitare riper[illegible]ioni sui grandi gruppi industriali, l'Abi ha chiesto alla Banca d'Italia di far propria la direttiva nel modo più favorevole possibile per il sistema creditizio facendo leva sulla discrezionalità [illegible]sa della Cee.

Nella discussione sull'eventua[illegible] scambio fra azioni e crediti si è inserita anche la Confapi, [illegible] confederazione delle piccole imprese. Approva l'ipotesi di un aiuto delle banche, purché non si discrimini nessuno: «L'idea [illegible] ottima - dichiara Paolo Gastaldi, direttore generale Confapi - ma la sosteniamo a condizione che non sia rivolta solo alle medie e grandi imprese ma anche alle piccole».

**Roberto Ippolito**

Via Filodrammatici è tornata la sagrestia più famosa d'Italia

# Tutti in fila da Cuccia

## *Anche lo Stato bussa a Mediobanca*

Il presidente di Mediobanca Enrico Cuccia

### Carlo De Benedetti Fabiani, l'Aga Khan I grandi gruppi gli affidano le maxi-operazioni

**MILANO.** Carlo De Benedetti, Fabiano Fabiani, il principe Karim, Salvatore Ligresti, Marco Tronchetti, tutti in fila a Mediobanca per farsi proteggere. La sacrestia più famosa d'Italia sta vivendo una stagione [illegible] boom. Attivo più che mai Enrico Cuccia sforna consigli, rincuora i depressi, prepara piani e, qui sta il punto, li attua.

E se ne infischia dei giudizi della Borsa. Sa che il tempo gli darà ragione. Un esempio? L'aumento di capitale delle Generali, coralmente bistrattato, [illegible]to perfino in sede parlamentare, è stato [illegible] [illegible]. Eppure era [illegible] boccone grosso, 1750 miliardi nell'autunno [illegible] '91 in titoli e warrant, [illegible] convertirsi entro [illegible] 2001. Ebbene, a un anno e [illegible]ez[illegible] dall'avvio, oltre [illegible] 46% dei warrant è stato convertito in ti[illegible].

In questi giorni [illegible] [illegible] alla scuderia [illegible] Benedetti passare un brutto quarto d'ora, dopo l'annuncio dell'operazione sul capitale. Ma [illegible] po' di pazienza, e anche questo colpo andrà [illegible] buon segno, lo garantisce Enrico il saggio. Nel 1992, nonostante il maltempo in piazza Affari e [illegible] batosta dell'affare Continental, anche gli aumenti di capitale [illegible] [illegible] Pirelli e Pirellina vennero sistemati in quattro e quattr'otto, e così pure quello [illegible] Unipol assicurazioni: qui restarono in collo ai [illegible] [illegible] po' [illegible] privilegiate, ma nel frattempo la quotazione è salita, copre i costi.

Insomma, molti [illegible] [illegible] sperare in un inciampo, poiché don Enrico è personaggio scarsamente popolare. Ma puntualmente [illegible] delusi. Nelle questioni di collocamento la mano di Mediobanca si dimostra felice. Un atout che, [illegible] questi tempi perigliosi, sa di miracolo. Per cui, non [illegible] più soltanto i grandi privati a mettersi in coda. Anche i gruppi pubblici bussano in via Filodrammatici. Così è stato per la fusione Finmeccanica-Sifa, così è stato per Banco di Roma-Santo Spirito.

Fabiano Fabiani, il potente patron di Finmeccanica, ha affidato alle bianche mani di Cuccia l'aumento [illegible] capitale, rinviato per ragioni contingenti alla crisi Iri, ma tenuto in caldo per [illegible] prima occasione favorevole. Lorenzo Necci si è fatto consigliare per la trasformazione delle Ferrovie in Spa, e così hanno fatto i Ferruzzi per l'accorpamento Eridania-Beghin Say e le Generali per l'acquisto del 5% del Banco Hispano Americano.

Le cifre confermano [illegible] successo. Nel 1991-'92 la banca d'affari presieduta da Francesco Cingano ha diretto 10 consorzi per un valore complessivo [illegible] 6602 miliardi, contro i 3343 miliardi dal 1990-'91 suddivisi su nove consorzi. Solo in Italia, dal giugno 1991 [illegible] giugno 1992, Mediobanca ha organizzato le operazioni sul capitale di Pininfarina (30 miliardi), Generali (1750 miliardi), Pirelli e Pirellina (616 miliardi), Unipol (297 miliardi) e Italcementi (648 miliardi), ed [illegible] organizzato quattro collocamenti: Bayer Ag (31 miliardi), Enel (900 miliardi di obbligazioni), San Paolo Torino (1525 miliardi), Iri-Stet (707 miliardi). Senza contare il capitolo collocamenti internazionali: British Telecom II, General Motors, First Data, Waste Management e Ciquita.

Dopo il giugno 1992, Mediobanca ha [illegible] a punto l'aumento di capitale [illegible] (532 miliardi), il prestito Enel per [illegible] miliardi, ora l'operazione Olivetti, che dovrebbe partire entro la metà di maggio. Tra le partecipazioni a consorzi internazionali, ricordiamo Repsol, Rhône-Poulenc, Axa, Doctor Pepper Seven Up.

Poi ci sono i monitoraggi costanti, come l'assistenza a Pirelli, la tutela [illegible] gruppo Ligresti e la questione Fondiaria, ora il puzzle dell'impero Ciga. In certi giorni il cortile [illegible] via Filodrammatici sembra il mercoledì delle udienze papali. Auto blu che vanno e che vengono. Nel [illegible] ufficio coi vetrini a piombo, Enrico il mandarino è preoccupato e addolorato. La situazione poli[illegible] [illegible] confusa, alcuni amici [illegible] [illegible] Giorgio La Malfa sono stati toccati. Ma i conti del bilancio Mediobanca sono buoni.

**Valeria Sacchi**

[illegible] COMIT-STET [illegible]

### *Via libera dal consiglio Iri*

Il cda dell'Iri ha dato ieri il via alla cessione del 52,3% del capitale ordinario della Comit alla Stet a fronte di un prestito di 340 miliardi. L'operazione, già approvata giovedì [illegible] dall'esecutivo della Stet, prevede [illegible]e l'Iri dia in usufrutto per tre anni [illegible] finanziarie per le Tlc [illegible] quasi totalità del pacchetto azionario detenuto nella banca: il 52,3% contro il 54,35 posseduto. Un'operazione finanziaria con effetti positivi per le due parti e che l'Iri, così come successo ad altri gruppi pubblici e non, potrebbe, in futuro, ripetere. Durante il cda si sarebbe discusso anche della richiesta avanzata al Tesoro di attribuire a patrimonio i debiti il cui rimborso, per legge, è previsto a carico dello Stato. Una richiesta cui l'azionista dovrebbe rispondere a breve: l'estate scorsa, [illegible] momento della trasformazione dell'Iri in spa, il Tesoro fissò in [illegible] miliardi il capitale netto del gruppo. Cifra superata dai 4450 miliardi di perdite del '92.

FLASH

### Clinton si vende le frequenze [illegible]

Alla ricerca [illegible] nuovi fondi per ridurre il deficit federale, l'amministrazione Clinton ha deciso [illegible] mettere all'asta le frequenze radio. Secondo il segretario al Commercio Ron Brown, l'idea può portare nelle [illegible] federali 4,4 miliardi di dollari in [illegible] anni.

### Commissione Guarino proposte per l'Ina

Tutte [illegible] attività estranee al ramo vita, nonché la gestione a «stralcio» delle cessioni legali esercitate dall'Ina dovrebbero essere separate. E' quanto propone la commissione sulle privatizzazione dell'Ina, istituita dal ministro dell'Industria Giuseppe Guarino che ha concluso i suoi lavori.

### [illegible] offerte al 7 aprile

La privatizzazione della Sme entra nella fase delle offerte; per l'acquisto delle società Italgel e Cirio-Bertolli-De Rica, che dovranno [illegible] recapitate «entro e non oltre le 17 (ora di Londra) del 7 aprile» alla Merchant Bank Wasserstein Perella. [illegible] si conoscere l'esatto numero dei possibili acquirenti.

### Paleocapa: presidente Lamberto Jona [illegible]

[illegible] consiglio di amministrazione di Paleocapa, riunitosi ieri a Torino, ha posto le basi per una riorganizzazione del gruppo che era guidato da Camillo De Benedetti, recentemente scomparso. Nuovo presidente della società, Lamberto Jona Celesia, noto commercialista torinese e uomo di fiducia della famiglia De Benedetti.

### Banche, [illegible] Sanpaolo [illegible]

E' stata costituita Sanpaolo Fiduciaria, [illegible] nuova società del gruppo Sanpaolo, attiva nel settore dell'amministrazione fiduciaria statica.

### Intermobiliare Sim [illegible] capitale

Si è concluso positivamente l'aumento [illegible] capitale della Intermobiliare, l'unica Sim ad avere le proprie azioni quotate alle Borse valori di Milano e Torino.

La crisi è troppo seria [illegible] nessuno vuole prendere il posto di John Akers

# Povera Ibm, non trova un capo

*Per i «cacciatori di teste» soltanto [illegible] raffica di no*
*I manager temono di «bruciarsi» su quella poltrona*

LOS ANGELES
NOSTRO SERVIZIO

La [illegible] è sempre stata considerata [illegible] delle poltrone più ambite al mondo, un posto di lavoro [illegible] grandissimo prestigio [illegible] che paga cifre favolose. [illegible] da quando, a fine gennaio, John Akers ha annunciato che lascia la presidenza della Ibm nessuno sembra più disposto a sostituirlo. L'ultimo è stato il presidente della Motorola, George Fischer, che il 15 marzo ha fatto sapere: «Anche [illegible] la [illegible] è una grande società, la posizione non mi interessa. Intendo [illegible] Motorola». Seguiva di pochi giorni John Sculley, il quale ha dichiarato che alla Apple ci sta proprio bene e che non ha alcuna intenzione di immergersi nelle acque torbide di Big Blue. A un certo punto si era fatto il [illegible] di John Young. [illegible] momento è disoccupato, [illegible] anche l'ex amministratore delegato della Hewlett [illegible] ha detto che non gli interessa. Come Lawrence Bossidy, [illegible] della Allied-Signal, altro possibile candidato.

La poltrona di Akers scotta e le ragioni [illegible] facilmente [illegible]. Per mezzo secolo, [illegible] Ibm è stata simbolo dell'Età dell'Informazione, un'azienda ammirata nel mondo intero per la sua capacità di innovazione tecnologica e per i suoi metodi [illegible] management. Adesso, [illegible] un gigante ferito e disorientato, [illegible] adattarsi a un mercato che [illegible] chiede più i suoi costosissimi supercomputer, privo dell'agilità necessaria per sopravvivere [illegible] mondo dei personal e delle stazioni [illegible] lavoro. L'anno scorso ha perso 5 miliardi [illegible] dollari e il suo titolo, che cinque anni fa era a quota 175, adesso [illegible] al di sopra dei 50 dollari. Come intervenire? Licenziare? Vendere a pezzettini? Trovare nuovi prodotti? «Questa è [illegible] poltrona che [illegible] tutti gli ingredienti per distruggere una carriera», sostiene [illegible]hael Murphy della California Technology Stock Letter. «La Chrysler di Iacocca, al confronto, è stata come la salumeria dell'angolo».

Il prossimo numero uno di Big Blue, per la prima volta, verrà [illegible] fuori. La sua ricerca è stata affidata a due aziende di cacciatori di [illegible] la Heidrick & Struggles Inc. e la Spencer Stuart & Associates, che passano via via le loro valutazioni a un comitato composto [illegible] sette membri [illegible] consiglio Ibm. Le interviste vengono condotte [illegible] massima segretezza, [illegible] alcuni nomi [illegible] trapelati, primo tra tutti quello dell'amministra[illegible] delegato della Njr Nabisco, Louis Gerstner Jr. Si parla anche di Paul Stern, della Northern Telecom. [illegible] Morton Meyerson, amministratore delegato della Perot Systems, l'azienda [illegible] Ross Perot. Si è fatto, a proposito, anche l'improbabile ipotesi dello [illegible] ex candidato presidenziale, che ha iniziato la sua carriera proprio come venditore Ibm.

[illegible] a cambiare rotta, la Ibm [illegible] ha esitato a chiedere consiglio anche [illegible] propri fornitori e concorrenti. Eckhard Pfeiffer, che in un solo [illegible] saputo rigirare la Compaq e riportarla al profitto, sostiene che [illegible] qualcuno da fuori dove essere pronto a riorganizzare sin dall'inizio. Andrew Grove, l'uomo che ha preso la Intel sull'orlo [illegible] e che [illegible] ha fatto il più potente produttore di chips al mondo, dice che «la Ibm può farcela, ma non [illegible] la [illegible] che conosciamo adesso».

Per concludere la ricerca [illegible] suo nuovo boss, Big Blue si è data tempo sino al [illegible] aprile, data dell'assemblea annuale. E se finisse che davvero nessuno accetta? «Impossibile», continua Grove, quello [illegible] Intel. «L'ambizione umana [illegible] insaziabile e questo garantisce [illegible] troverà qualcuno. Forse non [illegible] il migliore, ma qualcuno dirà di sì».

**Lorenzo Soria**

## MICHELIN

### Dirigenti, «paga autoridotta»

[illegible] L'azienda ha il fiato grosso, si dibatte tra mille difficoltà? Allora tutti devono fare la loro parte di sacrificio. Succede in Francia: per far fronte alla propria crisi finanziaria [illegible] ha chiesto ai suoi dirigenti una «riduzione volontaria» (si [illegible] per dire) della busta paga. La notizia, proveniente da fonti interne al gruppo francese, leader europeo nel settore pneumatici, sarebbe partita da una lettera spedita dall'azienda ai suoi [illegible]ger in cui verrebbe suggerito un contributo pari al quattro per cento della busta [illegible] di marzo e del 6,5 per cento di quella [illegible] aprile.

All'inizio della settimana la Michelin aveva annunciato un possibile blocco della produzione di otto giorni [illegible] suo quartier generale di Clermont Ferrand, nella Francia centrale. [Agi]

John Akers, ex presidente dell'Ibm. La sua uscita ha dato inizio a un [illegible] «balletto» di [illegible]

## Commerci

### Delors in Usa va da Clinton

WASHINGTON. Faccia a faccia, ieri sera, tra Clinton e Brittan per disinnescare [illegible] miccia di nuove guerre commerciali. Il contenzioso è [illegible] dall'acciaio agli appalti pubblici) ma il commissario europeo responsabile per il Commercio estero Leon Brittan ha espresso ottimismo sulle possibilità che gli Stati Uniti [illegible] adottino [illegible] politica protezionistica. Parlando alla commissione Esteri del Parlamento europeo poco prima dell'incontro a Washington tra il presidente Bill Clinton e Jacques Delors, Brittan ha [illegible] che gli atteggiamenti protezionistici delle autorità americane finiranno presto «perché sono avanzi della campagna [illegible] trasportati nel mondo reale». Secondo Brittan, l'amministrazione Clinton ha avuto bisogno di dichiarazioni politiche «dure» per dimostrare che era «nuova, solida» e anche «forte».

All'epoca [illegible] guerra fredda - ha ricordato Brittan - europei ed americani erano uniti da un pericolo comune, «oggi la scomparsa di questa minaccia non ci spinge più gli uni verso gli altri». Dopo aver rievocato la questione dei dazi anti-dumping imposti dagli Usa all'acciaio europeo, la polemica sulle sovvenzioni accordate all'Airbus da parte della Cee e la minaccia di chiudere a partire da lunedì gli appalti pubblici [illegible]ricani alle imprese dei Dodici, l'energico commissario ha affermato che [illegible] un clima simile, [illegible] guerra commerciale [illegible]rebbe molto pericolosa poiché rischierebbe di estendersi all'arena politica». In [illegible] periodo [illegible] recessione economica, ha proseguito Brittan, «gli Stati Uniti dovrebbero aprire le loro porte piuttosto [illegible] chiuderle».

Interrogato sull'accordo Cee-Usa sull'aeronautica civile, il commissario ha [illegible] rilevato «l'atteggiamento ambiguo di Washington». «Noi abbiamo posto domande precise - ha rilevato Brittan - ed [illegible] attendiamo le risposte».

[illegible] presidente degli Stati Uniti aveva indicato più volte le sovvenzioni accordate ad Airbus come colpevoli della crisi della Boeing, costretta ad eliminare 28 mila posti di lavoro. La Cee invece ha accusato Washington di far beneficiare la sua industria aeronautica di programmi di ricerca militare [illegible]nati.

Ora il governo dovrà presentare il piano definitivo delle opere

# Alta velocità, sì della Camera

*Oltre 36 mila miliardi per la Torino-Napoli, Milano-Venezia e Milano-Genova*
*Il ministro dell'Ambiente dovrà riferire sull'impatto ecologico dei lavori*

ROMA. L'alta velocità torna sui binari, ma la sua partenza non è dietro l'angolo. I tempi saran[illegible] lunghi, l'iter complesso. Il governo dovrà presentare i piani particolareggiati. A sovrintendere ogni atto sarà [illegible] Parlamento.

Questo lo spirito della risolu[illegible] sull'alta velocità ferroviaria votata ieri da tutti i gruppi [illegible] 487 sì, [illegible] voto contrario e 13 astensioni.

[illegible] progetto prevede il quadruplicamento degli [illegible] Torino-Milano-Bologna-Firenze-Roma-Napoli, Milano-Venezia e Milano-Genova con un costo complessivo di 36.400 miliardi. La copertura sarà assicurata per il 40% dall'azionista pubblico, mentre il restante 60 da anticipazioni di investitori privati da reperire [illegible] mercati finanziari. A carico dello Stato anche la spesa degli interessi intercalari sulle anticipazioni che per la tratta Torino-Milano-Napoli non dovrà superare i 5500 miliardi.

La risoluzione approvata impegna il governo a sottoporre all'esame del Parlamento: 1) le proposte definitive di concessione; 2) il contratto di programma e di servizio tra ministro dei Trasporti e le Ferrovie Spa; 3) tutti gli atti già perfezionati [illegible] in via [illegible] perfezionamento sul progetto, compresi «i contratti stipulati con i general contractors». Il ministro dell'Ambiente dovrà riferire al Parlamento ogni [illegible] dei lavori per quanto riguarda l'impatto ambientale e il governo dovrà risolvere i problemi [illegible] i progetti provocano sul territorio interessato». Il governo dovrà anche attenersi alle normative Cee per le procedure di aggiudicazione dei lavori.

Via libera quindi da parte della Camera al potenziamento del trasporto [illegible] rotaia. «Un voto storico», ha commentato il presidente dell'assemblea, Giorgio Napolitano.

Soddisfazione è stata espressa anche dalla responsabile nazionale [illegible] settore ambiente del pds, Fulvia Bandoli, dai verdi Maurizio Pieroni e Sauro Turroni, dai deputati [illegible] Rifondazione comunista Milziade Caprili e Ugo Boghetta. La responsabile del pds ha sostenuto che con l'approvazione della risoluzione «la dc ha ingoiato una dura critica al progetto presentato dal governo e dalle ferrovie dello Stato». Secondo la Bandoli «la risoluzione approvata obbliga a rifare radicalmente [illegible] piano per le Ferrovie nel nostro Paese». I verdi Pieroni e Turroni hanno parlato di «voto stori[illegible] che «non esprime né avallo [illegible] rifiuto per l'alta velocità, ma sottopone al [illegible] accurato controllo del Parlamento tutti gli atti già perfezionati [illegible] in via di perfezionamento».

Gli esponenti di Rifondazione Boghetta e Caprili hanno sostenuto che il voto della Camera costituisce [illegible] moratoria istituzionale» per l'alta velocità. Secondo i due parlamentari l'alta velocità «è un imbroglio finanziario perché [illegible] costerà 36 mila miliardi ma centomila, sbancando così il bilancio delle ferrovie e dello Stato». [r. e. s.]

Il ministro dei trasporti Gianfranco Tesini

Matrimonio [illegible] Cofin (2 miliardi [illegible] capitale)

# La Ifis merchant Sim si allea con Pasini

GENOVA. Matrimonio in [illegible] Cofin. [illegible] società di intermediazione mobiliare Ifis si è alleata con lo studio dell'agente di cambio Paolo Pasini, uno dei più noti operatori genovesi della Borsa, che diventa amministratore delegato. Il capitale iniziale è 2 miliardi.

[illegible] merchant Sim [illegible] controllata dalla Cofin, la finanziaria del gruppo che fa capo [illegible] principe Sebastiano Von Fürstenberg ed alla madre Clara Agnelli. Qualche anno fa, la Cofin ha conglobato lo studio torinese Billotti creando Ifis Sim. Dopo la recente operazione con lo studio Pasini, Ifis trasferisce a Genova anche la sede legale, che era rimasta a Torino. [illegible] Sim saranno veicolo di svolta nella ripresa economica del Paese, che mi attendo possa avvenire tra uno, al [illegible] due [illegible] - ha detto il principe Sebastiano Von Fürstenberg - Genova è stata una [illegible] principali piazze economiche italiane nel periodo tra le due guerre. Oggi è una città in crisi, ma credo che avrà un posto nel futuro».

Poco più di dieci anni fa nasceva Cofin, la società capogruppo. A quel tempo, il principe Sebastiano Von Fürstenberg, dopo la gavetta nel settore commerciale alla petrolifera Isab, si occupava della gestione di aziende del ramo abbigliamento. «Avevo iniziato seguendo un'azienda di maglieria fioren[illegible] per [illegible] di mio [illegible] Egon». Poi l'attività di pelletteria [illegible] fabbrica e laboratori nel Mugello. «Nacque l'esigenza [illegible] costituire una società capogruppo che coordinasse le attività nel settore. Nell'81, nacque la Cofin. Più tardi, iniziò la collaborazione con Americanino, leader nell'abbigliamento giovane, e venne [illegible] Ifis come [illegible] di sconto per i fornitori. Quando ne uscimmo, ci portammo di[illegible] Ifis, che cominciò a [illegible]re». Ifis Sim è l'unica realtà italiana esclusivamente privata, operante [illegible] factoring, leasing, e consulenza finanziaria alle imprese.

**Paolo Cavaliero**

## NEBIOLO RIEL[illegible] [illegible]

[illegible] Primo Nebiolo (foto) è stato rieletto ieri [illegible] Atlanta alla presidenza dell'Associazione delle federazioni internazionali olimpiche (Asoif). Fra gli altri sei membri [illegible] [illegible] Consiglio è [illegible] rieletto anche Sergio Orsi, presidente della Federazione internazionale [illegible] [illegible].

## [illegible] IN TV DIECI [illegible]

Il Milan ha vinto ancora la battaglia dell'Auditel per le Coppe: l'incontro [illegible] mercoledì sera a San Siro [illegible] il Porto ha avuto un'audience media di 10.127.000, con il 34,48% [illegible] share su Canale 5, seguono su Rai1 Juventus-Benfica (6.338.000) e Parma-Sparta Praga (2.447.000).

## OGGI IN TV

| Ora | Programma | Rete |
|---|---|---|
| 9,00 | **Sci.** Da Verndalen: Coppa del Mondo, 1ª manche speciale f. | Raiuno-Tmc |
| 10,25 | **Sci.** Da Kvitfjell: Coppa del Mondo, discesa libera maschile | Raiuno |
| 12,30 | **Sci.** Coppa del Mondo, sint. 1ª manche slalom speciale femminile | Svizzera |
| 12,55 | **Sci.** Da Verndalen: Coppa del Mondo, 2ª manche speciale f. | Raitre-Tmc-Svizzera |
| 13,30 | Sportime | Tele + 2 |
| 13,45 | Sport Time Auto | Tele + 2 |
| 14,00 | **Tennis.** Torneo Atp Key Biscayne, 1ª semifinale femm. (r.) | Tele + 2 |
| 15,30 | Punto di domanda | Tele + 2 |
| 15,45 | Motorama | [illegible] |
| 16,00 | Regina atletica | [illegible] |
| 16,15 | Wrestling superstars | Tele + 2 |
| 16,40 | Tutti i colori del Bianco | [illegible] |
| 16,45 | **Tennis.** Torneo Atp Key Biscayne, 2ª semifinale femm. (r.) | Tele + 2 |
| 17,00 | [illegible] | [illegible] |
| 17,20 | Derby, tg sportivo | Raitre |
| 18,10 | Sportsera | Raidue |
| 18,50 | Tg 3 sport | Raitre |
| [illegible],00 | **Tennis.** Torneo Atp Key Biscayne, 1ª semifinale m. | Tele + 2 |
| 19,00 | Quotidiano sport | Svizzera |
| 19,00 | Studio sport | Italia 1 |
| 20,15 | Tg 2 Lo sport | Raidue |
| 20,30 | Tg 1 sport | [illegible] |
| 21,30 | **[illegible].** Campionato tedesco, Norimberga-Karlsruhe | Tele + 2 |
| 22,15 | Sport News, tg sportivo | Tmc |
| 23,00 | Obiettivo sci | Tele + 2 |
| 23,45 | **Tennis.** Atp Tour | Tele + 2 |
| 24,10 | **Pugilato.** Da Rimini: camp. italiano massimi leggeri, Aiello-Guidelli | Raidue |
| 24,15 | Trans World Sport | Tele + 2 |
| 24,15 | **Basket.** Campionato Nba | Tmc |
| 1,00 | **Tennis.** Torneo Atp Key Biscayne, 2ª semifinale m. | Tele + 2 |
| 1,20 | Studio sport | [illegible] 1 |


LA STAMPA

SPORT

Venerdì 19 Marzo 1993


### I tre gol al Benfica non frenano la vena polemica di Boniperti e Trapattoni

# Ora la Juve mostra i denti

## *Il dirigente: fazioso il commento tv*
## *Il tecnico: [illegible] siamo la croce rossa*

[illegible] Alla Juve le parole tranquillità è [illegible] tempo in disuso. Neppure [illegible] vittoria-sedativo [illegible] quella sul Benfica è servita per dissolvere i veleni. Boniperti e Trapattoni [illegible] hanno sparato a salve neppure questa volta. L'amministratore ha tuonato contro la Rai, il tecnico [illegible] chi accusa la Juve di essere una squadra-ospedale. Dopo i complimenti a Trapattoni e alla squadra, («Abbiamo vinto una partita molto difficile sotto il profilo psicologico»), Boniperti non ha fatto altrettanto con Bruno Pizzul. Spiega: «Hanno telefonato molti tifosi, protestando per la tele[illegible] della partita». Un [illegible] do elegante per far capire che neppure a lui [illegible] piaciuti i commenti tecnici del mezzobusto della tv di Stato. Eppure anche l'Avvocato [illegible] ha gradito la prova della Juve nel primo tempo. Anche [illegible] poi, dopo aver visto il [illegible] della partita alla tv, ha fatto sapere di essersi di[illegible]

Ben diversa la reazione di Trapattoni. [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] violenza impressionante. Toni accesi, [illegible] battuti. Bersaglio i cronisti colpevoli di aver rilevato un [illegible] di infortuni eccessivi: «La Juve è la squadra che ha [illegible] stiramenti muscolari di tutto il mondo. Giocando una partita ogni tre giorni ci si può anche rompere. Sono incidenti di percorso, ma siamo sotto la media. Guardiamo [illegible] succede al Milan o all'Inter. E' il colmo: mi arrabbio anche nel giorno in cui potrei sorridere».

Già, furibondo proprio quando sembra che la bufera stia passando. Dal mercoledì di coppa Trapattoni ha ricevuto le risposte che desiderava. Non ha una squadra che diverte, ma almeno ha una squadra che reagisce. E [illegible] è poco di questi tempi. Le risposte [illegible] sono arrivate: «Poco alla volta si [illegible] consolidando l'equilibrio nervoso e c'è più consapevolezza dei nostri mezzi tecnici. In ritiro prima [illegible] partita ci siamo chiesti il perché di certi errori, abbiamo visto i filmati delle altre partite e mi pare che i ragazzi abbiano capito. Le frustate fanno bene. Il resto l'ha fatto l'orgoglio che subentra [illegible] occasioni importanti e che manca in campionato dove la squadra mi sembra demotivata a [illegible] del distacco in classifica. Abbiamo dimostrato di avere carattere, abbiamo tirato fuori i denti».

Una Juve che morde è [illegible] rarità. E questo non fa che accrescere il rammarico [illegible] le occasioni sprecate. Ancora Trap: «L'altra sera ho notato lo [illegible] atteggiamento [illegible] partita con il Milan. Purtroppo non siamo quasi mai riusciti a giocare co[illegible] in quella occasione e questo è un rimprovero che mi faccio». Onesto come sempre, contesta [illegible] definisce operaia la [illegible] Juve: «Vialli e Kohler sono dei gregari? [illegible] etichette sono riduttive. [illegible] calcio esiste lo [illegible] di gioco. Quello italiano è diverso e meno appariscente di quello portoghese, per questo il Benfica ha fatto [illegible] figura migliore rispetto a noi in entrambe le partite. Ma la Juve non gioca peggio di altre squadre. Domenica avevo otto [illegible]tori in giro per l'Italia e [illegible] no mi ha detto di [illegible] visto una bella partita».

Questione di stile ma, soprattutto, di uomini. Se, per [illegible]pio, la Juve avesse a centrocampo [illegible] [illegible] [illegible] Sousa molti problemi sarebbero risolti. Il giovane regista portoghese è già stato inserito nella lista dei giocatori di grande interesse. Trapattoni ne parla in termini entusi[illegible] e [illegible] è un mistero che lo vedrebbe benissimo a dirigere le operazioni in mezzo al campo fin dal prossi[illegible] anno. [illegible] che il Benfica non pretenda la luna. E [illegible] la [illegible] attenzione viene seguito anche Di Chiara del Parma, preferito al genoano Fortunato.

Chiuso il libro dei sogni, si torna a [illegible] realtà in cui l'ottimismo si fa di [illegible] strada. L'ennesima illusione? Trap spera di no: «Mi auguro di aver finalmente trovato il bandolo della matassa e di poter riproporre una Juve altrettanto solida anche in futuro».

**Fabio Vergnano**

Di Canio (foto grande) in clinica in compagnia di Vialli; per R. Baggio (a fianco) solo una botta; Moeller (foto piccola) fuori un mese

Nei piani bianconeri il portoghese Paulo Sousa [illegible] Di Chiara (Parma)

# Sacchi in ansia per Baggio

## *Oggi le convocazioni per Italia-Malta*

Il problema-Baggio non interessa soltanto la Juve, ma anche Sacchi, che oggi diramerà le convocazioni per la partita di mercoledì a Palermo contro Malta. Il [illegible] infatti non vorrebbe rinunciare al bianconero, dal momento che già non può disporre di Casiraghi sia per qu[illegible] partita sia per quella contro l'Estonia a metà aprile. Sacchi ha parlato con Trapattoni e il dott. Bergamo, che gli hanno confermato la possibilità di un [illegible] di Baggio già contro l'Inter: «E' stata soltanto una brutta bo[illegible], può anche farcela», ha spiegato il medico. Perciò è probabile che lo juventino sia inserito nell'elenco e venga semmai depennato all'ultimo momento lasciando spazio a Mancini. Al posto di Casiraghi, dovrebbe aprirsi uno spiraglio per [illegible] e Ganz. L'altro problema per Sacchi è nella indisponibilità contemporanea di Tassotti e di Mannini, cioè i due cui aveva affidato finora il ruolo di terzino destro. Dovrebbe esordire Porrini, inserito nel gruppo per la partita contro il Portogallo. Ma l'Arrigo ha seguito a lungo Mussi, un suo pupillo quando allenava il Parma, e potrebbe chiamarlo: l'incognita è nelle condizioni del difensore granata, debilitato dall'influenza. Anche Lentini, per infortunio, salterà la convocazione.

Ritornando alla Juventus, Trap ha comunque più problemi di Sacchi nell'allestire la formazione per la partita di domenica contro l'Inter. Certo, [illegible] si può dire che sia colpa della preparazione, come ha detto ieri, ma intanto Casiraghi e Moeller [illegible] in sosta ai box per uno stiramento. Entrambi resteranno fuori almeno un mese. Di Baggio si è detto, nonostante il possibile recupero (magari con l'aiuto di un'infiltrazione antidolorifica): non potrà [illegible] al meglio. [illegible] l'emergenza [illegible] si ferma qui. Contro l'Inter mancherà anche Di Canio che oggi lascerà la clinica Pinna Pintor dove è stato ricoverato d'urgenza lunedì per una violenta gastroenterite. Un grosso spavento, si [illegible] di peggio, tuttavia l'ex laziale è notevolmente indebolito. Per il match con i nerazzurri insomma Trap si troverà davvero con gli uomini contati in attacco. [illegible] fortuna può contare sul buon momento di Ravanelli, in gol anche con il Benfica. [r. s.]

### Ma il via slitta alla stagione '94-'95

# Addio Coppacampioni arriva la Superlega

## *Nessuno ha il coraggio di opporsi al progetto studiato da Johansson*

[illegible]
DAL NOSTRO [illegible]

Fumata grigia. Il progetto di una super-lega che per certi versi scimmiotti l'Nba americana, va avanti, sì, ma al rallentatore. I membri della Commissione organizzatrice delle Coppe lo hanno discusso, ieri, per quattro ore. L'approccio è stato definito «positivo» in termini ufficiali, «conflittuale» fra le righe. L'Italia [illegible] rappresentata da De Gaudio. Ora, poiché l'idea della fusione fra Coppa Campioni e Coppa Uefa risale a sua maestà Jo[illegible] in persona, è impensabile che i peones abbiano la forza di rigettarla. Con ogni probabilità, a partire dalla stagione 1994-'95, anche chi arriva quin[illegible] in campionato potrà fregiarsi del titolo di campione d'Europa. Questa è la notizia. E questo, se permettete, è l'assurdo. Il comi[illegible] viceversa, è che il conclave abbia affidato la presidenza del gruppo di lavoro incaricato di esaminare i pro e i contro della grande riforma allo stesso Joha[illegible] spalleggiato, per l'occasione, dal fedelissimo Aigner (segretario generale) e da un pugno di pretoriani (Erzig, Schramm, Fournet-Fayard). L'annuncio urbi et orbi slitta: tempi moderatamente lunghi e non, come sembrava, il 21 e [illegible] aprile a Berna, a cavallo del prossimo esecutivo.

Nessuna traccia di Matarrese: da buon numero due dell'Uefa, ha saputo del progetto leggendo i giornali. E per questo si è inalberato. Le federazioni temono che la superlega (128 squadre, teste di serie, eliminazione diretta dai quarti in avanti, per un massimo di 15 partite) rubi spa[illegible]io e interesse ai singoli campionati e dia il colpo di grazia alle coppe nazionali, comunque rivalutate sul modello dell'attuale Champions [illegible]ague. Vi possiamo anticipare sin d'ora che l'Italia, come Germania e Spagna, avrebbe cinque formazioni in lizza. L'Uefa punta a [illegible] [illegible] immane: si parla di un mega contratto, fra pubblicità e diritti tv, di 150 miliardi. Più soldi per tutti. Ormai, non esiste che questa ottica. O meglio, ne esiste un'altra: quella dell'ineffabile Alain Courtois, il delegato di Milan-Porto. E' stato lui a tirar fuori la storia che, pure ammoniti per la [illegible] volta, Albertini ed Eranio avrebbero giocato a Göteborg. Vivi complimenti.

Courtois, belga, fa parte, a pieno titolo, della Disciplinare dell'Uefa. Che figura. Lui, [illegible] [illegible] (che [illegible] fatto tradurre, male, il regolamento), [illegible] giornalisti: tutti. Albertini ed Eranio sono squalificati, al pari di [illegible], raggiunto, mercoledì, dal secondo cartellino giallo. L'Uefa che pensa in grande e sogna [illegible] Nba berlusconiana, [illegible] l'organismo obsoleto che, all'epoca del sorteggio estivo dello [illegible] luglio, consegnò alla stampa una classifica a squadre tutta sbagliata. Eppure si muove. Anche troppo, a volte.

Tedeschi, francesi, italiani, inglesi [illegible] hanno gradito l'iniziativa di Johansson. Voce di popolo: poteva almeno avvisarci. Per carità, l'Europa chiama a raccolta, e i tempi sono più che mai maturi, ma allora, se proprio si voleva scegliere il re dei re, perché non istituire una sorta di play-off fra le vincenti di Coppa Campioni, Coppa Coppe e Coppa Uefa? De Gaudio teme, sul fronte interno, la frantumazione del calendario («Chi giocherà il martedì chiederà l'anticipo al sabato») e un tracollo [illegible] più consistente del Totocalcio. Rilievi sensati. Intanto, la finale della Coppa Coppe '94 rimane a partita unica, mentre la Coppa Campioni inglobera [illegible] percorso le semifinali incrociate (gara secca, in casa [illegible] prima classificata del gruppo dei quarti). Il nostro pensiero, riverente, va a Sacchi: aveva chiesto più spazio per la Nazionale, [illegible] implorato di sfrondare l'agenda. Accontentato. Finale di Coppa Campioni a Monaco di Baviera, finale di Coppa Coppe a Parigi. Su questo, nulla da eccepire. Sul resto, tanto. [illegible] c'est la vie. Vuolsi [illegible] colà dove si puote ciò che si vuole. Dimenticavamo: niente sudden death (o morte improvvisa) nelle prossime finali. Cari, vecchi rigori, toccherà ancora a voi.

**Roberto Beccantini**

COPPA [illegible]

### La squadra di Boskov, turbata anche dalla vicenda Ciarrapico, sciupa il vantaggio dell'andata

# [illegible] [illegible] proprio [illegible] giornata della [illegible]

## *Palo di Benedetti e i giallorossi sono eliminati dal Borussia*

| BORUSSIA D. | 2 |
|---|---|
| KLOS | [illegible] |
| REINHARDT | 7,5 |
| KUTOWSKI | [illegible] |
| SCHULZ | [illegible] |
| ZELIC | [illegible] |
| POSCHNER | 6 |
| (90' GRAUER) | sv |
| REUTER | [illegible] |
| ZORC | 6 |
| SIPPEL | 6,5 |
| M. RUMMENIGGE | 6 |
| (80' KARL) | sv |
| POVLSEN | 6,5 |
| All.: HITZFELD | 6,5 |

| ROMA | 0 |
|---|---|
| CERVONE | [illegible] |
| GARZYA | 5 |
| ALDAIR | 5,5 |
| PIACENTINI | [illegible] |
| BENEDETTI | [illegible] |
| COMI | 5,5 |
| [illegible] | 5 |
| HAESSLER | 6 |
| MUZZI | [illegible] |
| (46' CARNEVALE) | 6 |
| GIANNINI | 6 |
| RIZZITELLI | [illegible] |
| All.: BOSKOV | 5 |

[illegible] KRONDL (Cecoslovacchia) 5,5
[illegible] 40' Schulz, 48' Sippel.
[illegible] [illegible]' Mihajlovic, 53' Piacentini, 55' Schulz, [illegible]' Giannini.
**Spettatori:** [illegible] mila.

**DORTMUND**
DAL NOSTRO INVIATO

Roma kaputt. Sul campo di Dortmund è finita l'avventura [illegible] [illegible] di una squadra choccata dalle vicende giudiziarie del presidente Ciarrapico anche se il vice Vincenzo Malagò garantisce che «la società è viva, è in piedi e [illegible] s'arrende». Fuori dalla Coppa Uefa, ai giallorossi [illegible] [illegible] che puntare tutto sulla Coppa Italia, ma contro il Milan, pur partendo dal 2-0 Boskov [illegible] potrà più commettere lo [illegible] errore di ieri sera. Quello di aver rinunciato per 45' a Carnevale per utilizzare Muzzi. «Sì, Muzzi ha giocato male e Carnevale po[illegible] vincere da solo la partita», è stata l'autocritica di Boskov.

I problemi, nel primo tempo, li creava Reinhardt sul [illegible] sinistro. Il terzino, che all'andata era stato escluso perché turbato dalla rottura del fidanzamento con una campionessa di hockey, era l'arma in più del Borussia. Muzzi non [illegible] a bloccarlo e, dalle frequenti discese del difensore nascevano i pericoli più grossi: al 5' un suo cross armava il destro di Reuter e il tiro [illegible]dente dell'ex juventino lambiva il palo. E al 19' Reinhardt scambiava con Sippel e staffilava di [illegible] spanna a lato.

La Roma, in avvio, [illegible] si era chiusa nel bunker a [illegible] del gol dell'andata e tentava di mantenere il possesso [illegible] pallone. Con la regia di Giannini, il movimento di Haessler, gli inserimenti di Piacentini e Mihajlovic, le sortite [illegible] corali [illegible] poco incisive: una sventola di Piacentini [illegible] poco sopra l'incrocio e un'occasione per Rizzitelli anticipato da Schulz.

I giallorossi non affondavano i colpi e, [illegible] il trascorrere [illegible] minuti, [illegible] rintanavano lasciando l'iniziativa al Borussia. Un erro[illegible]. E qualcuno rimpiangeva Caniggia, l'uomo adatto per il contropiede, rimasto in tribuna accanto a Malagò [illegible] in [illegible]ta in compagnia del commercialista di Ciarrapico, Monini. I tedeschi, pur avendo tenuto in panchina il bomber Chapuisat, attuavano [illegible] manovra avvolgente che [illegible] in affanno il centrocampo e la retroguardia romanista. La pressione del Borussia veniva premiata al 40'. Fallo di Rizzitelli su Schulz. Punizione di Reinhardt, mischia, respinta di Comi e gran botta di sinistro di Schulz che s'infilava nell'angolo basso.

[illegible] ripresa, nel tentativo di arginare le scorribande di Reinhardt, Boskov toglieva Muzzi e inseriva Carnevale. La [illegible] però, [illegible] sortiva alcun effetto, anzi [illegible] proprio il solito Reinhardt a propiziare il raddoppio: il suo preciso traversone veniva dirottato [illegible] [illegible] a bersaglio da Sippel, sfuggito a Garzya. Cervo[illegible] [illegible] impietrito a guardare il pallone in rete.

Orgogliosamente, la Roma reagiva. Carnevale subiva [illegible] fallaccio da Schulz. Poi gli restituiva la botta con gli in[illegible]. E al 55', su punizi[illegible] di Haessler, Benedetti di [illegible] [illegible] il palo. Jellatissimo l'ex granata. Più fortunato Cervone (6[illegible] quando, su [illegible] pallone perso a centrocampo dall'acciaccato Giannini, [illegible] costretto a uscire fuori area per stroncare [illegible] scatto di Povlsen lanciato a rete.

L'occasione buona capitava anche a Rizzitelli (73') ma il [illegible] palleggio in area era approssimativo e non riusciva a concludere. Poi un'acrobatica rove[illegible] [illegible] Carnevale toccava la traversa.

Il Borussia effettuava un cambio: Karl subentrava a Michael Rummenigge. Una [illegible] fresca che restituiva spinta ai tedeschi. E Cervone effettuava un'altra grande parata su Povlsen che, sulla respinta del portiere, colpiva il palo. Nel finale la [illegible] aggrediva il Borussia e Klos compiva il primo intervento all'84' anticipando Aldair. La buona stella lo aiutava due volte su Carnevale che prima calciava a lato, poi sfiorava di testa. Al 90', dopo che Povlsen si era mangiato il possib[illegible] 3-0, Mihajlovic tentava il bis dall'Olimpico ma il suo de[illegible] faceva cilecca. Troppo tardi la Roma s'era decisa ad attaccare. Troppo tardi.

**Bruno Bernardi**

## SPORTINERIA

La Nazionale calcistica dei parlamentari, grazie a [illegible] accordo fra Federcalcio e Ip, avrà la [illegible] sacca azzurra della Nazionale massima. Certo che lo sponsor fa pensare: sì, perché credevamo che i nostri politici avessero, in tutti i sensi, già fatto il pieno.

### Sorteggio a Ginevra

# Bocciato il Real per la Juventus rischio francese

[illegible] Oggi alle 12, all'Hotel Intercontinental, avrà luogo il sorteggio per gli accoppiamenti delle semifinali di Coppa Coppe e Coppa Uefa, che si giocheranno il 7 e il 21 aprile, contemporaneamente al quinto e all'ultimo turno della Coppa Campioni. La finale di Coppa Coppe si giocherà il 12 maggio, quella di Coppa Campioni il [illegible] maggio, mentre la Coppa Uefa sarà assegnata con partita di andata (5 maggio) e ritorno (19).

Queste le squadre oggi nell'urna: per la Coppa Coppe Parma, Anversa, Spartak Mosca (che ha battuto 3-1 il Feyenoord dopo [illegible] vinto 1-0 a Rotterdam) e Atletico Madrid (sconfit[illegible] in [illegible] l'Olympiakos Pireo per 3-1, andata 1-1). Per la Coppa Uefa: Juventus, Auxerre, Borussia Dortmund e Paris St. Germain, che ha compiuto l'impresa di eliminare il Real Madrid (4-1 al [illegible] [illegible] Principi, dopo la sconfitta per 3-1 all'andata).

L'attaccante del Milan non riesce a capire la propria crisi e gli insulti dei tifosi

# Lentini: se continua così, smetto

## «Soltanto Berlusconi può salvarmi»

[illegible]. Il Milan ha ripreso a vincere dopo la sconfitta con la Roma in Coppa Italia e il pari con la Lazio in campionato, ma per Lentini il momento-no continua. Ed [illegible] sottolineato dai fischi e dagli insulti del pubblico.

Nessuno sa dare una spiegazione a questa crisi. Capello ha provato a recuperarlo in tutti i modi: dandogli fiducia o utilizzandolo continuamente e, al contrario, concedendogli riposo e lasciandolo in panchina quando il giocatore [illegible] sentiva affati[illegible]. [illegible] con scarsi risultati. [illegible] ora è il giocatore che devo ritrovare la [illegible] [illegible] riprendersi.

La società [illegible] i compagni di squadra si limitano a contestare i fischi dei tifosi delusi. Ma sarà [illegible] lavoro lungo [illegible] difficile perché neppure l'interessato capisce le cause [illegible] questa caduta verticale. «Non so che cosa mi stia succedendo - [illegible] Lentini mentre gioca al biliardo da solo, per smaltire rabbia e delusione -. Di solito sono come i fiori, sboccio [illegible] primavera. Andavo male a gennaio, poi mi riprendevo [illegible] andavo liscio fino al t[illegible]ne del campionato. Adesso è tutto diverso: anzi la situazione peggiora. E' vero che mi cambiano spesso posizione [illegible] campo e che gioco un po' [illegible] destra [illegible] un po' a sinistra, ma non è importante. Quando le cose non vanno bene non bisogna attaccarsi a queste scuse. Se gioco male è solo per colpa mia. E se continua di questo passo, potrei anche smettere con il calcio».

Nonostante l'autocritica, se la prende [illegible] i tifosi che fischiando non lo aiutano a risalire la china. «La gente che paga il biglietto ha diritto di vederti gio[illegible] bene - [illegible] -, e se fossi un tifoso non accetterei le mie prove deficitarie di questo momento. Però non è giusto fischiare o insultare: [illegible] si aggrava la situazione. E' [illegible] anche l'altra [illegible] con il Porto: ho sbagliato [illegible] movimento [illegible] subito ho sentito la freddezza del pubblico. Poi le [illegible] [illegible] precipitate. Mi [illegible]no scoraggiato e non mi so[illegible] più ripreso».

«Devo ritrovare dentro di me la forza per venir fuori [illegible] questa situazione - aggiunge, come se avesse scoperto all'improvviso il rimedio per i suoi mali - e vi riuscirò soltanto se andrò in campo convinto dei miei mezzi. Sono sicuro che il mi[illegible] calo è una que[illegible] psicologica. Mi è già successo al ritorno nel Torino da [illegible] anno di serie B ad Ancona. Anche allora [illegible] insulti ogni volta che giocavo, ma alla fine ho ritrovato morale e sicurezza e ho convinto tutti».

Poi, quasi scherzando, preci[illegible]: «Potrei chiedere un altro colloquio a Berlusconi. Un [illegible] fa, alla vigilia della gara con la Samp, ho parlato con lui 10', il giorno dopo sono andato bene [illegible] ho segnato addirittura due gol. Se gli parlassi per un'ora...».

Intanto Lentini si deve fermare: nella gara con il Porto ha riportato una lieve contrattura [illegible] polpaccio destro, che gli impedirà di giocare [illegible] il Parma e che lo costringerà, molto probabilmente, [illegible] saltare l'eventuale convocazione in Nazionale per la sfida con Malta. Gigi confes[illegible]: «E' stato il tecnico a spedirmi negli spogliatoi, mercoledì. Credevo di poter restare in campo fino in fondo: avevo sentito il muscolo duro già durante il riscaldamento, ma ero convinto che si trattasse di un semplice affaticamento. Perciò non avevo detto nulla a nessuno».

Così si arricchisce la già superaffollata infermeria da cui, almeno per domenica, potrebbe uscire il solo Tassotti che sta recuperando a tempo di record da una distorsione al ginocchio destro. I problemi più grossi restano [illegible] centrocampo: mancherà anche Albertini, squalificato per somma di ammonizioni. Capello non ha voluto fare anticipazioni, ma pare scontato l'esordio [illegible] 1° minuto in campionato di De Napoli in coppia con Evani, mentre Eranio farà il [illegible]. Gli stranieri: certo Savicevic, Papin [illegible] dubbio per una contusione ad una gamba.

[illegible] Sormani

OGGI L'AUSTERITT IN LEGA

### Campana ai presidenti: siate realisti

MILANO. Alla vigilia dell'assemblea dei presidenti [illegible] società professionistiche che devono approvare le [illegible] varate dal Consiglio federale per moralizzare e risanare l'azienda calcio, l'as[illegible] calciatori contesta alcuni provvedimenti. «Siamo d'accordo sul potenziamento della Covisoc - dice Campana - perché solo con il controllo finanziario e la certificazione dei bilanci si arriva a una gestione sana delle società. [illegible] questi provvedimenti fossero stati applicati negli anni scorsi almeno 20 club sarebbero spariti. Gli altri provvedimenti sono demagogici e irrealizzabili. Non si possono ridurre gli stipendi ai giocatori retrocessi perché ci sono accordi pluriennali da rispettare. [illegible] [illegible] [illegible] evitare i premi per non retrocedere a favore [illegible] quelli per i più alti traguardi: è più difficile per una piccola squadra ottenere la salvezza che per una grande vincere una Coppa». Campana è contrario alla riduzione degli organici per non creare altri [illegible] 250 disoccupati, con un risparmio per la B e la C [illegible] appena 10 miliardi «il costo medio di due stranieri. A chi spende tanto bisognerebbe togliere i contributi federali». [illegible] ribadisce: no alla proposta di trasformare gli extracomunitari in comunitari, no al campionato europeo. (n. sor.)

Lentini, discusso dai fans milanisti

Un libro e una causa sul caso-Lentini

# Lo spettacolo-calcio finisce in Cassazione

## I giudici decideranno se la cessione di [illegible] giocatore danneggi l'abbonato

ENTRO un anno la Cassazione deciderà. Da ieri il libro è nelle edicole, 15.000 lire. «In nome del popolo granata» (autore un avvocato torinese, Andrea Ricca Barberis) ecco 100 pagine sul caso di Renato Ferraris, tifoso del Torino e sottoscrittore presso di es[illegible] di un abbonamento da lire 500.000, per il 1992-93, impegnato in una causa contro l'allo[illegible] presidente del club Borsano, onde avere i soldi indietro. Il motivo: la cessione da parte del Torino al Milan del giocatore Gianluigi Lentini, dopo ripetute assicurazioni, amplificate da stampa scritta [illegible] radiotelevisiva, di Borsano relative alla permanenza del Lentini in granata. Come chi vende biglietti di un concerto attira gente con la garanzia di Pavarotti, e Pavarotti [illegible] c'è.

Il tifoso - e per lui l'avvocato - sostiene di essere stato tratto in inganno. La [illegible] [illegible] finita davanti al giudice conciliatore, che ha dato torto al Ferraris, accettando la difesa del Torino: [illegible] cioè l'abbonamento un contratto che prescinde dalla presenza di questo o quel gioca[illegible] nella squadra, ed avere comunque il Torino provveduto, con la campagna acquisti, a colmare le lacune dovute alle cessioni (e giù i nomi di Aguilera, Silenzi, Poggi, Saralegui, Aloisi). La Cassazione deve pronunciarsi non solo sulla forma, [illegible] sul merito della sentenza.

Il libro diventa un'affascinante [illegible] di alcune problematiche del calcio, del [illegible] essere o [illegible] essere spettacolo, dell'apporto determinante [illegible] meno di un calciatore. Materia da Bar Sport che diventa materia da Corte di Cassazione. «Lei vuole farmi credere che per un tifoso granata è indifferente veder giocare Lentini o Aloisi?», chiede più angosciato che irato il Ferraris al conciliatore. Piripacchio vale Pavarotti?

Alla fine la Cassazione [illegible] chiamata a definire lo spettacolo calcistico, cosa non riuscita sinora [illegible] [illegible] giornalista sportivo, a nessun poeta. L'aggancio con Pavarotti? Se il tenore manca per causa di forza maggiore non c'è dolo, ma se la [illegible] presenza [illegible] stata alla base della pubblicità del concerto, di regola si annulla [illegible] manifestazione, si restituiscono i soldi dei biglietti a chi proprio [illegible] accetta qualcosa di sostitutivo. La difesa [illegible] fervida, vedremo. Si parla anche di Bo Derek. Se io [illegible] innamorato di lei [illegible] mi vendono un appartamento garantendomi che sarà la mia dirimpettaia, il contratto è annullabile se lei non abita lì, davanti a me, e lo è anche [illegible] l'oggetto del contratto è l'appartamento, mica Bo Derek: perché io sono stato tratto in inganno».

[illegible]

TORINO

Domenica, contro l'Udinese, il tecnico affronta due giocatori che vorrebbe con sé il prossimo anno

# E Mondonico va alla scoperta Dell'Anno

## Tra i granata ko Fusi e Sergio, in dubbio Mussi e Casagrande

TORINO. Moggi ieri era a Milano per veder gareggiare un suo cavallo e, secondo indiscrezioni, per trattare [illegible] passaggio all'Inter che è priva di un direttore sportivo dopo il distacco di Beltrami. C'è stata quindi una pausa al Torino sul fronte del divorzio annunciato tra Goveani e il direttore generale che asp[illegible] [illegible] trova[illegible] una [illegible] collocazione sull'asse Milano-Napoli.

Intanto, la squadra si prepara [illegible] venti giorni di fuoco decisivi per il futuro. Dopo la trasferta [illegible] Udine, insidiosa considerato il rendimento della compagine friulana in [illegible] i granata sono attesi dalle sfide tra le mura amiche con il Milan e la Lazio. Fra questi due impegni, il derby di ritorno di Coppa Italia: dopo, ancora una stracittadina con [illegible] Juve, la rivincita [illegible] quella perduta dagli uomini di Mondonico a novembre, [illegible] 92', [illegible] autorete di Venturin. A Udine il Toro rischia di andarci dimezzato o quasi. Indisponibili Fusi e Sergio, oggi sono inutilizzabili anche Mussi, influenzato, e Casagrande, bloccato da un malanno al retto femorale. L'incontro ha molti motivi d'interesse: i padroni di casa, un gradino sopra il baratro, debbono vincere, gli ospiti non possono permettersi battute a vuoto: sono terzi, ma la concorrenza per la qualificazione ai posti Uefa (Atalanta, Lazio, Samp, Juve, Cagliari e Parma) è alle spalle, racchiusa nello spazio di tre punti.

A Udine il Toro trova tra gli avversari due giocatori che la prossima stagione potrebbero indossare il granata: Balbo e Dell'Anno. Entrambi piacciono molto a Mondonico. Balbo, capocannoniere del campionato, ha dichiarato a un'agenzia argentina che i dirigenti dell'Udinese gli hanno detto: «Verrai ceduto all'Inter», [illegible] peraltro smentita dalla società. Sino alla settimana [illegible] il centravanti aveva ripetuto che gli piacerebbe molto venire al Toro. Quanto a Dell'Anno, è un esemplare in via d'estinzione: il regista puro. A 26 anni ha acquisito maturità, è diventato [illegible] faro dell'Udinese. E' chiaro che [illegible] suo acquisto renderebbe automatica la cessione di Scifo ed escluderebbe l'arrivo di Zola dal Napoli. Prendere [illegible] goleador e la mente dell'Udinese non sarà, comunque, facile: ambedue non [illegible] in scadenza di contratto e ambedue piacciono a più squadre. Un'ultima voce [illegible] mercato: ad Annoni s'interessa pure la Lazio, delusa dal rendimento di [illegible]regucci [illegible] Luzardi.

Per concludere, [illegible] uno sfogo-dichiarazione di Roberto Bianciardi: «Ho letto di stipendi scandalosamente alti dei medici. Faccio parte dell'Amica, l'associazione dei sanitari che lavorano nel calcio, e vi garantisco che siamo una categoria di professionisti sottopagati, altro che ingaggi d'oro. Siamo sempre a disposizione, vorrei sapere quale stipendiato [illegible] ha mai un giorno di libertà. Dovremmo essere equiparati, come trattamento economico, ai calciatori: [illegible]amo grosse responsabilità, da noi dipende la salute di una squadra, cioè di un gruppo di uomini che rappresentano [illegible] grande valore. Soltanto a noi tocca l'ultima parola sull'utilizzazione, o meno, di [illegible] giocatore». (c. giac.)

TV E SPORT

### Re della telerissa la festa è finita

SE dobbiamo dar retta all'Auditel, la forbice tra il successo delle telecronache di partite e il tonfo del calcio parlato si è allargata come m[illegible] prima. Oltre dieci milioni per [illegible] [illegible]ilan, oltre sei per la Juventus nel tardo pomeriggio sono quasi record, mentre crollano gli indici di processi [illegible] appelli, i nervi di Biscardi e le difese immunologiche (dall'idiozia) di Massimo De Luca, intravisto lunedì a canticchiare «gira la palla» accanto a Teocoli-Caccamo, [illegible] l'allegria di un sequestrato.

Sarebbe bello se questo rifiuto della chiacchiera fosse un segnale - piuttosto che dell'eterna «crisi» del calcio - di un rigetto del pubblico nei confronti [illegible] un genere [illegible] un ambiente, il bar sport elettronico, che ha simboleggiato lungo gli Anni Ottanta [illegible] peggio del peggio televisivo, la volgarità elevata a spettacolo. [illegible] insomma lo spettatore sportivo si fosse svegliato di colpo dal torpore di anni e avesse deciso di dire basta alle risse combinate, alle «asperrime polemiche» d'aria e ai finti scoop. Basta con questi calciatori sempre più ricchi, arroganti [illegible] ignoranti, impegnati a settimane alterne ad annunciare al mondo «silenzi stampa» o a revocarli, benevolmente, come se davvero con quel che succede il popolo stesse lì ad aspettare col fiato sospeso i loro penosi anacoluti da spogliatoio. Basta con il pretenzioso e sgrammaticato «calcese» degli allenatori e con l'opulenta burinaggine dei dirigenti sportivi, per lo più magliari rivestiti Armani (collezione «manager»). E ba[illegible] [illegible] le macchiette del giornalismo sportivo [illegible] [illegible] le sciampiste emergenti della Fininvest [illegible] gli opinionisti analfabeti e/o rintronati dagli anni di c[illegible]io. Tutti pronti a battere [illegible] mani quando arriva in studio il presidentissimo Matarrese, uno che non parla neppure l'italiano [illegible] vorrebbe spiegare agli americani come [illegible] organizza [illegible] mondiale.

Perché il calcio «non è un'isola felice separata dalla società», come capisce anche il regista d'assessorato Squitieri. E dunque c'è speranza che insieme ai numerosi avvisi di garanzia piovuti sui «mecenati del pallone», arrivi anche l'avvertimento generale che la festa è finita. Nel frattempo i ciambellani televisivi potrebbero cominciare a prenderne atto. Per esempio, imparando a fare un minimo di selezione [illegible] «graditissimi ospiti», evitando di far chiacchierare troppo quelli troppo chiacchierati, maneggioni [illegible] portaborse.

Quanto ai valvassini da spogliatoio, il recupero alla realtà appare più difficile. Il massimo degli intervistatori sdraiati [illegible] Franco Costa, sguinzagliato in settimana sulla [illegible] della Juve: s'impegnano o no i giocatori bianconeri? Sono volonterosi ma scarsi, come qualcuno sospetta, o geniali ma svogliati? Un dilemma. Costa, per non sbagliare, in settimana [illegible] dato ragione a tutti. All'accusa dell'avvocato Chiusano, ai calciatori che si difendevano e a Boniperti e Trap, che pure non hanno detto nulla. Nell'intervallo di Juve-Benfica, sul 2-0, lo si vedeva aggirarsi a bordocampo travagliato dal dubbio. Finché Pizzul non l'ha scatenato sugli idoli, armato della insidiosa domanda: «Il gioco a volte si potrà discutere, ma l'impegno mai. Vero?» L'ha rivolta a Dino e a Roberto Baggio, entrambi assenzienti. Poi ha cercato in giro qualcuno (Gennaro Baggio?) ma ha visto solo Vialli. Al quale [illegible] s'è neppure accostato, «perché [illegible] [illegible] silenzio stampa» e tanto nervoso. «Però - ha sussurrato - Gianluca ha pro[illegible] che se la Juve vince la coppa, torna a parlare». Rivelerà il 3° segreto di Fatima?

Curzio Maltese

TOTOCALCIO

**ATALANTA-LAZIO.** Spareggio per il quarto posto. L'Atalanta in casa fa sfracelli: la Lazio a Bergamo ha sempre sofferto, l'ultimo «2» risale al 1957. **Indisponibili**: Valentini, Valenciano e Alemao (A), Bonomi (L).

**CAGLIARI-BRESCIA.** Mai un pareggio fra le due squadre in serie A. Archivio con i sardi. **Squalificati**: Francescoli (C), Giunti e Bonometti (B). **Indisponibili**: Negro e Saurini (B).

**FOGGIA-ANCONA.** Il Foggia lotta per affossare definitivamente i marchigiani e allontanarsi dalla zona calda. Nel [illegible]orso pronostici l'«1» manca però da 9 domeniche. **Squalificati**: Petrescu (F) e Bruniera (A). **Indisponibili**: Grandini (F), Ermini e Lorenzini (A).

**JUVENTUS-INTER.** Passato largamente con i bianconeri a caccia di punti Uefa. L'ultima vittoria nerazzurra risale al 1983. «fir[illegible] dal giudice sportivo. **Indisponibili**: Casiraghi, Moeller e Di Canio (J), Bianchi e Ferri (I).

[illegible] Squadre uscite alla grande dal mercoledì di coppe. Milan contro i record, e il Parma a San Siro non è mai passato. **Squalificato**: Albertini (M). **Indisponibili**: Van Basten, Galli, Donadoni, Gullit, Rijkaard, Lentini, Antonioli, Boban (M).

[illegible] Con gli abruzzesi [illegible] ormai ko rischia di più l'inguaiatissimo Genoa che a Pesca[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] che gli sfugge da sette giornate. **Squalificati**: Dunga (F) e Panucci (G). **Indisponibili**: Palladini, Dicara, Zironelli e Righetti (P), Padovano (G).

**ROMA-NAPOLI.** Gran momento per i giallorossi. Imbattuti da otto giornate hanno dalla loro anche l'archivio. Il «2» [illegible] schedina tarda ormai da ben 19 concorsi. **Indisponibili**: Carbone e Cervone (R), Careca e Ferrara (N).

[illegible] Blucerchiati per l'Uefa, viola per allontanarsi dalla zona [illegible]. Passato [illegible] i padroni di casa, c'è prevalenza di pareggi. **Squalificati**: Lanna (S). **Indisponibili**: Mannini e Katanec (S), Malusci (F).

**UDINESE-TORINO.** Il capocannoniere Balbo all'esame della difesa meno battuta. I bianconeri, con [illegible] tradizione dalla loro, [illegible] b[illegible] [illegible]rò ragione dei granata [illegible] 1981. **Indisponibili**: Sergio, Fusi e Silenzi (T).

[illegible] Ai padroni di casa, che aspettano il successo da quattro domeniche, van bene 2 risultati su 3. Al Bari, per «sperare» ancora, servono due punti.

**SPAL-BOLOGNA.** Derby retroces[illegible] a Ferrara. E' imperativo muovere la classifica. Sbagliare sarebbe fatale a entrambe.

**MESSINA-SALERNITANA.** I siciliani navigano in acque pericolose, i granata campani puntano al torneo cadetto.

[illegible] STABIA. Obiettivi diversi, comune il traguardo. Sia ai locali sia alla leader Juve Stabia potrebbe far comodo [illegible] divisione dei punti.

Bruno Colombero

CONCORSO N. 31

| | PARTITE DEL 21/3/93 squadra 1ª | squadra 2ª | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Atalanta | Lazio | 1 | X | |
| 2 | Cagliari | [illegible] | 1 | | |
| 3 | [illegible] | Ancona | 1 | | |
| 4 | Juventus | [illegible] | 1 | X | 2 |
| 5 | [illegible] | [illegible] | X | 1 | 2 |
| 6 | [illegible] | [illegible] | X | | |
| 7 | Roma | Napoli | 2 | | |
| 8 | Sampdoria | Fiorentina | 1 | | |
| 9 | Udinese | Torino | X | 2 | |
| 10 | Lecce | Bari | 1 | 2 | |
| 11 | Spal | Bologna | 1 | | |
| 12 | [illegible] | Salernitana | 2 | X | |
| 13 | [illegible] | Juve Stabia | 1 | | |

A FIRENZE

La Finanza indaga

# Baggio, Dunga e Nappi: dubbi sui contratti

[illegible] I controlli della Guardia di Finanza nella sede della Fiorentina [illegible] preoccupano i Cecchi Gori: «Siamo a posto, l'interessamento dei finanzieri riguarda la gestione precedente, quella dei Pontello. L'arrivo degli inquirenti non è [illegible] un fulmine a ciel [illegible] sapevamo che avrebbero compiuto un'ispezione. Non ho la minima idea di dove possa approdare quest'inchiesta che, ripeto, non ci tocca». In effetti, i controlli, disposti dalla magistratura di Modena, riguardano le cessioni di Roberto Baggio alla Juventus, [illegible] Nappi all'Udi[illegible] e il contratto di Dunga.

La Guardia di Finanza avreb[illegible] cercato nei documenti [illegible]tabili viola eventuali irregolarità amministrative e reati fiscali commessi da Antonio Caliendo, procuratore dei succitati calciatori.

Da Modena, dove ha l'ufficio, Caliendo ha dichiarato: «Non ho alcun motivo di preoccuparmi, è tutto regolare, sia per quanto riguarda Baggio che per Nappi e Dunga». (a. r.)

[illegible]

La prima domenica [illegible] prim[illegible]ra promette un tempo abbastanza buono, offuscato soltanto da locali annuvolamenti di scarso rilievo sulle regioni centrosettentrionali [illegible] in particolare sulla Sardegna, sulla Liguria, sulla Toscana e sulle Marche. Insiste[illegible] le foschie dense nelle valli e lungo i litorali dove nelle pri[illegible] ore del mattino saranno presenti anche locali banchi di neb[illegible]. Le temperature primaverili subiranno un ulteriore aumento nei valori diurni.

| | | |
|---|---|---|
| BERGAMO | poco nuvoloso, foschia | 18° |
| CAGLIARI | irregolarmente nuvoloso | 20° |
| FOGGIA | poco nuvoloso | 22° |
| [illegible] | sereno o poco nuvoloso | 21° |
| [illegible] | poco nuvoloso, foschia | 20° |
| [illegible] | poco nuvoloso, foschia | 19° |
| ROMA | poco nuvoloso | 22° |
| GENOVA | nuvoloso | 18° |
| UDINE | poco nuvoloso | 19° |
| [illegible] | sereno | 23° |
| FERRARA | poco nuvoloso, foschia | 18° |
| MESSINA | sereno | 22° |
| TORRE ANNUN. | poco nuvoloso | 18° |

SPORT FLASH

### In appello: Diego jr [illegible] figlio [illegible] Maradona

[illegible] [illegible] corte di appello ha attribuito a Maradona la paternità del piccolo Diego Armando junior, il bambino nato, secondo la madre Cristiana Sinagra, da una relazione con l'argentino. Maradona dovrà corrispondere cinque milioni di lire al mese per [illegible] mantenimento del bambino.

### Under 21: [illegible] convoca [illegible]

ROMA. Per Italia-Malta Under 21 [illegible] giovedì, Maldini ha convocato 19 giocatori: Altomare, Carbone, Cois, Colonnese, Cudicini, Del Piero, Del Vecchio, Delli Carri, Favalli, Marcolin, Francesconi, Maini, Orlandini, Mignani, Muzzi, Panucci, Rossitto, Sacchetti e Visi.

### Balbo: «Smentisco contatti con l'Inter»

UDINE. «Smentisco le notizie provenienti dall'Argentina secondo cui avrei preso contatti con l'Inter per un mio passaggio a quel club. Il mio pensiero è oggi rivolto solo all'Udinese». Anche il club friulano ha smentito decisamente la notizia del passaggio di Balbo all'Inter.

### Boxe: Nardiello vuole la rivincita da Close

COMO. Nardiello è rimasto senza il titolo europeo supermedi (andato a Close) con la convinzione di essere stato derubato (una [illegible] gli ha provocato una brutta ferita che ha [illegible]to il ko). Perciò vuole subito una rivincita che «mi permetta di rimettere le cose a posto».

### F1: Prost [illegible] e [illegible] regolamenti

PARIGI. Il Consiglio Mondiale della Fia ha assolto all'unanimità Alain Prost dall'accusa di [illegible] diffamato lo sport automobilistico. Una figuraccia per la Federazione che nei giorni scorsi aveva dato quasi per scontata una pesante condanna del pilota francese. Ieri è stato anche confermato che i regolamenti tecnici della F1 cambieranno completamente nel 1994 (abolizione [illegible] tutta l'elettronica sulle auto) e ha inflitto una multa di circa 480 milioni alla Toyota per un rifornimento irregolare sulla vettura di Didier Auriol nel rally di Svezia.

### Sci: torna la Coppa oggi la Compagnoni

Due gare della Coppa del Mondo di sci sono in programma oggi: la libera maschile a Kvitfjell (Nor) e uno slalom femminile a Vemdalen (Sve) dove sono [illegible] Compagnoni e Gallizio.

Altro interrogatorio-fiume per Gilardi, l'amico delle sinistre, ma anche del Vaticano

# «Ho dato soldi a tutti, dc, psi e pci»

## *Contributi regolari, a bilancio*

«Ho lavorato con tutti, democristiani, socialisti, comunisti. Soldi? Sì, ho dato contributi un po' a tutti, soprattutto ad alcuni uomini delle giunte [illegible] sinistra. Ma [illegible] è un reato. O no?». Giuseppe Gilardi, imprenditore coinvolto nelle inchieste sulle tangenti racconta ai magistrati dieci anni di affari, leciti [illegible] illeciti, iniziando dalla Torino governata dalle giunte rosse, poi cadute in seguito allo scandalo Zampini.

Lo chiamavano «l'uomo delle sinistre», ma qualcuno lo definiva anche «amico del Vaticano»: Giuseppe Gilardi, un tempo piccolo impresario edile, oggi ai vertici dell'imprenditoria in Piemonte, ha sempre lavorato tranquillo costruendo il [illegible] piccolo impero, senza curarsi [illegible] etichette politiche che via via gli venivano attribuite.

Oggi [illegible] sotto inchiesta [illegible] le tangenti pagate per la nuova sede del Galileo Ferraris e per il Centro servizi del fisco a Collegno. Avrebbe ammesso [illegible] aver pagato tangenti per questi due episodi, ma anche una «mazzetta» di 15 milioni su [illegible] appalto vinto sette anni fa.

Gilardi avrebbe detto [illegible] aver lavorato [illegible] [illegible] parte [illegible] i privati, [illegible] di aver avuto spesso contatti [illegible] politici [illegible] amministratori. In questo ambiente l'imprenditore avrebbe stretto rapporti di «cooperazione», in cui rientrano anche contributi in denaro (non si sa se leciti [illegible] no).

Poi Gilardi ha spiegato meglio, lasciandosi andare [illegible] ricordi legati agli anni della giunta Novelli e ai «100 giorni» del socialista Cardetti: ha detto di aver finanziato iniziative editoriali vicine alla sinistra. Giornali, riviste e altre attività: «Ma era tutto regolare - ha insistito Gilardi -, tutto registrato [illegible] bilancio».

Ieri Gilardi è stato interrogato dal procuratore aggiunto Maddalena per circa 4 ore, il giorno precedente l'imprenditore aveva parlato per altre [illegible] ore. Un fiume [illegible] notizie sulle quali [illegible] la Procura farà i debiti accertamenti, ma coperte [illegible] uno stretto riserbo.

Gilardi viene considerato un personaggio-ponte tra lo scandalo Zampini e le attuali inchieste per tangenti. Nel 1983 il suo [illegible] comparve a margine della vicenda del magazzino dell'Economato, [illegible] degli affari [illegible] Zampini, poi sfumato a causa dell'inchiesta della Procura. E anche Adriano Zampini si è fatto vivo [illegible] i magi[illegible]: «Ci ha spedito alcune lettere, in cui racconta episodi tutti da valutare», dice [illegible] pm Corsi.

La Procura sta [illegible] tirando le fila sulla prima grossa inchiesta di tangenti, quella sull'ospedale di Asti: ieri Corsi [illegible] interrogato per oltre un'ora Bianca Dessimone, l'ex presidente del comitato dei garanti all'Usl di Asti [illegible] di corruzione. Nei prossimi giorni sentirà l'ex [illegible] regionale alla sanità Maccari, e Giovanni Goria, ex ministro alle Finanze, riferi[illegible] politico della Dessimone. Resta ancora in carcere Ezio Astore, ex vicepresidente della Provincia di Torino, indicato come braccio destro di Bonsignore, arrestato il 13 febbraio per concussione: il gip Sorbello ha respinto ieri la richiesta di scarcerazione, perché Astore potrebbe inquinare le prove. Stesso discorso per Mario Fimiani, ex presidente dello Iacp, in carcere dal 23 gennaio con l'accusa di concussione.

A sinistra [illegible] Dessimone. Nella foto grande l'imprenditore Giuseppe Gilardi. [illegible] alto da [illegible] Ezio Astore e il consigliere regionale Enzo Cucco

### Iniziative editoriali la Procura indaga Sull'ospedale di Asti sentita la Dessimone

Il consigliere Cucco visita alle Vallette Ezio Astore (dc)

# «Dimenticato da tutti anche dagli [illegible]»

La Tangentopoli subalpina tiene poco posto al carcere delle Vallette. Lunedì, quando il consigliere regionale antiproibizionista Enzo Cucco ha compiuto una delle [illegible] periodiche visite, i cosiddetti «prigionieri di Mani pulite» erano soltanto due: Rosario Di Bella (dirigente alla Sital) in isolamento giudiziario [illegible] Ezio Astore, coinvolto nel [illegible] dell'ospedale di Asti. L'ex presidente dello Iacp, Mario Fimiani, prima ospite delle [illegible]ri, è ricoverato [illegible] «repartino» delle Molinette.

Ezio Astore, democristiano, ex vicepresidente della Provincia, braccio destro dell'on. Vito Bonsignore, è detenuto al «Centro clinico» delle Vallette: «Un'espressione eufemistica quella di centro clinico», spiega Cucco. «In realtà l'unico vantaggio di stare in infermeria, rispetto a chi è ristretto nel resto del carcere, è che qui le celle sono singole, ma non si può certo parlare [illegible] ambiente ospedalie[illegible]».

Il consigliere tiene a fare tuttavia una premessa: «Sia ben chiaro: le Vallette [illegible] sono un paradiso, ma non sono [illegible] quell'inferno di San Vittore, con topi e altro, che hanno visto i miei colleghi milanesi. In più il personale di Torino è molto disponibile rispetto alla media nazionale».

Cucco ha trovato Astore dimagrito, provato, ma abbastanza sereno: «Si è fatto crescere [illegible] barba, ha adottato la tuta da ginnastica grigia che indossano tanti detenuti, ma ha conservato una cura per la persona non [illegible] in [illegible] carcere». La cella dell'infermeria è misera: «Alle pareti - racconta Cucco - ci [illegible]no vecchie fotografie strappate di pin-up. C'è una brandina, una seggiola, un piccolo armadietto, il lavandino ed [illegible] gabinetto. Uno scatolone di cartone rovesciato fa da tavolino: sopra ci sono i certificati medici, qualche giornale, un romanzo di spionaggio, [illegible] in perfetto ordine».

Astore soffre [illegible] tempo [illegible] ipertensione, [illegible] non è questa la [illegible] maggiore preoccupazione. E' stato arrestato il 13 febbraio: «Mi hanno dimenticato: i giudici, gli [illegible]ici, quelli del mio partito. E' una settimana che [illegible] vedo [illegible] mio avvocato. Solo mia moglie viene a trovarmi ogni mercoledì, come le è permesso», ha confessato al [illegible]gliere antiproibizionista. «Sono preoccupato di questo uso della giustizia: non posso dire che sia illegale - osserva [illegible] rimando Cucco - [illegible] la carcerazione preventiva mi pare talvolta impiegata impropriamente».

L'incontro con Astore è stato breve, sotto l'occhio attento degli agenti di custodia e di due vicedirettori. L'altro detenuto [illegible] «Mani pulite», Rosario Di Bella, è alla [illegible] Sezione, in isolamento da oltre [illegible] mesi: impossibile incontrarlo.

«Alle Vallette, in una struttura costruita per 700 posti - dice il consigliere antiproibizionista - ci sono oggi 1435 detenuti, il [illegible] per cento extracomunitari, il [illegible] per [illegible] in attesa di giudizio. Anche i magazzini e gli sgabuzzini [illegible] stati trasformati in celle con brandine di fortuna: ci sono letti a castello a tre piani, [illegible] detenuto all'ultimo rischia di farsi male ogni volta che deve scendere».

L'inferno della struttura penale è al reparto «nuovi giunti»: celle sporche, sovraffollate, tossici, extracomunitari che rifiutano anche di lavarsi.

Le Vallette potrebbero entrare in crisi [illegible] il processo al clan dei catanesi: «Oggi ci sono già 18 imputati, se ne attendono altri: la necessità di tenerli divisi, con trattamenti diversi, potrebbe creare ulteriori problemi». Insomma le Vallette scoppiano: si parla di ristrutturazione ma anche di sopraelevazione, mentre sta per rientrare in funzione la sezione femminile [illegible] era bruciata anni fa. [illegible] dalle «Nuove» - che oggi ospita 140 donne detenute - [illegible] pensa ad un trasferimento. Anzi, sono in corso lavori [illegible] rammodernamento.

[illegible]

# Il rettore del Poli scrive agli studenti

Il rettore del Politecnico di Torino, Rodolfo Zich, ha distribuito ieri una lettera indirizzata agli studenti e a tutto il personale per chiarire i passi compiuti circa le opere edilizie sulle quali sta indagando la magistratura nel sospetto che siano all'origine di tangenti.

Per l'ampliamento di ingegneria e di architettura, Zich scrive che dopo aver ottenuto nell'86 e nell'89 oltre [illegible] miliardi dai fondi governativi per il finanziamento dell'occupazio[illegible] (Fio), per realizzare gli [illegible]pliamenti delle due sedi di corso Duca degli Abruzzi e del Castello del Valentino, [illegible] state chieste «indicazioni ufficiali al Ministero per le Partecipazioni statali». Questo, con risposta scritta, suggeriva quale concessionaria per i lavori la società Italposte, poi confluita nella Edilpro.

Il consiglio di amministrazione [illegible] Politecnico, aggiunge il rettore, ha pertanto conferito l'incarico alla Italposte [illegible] svolgere atti [illegible] procedure, come gare d'appalto [illegible] progettazioni esecutive, per la realizzazione delle opere finanziate. «Per tutelare l'ateneo - dice Zich - [illegible] state nominate commissioni di vigilanza e di collaudo.

[illegible] particolare per ognuno dei cantieri [illegible] [illegible] nominata una commissione [illegible] alta vigilanza composta prevalentemente [illegible] docenti che, [illegible] titolo gratuito, hanno seguito ogni fase di [illegible]cuzione dei lavori. Inoltre [illegible] Politecnico ha nominato commissioni di collaudo in corso d'opera per sciogliere eventuali riserve tempestivamente. Tutti questi controllori hanno attuato una serie [illegible] azioni di tipo preventivo per evitare sprechi e aumenti di prezzi irregolari.

Nella primavera '92 il Politecnico ha poi avviato accertamenti su [illegible] perizia suppletti[illegible] richiesta dalla concessionaria, [illegible] cui sono emerse anomalie contabili. Non abbiamo dovuto attendere le notizie di questi giorni per attivare ogni cautela amministrativa - conclude Zich - valuteremo [illegible] i controlli eseguiti forniscono elementi sufficienti per [illegible] [illegible]gnalazione alla magistratura, che giudicherà su eventuali conne[illegible] con le indagini in corso».

# L'autista del miliardo

## *Appare l'uomo che era con Greganti*

«Sì, [illegible] io il vigile urbano che era con Primo Greganti quando venne fermato dalla Finanza [illegible] giugno '89 vi[illegible] a [illegible] [illegible] un miliardo di lire. No, quel viaggio non lo rifarei più solo avessi saputo quanti soldi c'erano da proteggere. Sennò mi sarei portato dietro l'Esercito».

Daniele Lieti, tuttora uomo di fiducia per onorevoli e parlamentari della sinistra, per oltre due settimane è stato l'uomo più ricercato della città.

Lieti è tuttora un «componen[illegible] dell'ufficio che si occupa [illegible] problemi della sicurezza per il pds torinese, collegato con l'analogo ufficio nazionale». Come chiarisce ancora il pds, nel co[illegible] stampa che ci ha inviato appena ha [illegible] del nostro colloquio con il Lieti, «fanno parte delle caratteristiche del l[illegible] che questo ufficio svolge, la discrezione ed il rapporto di fiducia nei confronti della struttura del Partito».

Lieti racconta il suo viaggio con il compagno G. «Fui contattato da lui. Mi disse che doveva portare a Roma materiale riserva[illegible]. Venne a prendermi a casa, [illegible] mezzanotte. Partimmo con la sua auto. Domandai [illegible] trasporto era. "Soldi". 'Quanti". "Tanti". [illegible] [illegible] tipiche risposte».

Imboccata l'Autosole, con la Thema arrivano a Firenze alle 7 del [illegible]no. «E qui ci ferma la Finanza. Dicono che c'è stato un rapimento. Fanno aprire il baule. C'è una valigia. Greganti la apre. Io e il finanziere guardia[illegible] il contenuto, [illegible] guardiamo l'un l'altro con occhi sgranati e riguardiamo Greganti. "Quanto c'è?" ha solo la forza di domandare il finanziere. [illegible] Greganti, impassibile: "Un miliardo"». I due vengono scortati a Prato. «Io resto fuori dall'ufficio. Mezz'ora dopo [illegible] Greganti. Dice che è tutto a posto, ha telefonato a Roma. La vicenda è chiarita. Il tempo di stilare il verbale e ripartiamo. Certo che i [illegible] furono controllati».

La spiegazione [illegible] quel denaro? «Proventi degli incassi delle Feste dell'Unità e delle sottoscrizioni del Nord». Aggiunge ancora Lieti: «Secondo me servivano per la campagna elettorale imminente. Perché non trasferirli [illegible] una banca all'altra? Consideriamo i debiti. Qualche direttore avrebbe chiesto di lasciarne in cassa almeno una parte. Io [illegible]unq[illegible] tornai indietro in aereo e di quel viaggio non ho parlato mai [illegible] nessuno, neppure con mia moglie. Tranne con [illegible] Pietro [illegible] [illegible]timana fa e ora anche con voi. E speriamo che la gente capisca e non fraintenda».

Ivano Barbiero

Il vigile urbano Daniele Lieti

BOLLETTINO [illegible]

*Venerdì 19 Marzo*

**PREVISIONI**

su Piemonte e Valle d'[illegible]: cielo sereno o poco nuvoloso. Visibilità: ridotta per foschie, [illegible] [illegible]te e al mattino. Temperatura: stazionaria. Venti: deboli variabili.

**IERI**

| TEMPERATURE IN CITTA' | |
|---|---|
| MASSIMA | 26,6 |
| MINIMA | 7,8 |
| MEDIA | 17 |
| **RECORD** del mese ultimi 50 anni | |
| MASSIMA 28,1 | 22 marzo 1990 |
| MINIMA -7,8 | 6 marzo 1971 |
| **UN ANNO FA** | |
| MASSIMA 13,3 [illegible] | [illegible] |

| [illegible] DI [illegible] | |
|---|---|
| [illegible] 24,1 [illegible] | [illegible] |
| PRESSIONE (ore 20) | [illegible] |
| UMIDITA' (ore 20) | [illegible] |
| [illegible] (Caselle) | |
| Nelle ultime 24 ore | [illegible] |
| Totale di questo mese | 87 |
| Media (1961-1990) | 62,5 |
| Totale di questo anno | 117,4 |

**OGGI**

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 25 minuti, tramonta alle [illegible] 18 e 40 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 4 e 34 [illegible]; cala [illegible] ore 15 e 14 minuti

- Primo quarto 1 marzo ore 17
- Luna piena 8 marzo ore 11
- Ultimo quarto 15 marzo ore 5
- Luna nuova [illegible] marzo ore [illegible]
- Primo quarto 31 [illegible] ore 5

[illegible] sorge in direzione Est-Sud-Est 45 minuti prima del Sole.

[illegible] ci illumina quanto la luce di una candela vista da 93 metri.

**MARTE:** a 163 milioni di km dalla [illegible], distanza in aumento.

**GIOVE:** proiettato nella parte centrale della costellazione [illegible] Vergine.

**[illegible]:** brilla quando Spica, la stella [illegible] della Vergine vicino a Giove

**IL FENOMENO:** domani mattina la Luna calante passa vicino a Saturno, un'occasione per identificare il lontano pianeta

# *Specchio dei tempi*

**«Perché [illegible] discriminano le donne sterili?» - «Non ho ancora ricevuto i magri compensi per la Maturità del '92» - «L'Atm li ha promessi, [illegible] quei percorsi [illegible] mano non si vedono» - «Caos facile da evitare»**

Una lettrice ci scrive:

«Esistiamo anche [illegible] le donne sterili, già fisicamente marchiate e psicologicamente torturate. Ci siamo, anche se è più comodo egoisticamente ignorarle o compatirle. Noi sottoposte per anni a umilianti pellegrinaggi presso ospedali [illegible] studi medici non ci vogliamo arrendere! Chiediamo soltanto di veder realizzato [illegible] sogno che ci è [illegible] negato dalla [illegible] per un difetto fisico; [illegible] chiediamo altro che di essere trattate alla stregua di tanti milioni di persone affette [illegible] patologie sociali (cardiopatici, diabetici, ecc.). Chiediamo che la sterilità venga considerata [illegible] po' più seriamente e venga presa in considerazione l'esenzione ticket (come per la gravidanza, che poi che differenza c'è...?)».

Caterina Mornese

Una lettrice ci scrive:

«Sono ormai lontani gli esami di maturità del '92... Tra poco più [illegible] tre mesi inizieranno i nuovi esami. Eppure io, e così penso tutti i commissari di maturità che come me hanno lavorato a Torino, non ho ancora ricevuto la (magra) somma spettantemi per il lavoro svolto.

«Mi [illegible] [illegible] poco laureata e, ingenuamente, ho accettato [illegible] svolgere questo lavoro, rinunciando a un mese di vacanza. Dico ingenuamente perché [illegible] avrei mai pensato di dover la[illegible] gratis per [illegible] [illegible]. Sono passati ben otto mesi da quegli esami di maturità [illegible] non [illegible] [illegible] o quando questa piccola [illegible] mi verrà finalmente corrisposta; [illegible] soltanto che quest'anno [illegible] giugno [illegible] luglio me ne andrò felicemente in vacanza. [illegible] telefonato all'ufficio ragioneria del Provveditorato agli studi per chiarimenti. La risposta è stata che hanno altro a cui pensare e, quando avranno tempo, ci pagheranno. Mi astengo dal commentare».

Segue la firma

Un lettore ci scrive:

«Parecchio tempo fa il direttore d'esercizio dell'Atm Antonio Ardissone, in risposta ad una lettera di Lucia Mellucci, scriveva a *Specchio dei [illegible]pi* che per [illegible] linea 15 "l'Azienda ha proposto il transito dei mezzi pubblici in via Napione ed in via Vanchiglia in senso inverso [illegible] quello dei mezzi privati".

«Stante i cronici ritardi e il conseguente incolonnamento [illegible] due e più vetture, numerose lagnanze da [illegible] raccolte, nonché esperienze personali m'inducono a chiedere: che fine ha fatto la proposta? Essa parrebbe facilmente realizzabile, se anziché invertire il senso di percorrenza dei tram s'invertisse quello dei mezzi privati, oppure no?

«Inoltre, aumentando la costipazione del 15 a seguito [illegible] [illegible]vi abitanti le centinaia di nuovissimi alloggi di corso Belgio e dintorni immediati, sarebbe quanto mai necessario alleggerire la linea tranviaria 15, allungando [illegible] un chilometro scarso la linea automobilistica 55 dal capolinea di c. Farini [illegible] corsi Brianza o Cadore.

«Avendo presente che il per[illegible] del 15 [illegible] del 55 è comune fino alla piazza Castello e che, pertanto, l'alleggerimento suddetto sarebbe assai gradito dagli utenti quanto proposto è realizzabile in tempi brevi?».

Oreste Porello

Un lettore ci scrive:

«Rispetto [illegible] altre città, italiane [illegible] no, Torino ha notevoli vantaggi per quanto riguarda la circolazione stradale grazie alla griglia di strade che si tagliano ad angolo retto. Soprattutto la circolazione Nord-Sud [illegible] agevolata dai larghi [illegible] lunghi corsi; quella Est-Ovest [illegible] [illegible] intralciata da due sbarramenti perpendicolari: il fiume Po e la ferrovia.

«Per il fiume si potrebbe migliorare la situazione, [illegible] poca spesa, restringendo i marciapiedi [illegible] ponti che, in particolare sul ponte Umberto e il ponte delle Molinette, sono larghi come autostrade per un passaggio pedon[illegible] quasi inesistente.

«Per la ferrovia i provvedimenti sono più [illegible], ma senz'altro urge aumentare il nu[illegible] dei cavalcavia; attualmente [illegible] tre utili (corso Sommeiller, [illegible] Dante e [illegible] Bramante) perennemente intasati e con strade di deflusso verso Est troppo strette (via Valperga Caluso, corso Dante [illegible] corso Bramante, quest'ultimo perennemente soggetto [illegible] lavori stradali). Corso Vittorio che fino a un paio di anni [illegible] era piuttosto scorrevole, è adesso bloccato da una continua onda ros[illegible] [illegible] una corsia per veicoli privati che non permette, [illegible] non alle utilitarie, di affiancarsi e da quel prodigio [illegible] buonsenso che obbliga i veicoli provenienti da Est a infilarsi nel controviale all'altezza di via Carlo Alberto, lasciando la carreggiata centrale a disposizione di quelle due o tre [illegible] che da [illegible] Vittorio girano a sinistra in via Nizza. La confusione all'angolo di via Carlo Alberto non è mai stata rilevata?».

Carlo Balbo

Sorprendente risultato di un'indagine Ispes su politica e servizi pubblici

# Elezioni, 2 torinesi su 3 non sanno per chi votare

Anche per i trasporti pubblici il giudizio [illegible] torinesi è negativo

**Tra chi ha già deciso maggiori preferenze alla Lega (19%) Tutti gli altri partiti sono sotto il dieci per cento Servizi: bocciati Atm e raccolta rifiuti**

IL GIUDIZIO [illegible]
IN PERCENTUALE

| | SI | NO |
|---|---|---|
| TRASPORTI TORINESI | 42,78 | 57,22 |
| AMIAT | 44,79 | 55,21 |
| POSTE | 54,92 | 45,08 |
| ANAGRAFE | 59,44 | 40,56 |

Da non credere: oltre la metà dei torinesi, per l'esattezza [illegible] 63,37 per cento, non [illegible] indicare quale tipo di governo preferirebbe per [illegible] città. [illegible] dire che i ricercatori dell'Istituto di studi politici, economici e sociali (Ispes) avevano sottoposto un ampio ventaglio. La destra? Va bene per il 5 per cento. Il centrodestra, un altro 6 e mezzo per cento. E via di questo passo, transitando per il centro classico e il centrosinistra del pentapartito, fino alla sinistra pura che almeno acchiappa [illegible] consensi su 1038 interviste (14,8 per cento).

Il campione, dicono all'Ispes, è attendibile. Diviso per fasce d'età, professione e titolo di studio, che conferma come a Torino gli operai siano ancora il 14 per cento [illegible] popolazione e alla licenza media superiore sia arrivato il 36%. Attendibile ma disorientato, incapace di esprimere una preferenza a questa o quella formula di governo. «Non so che dire» hanno risposto ad intervistatori sempre più stupefatti. Ma come, la Torino delle grandi battaglie politiche e sociali, la città dei santi sociali, di Gramsci e Gobetti, l'amendoliano laboratorio del nuovo [illegible] ormai rannicchiata nell'indifferenza, preda di una sfiducia [illegible] impedisce [illegible] che di proporre un cambiamento? Pare proprio di sì.

Seconda tabella, classica domanda [illegible] partito da votare, ma rivolta soltanto a quel 46,3 per cento che ha espresso un'opinione sulle formule. Ebbene, su [illegible] intervistati ben 120 hanno risposto di non avere un'idea precisa. Chi ce l'ha preferisce la Lega (19%), nessun altro partito arriva al 10% e solo Rifondazione può dire [illegible] andare forte (8,47%). Come dire: segretari politici e candidati possono contare [illegible] foltissima massa [illegible] elettori [illegible] ancora schierati, addirittura vicina al 70%. Fondamentale, a questo p[illegible] potrà essere il nome del candidato-sindaco che ogni coalizione saprà esprimere di qui al voto.

Non [illegible] sola politica s'è nutrita l'indagine. Capitolo importante sui problemi della città. Il più grave è ancora la diffusione della droga (27%). Ma già la crisi economica si fa sentire: disoccupazione (16 per cento) e mancanza di case (14 per cento) sono ai primi posti, insieme [illegible] il traffico. Scarse le indicazioni per criminalità (9,75%) e ambiente (9,55%). Più sorprendente, a [illegible] prima lettura, che soltanto cinque risposte [illegible] 100 abbiano denunciato la malasanità. Spiegazione probabile: i guai [illegible] ospedale e Usl si fanno maggiormente sentire nella popolazione anziana, passano in seconda fila man mano che decresce l'età.

Passiamo alla qualità della vita [illegible] città. Elemento importante [illegible] i servizi pubblici, sui quali ai soggetti dell'indagine i ricercatori hanno chiesto di esprimere un voto (da 1 a 10). Vanno male i trasporti: scarsati catastrofi[illegible] e (pochi) entusiasti, [illegible] uno zoccolo duro di insoddisfatti. Per il 57 per cento dei torinesi tram e [illegible] meritano [illegible] sufficienza, mentre un'analoga indagine condotta due [illegible] fa dall'Atm aveva attribuito [illegible] servizio un 6 considerato lusinghiero. Va meglio, ma di poco, [illegible] raccolta rifiuti, che pure non raggiunge la sufficienza compl[illegible] e per il 33 per cento degli intervistati merita [illegible] o [illegible].

Torinesi ipercritici, eternamente scontenti? No. Due servizi, uno comunale e uno statale, strappano un giudizio positivo. Addirittura le poste, per decenni bersaglio preferito degli studiosi [illegible] Malpaese. Non è un trionfo (55 per cento [illegible] sufficienze) ma un bel passo avanti. E vanno ancora meglio gli sportelli di Palazzo civico, anagrafe in testa, che [illegible] recente decreto del governo vorrebbe più aperti e più efficienti. Eppure, già oggi sei torinesi su 10 esprimono [illegible] giudizio [illegible] apprezzamento basato sulla propria esperienza personale.

Tuffiamoci nella Sanità. Non va [illegible] male come [illegible]: [illegible] gradimento è lontano, ma il 34 per cento degli intervistati parla [illegible] servizio discreto, e il 5 per cento [illegible] spinge fino a [illegible] «adeguato». I maggiori problemi? In testa le attese per ottenere [illegible] prestazione, poi la «insufficiente considerazione del paziente»: 27 torinesi su 100 si sentono abbandonati e [illegible] qualche caso maltrattati [illegible] medici e paramedici. Poi [illegible] di posti letto e scarsità di personale.

Mancanze più serie sono denunciate per assistenza e servizi a favore della terza età e il 75 per cento degli intervistati [illegible] che questa città non [illegible] ancora in grado di fornire risposte adeguate ai portatori di handicap. Giudizi negativi, in particolare quello sugli anziani, che il progressivo invecchiamento della popolazione pare destinato a confermare negli anni a venire, soprattutto se le risposte conti[illegible] ad [illegible] episodiche.

In conclusione: una città in grigio, attraversata da un declino che è innanzitutto politico, ma investe tutti i settori. Ossia quella qualità della vita che tutti, dagli economisti agli urbanisti, considerano fondamentale per attrarre dall'estero capitali e risorse umane. La grande scommessa delle metropoli europee [illegible] tutta qui. Se non si cambia rotta, [illegible] il sondaggio, Torino rischia di perderla.

**Giampiero Paviolo**

IL CONTE VERDE

## ANCHE [illegible] ABBIAMO POCA VOGLIA

Se due torinesi su [illegible] non sanno ancora per chi votare potrebbe essere segno di ponderazione ma anche una prova del crescente disinteresse. Le tangenti hanno distrutto tante fedi. [illegible] è innegabile che i partiti, chi più chi meno, hanno deluso. Tuttavia, poiché in questa città vi[illegible] e abbiamo interesse che [illegible] bene amministrata, è compito nostro occuparci di politica e scegliere. Lasciare che altri pensino e agiscano per noi è da insensati. Non serve poi, [illegible] scontenti, criticare. Per avere il diritto di criticare dobbiamo impegnarci in prima persona. Anche [illegible] abbiamo poca voglia e ci porta via tempo.

Il comitato dei creditori tutelato dall'avvocato Grande Stevens

# Industriali uniti contro l'Efim

*Non è esclusa l'ipotesi che da Torino parta [illegible] richiesta di fallimento Alenia, stamane corteo di lavoratori da corso Marche in piazza Castello*

Al comitato dei creditori delle aziende ex Efim hanno già aderito una cinquantina di imprese soprattutto piemontesi e lombarde (che rappresentano circa 60 miliardi [illegible] crediti congelati). Il comitato ha affidato allo studio dell'avvocato Franzo Grande Stevens il compito di tutelare gli interessi delle aziende aderenti, anche tramite apposite azioni legali.

«Non escludiamo - ha detto il coordinatore del comitato, Giustino Bello - un'azione di responsabilità nei confronti degli amministratori dell'Efim o la richiesta [illegible] fallimento per le aziende del gruppo statale che non pagano. Questa però [illegible] solo un'arma estrema. Per ora vogliamo discutere con il commissario dell'Efim, con la Fin[illegible] i ministri di Tesoro e Bilancio. Incontreremo [illegible] i sindacati per studiare modalità di [illegible] dell'occupazione». Tremila posti di lavoro sono [illegible] pericolo in Piemonte.

[illegible]. I lavoratori dell'Alenia scendono in piazza questa mattina. Dallo stabilimento di cor[illegible] Marche [illegible] corteo - attraverso [illegible] Francia, piazza Statuto e via Garibaldi - raggiungerà piazza Castello. Davanti alla prefettura i lavoratori terranno [illegible] presidio. La manifestazione si svolgerà in concomitanza con l'incontro previsto a Roma fra i [illegible] e il presidente del Consiglio, Giuliano Amato.

Ieri l'altro il ministro [illegible] Lavoro, Nino Cristofori, ha fatto intravedere barlumi su una possibile soluzione della vertenza. [illegible] perdita di posti [illegible] lavoro, ma la trattativa [illegible] co[illegible] e piena di ostacoli. A Torino e Caselle sono 780 gli esuberi annunciati dall'azienda aeronautica. [e. bac.]

Protestano [illegible] lavoratori dell'Alenia

Dopo l'omicidio a [illegible] e l'annuncio di un'unità terroristica pronta a colpire

# Iraniani a Torino sotto controllo

*«Ma l'ipotesi di attentati è pura fantasia»*

C'è anche Torino nella mappa dell'integralismo islamico? [illegible] l'organizzazione iraniana «Babak Khorramdin», un gruppo antikhomeinista attivo anche in Iran, dove ha compiuto attentati. Questo organismo ha fatto sapere alle autorità italiane che «il recente omicidio a Roma [illegible] Hussein Naghdi, [illegible] opera [illegible] un cittadino libanese e di un palestinese, entrati in Italia con passaporto diplomatico». I due fanno parte della «Zolfaghar 2», [illegible] unità terroristica iraniana che opererebbe in Italia e a Malta. Secondo la [illegible] Khorramdin» questo gruppo dispone [illegible] «cellule pronte a colpire a Roma, Napoli e Torino».

La notizia ha lasciato un po' [illegible] carabinieri e polizia, che hanno però intensificato i controlli. I carabinieri del Nucleo Informativo spiegano che «un nucleo iraniano di qualche interesse è [illegible] tempo presente a Torino, [illegible] si [illegible] in gran parte di antikhomeinisti, quindi di rivali dell'ipotetico gruppo terroristico». I militari comunque ricordano «qualche attrito e anche qualche incidente» fra esponenti iraniani [illegible] opposta tendenza, soprattutto d[illegible] la guerra del Golfo. Prese di mira soprattutto le ragazze p[illegible] chador. E adesso? «Qualche indicazione sporadica arriva dal mondo dell'Università dove, talvolta, ci viene segnalato qualche singolo elemento dalle idee più estremistiche. [illegible] si tratta quasi sempre di persone appena giunte in Italia, che di solito poi perdono pericolosità».

L'Arma ha, comunque, gli occhi puntati sul mondo islamico: «Nei primi [illegible] quest'anno abbiamo già fotosegnalato circa 900 extracomunitari, nei dodici mesi del '92 [illegible] stati 1000».

Alla Digos [illegible] stati eseguiti controlli [illegible] due nominativi [illegible] gnalati dalla [illegible] Khorramdin», [illegible] il libanese Mustafà Taha Arefhai, sia il palestinese Hafez Al Hagiari risultano completamente sconosciuti. «Riteniamo [illegible] se queste due persone esistono - ha spiegato [illegible] dirigente, dottor Sario - non siano mai passate per Torino. Da noi la situazione è completamente sotto controllo. L'ipotesi di possibili attentati è pura fantasia».

Comunque, al [illegible] ogni tranquillizzante dichiarazione, sono stati predisposti servizi intorno ai cosiddetti «obiettivi sensibili». I più esposti, almeno teoricamente, sarebbero i molti diss[illegible] ospiti della nostra città, persone che [illegible] inserite soprattutto nel mondo del commercio, e che hanno preso le distanze dagli integralismi. «Gente tranquilla - spiegano i carabinieri - che dà meno problemi [illegible] altre etnie extracomunitarie».

**Angelo Conti**

Documenti [illegible] torinesi

## Barcellona, ucciso un rapinatore L'altro [illegible]

Un rapinatore ucciso, un altro [illegible] con [illegible] la pistola in pugno. E' accaduto ieri, a mezzogiorno, a Barcellona. Il morto e l'arrestato, tutti e due italiani, [illegible] però addosso i documenti - evidentemente falsi - di due torinesi: entrambi residenti in corso Vittorio Emanuele, incensurati, [illegible] dei quali è un ingegnere dell'Alenia.

I due banditi avevano [illegible] d'assalto una succursale del [illegible] central hispanoamericano. Lo [illegible] impiegato obbligato a consegnare, sotto la mi[illegible] delle [illegible] il denaro (una decina di milioni) era però riuscito a far scattare l'allarme. All'uscita, i due rapinatori [illegible] sono trovati di fronte la polizia. Ne è nata una sparatoria che ha provocato [illegible] morte [illegible] malviventi. L'identità errata dei due banditi [illegible] dalla polizia iberica e a tarda [illegible] non era [illegible] rettificata.

Reazioni in Regione

## [illegible] «Il sì all'alta velocità [illegible] storica»

«Una decisione storica». E' [illegible] presidente della giunta regionale, Brizio, all'approvazione da parte della Camera della rete italiana di alta velocità ferroviaria. «Un "sì" - dice Brizio - per il quale [illegible] Piemonte ha giocato un ruolo determinante, seguendo puntual[illegible] i vari passaggi, tra cui l'audizione alla commissione Trasporti della Camera». Da sottolineare, secondo Brizio, «la priorità data alla tratta ad alta velocità Torino-Milano--Napoli. Questa decisione arriva in contemporanea alla costituzione del Comitato [illegible] studio italo-francese per la costruzione della Lione-Torino che consentirà [illegible] unire l'alta velocità italiana, e soprattutto il Piemonte, all'Europa». «Auspichiamo - conclude Brizio - di arrivare [illegible] tempi rapidi alla realizzazione contestuale dell'intera [illegible] Torino-Milano--Napoli».

A sinistra si riunisce uno schieramento contro i referendum

# Si presenta il fronte del No

*Ne fanno parte al completo comunisti [illegible] verdi piemontesi*
*Ma s'iscrivono anche uomini di pds, psi, Cgil [illegible] Rete*

Mentre [illegible] Comune consegna ai vigili urbani i certificati elettorali, si schiera il fro[illegible] del no ai referendum [illegible] 18 aprile. Prima uscita all'Unione culturale di via Cesare Battisti, [illegible] po' ovunque confusione e cavi delle tv private. Ospiti non invitati: l'ex assessore dei verdi-verdi, Maurizio Lupi [illegible] l'ex consigliere dei Pensionati Tommaso Scardicchio. Compare anche un volantino: «Ci hanno scippato pensione, sanità, lavoro, casa - scrivono i pensionati -, [illegible] 18 aprile [illegible] ci ruberete la libertà».

Marco Rizzo, segretario [illegible] Rifondazione e animatore del fronte, chiarisce subito che «Scardicchio è arrivato qui per conto suo». Ma tant'è, ogni oc[illegible] può essere buona per far sentire la propria voce e di questi tempi, con il Comune chiuso ai politici, è difficile recuperare audience.

Il [illegible] comunisti, dalla sinistra socialista che fa capo all'ex deputato Filippo Fiandrotti, dai verdi piemontesi. Adesioni individuali che potrebbero diventare di gruppo: Gian Paolo Bocchetti, coordinatore della Rete (che oggi tiene [illegible] conferenza stampa) e Raffaele Renzacci di «Essere sindacato», componente Cgil che si [illegible] a Bertinotti. Ma su queste posizioni [illegible] anche i pidiessini [illegible] Ingrao, che in Piemonte possono contare sulle roccheforti di Novara e Alessandria.

Le posizioni di questa pattuglia sono diverse l'una dall'altra. Concordano almeno in due no: quello sulla riforma per Comuni e Senato. E se il referendum sugli enti locali potrebbe essere superato dalla nuova legge sull'elezione diretta del sindaco, l'altro quesito appare inevitabile.

Parliamo dei referendum istituzionali, allora: [illegible] non crediamo che una classe politica, e questa classe politica in particolare, possa autoriformarsi, decidere il proprio superamento», sostiene Rizzo. Non solo: «L'estensione del maggioritario è una truffa per garantire alla [illegible] un potere che non ha più». Bocchetti: «Se vincono i sì le Camere non potranno essere sciolte, come invece sarebbe preferibile». Perché? «E' semplice. [illegible] per il Senato si vota [illegible] il maggioritario [illegible] per la Camera [illegible] la proporzionale, avremmo due rami del Parlamento con rappresentanza molto diverse, al punto da rendere ingovernabile il Paese».

Fronte [illegible] compatto, con tanto lavoro [illegible] fare: «Tra pochi giorni, [illegible] 26 marzo, terremo un'assemblea organizzativa», precisa Rizzo. Da decidere iniziative comuni, dove [illegible] prima [illegible] insieme dovrebbe essere la cassa per pagare volantini, [illegible] e manifestazioni. Altri appuntamenti: domani Rifonda[illegible] ricorda [illegible] scioperi antifascisti del '43, [illegible] Garavini e parlerà anche di riforme e referendum. Presto [illegible] faranno sentire i missini, che di questo gruppo non fanno parte. I verdi, spaccati come ormai accade da un po' di tempo, attendono un'assemblea nazionale che darà indicazioni ma non ordine. [illegible] Cavaliere: «Ci schiereremo secondo [illegible]scienza. Ha torto Vernetti quando sostiene che per il no sono gli ex demoproletari. Ci [illegible] anche molti ambientalisti doc. E lo [illegible] vale al contrario». [g. pav.]

> Una pattuglia con molte adesioni individuali e posizioni diverse [illegible] che deciderà iniziative comuni
>
> [illegible] Rizzo, segretario [illegible] Rifondazione [illegible]

In alto, Pasquale Cavaliere «Schierati secondo coscienza»

Circonvenzione

## Si fece dare 36 milioni Condannato

La [illegible] sezione penale del tribunale [illegible] condannato ieri a [illegible] anni [illegible] reclusione, condonati, Leonardo Ricciardello, 39 anni. Rispondeva del reato di circonvenzione di incapace ai danni di una donna di 38 anni, P. N., soggetta [illegible] frequenti esaurimenti nervosi e ritenuta da una perizia psichiatrica [illegible] «soggetto facilmente influenzabile». Con precedenti per sfruttamento della prostituzione, al processo l'uomo ha finto di cadere dalle nuvole, sostenendo di [illegible] un [illegible] lavoratore che gestisce [illegible] autosalone a Fiumefreddo (Catania). Il pm Benvenuto aveva chiesto 3 anni di condanna.

I due [illegible] conosciuti nel febbraio 1986 in un locale [illegible] centro frequentato da persone sole. Lei si era separata dal marito; era particolarmente depressa. Lui la corteggia e dopo qualche mese va a vivere a casa della donna. Ma, anziché l'amore, da parte dell'uomo [illegible] l'interesse: vuole un'autorimessa e le chiede denaro. La donna fa l'operaia. La sola garanzia di cui di[illegible] è quella del posto di lavoro. Lui, che dorme sino alle undici del mattino, poi [illegible] e rientra a notte fonda, fa [illegible] grossa e la «convince» ad accendere sette [illegible] con altrettante finanziarie. Incassati 36 milioni, scompare. La donna rimane con i debiti. Vende l'alloggio, torna a vivere a casa dei genitori e, a distanza [illegible] 6 anni, continua a [illegible]sare il quinto dello stipendio ad una società.

Tragedia sfiorata

## Con il coltello colpisce l'ex moglie

Tragedia sfiorata ieri nel tardo pomeriggio in via Artom 99/23. Verso le 18,20 Michele Coccia, 18 anni, ha accoltellato la moglie, Patrizia Lito, stessa età, durante una violenta lite ha ferito con un mattone [illegible] zia della ragazza, intervenuta [illegible] separarli. Ricoverate al Mauri[illegible] le prognosi [illegible] rispettivamente di 10 e 4 giorni.

Motivo? L'affidamento della figlia di 4 mesi alla madre, deciso dal Tribunale dei minori dopo la separazione dei coniugi.

Una prima lite, poche ore prima: Michele Coccia [illegible] stato allontanato dalla polizia. Si è però rifatto vivo. Di fronte al rifiuto della donna [illegible] dargli la figlioletta ha estratto un coltello da cucina, cercando di colpirla alla gola. La moglie ha scansato il fendente, [illegible] due coltellate l'hanno raggiunta alla schiena. Alle grida [illegible] accorsi alcuni parenti della donna; tra questi una zia, Simona Caciofera, 31 anni, via Fratelli Garrone [illegible] anche [illegible] è stata ferita.

L'uomo è alle Valletta accu[illegible] [illegible] omicidio.

Vanchiglia: acqua sporca dai rubinetti, protestano gli abitanti di via Napione

# Esplodono i boiler, lavatrici bloccate

*Chiusa una condotta, ma subito riaperta*
*L'acquedotto: «Presto ritorno alla normalità»*

Boiler che esplodono, lavatrici che si bloccano, rubinetti completamente aperti che a stento lasciano cadere qualche goccia d'acqua scura e densa. Non sono i segnali [illegible] «malefiche presenze» alla *Ghostbusters*, [illegible] le avvisaglie che qualcosa non [illegible] nelle condutture dell'acqua [illegible] Vanchiglia. Da una settimana [illegible] abitanti dell'ultimo tratto di via Napione [illegible] «a secco», nel senso che l'acqua arriva - [illegible] non sempre - nelle loro case sporca, piena di terra e di residui rugginosi. Non solo imbevibile: inservibile anche per lavarsi e persi[illegible] per pulire i pavimenti. Oltre tutto, pericolosa.

«Da giorni - dice Carlo Giorcelli, via Napione 36 bis - telefoniamo all'Acquedotto. Martedì [illegible] arrivati gli operai, hanno chiuso una condotta e la situazione è ridiventata normale. [illegible] mercoledì è venuta un'altra squadra [illegible] l'ha riaperta: c'era un problema [illegible] pressione. [illegible] rubinetti [illegible] ridiscesa la melma, responsabile di tanti guasti a lavatrici e lavastoviglie».

Nel medesimo stabile Eugenia Donadio mostra [illegible] bicchiere pieno di acqua gialla con [illegible] dito di terriccio sul fondo: «Lo tengo per ricordo e per spiegare [illegible] stiamo vivendo». Il marito è reduce [illegible] brutta esperienza: «Stavo facendo la doccia quando l'acqua ha [illegible] di scendere. Ho sentito un botto [illegible] puzza di bruciato. Avrei potuto farmi molto male». Lo scaldabagno a gas è finito ko. «Abbiamo speso 450 mila lire per sostituirlo. [illegible] non è quello il punto - aggiunge la donna - vorremmo che i tecnici risolvessero il problema». E i tecnici ieri erano in cantina. [illegible] «brancolavano nel buio» [illegible] lume di una pila poco funzionante.

Un vicino, Vittorio Cassinese: [illegible] dovuto togliere il filtro al rubinetto del bagno. Era tal[illegible] pieno di terra [illegible] non scendeva più una goccia. Per qualunque operazione di lavaggio dobbiamo ricorrere all'acqua minerale. Ho telefonato e ritelefonato all'Acquedotto. Alla fine mi hanno detto: "A[illegible] le prepariamo la scheda". Una presa in giro: per guadagnare tempo».

Eugenia Donadio mostra i segni inequivocabili lasciati nella vasca dal terriccio presente nelle condotte dell'acqua nel quartiere di Vanchiglia «Da oltre una settimana non possiamo lavarci»

Anche Battista Berardi, titolare [illegible] bar all'angolo con corso Regina, denuncia gli stessi disagi, [illegible] qualche problema in più legato all'attività.

All'Azienda Acquedotto Municipale accusano il colpo. Am[illegible] che «le telefonate di protesta [illegible] numerose e il probl[illegible] effettivamente esiste». Forse legato alla pulitura di una vecchia conduttura in via Santa Giulia, ma non solo. «In zona c'è [illegible] anche la [illegible] di una [illegible] condotta, che ha peggio[illegible] la situazione. Comunque - dicono all'Ufficio Distribuzione [illegible] dell'Aam - in settimana si dovrebbe [illegible] [illegible] normalità». [m. t. m.]

Dieci milioni d'italiani adepti dell'occulto [illegible] tante sette a Torino

# Maghi e streghe [illegible] Italia '61

*Dal 30 aprile il primo Salone dell'esoterismo*

A sentire i demonologi è un'«industria» che [illegible] Torino tira alla grande. Come non dedicargli un Salone? E [illegible] Palazzo Nervi, [illegible] Italia '61, dal 30 aprile (notte [illegible] Valpurga, quando maghi [illegible] streghe sarebbero soliti preparare filtri e pozioni) al 4 maggio ospiterà «Magica», il primo salone dell'esoterismo.

Gli organizzatori della società «Manifestazioni e fiere» si aspettano fiumi di visitatori. Come dargli torto visto che un sondaggio condotto con diabolica puntualità dall'Istituto italiano di ricerche demoscopiche [illegible] in dieci milioni gli italiani che [illegible] rivolgono [illegible] maghi, cartomanti e affini per conoscere il futuro, ri[illegible] problemi di cuore [illegible] affrontare problemi di lavoro.

Dieci milioni di persone «clienti» di almeno 150 mila [illegible] maghi, cartomanti, astrologi e pranoterapeuti (la metà dei quali lavorano [illegible] Nord e nel 46 per cento dei casi sono maschi) che muoverebbero un giro d'affari superiore ai 5 mila miliardi. «Ma sono di più, sia gli adepti dell'occulto, sia i miliardi movimentati. Le dò per certo che solo a Torino gli aderenti a sette sataniche [illegible] no oltre 40 mila» assicura Gian Luigi Mariannini, cavaliere templare, confratello della [illegible]cordia [illegible] demonologo di fama. Mariannini, [illegible] cui «missione» è quella di informare correttamente sul demonio («la demonologia è [illegible] branca della teologia», spiega), avrà un posto d'onore nel ricco calendario della manifestazione e risponderà al quesito: «Satana è con noi?».

«Certo che c'è - anticipa Mariannini - ma i veri satanisti non gradiranno un simile salone. I loro riti preferiscono farli lontano da occhi indiscreti, in luoghi nascosti». E allora quelli che hanno il numero sulle Pagine Gialle, che inondano di spot gli [illegible] tv? «Bidonisti - dice il demonologo - [illegible] combattere quando approfittano della povera gente, anche se, [illegible] volte, rappresentano un momento [illegible] [illegible] soluzione per molte persone».

A «Magica», comunque, non mancheranno documentari sui riti sciamanici e afro-brasiliani, mostre di feticci e reperti satanici (con tanto di budella seppellite [illegible] pupazzi per fatture). Un compositore, tal Malleus, presenterà il disco «Paranorm». Perché [illegible] manifestazione [illegible] proprio [illegible] Torino? Più per l'inventiva della società organizzatrice che altro. «Tutte balle che Torino sia la cerniera fra il triangolo delle città nelle quali si pratica la magia bianca, cioè Torino, Lione e Praga e quello nel quale primeggia la magia nera, ancora Torino, Chicago e Londra - spiega [illegible] Mariannini -. E' che a Torino prospera l'occulto perché è una grande città industriale, grigia, non divertente e fantastica e, allora, [illegible] cose vengono cercate altrove». [b. min.]

Oggi [illegible] dibattito

## Associazione magistrati e il ruolo del pm

[illegible] futuro del pubblico ministero tra professionalità, separatezza [illegible] indipendenza»: è il [illegible] della tavola rotonda che si tiene oggi (alle 15,30, Salone San Paolo di via [illegible] Teresa 1/G), organizzato dall'Associazione nazionale magistrati, in collaborazione con [illegible] Compagnia San Paolo di Torino. Un momento di riflessione e di discussione sul ruolo [illegible] pm, [illegible] un'epoca [illegible] metamorfosi istituzionali in cui [illegible]gono quotidianamente messi [illegible] discussione gli equilibri tra i poteri [illegible] Stato». All'incontro partecipano Mario Cicala, presidente dell'Anm, l'avvocato Vittorio Chiusano, presidente dell'Unione camere penali, l'avvo[illegible] Gian Vittorio Gabri, presidente [illegible] Consiglio dell'Ordine degli [illegible]ati; Vittorio Grevi, dell'Università di Pavia, Marco Devoto, pretore [illegible] Genova, Wladimiro Zagrebelsky, procuratore della Repubblica presso la Pretura circondariale di Torino.

Il potenziamento della linea ferroviaria doveva cominciare alla fine del '91

# Sul binario morto 63 miliardi

## *Non decollano i lavori della «Canavesana»*

Doveva essere risistemata a tempo di record la linea ferrovi[illegible] della Canavesana, gestita dalla Satti, nel tratto Settimo Torinese-Rivarolo. Ma a 14 mesi dall'assegnazione dell'appalto alla società «Grandi lavori» di Roma, l'opera è [illegible] ferma e nessuno azzarda previsioni sulla data [illegible] inizio dei lavori. Intanto i 63 miliardi stanziati dal Ministero dei trasporti nel [illegible] continuano [illegible] rimanere inutilizzati e [illegible] linea Rivarolo-Torino a denunciare mille problemi. «E' una situazione assurda: - abotta Franco Cargnino segretario regionale della Cisl trasporti - da anni ci battiamo perché si risolvano i problemi di questa ferrovia. Le nostre proteste, però, [illegible] sempre cadute nel vuoto. La vera fortuna [illegible] Satti è che gli utenti [illegible] protestano [illegible]

[illegible] protestare, oltre che gli utenti, ultimamente, hanno smesso anche i Comuni interessati dal progetto [illegible] sistemazione della ferrovia che prevedeva, tra l'altro, l'eliminazione di tutti i passaggi a livello [illegible] il raddoppio dei binari. Per Volpiano, il centro che rischiava di essere spaccato a metà dalla chiusura degli attraversamenti a raso, i tecnici hanno ideato [illegible] soluzione di compromesso che prevede la chiusura di alcuni passaggi e il mantenimento di altri. Intervento tutt'altro che ottimale per una ferrovia che dovrebbe diventare la metropoli[illegible] leggera tra Torino e il Ca[illegible] «Interrarla o sopraelevarla era assolutamente impensabile» spiega Agostino Angeleri, vice presid[illegible] della [illegible]tti: «I miliardi che [illegible] ha assegnato il Ministero sono, infatti, appena sufficienti a sistemare e rendere funzionale quei trenta chilometri di strada ferrata». Proprio nel tratto compreso [illegible] Settimo e Volpiano dovrebbero iniziare le opere. Il ministro dei trasporti Giancarlo Tesini rispondendo ad un interrogazio[illegible] dell'onorevole Riccardo Sartoris, senza prospettare date, ha assicurato tempi brevi visto che il primo stralcio degli interventi è già stato approvato. Intanto l'impresa appaltatrice ha già esaurito quasi [illegible] dei mille e 300 giorni che aveva a disposizione. Nel tempo rimanente dovrà provvedere, oltre che alla sistemazione [illegible] al raddoppio della linea, anche alla costruzione della nuova stazio[illegible] di Rivarolo, un intervento il cui costo è stato valutato attorno ai 10 miliardi. [l. pol.]

Protesta il sindacato: «Da anni gli utenti chiedono un servizio migliore»

### Ramo [illegible]

### *Rivarolo-Pont nessun taglio*

[illegible] sarà soppressa, almeno per il momento, la tratta Riverolo-Pont. La Satti, infatti, ha approvato una serie d'interventi per [illegible] sistemazione [illegible] la manutenzione straordinaria che [illegible]no appaltati al più presto. Costo dell'operazione qualche decina di miliardi.

«Per il momento - spiegano alla Satti - non abbiamo ancora reperito i finanziamenti necessari. I lavori prenderanno il via [illegible] più presto». La linea Rivarolo-Pont era [illegible] sotto accusa perché giudicata poco remunerativa, [illegible] costi [illegible] gestione troppo alti rispetto al numero di utenti trasportati.

L'idea [illegible] sopprimerla [illegible] sostituirla con [illegible] servizio di autobus era però stata contrastata dai sindaci della zona. Le proteste più vivaci [illegible] arrivate da Pont, capolinea [illegible] ecco».

Delitto della Val Pellice: nuove rivelazioni in Assise

# «Con Fabrizio ho parlato per quasi tutta la notte»

Colpo di scena [illegible] processo per l'omicidio di Fabrizio [illegible] Una teste dell'accusa, Monica Benech, ha rivelato ieri in aula di aver chiacchierato tranquillamente con il giovane sino alle tre e mezzo del mattino in cui Davit è morto. In seguito, sostiene l'accusa, allo schiaffo o al pugno con cui l'aveva colpito, poco dopo la mezzanotte, Ezio Bertin. Il gio[illegible] che in corte d'assise risponde di omicidio preterintenzionale.

Per la difesa dell'imputato diventa importante [illegible] sequenza cronologica degli avvenimenti della notte del [illegible] agosto [illegible]. Lo scenario è quello di un campeggio [illegible] nei boschi della Val Pellice: Davit [illegible] Bertin si incrociano [illegible] vengono a diverbio. Sfondamento dell'osso occipitale provocato da un [illegible] contundente [illegible] da un pugno, [illegible] ricostruito il dottor Veretto, [illegible] perito del pm Emanuele Di [illegible]. Oggi questa tesi viene confrontata [illegible]on quella [illegible] difesa, affidata [illegible] dottor Griva. Si profila un al[illegible] interessante round processuale.

Torniamo alla sequenza cronologica: tre [illegible] dopo l'episodio ritenuto fatale dal pm, Davit chiacchierava at[illegible] ad un fuoco del campeggio libero. La teste racconta anche che l'amico [illegible] le aveva nemmeno accennato all'alterco con Bertin. «Come se non gli [illegible] dato peso», sostie[illegible] l'avvocato Claudio Papotti, difensore dell'imputato insieme [illegible] Giampaolo Zancan.

Alle tre e mezzo [illegible] notte i due giovani si coricano. Davit nel suo [illegible] [illegible] pelo. E alle cinque del mattino un altro teste, il minorenne Marco B., lo sveglia per salutarlo. «Me [illegible] stavo andando. Lo chiamai - ha raccontato ai giudici - e lui mi chiese un bicchier d'acqua». Marco B. non ha acqua a portata di mano e [illegible] limita a[illegible]re l'amico.

Poco dopo un terzo giovane ritroverà Davit steso a terra, nei pressi [illegible] vicino torrente, privo di conoscenza [illegible] con gli abiti inzuppati d'acqua. In corte d'assise un testimone ricorda l'abbigliamento [illegible] Davit in quel momento: una maglietta, [illegible] felpa, boxer [illegible] calzini, anch'essi inzuppati. Particolari che ora consentono alla difesa [illegible] sostenere la tesi che [illegible] giovane, [illegible] assetato, si [illegible] recato [illegible] bere al torrente, cadendo nell'acqua. L'avvocato Papotti fa notare che Monica B., accorsa subito dopo, trovò l'amico [illegible] la faccia sporca di terriccio e gliela ripulì. Un indizio che, secondo lui, avvalorerebbe una diversa ipotesi delle cause di morte del giovane.

BIANCA & [illegible]

**La [illegible] per [illegible] rischio»**

«L'intervento riabilitativo nel bambino nato pretermine in terapia intensiva» [illegible] tema della «Giornata informativa» che si svolge domani, inizio [illegible] 9, al San Camillo, strada Santa Margherita 136.

**[illegible] impianti convegno [illegible] To-expo**

Giornata [illegible] studio organizzata dall'Associazione elettrotecnica [illegible] elettronica italiana e l'Istituto dell'Albo delle imprese installatrici qualificate nell'esecuzione degli impianti elettrici Piemonte e Valle d'Aosta, oggi a Torino Esposizione, sala A, sul tema: «Lo stato [illegible] attuazione della legg[illegible] a tre anni dalla pubblicazione [illegible] particolar[illegible] riguardo al [illegible] elettrico».

**Orbassano, [illegible] morto fra i cespugli**

[illegible] cadavere è stato trovato ieri [illegible] dai carabinieri nei cespugli che costeggiano strada [illegible] Luigi. [illegible] tratta di un pensionato [illegible] 65 anni, Giacomo Costaro, Orbassano. Incerte le cause della morte: probabilmente [illegible] stato colto [illegible] infarto.

**Il Lyons ungherese ospite della Regione**

Il primo Lyons Club ungherese - [illegible] Buda - è [illegible] ricevuto in Regione dalla vice presidente della Giunta, Bianca Vetrino, in occasione del gemellaggio con il Lyons Club Chieri.

**Congressi Fim-Cisl all'hotel Ligure**

Domani al Jolly hotel Ligure in piazza Carlo Felice si svolgeranno i congressi di base della Fiat Mirafiori e Rivalta per eleggere i rappresentanti al congresso territoriale [illegible] Fim-Cisl.

**Scandalo nelle Usl, registrazione «dubbia»**

Al processo per lo scandalo nel[illegible] Usl, in prima sezione, ieri [illegible] stata ascoltata la registrazione di un colloquio tra l'imprenditore Antonino Giarrizzo [illegible] Liberato Cuoco, psi, ex presidente del comitato [illegible] garanti dell'Usl 4. «Ti sto preparando [illegible] milioni» dice ad un [illegible] punto l'imprenditore che ha già patteggiato davanti al gip. «Non mi riconosco in quella registrazione» ha detto Cuoco. Il processo continua.

Pianezza, vittima un operaio di 48 anni

# Perde l'equilibrio e cade da 6 metri

Un operaio addetto alla ristrutturazione di un capannone è morto ieri pomeriggio nello stabilimento Valeo di Pianezza dove [illegible]o in corsi lavori [illegible] risistemazione di un reparto che vedono impegnate alcune imprese esterne incaricate di realizzare i nuovi impianti.

La vittima è Marco Andreetto, 48 anni; abitava a Torino, in strada Comunale Mirafiori 29: lavorava alle dipendenze della «Fertecnica» [illegible] sede a Mappano. Era [illegible] un trabattello a un'altezza di circa 6 metri, doveva tagliare con la fiamma ossidrica alcune canaline in ferro usate per il passaggio delle condutture elettriche.

Nessuno ha assistito all'incidente: i suoi compagni hanno soltanto sentito il tonfo del corpo finito [illegible] suolo. Sono accorsi e hanno visto Marco Andreetto steso al suolo, [illegible] dava più segni di vita, inutili tutti i tentativi per rianimarlo.

Sembra che la disgrazia sia dovuta all'improvviso distacco di [illegible] barra in ferro di circa 7 metri che avrebbe urtato il traliccio su cui l'operaio lavorava. Il colpo avrebbe sbilanciato l'Andreetto che, non legato [illegible] le cinghia [illegible] sicurezza, [illegible] annaspato invano cercando di recuperare l'equilibrio e di aggrapparsi [illegible] trave. La caduta - l'operaio [illegible] anche perso il [illegible]sco protettivo - gli ha provocato lesioni mortali alle vertebre cervicali e al capo.

[illegible] pochi minuti è giunto l'eli[illegible]e le ambulanze attrezzate per [illegible] rianimazione, ma per l'operaio [illegible] c'era più nulla da fare.

I carabinieri di Pianezza hanno eseguito i primi rilievi, più tardi [illegible] arrivati i tecnici dell'Usl per il sopralluogo. C'è da verificare se tutte [illegible] norme di sicurezza erano [illegible] rispettate durante i lavori di ristrutturazione del reparto.

Successo in discoteca per la provocazione di due animatori delle notti torinesi

# Duemila «picciotti» al mafia-party

*Il prossimo appuntamento: la sera della mutua*
*E gli inviti saranno tanti «avvisi di garanzia»*

[illegible] ragazze ieri [illegible] all'ingresso della discoteca Naxos

Parte incalzante uno scacciapensieri elettronico. Luci psichedeliche, picciotti improbabili. E' il Mafia party, l'ultima frontiera [illegible] trasgressione discotecara. E gongolano gli sciagurati: Paolo Piccardo e Fabrizio Bi[illegible] organizzatori in Torino, si [illegible] divertendo [illegible] campanari svizzeri. Hanno combinato un casino infernale, con [illegible] loro ideaccia: interviste, collegamenti con radio siciliane, «ma come potete scherzare su queste cose?», [illegible] loro, reprobi, [illegible] spiegare che vole[illegible] semplicemente movimentare la notte torinese.

[illegible] sono riusciti. Perdio, [illegible] ci son riusciti. Duemila persone che premono agli ingressi [illegible] discoteca Na[illegible]. «No, e chi vuole mancare di rispetto? Non siamo insensibili, sappiamo i problemi» dicono i due inventori del Mafia party. [illegible] 25 [illegible] o giù di lì. E la barbarica ferocia dei giovani: «Ci diverte, prende[illegible] di punta certi problemi» dice Piccardo. E mostra orgoglioso il «biglietto d'invito» della prossima festa: «Festa della mutua». [illegible] biglietto riproduce [illegible] tesserino sanitario. E c'è scritto: «Accorre[illegible]: ospedale terrazzato, mega indaga[illegible] e supertangentato», [illegible] poi, faremo partire gli avvisi di garanzia», promette. Prego? «Ma sì, inviti come avvisi di garanzia, è l'ultima moda, chi non [illegible] l'ha non c'è».

Barbarie, follia. O speculazione sui mali del Paese. «Macché - si difendono Piccardo [illegible] Bicego -. Ci limitiamo a interpretare il modo di pensare dei ragazzi. Con ironia». Questi due giovanotti si [illegible] fatti un nome, a Torino, inventando disco-parties dai titoli improponibili: per esempio, l'«Alcol party». Ment[illegible] le mamme rock tuonavano contro le stragi del sabato sera, loro inneggiavano allo sballo.

A dire il vero, [illegible] al Mafia party del Naxos non è successo nulla. Soltanto musica [illegible] (s)ballare, e un giochino magari scemo: all'ingresso, distribuiscono una scheda per eleggere il nuovo capo [illegible] mafia. «Il titolo è vacante, [illegible] che han preso Riina». Già, Riina. Promettevano [illegible] sosia in discoteca, ma l'interessato, un pacioso pensionato Fiat, s'è tirato indietro. Non voleva grane. «Però, [illegible] rendi conto che uno come Riina è un personaggio, per i ragazzini?», sbotta Bicego. Vabbè, comunque voi ci [illegible]...

«Servono idee, sennò la discoteca [illegible] - teorizza Piccardo, un frenetico dai lunghi capelli, alter ego folle [illegible] riflessivo Bicego con faccia da bravo giovanotto e taglio alla marine -. Gli altri locali stanno affondando per mancanza di pubblico, invece per le nostre feste arriva gente anche dalla provincia. E siamo quinti nella classifica degli organizzatori». Classifica degli organizzatori? «Massì, [illegible] su Epoca, noi siamo quinti dopo quelli della Riviera romagnola [illegible] di Ro[illegible] Bel successo, giovanotti.

**Gabriele Ferraris**

Viaggiava in camper

# L'ultima [illegible] per [illegible] del ministero

Un [illegible] funzionario della Protezione Civile ha lasciato [illegible] spalle [illegible] lunga scia di truffe presso negozi della città, prima di [illegible] individuato [illegible] denunciato dagli agenti del Primo Distretto di Polizia.

Ivo Algeri, 37 anni, residente [illegible] Montà d'Alba (Cuneo), si presentava ai commercianti con una vistosa divisa e con un altrettanto vistoso [illegible] la scritta Ministero dell'Interno-Protezione Civile sulla fiancata [illegible] tanto [illegible] funghetti luminosi. Anche grazie [illegible] numerose tessere, biglietti da visita e ad [illegible] di una fantomatica Direzione Generale Ispettorato Centrale presso la Procura della Repubblica riusciva a farsi consegnare partite [illegible] merci (macchine fotografiche, pellicole, strumenti musicali), che sarebbero poi [illegible] «saldate» dal Ministero.

Un commerciante si [illegible] però insospettito per un indirizzo sbagliato (la Procura della Repubblica non è in piazza Castello ma in [illegible] Tasso) ed ha avvertito gli agenti della dottoressa Mucci che hanno predisposto una trappola nella quale l'Algeri è caduto. E' [illegible] denunciato per truffa aggravata. La refurtiva è [illegible] recuperata, [illegible] nascosta sul camper.

Collegno, smascherati dopo l'ennesimo colpo

# Derubano pensionata catturati finti tecnici Sip

E' stata scoperta la banda [illegible] truffatori che da alcune setti[illegible] prendeva di mira i pensionati della zona fra Collegno, Rivoli [illegible] la Bassa Valsusa, riuscendo a farsi consegnare dena[illegible] la scusa [illegible] controllare l'autenticità delle banconote. I carabinieri [illegible] Rivoli, guidati dal tenente Sciuto, hanno arrestato due giostrai di Nichelino, Teresio Bresciani, 32 anni, via Mascagni 50, [illegible] Gabriele Cena, 24 anni, via Mascagni [illegible].

Per riuscire ad entrare negli alloggi senza destare sospetti, i due ricorrevano a [illegible] travestimenti: tra i più utilizzati, quello di dipendenti Sip. Suonavano ai campanelli, qualificandosi come tecnici della [illegible]cietà dei telefoni incaricati di controllare le linee.

L'ultimo «controllo» a Collegno. Teresio Bresciani [illegible] Gabriele Cena si [illegible] presentati nell'alloggio di Fiorina Bussone, 74 anni, [illegible] Collegno, via Minghetti 4. La donna, vedova [illegible] alcuni anni, vedendo i due tecnici non ha avuto [illegible] benché minimo sospetto di trovarsi di fronte [illegible] due truffatori: ha aperto la porta, accogliendoli [illegible] gentilezza. La linea è [illegible] controllata, [illegible] due ha persino smontato l'apparecchio telefonico. Con una banale scusa i malviventi si [illegible] a controllare un loro biglietto di banca [illegible] 100 mila e [illegible] finta indifferenza hanno chiesto alla pensionata se i soldi che aveva in [illegible] fossero «buoni».

La poveretta ha [illegible] da un ripostiglio il [illegible] tesoro, circa 4 milioni in biglietti da 50 e 100 mila e ad uno a uno li ha passati sotto l'attento esame dei falsi tecnici. «Sono perfettamente in regola, li ripongo nella scatola». Poi, dopo a[illegible] ritocchi e una presa se ne sono andati. Ad attenderli sulla strada c'erano però i carabinieri che dopo averli perquisiti hanno trovato il bottino [illegible] nella borsa degli attrezzi.

Sotto Teresio Bresciani

Gabriele Cena, [illegible] anni

Gli impianti di risalita funzionano a pieno ritmo

# La neve cerca di resistere ai primi caldi primaverili

**LA MAPPA** DELLO SCI

| LOCALITA' | CM NEVE MIN | MAX | INFORMAZIONI |
|---|---|---|---|
| ALA DI STURA | 60 | 150 | 0123/55295 |
| BALME | 50 | 100 | 0123/82949 |
| BARDONECCHIA | 100 | 200 | 0122/99137 |
| CERESOLE REALE | 50 | [illegible] | 0124/953121 |
| GROSCAVALLO | 50 | 150 | 0123/81003 |
| PIAN DEL FRAIS | 130 | 190 | 0122/54119 |
| PRAGELATO | 80 | 100 | 0122/78844 |
| PRALI | 120 | 180 | 0121/807418 |
| USSEGLIO | 80 | 140 | 0123/83731 |
| VALCHIUSELLA | 100 | 120 | 0125/749186 |
| VIA LATTEA | 100 | 150 | 0122/76306 |
| MONTEROSA SKI (AO) | 60 | 150 | 0125/307856 |
| LIMONE (CN) | 50 | 130 | 0171/926254 |

Dati forniti dagli assessorati al Turismo di Piemonte e Valle d'Aosta, con la c[illegible] degli impianti di risalita e [illegible] di [illegible] della Valle di Susa.

Neve e cielo sereno garantiscono, anche per questo fine settimana, il «tutto esaurito» nelle località sciistiche. Lo [illegible] manto nevoso - nonostante le elevate temperature lo riducano [illegible] giorno in giorno - si presenta ancora consistente, soprattutto sopra i 2000 metri di altitudine.

Gli impianti di risalita funzionano a pieno ritmo, [illegible] Bardonecchia alle Valli di Lanzo e nei vasti comprensori - Via Lattea, [illegible]nterosa Ski, Riserva Bianca di Limone [illegible] - [illegible] percorribili, sci ai piedi, i collegamenti tra le varie località.

In buone condizioni, ancora, i tracciati di fondo, anche se il sole, qui, si [illegible] più fatto sentire: tengono bene gli anelli più in alto - Claviere e Pian del Frais, [illegible] esempio, in Val di S[illegible] oppure Ceresole Reale, ai margini del Parco del Gran Paradiso - mentre quelli a quote basse presentano un fondo più compatto.

Arrivano mobili capaci, plurifunzionali e dal minimo ingombro

# Addio ai problemi di spazio

## *La casa scopre nuove soluzioni d'arredo*

**Tante idee adatte a ogni ambiente**
**Dai tavoli che diventano consolle alle cassettiere «a scomparsa»**

Designer e aziende offrono nuove soluzioni d'arredo [illegible] un occhio [illegible] riguardo [illegible] problemi di spazio

«Avrei bisogno di un tavolo più grande, [illegible] non [illegible] dove metterlo». «La cassettiera? [illegible] soggiorno ci starebbe bene, però non c'è proprio posto». A tutti [illegible] capitato di fare o ascoltare considerazioni [illegible] questo tipo. Tutti, prima o poi, [illegible] imbattono nel problema più diffuso in [illegible] casa, lo spazio: sempre troppo poco per le esigenze di [illegible] famiglia.

Però oggi i designer e le aziende offrono sul mercato un'ampia gamma di soluzioni. Merito dei «mobili trasformisti», che soddisfano le più semplici necessità: quelle di sistemare [illegible] mobile praticamente dovunque e con poco ingombro. Sono strategici quando si tratta di risparmiare spazio, mimetici quando è il momento [illegible] riporli e provvidenziali quando si deve fare ordine. [illegible], comunque, sempre eleganti e disponibili in materiali e fogge così di[illegible] da poter essere adattati davvero senza problema a qualsiesi ambiente.

Gli esempi più noti vengono forse dalle sedie. Oggi, di fianco a quelle pieghevoli, [illegible] ne trovano altre sovrapponibili verticalmente così da poter essere riposte senza difficoltà: molte hanno la struttura in acciaio, mentre la seduta può [illegible]sere in cuoio, similrafia o legno. Altrettanto diffusi sono i tavoli allungabili: oltre a quelli tradizionali, sono disponibili modelli che si srotolano [illegible] gradi, fino [illegible] rendere disponibile un piano d'appoggio di oltre due metri. Altri, pieghevoli, possono trasformarsi [illegible] una pratica consolle, mentre sempre più diffusi sembrano essere i tavolini «in serie»: sovente prodotti a gruppi [illegible] tre, sono quelli realizzati nello [illegible] stile, ma [illegible] dimensioni diverse, così che - in caso di necessità - possono essere incastrati [illegible] nell'altro riducendo sensibilmente l'ingombro.

Ma in tema di «mobili trasformisti», la fantasia dei designer [illegible] andata ben oltre. Così, assieme a sedie e tavoli, [illegible] paiono ad esempio contenitori polivalenti: quando restano chiusi possono sembrare normali parallelepipedi, ma all'interno nascondono diverse soluzioni [illegible] cassetti che rendono un mobile di questo tipo idoneo sia per la zona giorno che per la camera [illegible] letto.

Altrettanto varie sono le possibilità di impiego per quelle cassettiere verticali i cui cassetti si aprono per rotazione attorno a un perno, ma che, quando vengono richiusi, riducono al minimo lo spazio occupato. Le casalinghe guarderanno poi con particolare interesse a quei mobili per sti[illegible] con [illegible]de piano di lavoro che si [illegible] a libro, con un'asse a scomparsa, con una buona dotazione [illegible] cassetti e [illegible] [illegible] cestello asportabile. Se poi ha le ruote - come è [illegible] [illegible] [illegible] diversi modelli presenti sul mercato - [illegible] esigenze [illegible] praticità raggiungono davvero livelli elevati.

Soluzioni particolarmente originali, poi, arrivano anche dai divani: ne esistono alcuni biposto capaci di trasformarsi in due chaise-longue indipendenti. [illegible] colpiscono anche le soluzioni componibili che offrono coppie di divani dotati di ruote: a seconda di come ven[illegible] composti, possono diventare un letto matrimoniale, un divano angolare o, ancora, un divano da centro.

# Parte la caccia alla grande occasione

## *«Cosmo», quattro piani di offerte a prezzi scontati*

Quattro piani [illegible] offerte, migliaia di metri quadrati di soluzioni d'arredamento proposte [illegible] condizioni vantaggiose. E' que[illegible]a la formula che caratterizza la liquidazione avviata dal mobilificio «Cosmo City» [illegible] Airasca. E [illegible] pubblico l'ha accolta con interesse: nei primi due giorni dell'iniziativa, infatti, i responsabili dell'esposizione calcolano di aver avuto [illegible] persone in visita.

Sull'onda di questo buon andamento, quindi, la svendita che «Cosmo City» ha affidato alla gestione [illegible] Antonio Ditto continuerà [illegible] per qualche settimana. La liquidazione arriva a 12 anni di distanza [illegible] nascita di «Cosmo City», un arco di tempo durante [illegible] quale [illegible] mobilificio si è fatto conoscere [illegible] la «più grande esposizione d'Europa»: complessivamente si estende su un'area di [illegible] mila metri quadrati, dei quali 25 [illegible] dedicati ai mobili (con 5000 soluzioni d'arredamento). Il resto dell'area - oltre [illegible] parcheggi e uffici - ospita [illegible] discoteca, «L'ultimo impero», che i proprietari hanno voluto per i clienti del mobilificio, per i quali, [illegible] volte ogni tre mesi, viene organizzata [illegible] festa.

La svendita è stata decisa in vista di un profondo maquillage che interesserà il mobilificio. Quindi, per poter riorganizzare l'area espositiva, è stato deciso [illegible] liquidare il materiale in esposizione. Chi va a visitare [illegible] City» in questo periodo trova l'équipe di architetti pronti a consigliare la migliore soluzione di arredamento e ha il vantaggio di acquistare i mobili [illegible] prezzi ridotti da forti sconti, potendo contare su consegne e montaggio gratuiti. A ciò si aggiungono le facilitazioni di pagamento che il mobilificio può praticare avvalendosi dell'intervento [illegible] alcune società finanziarie, mentre alle [illegible] che si avvicinano al [illegible]trimonio è offerta un'ulteriore possibilità. Quella cioè di poter acquistare anche l'arredamen[illegible] completo versando un piccolo anticipo: «Cosmo City» si impegna a tenere bloccata la merce, [illegible] conservarla anche per mesi nei magazzini [illegible] pratica[illegible] alcun [illegible]ento.

In tempi di recessione economica anche questi aspetti rivestono importanza. E le persone che hanno visitato «Cosmo City» [illegible] quando [illegible] partita la svendita hanno dimostrato di apprezzarli. Fra gli stand dell'esposizione le scelte della clientela si sono orientate un po' [illegible] tutti i generi che il mobilificio tratta: moderno, classi[illegible] arte povera. «C'è - dicono i responsabili - un interesse ripartito [illegible] diverse proposte di arredamento, non [illegible] può dire [illegible] [illegible] stile predomini sugli altri. Piuttosto, notiamo da par[illegible] dei visitatori [illegible] competen[illegible] sempre più approfondita».

L'ampio rinnovamento che interesserà «Cosmo City» dopo la svendita interesserà il mobilificio nella forma e nella sostanza. In primo luogo perché l'ar[illegible] espositiva verrà raddoppiata. Poi perché i responsabili vogliono fare dell'esposizione un vero centro commerciale per la casa: dove il cliente [illegible] troverà solo i mobili, ma anche un'ampia scelta di oggetti per la [illegible] di biancheria, di [illegible]linghi. Novità [illegible] anche [illegible] discoteca «L'ultimo impero», che sarà affiancata da un'altra sala [illegible] ballo all'aperto e forse, [illegible] una piscina e da un luna-park.

Basket: è arrivato l'americano scelto dalla Kappa per sostituire Vincent

# Gervin: sono qui per restare

## *Subito un duro esordio contro Bologna*

«Ho sempre desiderato venire in Italia, ora vorrei chiudere qui la mia carriera». Così si è presentato ieri l'americano Derrick Gervin, chiamato dalla Robe di Kappa a sostituire l'infortunato Jay Vincent a tre turni dalla fine della stagione regolare. La società torinese spera ancora [illegible] raggiungere i playout [illegible] continuare [illegible] la sua stagione, ma l'impresa è assolutamente disperata (dovrebbe fare almeno 4 punti nei restanti match contro Bologna, Roma e Pesaro), quindi il sostituto [illegible] Vincent potrebbe [illegible] ben po[illegible] tempo per dimostrare il [illegible] valore [illegible] candidarsi per una conferma nel '93-94.

Originario di Detroit, Gervin compirà 30 anni fra nove giorni. E' alto 203 cm, nero, dotato di buon fisico. Dopo aver studiato economia all'University of Texas a San Antonio, fu scelto nell'85 al quarto giro da Philadelphia, ma finì subito a Evansville nella Cba, la seconda lega professionistica americana. L'anno dopo rimase inattivo per un infortunio alla schiena, poi tentò senza fortuna l'avventura europea (in Spagna e anche in Italia, a Napoli), quindi tornò ancora nella Cba (Santa Barbara). Soltanto nell'89 giocò nella Nba: in estate firmò un contratto con i Clippers di Los Angeles, [illegible] venne tagliato e trovò spazio nei New Jersey Nets, dove mantenne una media di 12 punti a partita.

Di recente ha giocato ancora nella Cba, a La Crosse. Più che per meriti propri, è conosciuto soprattutto per essere il fratello minore del più famoso George Gervin, detto «Iceman», [illegible]de stella della Nba a San Antonio e protagonista anche di una parentesi italiana (nell'87 con l'allora Bancoroma).

«Sono qui per vincere» dice subito Derrick, senza molta fantasia. Tuta lucida blu cobalto, giubbotto [illegible] pelle nera e cappello da baseball [illegible] testa, Gervin cerca subito di essere più convincente: «Ricordate mio fratello George? - aggiunge -. Beh, io sono bravo quanto lui. Se non fosse stato per l'infortunio alla schiena, avrei giocato anch'io per tanti anni nella Nba. I [illegible] amici Mark Davis, Darryl Dawkins [illegible] Pete Myers mi hanno parlato del vostro basket. Mi piace, [illegible] poi ci tengo troppo [illegible] non fallire. Sono un realizzatore [illegible] [illegible] fratello George: lui era più tiratore, io preferisco l'entrata. Ma sono anche un [illegible] squadra».

Sposato con Victoria (nome beneaugurante), si è già informato se nel suo alloggio ci [illegible] un'antenna per captare la tivù americana. «Amo il cinema - precisa - soprattutto i film con Robert De Niro». Il resto del tempo libero lo passa giocando [illegible] ping-pong o biliardo. [illegible] qui in Italia credo che mi dedicherò anche alla cucina. I vostri piatti [illegible] unici al mondo, a Napoli ho imparato ad apprezzarli».

Ieri pomeriggio Gervin ha svolto a Collegno il primo allenamento con la sua nuova squadra. Ha messo in mostra qualche buon movimento, anche se la stanchezza per il viaggio ha finito per avere il sopravvento. Domenica avrà [illegible] debutto difficilissimo, contro la Knorr Bologna che, dopo essere stata battuta nella finale di Coppa Italia ed eliminata dall'Euroclub, sta vivendo un momento delicato anche [illegible] campionato. Nella Kappa, oltre all'esordio di Gervin, potrebbe rientrare Prato, reduce da lunga inattività per un'operazione chirurgica alle caviglie.

**Giorgio Viberti**

SPORT [illegible]

### Calcetto: sfida Torino-Palermo

Doppia sfida Torino-Palermo domani nella [illegible] di ritorno di serie A di calcio [illegible] 5: il Settimo 91 in casa degli isolani, il Cesana ospita alle 15 in via Filadelfia [illegible] Pro Ficuzza. Alle 16,30, sullo stesso campo, la rappresentativa piemontese di C ospiterà il Trentino: basta [illegible] pareggio per passare il turno nel torneo delle Regioni.

### Volley: Olympus, ultima chance

L'Olympus Scot, [illegible] coda alla B1, deve battere domani (palasport via dei Rochis, ore 21) il rivale diretto Di. Po Vimercate per sperare ancora nella salvezza. Turno facilissimo, invece, per il Cus Lecce Pen (20,30) sul campo del fanalino di coda Lunazzi Treviso. Altri impegni delle torinesi nella 7ª di ritorno: B1 femm.: Accornero Savigliano-Dimo Cafasse (ore 21). [illegible] maschile: Sa. Fa-Crema (via Filo 26, ore 18,30);Ceppiratti No-Arti e Mestieri (ore 21). C1 maschile: Vallesusa-Varazze (Vaie, via Martiri, ore 21); Loano-Pedus Pino (ore 21). C1 femm.: El. Tel Chivasso-Gividi Mi (via Paleologi, ore 21); Cinisello-Bisconova Carmagnola (ore 18).

### Calcio donne: Torino-Fiorentina

Settima di ritorno per la A del calcio femminile. Domani il Torino (6° con [illegible] punti) ospita [illegible] Venaria (campo Vizille, ore 15) il Fi[illegible] (5° [illegible] quota 25), mentre la Juventus (penultima [illegible] 9 punti) gioca [illegible] Monza [illegible] il Fiamma Proca (18 punti).

### Basket: [illegible] Castor quasi in [illegible]

Ultima giornata di serie C femminile, con la Castor a un passo dalla promozione: battendo a Orbassano (ore 17,30, via Gozzano 5) la Merlo Cuneo, le torinesi salirebbero in [illegible] B. Le altre partite, C maschile: Genova-Plastic Art Pinerolo, Vigevano-Sanfilippo Collegno (domenica), La Nationale Novara-Galvagno Torino (domenica); serie D: Italnet Montalto Dora-Manitoba Chivasso (18,30, via Papa Giovanni XXIII), Europa Torino-Vercelli (17,30, via Olivero 40), Mortara-RBM Ivrea, Crocetta Torino-Jonnhy Lambs Vigevano (18,15, via Piazzi 25), Cus Torino-Saluzzo (20,30, via Braccini 1), Cuneo-Ace Ginnastica; serie B femminile: Ipsa Collegno-Lodi (21, strada antica Rivoli), RBM Ivrea-Costamasnaga (21, via dei Cappuccini 16), Borgonovo-Telsport Moncalieri; serie C femminile: Energia Torino-Junior Torino (18,30, via Massari 114).

### [illegible] al Valentino

Domani alle 16, al Club di Scherma, assoluti di sciabola individuale. Domenica (ore 9,30) la gara [illegible] squadre. A Vercelli (ore 9, stadio Comunale) spada maschile e femminile categoria ragazzi.

Un singolare triangolo di mostre in città

# Montagne e dinosauri

*«L'uomo e le Alpi» alla Promotrice delle Belle Arti al Valentino*
*Sauri estinti in corso Dante e «Albania» al Museo della Montagna*

C'è un triangolo di insolite mostre, in questo periodo in città: al Museo della Montagna al Monte dei Cappuccini «Albania, vita e tradizioni» (fino al 18 aprile), «I dinosauri e la loro epoca», al Centro Attività Sociali Fiat in corso Dante 102, (fino al 21 marzo), e infine lo spettacolare show «L'uomo e le Alpi», alla Promotrice del Valentino (fino al 2 maggio).

La [illegible] albanese è la prima organizzata in Italia su un Paese poco conosciuto, ricco di [illegible] storia intricata e affascinante, oggi ridotto allo [illegible] Una società arcaica, che deve uscire da un'organizzazione agricolo-pastorale per dotarsi di [illegible] produttive moderne. I materiali esposti sono immagini, fotografie, documenti, magnifici pezzi di alto artigianato, mai usciti prima dai musei di Tirana.

I dinosauri sono invece argomento più fantasioso, [illegible] trattato con grande rigore scientifico, con disegni, grafici e tabelle, preparati a cura degli esperti della sezione di Paleontropologia e Mineralogia del Centro di corso Dante. Tra l'altro il [illegible] «dinosauro», venne [illegible] per la prima volta dal paleontologo inglese Owen, 1[illegible] anni fa e significa «lucertola terribile». Per informazioni, telefono 0[illegible]1/666.6247.

Alla Promotrice si respira tutt'altra aria: [illegible] in piedi dai francesi - in collaborazione col Museo della Montagna di Torino, il Cai, la Regione Piemonte - è in corso la più grande e articolata [illegible] sulle Alpi Occidentali, mai allestita in Europa. [illegible] mostra che è un sofisti[illegible] spettacolo sul genere [illegible] lumières». All'ingresso i visitatori ricevono una cuffia collegata via radio con diverse «stanze», dove [illegible] rappresentati alcuni (una ventina) archetipi di ambiente. Passando da [illegible] luogo all'altro cambia automaticamente la trasmissione, e ci si trova via via (con musiche, descrizioni, dialoghi, rumori, magari di vento e tormenta e suoni di campanacci) in ambiente di alta montagna, nella bottega di un [illegible] della Savoia, nella cabina dell'addetto a [illegible] skilift, in [illegible] centrale idroelettrica, davanti al vecchio ufficio [illegible] Guide di Chamonix, imparando la storia e la geografia di uno straordinario comprensorio che comprende Savoia e Delfinato, Liguria, Pie[illegible] e il Cantone Vallese della Svizzera. Tre paesi uniti e non divisi [illegible] I costumi, gli utensili da lavoro, e anche la lingua, (provenzale e franco provenzale), hanno sorprendenti analogie. Scopo dell'allestimento - che ha già avuto l'autunno scorso a Grenoble 65 mila visitatori - è mostrare le «Montagne senza frontiere», dai primi exploit alpinistici del '700, ai free-climbers di oggi, dall'agricoltura tradizionale alle stazioni contemporanee di sport invernali, [illegible] uno show che utilizza tutte le moderne tecniche [illegible] spettacolo, luci laser, musica stereo, video.

[r. sc.]

Alpinisti in cordata su un ghiacciaio del Monte Bianco

Tanta musica per il fine settimana

# Conidi dal vivo Masini via filo

Dopo Amedeo Minghi, e in attesa di Enrico Ruggeri che arriverà il 29 al teatro Colosseo (con replica il 6 aprile), ecco stasera un altro reduce di Sanremo: è Marco Conidi, cantante inserito curiosamente nella sezione «Giovani», benché ormai quasi un veterano, con all'attivo pure una precedente partecipazione al Festival, l'an[illegible], in trio con Bungaro e Di Bella. E bisogna riconoscere che il buon Conidi gode p[illegible] il pubblico più giovane di una discreta popolarità: superiore comunque a quella di molti personaggi che al Festival di Sanremo sono stati ammessi nel girone dei sedicenti [illegible]».

Conidi stasera è ospite della festa di [illegible] Centro 95, che si tiene come ogni venerdì alla discoteca «Naxos» (piazza Guala 147, ore 22): terrà un mini-concerto, presentando dal vivo la [illegible] canzone sanremese [illegible] è tardi». Gli inviti per partecipare alla serata si ritirano alla [illegible] della radio, in corso Lecco 96, e da Maschio in piazza Castello.

A proposito di radio, ricordiamo anche un'iniziativa di Veronica One, che lunedì prossimo alle 17 avrà in studio Marco Masini per una diretta telefonica con gli ascoltatori, in attesa del concerto serale al Palasport. Palasport che domani, invece, si trasformerà in Palacavolfiori per l'immancabile appuntamento [illegible] il Festival di Sanscemo. [illegible] l'impianto del parco Ruffini darà l'arrivederci alla musica fino al 27 aprile, quando arriveranno i metallari Iron Maiden.

La stagione concertistica peraltro [illegible] si fermerà, prosegu[illegible] al Colosseo [illegible] Ron il 26 marzo, Ruggeri come detto il 29, [illegible] Concerto l'8 aprile e Gianni Morandi il [illegible] e il 24 aprile.

Se [illegible] leggera [illegible] interesse, è pronta stasera un'alternativa di grande valore: al «Folk Club» (via Perrone 3 bis, [illegible] 21) c'è il secondo concerto torinese di Francis Bebey, chitarrista, autore e musicologo del Camerun. Bebey ieri è stato ospite del Bit, a chiusura della rassegna di world music «Mosaico». Il «Folk Club» ha intanto confermato la [illegible] Maria Carta, il 27 marzo al Piccolo Regio.

[g. fer.]

Marco Conidi

*Al Fregoli*

# Pirandello: una prima con Gazzolo

Debutta stasera alle 21, al Teatro Fregoli di piazza Santa Giulia 2 [illegible] (tel. 817.9373), «Non si [illegible] come», di Pirandello, dedica[illegible] a Marta Abba, musa per eccellenza dello scrittore agrigentino. Lo spettacolo, in scena anche il 20 (alle 15,30 e alle 21) e il 21 (alle 16), è interpretato da Nando Gazzolo, nella parte del protagonista Romeo Daddi, e da Milla Sannoner. Con loro in [illegible] Elisabetta De Palo, Renato Cortesi ed Enrico Beroni. La vicenda, conchiusa nello spazio di un paio di giorni, è ambientata in interni, in un «luogo lugubre e buio, come a tratti la mente [illegible] dove i personaggi si muovono, parlano, rievocano, si accusano e si difendono, vivisezionando la loro psiche», spiega il regista Walter Manfrè.

In questo raccoglimento [illegible] po' claustrale, «la linea narrativa si spezzetta in una serie di flash onirici, che descrivono [illegible] una trama di accadimenti, ma [illegible] vicenda psicologica», precisa ancora Manfrè. [illegible] percorso interiore che sfocia in tragedia: il «complesso di colpa» del protagonista, il [illegible] rifiuto di accettarsi per quel che è, lo porteranno ad auspicare la morte.

«Credo che oggi la [illegible]ita debba sorprendere non tanto la coscienza, quanto l'inconscio dell'uomo - precisa Gazzolo -. Pirandello trascurava la psicoanalisi, ma se questa [illegible]iva dalla porta, rientrava, come si suol dire, dalla finestra».

[s. fr.]

DOVE [illegible]
a [illegible] di Rocco Moliterni

[illegible] Quattro i film in cartellone oggi per «Fritz Lang - L'arte della [illegible] in scena». I titoli: «The woman in the window» alle 16,30, «Ministry of fear» (18,30), «Cloack and dagger» (20,30), «Rancho [illegible] (22,30). Biglietti a 7 mila.

[illegible] Stasera all'Auditorium Rai, piazza Rossaro, Donato Renzetti dirige brani di Liszt, Mendelssohn, Bartok e Ravel. Al pianoforte, France Clidat. Prime note alle 21.

La rassegna «Proposte d'ascolto» del San Filippo, via Maria Vittoria 5, presenta alle 21,15 il trio «Clara Schumann». Musiche di Haydn, Mendelssohn e Clara Schumann.

[illegible] in musica al Caffè Fiorio, via Po 8. L'Ensem[illegible] Mozart [illegible] 16,30 pagine di Rossini e Mozart.

**CABARET.** Al Caffè Chersi, [illegible] Tripoli 37, si esibiscono stasera alle [illegible] gli Omologati in [illegible] vissero felici e contenti».

[illegible] mezzanotte non mordermi sul collo» del circolo Sono una donna non sono una santa, via Fratelli Carle 41, presenta il duo milanese Carlo & Simona. Lo spettacolo s'intitola [illegible] & Pizzibutti» e comincia a mezzanotte. Prenotazioni: 50.52.24.

**TEATRO.** L'Auditorium di corso Pi[illegible] a Pinerolo ospita stasera alle 21,15 «Otello» [illegible] Mario Cavallero e Alessandro Fantechi. Inf. 0121/95.30.92.

*Contro il cancro*

# Gara benefica al Golf Club di Fiano

All'Associazione Sportiva «I Roveri», la stagione inizia dalla beneficenza. Al Circolo di golf di Fiano la gara di apertura è a favore della costruzione del «Centro Ricerca Cancro di Candiolo».

Il circolo non è [illegible] a questo tipo di iniziative e in passato ha già ospitato gare a scopo benefico, come [illegible]lla a f[illegible] della Croce Rossa.

La competizione, che si svolge domani, è aperta a tutti i tesserati [illegible] Federazione Italiana Golf. La formula di gioco è «18 buche, 4 palle la migliore, stableford». Sono in palio prestigiose coppe (primo, secondo e terzo netto, lordo, signore, seniores, coppia mista), e soprattutto c'è una simpatica novità, per invogliare i principianti: [illegible] premio per la prima coppia di handicap alto (28-24).

Le iscrizioni sono accettate sino all'ultimo momento presso la segreteria dell'Associazione Sport[illegible] I Roveri (telefono 011/932.57.19). La quota di iscrizione, green fee compreso, è di 100 mila lire).

Trecento in mostra domenica a Ivrea

# Dai cani lottatori a quelli da slitta

Cani a caccia di medaglie domenica 21 marzo ad Ivrea. Il Foro Boario (l'ex piazzale del mercato) ospiterà la quinta esposizione regionale canina organizzata dal [illegible] cinofilo «Il Castello» di Montalto Dora in collaborazione con l'Enci, Ente Nazionale Cinofilia Italiana. Una passerella con le razze più titolate, provenienti da Svizzera e Francia e che, accanto ai [illegible] medaglie d'oro [illegible] una rassegna di tutto rispetto. Curiosa la pedana di esibizione: cinque «ring», sui quali si alterneranno pastori, molossi, terrier, segugi e cani da compagnia. E [illegible] le razze: dal piccolo e peloso shih-tzu, di origine giapponese, vincitore della passata edizione, al lagotto ovvero il cane da tartufo, di media taglia e pelo ricciolino, riconosciuto come [illegible]za dalla Federazione canina italiana solamente da pochi mesi. Grande attesa anche per i rari cherplaninez, dalla imponente mole e per i nordici akita-inu, dalla famiglia dei cani da slitta. Ci saranno poi rottweiler, bedlington terrie e bloodhund, «cane da pista di sangue» utilizzato per la caccia al cinghiale. Fuori concorso, poiché non ancora ufficialmente riconosciuto, il singolare «cane corso» un molossoide da guardia, difesa e utilità. «In tutto 300 esemplari e oltre 70 razze che [illegible] presupposti - spiega Alessandra Giamotti, presidente del club - affinché la manifestazione, tra le più gettonate del Nord Italia, venga promossa a livello nazionale».

Le iscrizioni (dalle ore 8 alle 10) sono aperte a tutti i quattro zampe [illegible]odigree. Cuccioloni (da 6 a 9 mesi) e giovani (da 9 a [illegible] mesi) costituiscono classifi[illegible] a parte. Alle 10 la sfilata; ogni esemplare verrà valutato da una giuria mentre alle 14,30 ci [illegible] la proclamazione del «Best in show» che premierà con sterline d'oro il migliore assoluto. Nel pomeriggio esibizione della squadra cinofila della Polizia. Iscrizioni: lire 22.000, 15 mila i cuccioli, coppie 3000, gruppi 2000. Per informazioni 0125-65.00.66.

[s. d. s.]

Al Massimo prosegue il ciclo dedicato a Walt Disney

# Topolino, Paperino e soci

*Da oggi a domenica di scena «Bianca e Bernie», lungometraggio del '77*
*Stasera ci sono anche i celebri cartoons (1920-1940) delle Silly Simphonies*

Bianca e Bernie mattatori per la gioia dei bimbi al Massimo. I due simpatici topolini [illegible] rizzano il fine settimana dell'omaggio a Walt Disney, la rassegna organizzata dal M[illegible] del Cinema alla multisala in via Montebello 8.

[illegible] Bianca e Bernie» è il film a disegni animati proposto oggi alle 16,20, 17,50 e 19,20. Diretto nel 1977 da Wolfgang Reitherman, John Lounsbery e Art Stevens, racconta di un'orfanella che chiede aiuto [illegible] società internazionale di soccorso di New York. Ai volenterosi Bianca e Bernie viene affidato il compito di salvarla. Replica [illegible] e [illegible]nica: 16,30, 18, 19,30 e 22,30.

La [illegible] odierna prevede dalle 20,30 le «Silly Simphonies», brevi [illegible] che si distinsero all'epoca (tra il 1929 ed il '40) per le colonne sonore. Spiccano «The skeleton dance», [illegible] la [illegible] degli scheletri, e «Three little pigs» («I tre porcellini»), di cui [illegible] diventò addirittura l'inno della campagna elettorale di Roosevelt. Si ride [illegible] le immancabili vicissitudini di Paperino sabato e domenica dalle 21: i cartoni animati di «Donald Duck» presentati in rassegna sono «nati» nel periodo tra il 1937 ed il 1950.

Il programma di lunedì prevede «Bianca e Bernie nella terra dei canguri», ventinovesimo lungometraggio a cartoni animati della casa americana, al pomeriggio (16,30, 18 e 19,30) e le peripezie di Paperino alla [illegible]ra (ore 21). Discreto [illegible] ora l'andamento del ciclo dedicato al papà di Topolino: pubblico [illegible] soprattutto al sabato e alla domenica.

L'omaggio a Disney proseguirà sino a fine mese con proiezioni tutti i giorni (escluso il martedì) dalle 16,30.

Il biglietto d'ingresso costa 7 mila lire. Alla [illegible] Massi[illegible] sono inoltre in vendita tessere a 55 mila lire valide per assistere a dieci [illegible] (anche «Bell[illegible] in sala Uno e le pellicole di Fritz Lang in sala Tre).

**Daniela Cavallo**

NOTTE [illegible]
a cura di Gabriele Ferraris

[illegible]. Blues per la Palestina: al Csa Murazzi (lungopò Diaz) [illegible] Purple Angels, Hisonz Street, [illegible] e Supisu. Protestano contro la chiusura della sala prove di via Monti i gruppi Second Shave, Madcris e Disforia Psichica in concerto al «Beau Geste» (corso Unità d'Italia 89). A «El Paso» (via Passo Buole 47) benefit con gli [illegible] Sound of Excess. Ore 22.

**JAZZ.** Dixietoday [illegible] al «Leri» (corso Vittorio 64). Al «Capolinea n. [illegible] (via [illegible] Maddalene [illegible] c'è Carlo Actis Dato. Alla «Contea» (corso Sella 132) quintetto Chiara-Tardito; alle «Ginestre» (via Valprato 15) Diego Borotti; al [illegible] Giau» (str. Castello Mirafiori 346) Easy Big Band; al «Tweed» di S. [illegible] Caponeschi-Pantoni; Smith & Cimpozas al «Paggio» di Signols. [illegible] 22.

**[illegible].** Alle 22, Jeremy's Joke a «Hiroshima» (via Belfiore 24); Apple Core al «Network» (via Pomba 7); Piscopalla allo «Yokese» (via Pellico [illegible]); [illegible] «Manhattan» (via Giachino 46); Little Red & [illegible] all'«Armadillo» (via Nietzsche 155/18); [illegible] Indigo e Riflesso al «Mirò» (str. Settimo 154); Drama allo «Zoom» (c.so Casale 204/I); Il Turno alla «Pioletta» (c.so Francia 195); Lilthing Haddock al [illegible] (via Duino 193); C'E[illegible] L'Acca alla «Sagoma» di Alme[illegible] Born In The [illegible] all'«Amadeus» di Avigliana.

GLI [illegible]

**Rifiuti e risorse**

Continua al Castello del Valentino (Viale Mattioli 39, orario 9-18)) la mostra «Da rifiuto a risorsa» organizzata dalla Proto Design. Espone, fino a sabato alle 12, i progetti del concorso omonimo dedicato alle idee di recupero dei rifiuti. Per informazioni tel. 011 669.96.00

**Odio d'amore**

Alle 16 al Teatro Colosseo, in via Madama Cristina 71/a, l'Unitré organizza l'incontro con lo scrittore Alfredo Todisco. Parlerà di «Odio d'amore».

**[illegible]**

Comincia il 22 marzo al ristorante «Take away», in via Madama Cristina 32, il corso di cucina cinese tenuto da Yu Xu[illegible] del ristorante «La Giunca». L'iniziativa è dell'Istituto Italo-Cinese, per iscriversi telefonare allo 011/890406.

**Torino e l'Europa**

Alle 10,30 al Centro Congressi dell'Unione Industriale, in via Fanti 17, convegno sul tema «Torino produce per l'Europa. Le piccole e medie imprese tori[illegible] incontrano la committen[illegible] europea».

**Origami**

Il Circolo Aquarius, via XX Settembre 80, propone uno stage di origami: l'antica arte giapponese di «piegar carta». Si svolgerà domani (16-19) e domenica (10-13 e 15-18). Informazioni allo 011/5215012.

**[illegible]**

Domani alle 9 alla [illegible] Marchese, in corso Vercelli 147, convegno organizzato dall'Associazione Centro di Medicina per la Danza. Due i dibattiti nel [illegible] della giornata: «Legislazione Cee in sanità e associazionismo medico» e «Stato attuale [illegible] applicata [illegible] arti».

**Donne di oggi**

Questa [illegible] alle 22 al Mythos Club, in via Cibrario 33, spettacolo con gli attori Riccardo Pellegrini, Roberto Piano, Lucia Schierano e Carlotta Iossetti organizzato dall'Associazione Donne di oggi.

**Ecografia**

Domani alle [illegible] al Larc, in corso Venezia 10, conferenza di Luigi Mazzi e Elena Tempesta sul tema «Quando ecografia e quando radiologia nell'adulto e nel bambino?».

**[illegible]**

[illegible] conclude domani nella [illegible] Esposizioni [illegible] Regione, in piazza Castello 165, la mostra «L'odissea del teatro in Europa. Arteatro». E' aperta dalle 10 alle 14.

**Al Pa[illegible]**

Domani alle 17, al Centro Pan[illegible] [illegible] Vittoria 35/b, assemblea generale annuale dei soci sul [illegible] «Torino, il Piemonte, le attività culturali e il Centro Pannunzio».

**Arte e [illegible]**

Sono aperte le iscrizioni all'Istituto d'Arte e [illegible] Ilda Bianciotto, in via Garibaldi 7, per il corso di animatore [illegible] La preparazione sarà per: costumista, scenografo, assistente aeroportuale, programmatore di sfilate. Informazioni più dettagliate allo 011/545753.

**[illegible] Borghese**

E' allestita sino all'11 ap[illegible] al Piemonte Artistico Culturale, in via Roma 264, una [illegible] a Franz Borghese. Sono esposti acrilici, tempere, disegni a carboncino. Orario: feriali 16-19,30, festivi anche 10-12,30.

**Quale destino?**

Domani pomeriggio alle 17, al Centro [illegible] Teosofici [illegible] Blavatsky, in via Giusti 5, si terrà una conferenza sul tema: [illegible]ma e il destino dell'uomo». Ingresso libero.

**Sergio Agosti**

Alla Galleria Arte Club, in via della R[illegible] 39, prosegue sino al [illegible] aprile la mostra di pittura di Sergio Agosti. E' aperta dalle 16,30 alle 20.

I SERVIZI

**NUMERI UTILI**

Vigili del Fuoco 115
Carabinieri 112
Sede centrale 55.191
Polizia 113
Questura centrale 55.881
Prefettura 55.891
Vigili urbani 28091
Polizia stradale 56.401
pronto intervento 54.16.33
Corpo Forestale
incendi bosc. 1578/07.091
[illegible] 118

**SALUTE**

Guardia medica. Servizio gratuito notturno 57.47
Croce rossa, serv. generico e pediatrico, 24 ore su 24, a pagamento 28.03.33
Croce verde, servizio pediatrico a pagamento 58.21.806 - 54.80.00
Securtel, servizio medico a pagamento 434.74.47 - 434.74.55
Cossd 768.811 - 752.685
Centro antiveleni, 63.76.37
Pronto soccorso [illegible]co, Molinette, (20-23)
Guardia ostetrica permanente, S. Anna, 63951; Maria Vittoria, 55.421, Mauriziano 50.801.

**AMBULANZE**

Soccorso urgente 118
Croce Rossa 280.333
Croce verde 54.80.00
Croce bianca 329.01.98

**[illegible]**

Aaido 54.04.89
Aavr [illegible]88.93.31
Ai 819.18.20
Aldassere 83.01.58
Aaldo 33.13.01
Assist. infermi 839.75.25
Aidel 50.23.98 - 58.52.56
Ausilio 433.11.40
Area 0337.220.250
Ass. inform. torin. 220.42.32
Bpl 242.19.04
Croce bianca 83.19.02
Piccole serve dei malati poveri 880.32.83 - 436.33.22
[illegible] 75.14.73 - 749.24.34

**FARMACIE DI NOTTE**

Servizio dalle 19,30 alle 9
piazza [illegible] 1
779.3306
via Nizza 65
669.9259
corso Vittorio Emanuele 66
536.271

**SOLIDARIETA'**

Federazione Italiana Sport Disabili, tel. 31.72.550
Telefono Azzurro (051) 22.25.25
Telefono amico 319.52.52
Stranieri centro accoglienza Ciscat, 53.39.82
La Tenda (Acc. stranieri), telefono 56.22.165
[illegible] & C. 53.46.64
[illegible] 436.85.65
Amnesty International, via Vagiola 10, 741.27.02
Informagay 43.65.000
Gruppo Abele 839.54.42
Aplce (epilessia) 31.80.623
Anapaca (assistenza ammalati cancro) 436.03.58
Movimento cons. 431.00.15
Lega ital. lotta AIDS 43.61.043
Città insieme, 561.7161

**MUNICIPIO**

Municipio 57651
Certificati e domicilio prenotazioni tel. 436.01.66
Informazione documenti 5765.5104 - 5765.5105
Telefono Viola 436.77.00

**ANIMALI**

Canile munic. 262.12.18
Lega difesa gatto, 650.2713
Protez. animali 612.26.94; canile, 262.03.97
Lega difesa cane, v. Germagnano 9, 262.09.02
Usl, serv. veter., c. Lanza 75, 660.39.48-660.40.26
v. S. Domenico 22 53.35.30

**AEROPORTI**

Caselle, inf.: 57.78.361 - 57.78.362 (dalle 6 alle 24), Biglietteria 57.78.372
Terminal, c. Inghilterra ang. c. V. Emanuele, 44.25.25
Milano-Linate e Malpensa 02.74.85.22.00

**AUTO E STRADE**

Soccorso stradale Aci 116
Europ assistance 63.06.55
Socc. handicap. 280.000
Percorribilità strade 194

**TABACCHI**

Di sera: P. Nuova; c. Belgio 4; v. Filadelfia 57; v. Cibrario 19; p. Rivoli 11; p. Sabotino 5; v. Frochetto 23; c. Ferrucci 38; v. Nizza 180; v. Napione 31; p. Derna 236/c; c. G. Cesare 81

**BENZINAI**

Servizio notturno
Agip, p. S. Gabr. da Gorizia; Ip, c. Giulio Cesare 220, c. Casale 282, l.go Palermo, strada Altessano 160; Agip, c. Vercelli-ponte Stura; Q8, c. Giulio Cesare 278, Moncalieri, c. Trieste

**EDICOLE**

P. C. Felice, hotel Ligure (fino all'1); via Nizza 1; c.so V. Emanuele-via Lagrange; c.so V. Emanuele-piazza C. Felice; p.za Statuto 15.

## TEATRI

**AUDITORIUM - I CONCERTI D[illegible]** - [illegible] Stag[illegible] [illegible] pubblica [illegible] 21° [illegible] e 8° Concerto del sabato, questa sera ore 21. Direttore Donato Renzetti, pianista France Clidat. Mendelssohn-Bartholdy: **Meeresstille und glückliche Fahrt, ouverture op. 27** (da Goethe). Liszt: **Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra.** Bartók: **Suite di danze in sei movimenti.** Ravel: **Ma mère l'Oye cinque pezzi infantili.**

**AUDITORIUM RAI** - Accademia Corale Stefano Tempia. Lunedì 22 marzo alle ore 21,15 per la stagione 1992/93 avrà luogo il concerto **Ritratto d'autore.** In programma musiche di J. S. Bach. Coro e orchestra dell'Accademia Stefano Tempia, direttore Alberto Peyretti. Biglietto L. 15.000 ridotto (fino a 18 e oltre i 60 anni) L. 10.000.

**CONSERVATORIO** - **Le Soirées del Circolo della stampa:** 24 marzo ore 21. La Francia di Debussy e Ravel. Musica e Poesia. Biglietti L. 25.000 e 15.000 per gli studenti. Salone La Stampa, via Roma 80 e Box Office Ricordi. Un'ora prima al botteghino [illegible] Conservatorio.

## SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

**SCUOLA DI [illegible] SAMPAOLI [illegible] CLUB** v. Giannone n. 10 (p.za Solferino): **Stages di danza jazz** con il coreografo del serial televisivo «Saranno famosi» Jaime Roger. 19-20-21 marzo. Avanzato - professionisti - intermedio. Inform. e prenot. direzione [illegible] scuola dalle 1[illegible] 22, [illegible] 011/53.89.09.

## RITROVI

**AL SAGATELLE:** Sala Rossa, [illegible] + Sala Blu, musica Anni [illegible]. Ingr. e consum. L. 14.000.

**AMERICA MUSIC** (via Frejus 27, tel. 447.7171): ore 21,30 questa sera Carnevalone di metà Quaresima, [illegible] premi.

**ARLECCHINO:** ore 21 festa del papà... Rocky e il m° Corona in grande festa dei fiori... cocktail... intermezzo piano bar... fiori alle dame.

**BOROTALCO DANZE** Nichelino. Ore 21 I Teorema.

**CLUB 84:** ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Franco Orsini [illegible] i Suoi Solisti (ridotto per over 55 anni).

**CLUB 84:** ore 21 Festa delle donne con Franco Orsini ed i Suoi Solisti.

**DU PARC:** ore 21 orch. Edo Puma, tel. 52.15.275.

**DU PARC:** ogni lunedì ore 15,15. Novità si balla con Edo Puma. Ridotto tessera «A passo di danza».

**[illegible] DANZE** (via [illegible] 289/b, tel. 805.0817): il vero liscio si balla da noi. Ore 21 [illegible]. GS Show Men.

**FRENZY** (Ivrea tel. 0125 23.000.64). Ballo liscio orch. Bruno [illegible].

**K 11** (Valperga - To). Domani sera orchestra Nuovi Orizzonti.

**LE ROI:** Ore 21 di tutto un po'... di più.

**NUOVA LUCCIOLA** - La conosci? (corso Taranto 206, tel. 200.097): ore 15 liscio del cuore con Paolone.

**NUOVO GARDEN** (tel. 860.3443): ore 15,30 discomusica liscio. Ore 21 gran galà Festa del papà con party, spumante, premi, orch. Luciano Fantino.

**NUOVO TROCADERO** (via Andrea Doria 9, Torino, tel. 562.0966): moda spettacolo Boutique Prestige. Presenta Graziella Porro.

**TANGO SALA DANZE:** ore 21 il venerdì elegante.

**AL [illegible]** (v. Virginio 1 ang. v. Po 11): [illegible] e spogliarello maschile. Tel. 817.8826 - 830.833.

**DA ROBY** (tel. 337.965-335.2603): ore 21 serata a premi con cena e orchestra per festeggiare i papà.

**LA PINETA RISTORANTE** - Grandizzo: Domani sera cena danzante. Pren. tel. 913.9064.

**PATIO + INVIDIA.** Tutte le sere ore 22 discoteca sabato e domenica ore 15/19. Tel. 661.4641 - 674.089.

**RISTORANTE CA' MIA** (Str. Revigliasco 138 Moncalieri, tel. 011 647.2806): sabato ore 21 cena danzante.

**[illegible]STORANTE PIZZERIA MACUMBA** (Pinerolo): cena con orchestra. Tel. 0121 374.115.

**[illegible]** - Rist. - Piano bar ballo: La Piana's e Albertina. Tel. 889.2131.

**TRILUSSA:** solo pran. tel. 562.4498.

**WHISKY NOTTE EXTRA** (via Bellò ang. corso Vittorio Emanuele, tel. 887.560): tutto le [illegible].

## GALLERIE E MUSEI

**ARTE [illegible]** (via [illegible] Rocca 39, tel. 839.331): Sergio Agosti.

**[illegible]ER MARCONI** (c. Marconi 4, tel. 650.4109): Franco Prayer.

**CAVOUR** (Moncalieri tel. 640.8157): Franz Borghese.

**CENTRO ARTE LA TESORIERA** (c. Francia 288 Torino, tel. 779.2147): Enrico Paulucci opere scelte dagli anni '30 in poi.

**GALLERIA AVERSA** (v. C. Alberto 24, tel. 532.882): '800-'900 italiano.

**GALLERIA IPOGEA** (c. Matteotti 13, tel. 561.7215): Luisella Delana Potetta.

**STUDIO ARTE «2000»** (via Secchi 52/d, [illegible]. 561.803): Mostra [illegible] pittori nell'ore 16-19.

### ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [illegible] ARTE [illegible]

**BERMAN:** Angelo Malinverni. Nella saletta Maria Monno.

**BIASUTTI** (via Juvarra 16): [illegible] Schifano.

**DAVICO:** Realidad 5 pittori spagnoli.

**FOGLIATO:** Adriano [illegible]. Mostra antologica.

**LA BUSSOLA:** [illegible] Fattore «Grandi [illegible]».

**LE IMMAGINI:** [illegible] Paulucci «Quando Rapallo...».

**MICRO'** (p. Vittorio 10): G. Vendittelli.

**NARCISO:** Jean Arp.

**PIRRA** (tel. 543.393): Rassegna di pittori italiani e stranieri.

## [illegible] NEBIOLO [illegible]

ATLANTA. Primo Nebiolo (foto) è stato rieletto ieri ad Atlanta alla presidenza dell'Associazione delle federazioni internazionali olimpiche (Asoif). Fra gli altri sei membri del nuovo Consiglio [illegible] stato rieletto anche Sergio Orsi, presidente della Federa[illegible] internazionale di canoa.

## [illegible] IN TV DIECI MILIONI

Il Milan ha vinto ancora la battaglia dell'Auditel per le Coppe: l'incontro di mercoledì sera a San Siro contro il Porto ha avuto un'audience media di 10.127.000, con il 34,48% di share su Canale 5, seguono su Rai1 Juventus-Benfica (6.336.000) e Parma-Sparta Praga (2.447.000).

## OGGI IN TV

| Ora | Programma | Rete |
|---|---|---|
| 9,00 | Sci. Da Vemdalen: Coppa del Mondo, 1ª manche speciale f. | Raiuno-Tmc |
| 10,25 | Sci. Da Kvitfjell: Coppa del Mondo, discesa libera maschile | Raiuno |
| 12,30 | Sci. Coppa del Mondo, sint. 1ª manche slalom speciale femminile | Svizzera |
| 12,55 | Sci. Da Vemdalen: Coppa del Mondo, 2ª manche speciale f. | Raitre-Tmc-Svizzera |
| 13,30 | Sportime | Tele + 2 |
| [illegible] | Sport Time Auto | Tele + 2 |
| 14,00 | Tennis. Torneo Atp Key Biscayne, 1ª semifinale femm. (r.) | Tele + 2 |
| 15,30 | Punto di domanda | Tele + 2 |
| 15,45 | Motorama | Raitre |
| 16,00 | Regina atletica | Raitre |
| 16,15 | Wrestling superstars | Tele + 2 |
| 16,40 | Tutti i colori del bianco | [illegible] |
| 16,45 | Tennis. Torneo Atp Key Biscayne, 2ª se[illegible] femm. (r.) | Tele + 2 |
| 17,00 | Andiamo a canestro | [illegible] |
| 17,20 | Derby, tg [illegible] | [illegible] |
| 18,10 | Sportsera | Raidue |
| 18,[illegible] | Tg 3 sport | Raitre |
| 18,00 | Tennis. Torneo Atp Key Biscayne, 1ª semifinale m. | Tele + 2 |
| [illegible] | [illegible] | Svizzera |
| 19,00 | Studio sport | [illegible] |
| 20,15 | Tg 2 Lo sport | Raidue |
| 20,30 | Tg 1 sport | Raiuno |
| 21,30 | Calcio. Campionato tedesco, Norimberga-Karlsruhe | Tele + 2 |
| 22,[illegible] | Sport News, tg sportivo | Tmc |
| [illegible] | Obiettivo [illegible] | Tele + 2 |
| 23,45 | Tennis. Atp Tour | Tele + 2 |
| 24,10 | Pugilato. Da Rimini: camp. italiano massimi leggeri. Aiello-Guidelli | Raidue |
| 24,15 | Trans World Sport | Tele + 2 |
| 24,15 | Basket. Campionato Nba | Tmc |
| 1,00 | Tennis. Torneo Atp Key Biscayne, 2ª semifinale m. | Tele + 2 |
| 1,30 | Studio sport | Italia 1 |



I tre gol al Benfica non frenano la vena polemica di Boniperti e Trapattoni

# Ora la Juve mostra i denti

*Il dirigente: fazioso il commento tv*
*Il tecnico: non siamo la croce rossa*

TORINO. Alla Juve la parola tranquillità [illegible] tempo in disuso. Neppure una vittoria-sedativo come quella sul Benfica è servita per dissolvere i veleni. Boniperti e Trapattoni non hanno sparato [illegible] salve neppure questa volta. L'amministratore ha [illegible] contro la Rai, il tecnico contro chi accusa la Juve [illegible] essere una squadra-ospedale. Dopo i complimenti a Trapattoni e alla squadra, («Abbiamo vinto una partita molto difficile sotto il profilo psicologico»), Boniperti non ha fatto altrettanto con Bruno Pizzul. Spiega: «Hanno telefonato molti tifosi, protestando per la telecronaca della partita». Un mo[illegible] elegante per far capire che neppure a lui sono piaciuti i commenti tecnici del mezzobusto della tv di Stato. Eppure an[illegible] l'Avvocato non ha gradito la prova della Juve nel primo tempo. Anche se poi, dopo [illegible] visto [illegible] resto della partita alla tv, ha fatto sapere di essersi divertito.

[illegible] diversa la reazione di Trapattoni. Breve, ma di [illegible] violenza impressionante. Toni accesi, pugni battuti. Bersaglio i cronisti colpevoli [illegible] aver rile[illegible] un numero di infortuni eccessivi: «La Juve [illegible] la squadra che ha meno stiramenti [illegible]lari di tutto il mondo. Giocando una partita ogni tre giorni ci si può anche rompere. [illegible] incidenti [illegible] percorso, [illegible] siamo sotto [illegible] media. Guardiamo [illegible] succede al Milan o all'Inter. E' il colmo: mi arrabbio anche nel giorno in cui potrei sorridere».

Già, furibondo proprio quando sembra che la bufera [illegible] passando. Dal mercoledì [illegible] coppa Trapattoni ha ricevuto le risposte che desiderava. [illegible] ha una squadra che diverte, [illegible] al[illegible] ha [illegible] squadra che reagisca. [illegible] è poco di questi tempi. Le risposte attese [illegible] arrivate: «Poco alla volta si sta consolidando l'equilibrio [illegible]rvoso e c'è più consapevolezza dei nostri mezzi tecnici. In ritiro prima della partita ci [illegible] chiesti il perché di certi errori, abbiamo [illegible] i filmati [illegible] altre partite e mi pare che i ragazzi abbiano capito. Le frustate fanno bene. Il resto l'ha fatto l'orgoglio che subentra nelle occasioni importanti e che manca in campionato dove [illegible] squadra mi sembra demotivata e [illegible] del distacco in classifica. Abbiamo dimostrato di avere carattere, abbiamo tirato fuori i denti».

Una Juve che morde è una rarità. [illegible] questo [illegible] fa che accrescere [illegible] rammarico per le occasioni sprecate. Ancora Trap: «L'altra sera ho notato lo stesso atteggiamento della parti[illegible] [illegible] il Milan. Purtroppo non siamo quasi mai [illegible] a giocare come in quella occasione e questo [illegible] un rimprovero che mi faccio». Onesto [illegible] sempre, contesta chi definisce operaia la sua Juve: «Vialli [illegible] Kohler [illegible] dei gregari? [illegible] etichette so[illegible] riduttive. Nel calcio esiste lo stile di gioco. Quello italiano è diverso e meno appariscente di quello portoghese, per questo il Benfica ha fatto una figura migliore rispetto a noi in [illegible] be le partite. Ma la Juve non gioca peggio [illegible] altre squadre. Domenica [illegible] otto osservatori in giro per l'Italia e nessuno mi ha detto di aver visto una bella partita».

Questione di stile ma, soprattutto, di uomini. Se, per [illegible]pio, la Juve avesse [illegible] centrocampo uno [illegible] Paulo Sousa molti problemi sarebbero risolti. Il giovane regista portoghese è già stato inserito nella lista [illegible] giocatori [illegible] grande interesse. Trapattoni ne parla in termini entusiastici e non è un mistero che lo vedrebbe benissimo a dirigere le operazioni in mezzo al campo fin dal prossimo anno. Sempre che il Benfica non pretenda la luna. E con la stessa attenzione viene seguito anche Di Chiara del Parma, preferito al [illegible] Fortunato.

Chiuso il libro dei sogni, si torna a una realtà in cui l'ottimismo si fa di nuovo strada. L'ennesima illusione? Trap spera di no: «Mi auguro [illegible] aver finalmente [illegible] il bandolo della matassa e di poter riproporre [illegible] Juve altrettanto soli[illegible] anche in futuro».

**Fabio Vergnano**

Di Canio (foto grande) in clinica in compagnia di Vialli; per R. Baggio (a fianco) solo una botta: Moeller (foto piccola) fuori un mese

Nei piani bianconeri il portoghese Paulo Sousa e Di Chiara (Parma)

# Sacchi in ansia per Baggio

*Oggi le convocazioni per Italia-Malta*

Il problema-Baggio non interessa soltanto la Juve, ma anche Sacchi, che oggi diramerà le convocazioni per la partita di mercoledì [illegible] Palermo contro Malta. Il ct infatti non vorrebbe rinunciare al bianconero, dal momento che già non può disporre di Casiraghi sia per questa partita [illegible] per quella cont[illegible] l'Estonia a metà aprile. Sacchi ha parlato con Trapattoni e il dott. Bergamo, che gli hanno confermato la possibilità di un recupero di Baggio già contro l'Inter: «E' stata soltanto una brutta botta, può anche farcela», ha spiegato il medico. Perciò è probabile che lo juventino sia inserito nell'elenco e venga semmai depennato all'ultimo momento lasciando spazio a Mancini. Al posto di Casiraghi, dovrebbe aprirsi uno spiraglio per Melli e Ganz. L'altro problema per Sacchi è nella indisponibilità [illegible]poranea di Tassotti e di Mannini, [illegible] i due cui aveva affidato finora il ruolo di terzino destro. [illegible] esordire Porrini, inserito nel gruppo per la partita contro il Portogallo. Ma l'Arrigo ha seguito a lungo Mussi, un [illegible] pupillo quando allenava il Parma, e potrebbe chiamarlo: l'incognita è nelle condizioni del difensore granata, [illegible] dall'influenza. Anche Lentini, per infortunio, salterà la convocazione.

Ritornando alla Juventus, Trap ha comunque più problemi di Sacchi nell'allestire la formazione per la partita di domenica contro l'Inter. Certo, non [illegible] può dire che sia colpa della preparazione, [illegible] ha detto ieri, ma intanto Casiraghi e Moeller sono in [illegible] ai box per [illegible] stiramento. Entrambi resteranno fuori almeno un mese. Di Baggio si [illegible] detto, nonostante il possibile recupero (magari con l'aiuto di un'infiltrazione antidolorifica): non potrà essere al meglio. Ma l'emergenza non si ferma qui. Contro l'Inter mancherà anche Di Canio che oggi lascerà la clinica Pinna Pintor dove [illegible] to ricoverato d'urgenza lunedì per una violenta gastroenterite. Un grosso spavento, [illegible] peggio, tuttavia l'ex laziale è notevolmente indebolito. Per il match con i nerazzurri insomma Trap si troverà davvero [illegible] gli uomini contati in attacco. Per fortuna può contare sul buon momento [illegible] Ravanelli, in gol anche con il Benfica. [r. s.]

Ma il via slitta alla stagione '94-'95

# [illegible] Coppacampioni [illegible] la Superlega

*Nessuno ha il coraggio di opporsi al progetto studiato da Johansson*

[illegible] INVIATO

Fumata grigia. Il progetto di una super-lega [illegible] per certi versi scimmiotti l'Nba americana, [illegible] avanti, sì, ma al rallentatore. I membri della Commissione organizzatrice delle Coppe lo hanno discusso, ieri, per qua[illegible] ore. L'approccio è stato definito «positivo» in termini ufficiali, «conflittuale» fra le righe. L'Italia era rappresentata da De Gaudio. Ora, poiché l'idea della fusione fra Coppa Campioni e Coppa Uefa risale a sua maestà Johansson in persona, [illegible] impensabile che i peones abbiano la forza di rigettarla. Con ogni probabilità, a partire dalla stagione 1994-'95, anche chi arriva quinto in campionato potrà fregiarsi del titolo [illegible] campione d'Europa. Questa è la notizia. E questo, [illegible] permettete, è l'assurdo. Il comico, viceversa, è che il conclave [illegible] la presidenza [illegible] gruppo [illegible] lavoro incaricato [illegible] esaminare i pro e i contro della grande riforma allo stesso Johansson, spalleggiato, per l'occasione, dal fedelissimo Aigner (segretario generale) [illegible] da un pu[illegible] di pretoriani (Erzig, Schramm, [illegible]-Fayard). L'annuncio urbi et orbi slitta: tempi moderatamente lunghi [illegible] non, come sembrava, il 21 e [illegible] aprile [illegible] Berna, a cavallo del prossimo esecutivo.

[illegible] traccia di [illegible] da buon numero [illegible] dell'Uefa, ha saputo del progetto leggendo i giornali. E per questo si è inalberato. Le federazioni temono che la superlega (128 squadre, teste di serie, eliminazione diretta dai quarti in avanti, per un massimo di 15 partite) rubi spazio e interesse ai singoli campionati e dia il colpo di grazia alle coppe [illegible]nali, comunque ri[illegible] sul modello dell'attuale Champions league. Vi possiamo anticipare sin d'ora che l'Italia, come Germania [illegible] Spagna, avrebbe cinque formazioni in lizza. L'Uefa punta a una [illegible] immane: si parla di un mega contratto, fra pubblicità e diritti tv, di 150 miliardi. Più soldi per tutti. Ormai, non esiste che questa ottica. O meglio, ne esiste un'altra: quella dell'ineffabile [illegible] Courtois, il delegato di Milan-Porto. E' stato lui a tirar fuo[illegible] la storia che, pure ammoniti per [illegible] volta, Albertini [illegible] Eranio avrebbero giocato [illegible] Göteborg. Vivi complimenti.

Courtois, belga, fa parte, a pie[illegible] titolo, della Disciplinare dell'Uefa. Che figura. Lui, il Milan (che [illegible] fatto tradurre, anche, il regolamento), noi giornalisti: tutti. Albertini ed Eranio so[illegible] squalificati, al pari di Baresi, raggiunto, mercoledì, [illegible] secondo cart[illegible] giallo. L'Uefa che pensa in grande e sogna una Nba berlusconiana, [illegible] l'organi[illegible] obsoleto che, all'epoca del sorteggio estivo dello [illegible] luglio, consegnò alla stampa [illegible] classifica a squadre tutta sbagliata. Eppure si muove. Anche troppo, a volte.

Tedeschi, francesi, italiani, inglesi non hanno gradito l'iniziativa di Johansson. Voce di popolo: pot[illegible] almeno avvisarci. [illegible] carità, l'Europa chiama a raccol[illegible], e i tempi sono più che mai maturi, [illegible] allora, [illegible] proprio si voleva scegliere il re dei [illegible] perché non istituire [illegible] di play-off fra le vincenti di Coppa Campioni, Coppa Coppe [illegible] Coppa Uefa? De Gaudio teme, sul fronte interno, la frantumazione [illegible] («Chi giocherà di martedì chiederà l'anticipo al sabato») [illegible] tracollo ancor più consistente del Totocalcio. Rilievi [illegible] Intanto, la finale della Coppa Coppe '94 rimane a partita unica, mentre la Coppa Campioni inglobera nel pe[illegible] le semifinali incrociate (gara secca, in casa della prima classificata del gruppo dei quarti). Il nostro pensiero, riverente, va a Sacchi: aveva chiesto più spazio per la Nazionale, aveva implorato di sfrondare l'agenda. Accontentato. Finale di Coppa Campioni a Monaco di Baviera, finale di Coppa Coppe a Parigi. Su questo, nulla da eccepire. Sul resto, tanto. Ma c'est la vie. Vuolsi così colà dove si puote ciò che si vuole. Dimenticavamo: niente sudden death (o [illegible] improvvisa) nelle prossime finali. Cari, vecchi rigori, toccherà [illegible] a voi.

**Roberto Beccantini**

COPPA UEFA

La squadra [illegible] Boskov, turbata anche dalla vicenda Ciarrapico, sciupa il vantaggio dell'andata

# Non [illegible] proprio la giornata della Roma

*Palo di Benedetti e i giallorossi sono eliminati dal Borussia*

DORTMUND
DAL NOSTRO INVIATO

Roma kaputt. Sul campo di Dortmund è finita l'avventura europea [illegible] una squadra choccata dalle vicende giudiziarie del presidente Ciarrapico anche se il vice Vincenzo Malagò garantisce che «la società è viva, è in piedi e [illegible] s'arrende». Fuori dalla Coppa Uefa, [illegible] giallorossi [illegible] che puntare tutto sulla Coppa Italia, [illegible] contro il Milan, pur partendo dal 2-0 Boskov non potrà più commettere lo [illegible] errore di ieri [illegible]. Quello di aver rinunciato per 45' [illegible] Carnevale per utilizzare Muzzi. «Sì, Muzzi ha giocato male e Carnevale poteva vincere da solo la partita», è [illegible] l'autocritica di Boskov.

I problemi, nel primo tempo, li creava Reinhardt sul versante sinistro. Il terzino, che all'andata [illegible] stato escluso perchè turbato dalla rottura del fidanzamento [illegible] una campionessa [illegible] hockey, [illegible] l'arma in più del Borussia. [illegible] riusciva [illegible] bloccarlo e, dalle frequenti di[illegible] del difensore [illegible] i pericoli più grossi: al [illegible] un suo cross armava il destro di Reuter e il tiro radente dell'ex juventino lambiva il palo. E al 19' Reinhardt scambiava con Sippel [illegible] staffilava di una spanna a lato.

La Roma, in avvio, [illegible] si [illegible] chiuse nel bunker a difesa del gol dell'andata [illegible] tentava [illegible] mantenere il possesso [illegible] pallo[illegible]. Con la regia [illegible] Giannini, il movimento di Haessler, gli inserimenti [illegible] Piacentini [illegible] Mihajlovic, le sortite erano corali ma poco incisive: una sventola di Piacentini di poco sopra l'incrocio e un'occasione per Rizzitelli anticipato da Schulz.

I giallorossi non affondavano i colpi [illegible] con il trascorrere dei minuti, si rintanavano lasciando l'iniziativa al Borussia. Un errore. E qualcuno rimpiangeva Caniggia, l'uomo adatto per [illegible] contropiede, rimasto in tribuna accanto a Malagò arrivato in serata in compagnia del [illegible] lista di Ciarrapico, Monini. I tedeschi, pur avendo tenuto in panchina il bomber Chapuisat, attuavano [illegible] manovra avvolgente che [illegible] in affanno il centrocampo e la retroguardia romanista. [illegible] pressione del [illegible]russia v[illegible] premiata al 40'. Fallo di Rizzitelli su Schulz. Punizione di Reinhardt, mischia, respinta di Comi e gran botta di sinistro di Schulz che s'infilava nell'angolo basso.

Nella ripresa, nel tentativo di arginare le scorribande [illegible] Reinhardt, Boskov toglieva Muzzi e inseriva Carnevale. La mossa, però, non [illegible] alcun effetto, anzi era proprio il solito Reinhardt a propiziare il raddoppio: [illegible] suo preciso traversone veniva dirottato di testa [illegible] bersaglio da Sippel, sfuggito a Garzya. Cervone restava impietrito a guardare il pallone in rete.

Orgogliosamente, la Roma reagiva. Carnevale subiva [illegible] fallaccio da Schulz. Poi gli restituiva la botta con gli [illegible] E al 56', su punizione [illegible] Haessler, Benedetti di testa centrava il palo. Jellatissimo l'ex granata. Più fortunato Cervone (66') quando, [illegible] pallone perso a centrocampo dall'acciaccato Giannini, [illegible] a uscire fuori area per stroncare uno [illegible] Povlsen lanciato [illegible] rete.

L'occasione buona capitava anche a Rizzitelli (73') [illegible] il suo palleggio in area [illegible] approssimativo [illegible] non riusciva a concludere. Poi un'acrobatica rovesciata [illegible] Carnevale toccava la traversa.

[illegible] Borussia effettuava un cam[illegible]: Karl subentrava [illegible] Michael Rummenigge. Una forza fresca che [illegible] spinta ai tedeschi. E Cervone [illegible] un'altra grande parata [illegible] P[illegible]en che, sulla respinta [illegible] portiere, colpi[illegible] palo. Nel finale la Roma aggrediva il Borussia e Klos compiva il primo intervento all'84' anticipando Aldair. La buona stella lo aiutava due volte su Carnevale che prima calciava a lato, poi sfiorava di testa. Al 90', dopo che Povlsen si era mangiato il possibile 3-0, Mihajlovic tentava il bis dell'Olimpico ma il suo destro faceva cilecca. Troppo tardi la Roma s'era decisa ad attaccare. Troppo tardi.

**Bruno Bernardi**

| [illegible] | 2 |
|---|---|
| KLOS | 6 |
| REINHARDT | [illegible] |
| [illegible] | 6 |
| SCHULZ | [illegible] |
| ZELIC | [illegible] |
| POSCHNER | 6 |
| (90' GRAUER) | sv |
| REUTER | 6 |
| ZORC | 6 |
| SIPPEL | [illegible] |
| M. RUMMENIGGE | 6 |
| (80' [illegible]) | sv |
| POVLSEN | 5,5 |
| All.: HITZFELD | 6,5 |

| ROMA | 0 |
|---|---|
| CERVONE | 6,5 |
| GARZYA | 5 |
| ALDAIR | 5,5 |
| PIACENTINI | 6 |
| BENEDETTI | 6,5 |
| COMI | 5,5 |
| MIHAJLOVIC | 5 |
| HAESSLER | 6 |
| MUZZI | 5 |
| (46' CARNEVALE) | 6 |
| GIANNINI | 5 |
| RIZZITELLI | 6 |
| All.: [illegible] | 5 |

[illegible] (Cecoslovacchia) 5,5

Reti: 40' Schulz, 45' Sippel.
Ammoniti: 4?' Mihajlovic, 53' Piacentini, 55' Schulz, 62' Giannini.
Spettatori: 60 mila.

SPO[illegible]TINERIA

La Nazionale calcistica dei parlamentari, grazie a un accordo fra Federcalcio e Ip, avrà la casacca azzurra [illegible] N[illegible]le massima. Certo che lo sponsor fa pensare: sì, perché credevamo che i nostri politici avessero, in tutti i sensi, già fatto il pieno.

Sorteggio a Ginevra

# [illegible] il Real per la Juventus rischio francese

GINEVRA. Oggi alle 12, all'Hotel Intercontinental, avrà luogo il sorteggio per gli accoppiamenti delle semifinali [illegible] Coppa Coppe e Coppa Uefa, che [illegible] giocheranno il 7 e il 21 aprile, contemporaneamanete al quinto [illegible] all'ultimo turno della Coppa Campioni. La finale [illegible] Coppa Coppe si giocherà il 12 maggio, quella di Coppa Campioni il 26 maggio, [illegible] la Coppa Uefa sarà assegnata con partita di andata (5 maggio) e ritorno (19).

[illegible] le squadre [illegible] nell'urna: per la Coppa Coppe Parma, Anversa, Spartak [illegible] (che ha battuto 3-1 il Feyenoord dopo aver vinto 1-0 a Rotterdam) e la vincente di Atletico Madrid-Olympiakos Pireo. [illegible] la Coppa Uefa: Juventus, Auxerre, Borussia Dortmund e Paris St.Germain, che ha compiuto l'impresa di eliminare il Real [illegible] vincendo 4-1 [illegible] Parco dei Principi, dopo aver perso all'andata per 3-1.

Il potenziamento della linea ferroviaria doveva cominciare alla fine del '91

# Sul binario morto 63 miliardi

## *Non decollano i lavori della «Canavesana»*

Doveva essere risistemata a tempo di record la linea ferroviaria della Canavesana, gestita dalla Satti, nel [illegible] Settimo Torinese-Rivarolo. [illegible] a 14 mesi dall'assegnazione dell'appalto alla società «Grandi lavori» [illegible] Roma, l'opera è ancora ferma e [illegible] azzarda previsioni sulla data di inizio dei lavori. Intanto i [illegible] miliardi stanziati dal Ministero dei trasporti nel [illegible] continuano a rimanere inutilizzati e la linea Rivarolo-Torino a denunciare mille problemi. «E' una situazione assurda» - sbotta Franco Cargnino segretario regionale della Cisl trasporti - da anni ci battiamo perché si risolvano i problemi di questa ferrovia. Le nostre proteste, però, [illegible] sempre cadute nel vuoto. La vera fortuna della Satti è che gli utenti non protestano mai».

Di protestare, oltre che gli utenti, ultimamente, hanno [illegible] anche i Comuni interes[illegible] dal progetto di sistemazione della ferrovia che prevedeva, tra l'altro, l'eliminazione di tutti i passaggi a livello e il raddoppio dei binari. Per Volpiano, il cen[illegible] che [illegible] di essere spaccato a metà dalla chiusura degli attraversamenti a raso, i tecnici hanno ideato un soluzione di compromesso che prevede la chiusura di alcuni passaggi e il mantenimento di altri. Intervento tutt'altro che ottimale per [illegible] ferrovia che dovrebbe diventare la metropolitana leggera tra Torino e il Canavese. «Interrarla o sopraelevarla [illegible] assolutamente impensabile» spiega Agostino Angeleri, vice presidente della Satti: «I miliardi che ci [illegible] assegnato il Ministero sono, infatti, appena sufficienti a sistemare e rendere funzionale quel trenta chilometri di strada ferrata». Proprio nel tratto compreso tra Settimo e Volpiano dovrebbero iniziare le opere. Il ministro dei trasporti Giancarlo Tesini rispondendo ad un interrogazione dell'onorevole Riccardo Sartoris, [illegible] prospettare date, ha assicurato tempi brevi visto che il primo stralcio degli interventi è già [illegible] approvato. Intanto l'impresa appaltatrice ha già esaurito quasi un terzo dei mille e 300 giorni che aveva a disposizione. Nel tempo rimanente dovrà provvedere, oltre che alla sistemazione e al raddoppio [illegible] linea, anche alla costruzione della nuova stazione di Rivarolo, un intervento il cui costo è [illegible] valutato attorno ai 10 miliardi. (l. pol.)

Protesta il sindacato: «Da anni gli utenti chiedono un servizio migliore»

### Ramo secco

#### *Rivarolo-Pont nessun taglio*

Non sarà soppressa, almeno per il momento, la tratta Rivarolo-Pont. La Satti, infatti, ha approvato [illegible] serie d'interventi per la sistemazione e la manutenzione straordinaria che saran[illegible] appaltati al più presto. Costo dell'operazione qualche decina [illegible] miliardi.

«Per il momento - spiegano alla Satti - non abbiamo ancora reperito i finanziamenti necessari. I lavori prenderanno il via al più presto». La linea Rivarolo-Pont era stata messa sotto accusa perché giudicata poco remunerativa, con costi di gestione troppo alti rispetto al numero di utenti trasportati.

L'idea di sopprimerla e sostituirla [illegible] un servizio [illegible] autobus era però stata contrastata dai sindaci [illegible] [illegible] [illegible] proteste più vivaci erano arrivate da Pont, capolinea [illegible] [illegible] sec[illegible]

Delitto della Val Pellice: nuove rivelazioni in Assise

# «Con Fabrizio ho parlato per quasi [illegible] la notte»

Colpo [illegible] sc[illegible] si [illegible] per l'omicidio di Fabrizio Davit. Una teste dell'accusa, Monica [illegible]nech, ha rivelato ieri in aula di aver chiacchierato tranquillamente con il giovane sino alle tre e mezzo del mattino [illegible] [illegible] Davit è [illegible] In seguito, sostiene l'accusa, allo schiaffo o al pugno [illegible] cui l'aveva colpito, poco dopo la mezzanotte, Ezio Bertin. Il giovane che [illegible] corte d'assise risponde di omicidio preterintenzionale.

Per la difesa dell'imputato diventa importante la sequenza cronologica degli avvenimenti [illegible] notte del [illegible] agosto [illegible]. Lo scenario è quello di un [illegible] peggio libero [illegible] boschi della Val Pellice: Davit e Bertin si incrociano e vengono a diverbio. Sfondamento dell'osso occipitale provocato da un corpo contundente e da un pugno, ha ricostruito il dottor Varetto, il perito del pm Emanuele Di Salvo. Oggi questa tesi viene confrontata con quella della difesa, affidata al dottor Griva. Si profila [illegible] altro interessante round processuale.

Torniamo alla sequenza [illegible]nologica: tre ore dopo l'episodio ritenuto fatale [illegible] pm, Davit chiacchierava attorno ad un fuoco del campeggio libero. La teste racconta anche che l'amico non le aveva nemmeno accennato all'alterco [illegible] Bertin. «Come se non gli avesse dato peso», sostiene l'avvocato Claudio Papotti, difensore dell'imputato insieme con Giampaolo Zancan.

Alle tre e mezzo di notte i due giovani [illegible] [illegible]. Davit nel [illegible] sacco a pelo. [illegible] alle cinque del mattino un altro teste, il minorenne Marco B., lo sveglia per salutarlo. «Me ne [illegible] andan[illegible]. Lo chiamai - ha raccontato ai giudici - e lui mi chiese un bicchier d'acqua». Marco [illegible] non ha acqua a portata [illegible] mano e si limita a salutare l'amico.

Poco dopo [illegible] terzo giovane ritroverà Davit steso a terra, nei pressi di un vicino torrente, privo di conoscenza e con gli abiti inzuppati d'acqua. In corte d'as[illegible] un testimone ricorda l'abbigliamento di Davit in quel momento: una maglietta, [illegible] felpa, boxer e calzini, anch'essi inzuppati. Particolari che [illegible] consen[illegible] alla difesa di sostenere la tesi che il giovane, svegliatosi assetato, si fosse recato a bere al torrente, cadendo nell'acqua. L'avvocato Papotti fa [illegible] che Monica B., accorsa subito dopo, trovò l'amico [illegible] la faccia sporca di terriccio e gliela ripulì. Un indizio che, secondo lui, avvalorerebbe una diversa ipotesi delle cause di morte del giovane.

### PROVINCIA FLASH

**[illegible], resta ferita figlia dell'assessore**

[illegible] un incidente nei pressi della villa Porporata è rimasta ferita Palma Di Staso, 30 anni, Rolotto. La giovane, figlia dell'assessore Angelo Di Staso: guarirà in [illegible] giorni. Ferite anche altre due donne, Elba Fraschia e Olga Ayassot, alla guida della [illegible]da che ha investito l'auto della Di Staso.

**Airasca, il [illegible] è finalmente agibile**

La discoteca «Mitos» [illegible] ottenuto le licenze di agibilità ed esercizio dopo una «battaglia» con il Comune durata molti anni.

**Chivasso, il Brasile di padre Severino**

Nella parrocchia [illegible] San Giuseppe Lavoratore, alle 21, presentazione del libro «Sui sentieri degli ultimi», dieci anni di vita missionaria in Brasile di padre Severino Piovanelli.

**Rivarolo, rapinata una [illegible]**

Rapina ieri pomeriggio ad [illegible] rappresentante di [illegible] fotografici. Marina Crobu, 27 anni, di Borgomanero [illegible] [illegible] bloccata sulla statale 460 [illegible] due banditi armati e mascherati mentre [illegible] la sua Ford Escort stava andando a Torino.

**Canavese, [illegible] possibile ripresa**

[illegible] ripresa economica, sociale e culturale del Canavese è al centro del dibattito di stasera, ore 21 sala Santa Marta a Ivrea, organizzato dall'Associazione «Rinascita economica canavesana».

**Carmagnola, rubata vasca da [illegible] quintali**

E' sparita, l'altra notte, la fontana della Società di mutuo soccorso Francesco Bussone, in via Valobra 143, a Carmagnola. La vasca, scolpita in [illegible] unico blocco di pietra alta 1 metro e 60, [illegible] incassata nel muro del cortile e [illegible] 8 quintali.

**Carignano, aveva 8 etti di hashish**

[illegible] [illegible] arrestato Sergio Frau, operaio di 30 anni, residente a Carignano. Nel suo appartamento di via Isonzo 27, i carabinieri hanno scoperto otto [illegible] di hashish nascosti nel cassetto di una macchina per cucire.

Pianezza, vittima [illegible] operaio di 48 anni

# Perde l'equilibrio e cade da 6 metri

Un operaio addetto alla ristrutturazione di un capannone è morto ieri pomeriggio nello stabilimento Valeo di Pianezza do[illegible] sono in corsi lavori [illegible] risistemazione di [illegible] reparto [illegible] vedono impegnate alcune imprese esterne incaricate di realizzare i nuovi impianti.

La vittima è Marco Andreetto, 48 anni; abitava a Torino, in strada Comunale Miraflori 29: lavorava alle dipendenze della «Fertecnica» con sede a Mappano. Era su un trabattello a un'altezza di circa [illegible] metri, doveva tagliare [illegible] la fiamma [illegible]sidrica alcune canaline [illegible] ferro usato per il passaggio delle condutture elettriche.

Nessuno ha [illegible] all'incidente: i suoi compagni hanno soltanto sentito il tonfo del corpo finito al suolo. Sono [illegible] e hanno visto Marco Andreetto [illegible]so al suolo, non dava più segni di vita, inutili tutti i tentativi per rianimarlo.

Sembra che la disgrazia sia dovuta all'improvviso distacco di una barra [illegible] ferro [illegible] circa 7 metri che avrebbe urtato il traliccio [illegible] cui l'operaio lavorava. Il colpo avrebbe sbilanciato l'Andreetto che, [illegible] legato con la cinghia [illegible] sicurezza, ha annaspato invano cercando [illegible] recuperare l'equilibrio e di aggrapparsi alla trave. La caduta - l'operaio ha anche perso il ca[illegible] protettivo - gli ha provocato lesioni mortali alle vertebre cervicali e [illegible] capo.

In pochi minuti è giunto l'eli[illegible] e le ambulanze attrez[illegible] per la rianimazione, ma per l'operaio non c'era più nulla [illegible] fare.

I carabinieri di Pianezza han[illegible] eseguito i primi rilievi, più tardi [illegible] arrivati i tecnici dell'Usl per il sopralluogo. C'è [illegible] verificare [illegible] tutte le [illegible] di sicurezza erano state rispettate durante i lavori di ristrutturazione del reparto.

All'origine dell'incendio forse un corto circuito: i danni per mezzo miliardo

# Monteu, brucia [illegible] falegnameria

## *Emergenza per le case vicine minacciate dal fuoco*

Un furioso incendio, originato forse da un corto-circuito, ha completamente distrutto, ieri pomeriggio, una falegnameria artigianale in pieno [illegible] a Monteu da Po. I danni sono ingenti: oltre mezzo miliardo, compresi tutti i macchinari.

La falegnameria [illegible] di proprietà dell'artigiano Giuseppe Bracco, 60 anni, che ieri era a Torino per alcuni [illegible] Racconta Eugenia Steffenino, 63 anni, pensionata, [illegible] abita accanto alla falegnameria: «Verso [illegible] 16,30 ho visto un po' di fumo dentro al laboratorio; dalle finestre, [illegible] riuscivo però a capire [illegible] stesse bruciando. Mi s[illegible] precipitata nel vicino bar e dare l'allarme ai vigili [illegible] fuoco». In pochi istanti le fiamme hanno trovato facile [illegible] tra il legname [illegible] nel laboratorio e si sono propagate all'intera struttura, tetto [illegible] preso. Prima dell'arrivo dei pompieri, ci sono stati momenti di panico tra gli abitanti delle case vicine: le fiamme hanno minacciato il cascinale di Renzo Masino, 68 anni; la casa di campagna del sindaco Felice Audino, 67 anni, nonché l'abitazione di Ottorina Casagrande, 82 anni. Questi ultimi due stabili hanno avuto parte [illegible] tetto danneggiato dal fuoco. Sul po[illegible] s[illegible] intervenute squadre [illegible] vigili del fuoco di Torino e Chivasso, con una ventina di uomini alla guida del neo-comand[illegible] provinciale ingegner [illegible]atale Inzaghi e del tecnico di servizio geometra Mario Trematore. E' intervenuto anche l'eli[illegible] le prime segnalazioni parlavano infatti di alcune per[illegible] ferite. Poi l'emergenza [illegible] rientrata, mentre il lavoro dei pompieri è proseguito fino a tarda notte.

E' durato a lungo il lavoro dei vigili [illegible] fuoco per evitare che le fiamme [illegible] estendessero ai tetti [illegible] case vicine

Viaggiava in camper

# L'ultima [illegible] per il funzionario del [illegible]

Un falso funzionario della Protezione Civile ha lasciato alle [illegible] spalle una lunga scia di truffe presso negozi della città, prima di essere individuato e denunciato dagli agenti del Pri[illegible] Distretto di Polizia.

Ivo Algeri, 37 anni, residente a Montà d'Alba (Cuneo), [illegible] presentava ai commercianti con una vistosa divisa e con un altrettanto vistoso camper, con la scritta Ministero dell'Interno-Protezione Civile sulla fiancata e con tanto di funghetti luminosi. Anche grazie a numerose tessere, biglietti [illegible] visite e ad un «accredito» di una fantomatica Direzione Generale Ispettorato Centrale presso la Procu[illegible] della Repubblica riusciva a farsi consegnare partite di merce (macchine fotografiche, pellicole, strumenti musicali), che sarebbero poi state «saldate» [illegible] Ministero.

Un commerciante si è però insospettito per un indirizzo sbagliato (la Procura della Repubblica non è in piazza Castello ma in via Tasso) ed ha [illegible]tito gli agenti della dottoressa Mucci che hanno predisposto una trappola nella quale l'Algeri è caduto. E' stato subito denunciato per truffa aggravata. [illegible] refurtiva è stata recuperata, [illegible] nascosta sul camper.

Collegno, smascherati dopo l'ennesimo colpo

# Derubano pensionata [illegible] Sip

E' stata scoperta la banda di truffatori che da alcune settimane prendeva di mira i pensionati della zona fra Collegno, Rivoli e la Bassa Valsusa, riuscendo a farsi consegnare denaro con la [illegible] [illegible] controllare l'autenticità delle banconote. I carabinieri di Rivoli, guidati dal tenente Sciuto, hanno arre[illegible] due giostrai [illegible] Nichelino, Teresio Bresciani, [illegible] anni, via Mascagni 50, e Gabriele Cena, [illegible] anni, via Mascagni 82.

Per riuscire ad entrare negli alloggi senza destare sospetti, i due [illegible] a svariati travestimenti: tra i più utilizzati, quello di dipendenti Sip. Suonavano ai campanelli, qualificandosi come tecnici della società dei telefoni incaricati di controllare le linee.

L'ultimo «controllo» a Collegno. Teresio Bresciani e Gabriele Cena si [illegible] presentati nell'alloggio [illegible] Fiorina Bussone, 74 anni, di Collegno, via Minghetti 4. La donna, vedova da alcuni anni, vedendo i due [illegible]nici non ha avuto il benché minimo sospetto di trovarsi di fronte a due truffatori: [illegible] aperto la porta, accogliendoli con gentilezza. La linea [illegible] stata controllata, uno dei due ha persino smontato l'apparecchio telefonico. Con una banale [illegible] i malviventi si [illegible] messi a controllare un loro biglietto di banca da [illegible] mila [illegible] finta indif[illegible] hanno chiesto alla pensionata se i soldi che aveva in [illegible] fossero «buoni».

La poveretta ha estratto da [illegible] ripostiglio il suo tesoro, cir[illegible] 4 milioni in biglietti da 50 e 100 mila e ad [illegible] a uno li ha passati sotto l'attento [illegible] dei falsi tecnici. «Sono perfettamente in regola, li riponga nella scatola». Poi, dopo alcuni ritoc[illegible] a [illegible] presa se ne [illegible] andati. Ad attenderli sulla strada c'erano però i carabinieri che dopo averli perquisiti hanno trovato il bottino nascosto nella borsa degli attrezzi.

Sotto Teresio [illegible]

[illegible] Cena, [illegible] anni

Gli impianti di risalita funzionano a pieno ritmo

# La [illegible] di resistere ai primi [illegible] primaverili

**[illegible] DELLO SCI**

| LOCALITA' | CM NEVE MIN | CM NEVE MAX | [illegible] |
|---|---|---|---|
| ALA DI STURA | 60 | 150 | 0123/55295 |
| [illegible] | 50 | 100 | 0123/82949 |
| [illegible]CCHIA | 100 | 200 | 0122/99137 |
| CERESOLE REALE | 50 | [illegible] | 0124/953121 |
| GRO[illegible]VALLO | 50 | 150 | 0123/81003 |
| PIAN[illegible]L F[illegible] | 130 | 190 | 0122/54119 |
| PRAG[illegible]ATO | 80 | 100 | 0122/78844 |
| PRALI | 120 | 180 | 0121/807418 |
| USSEGLIO | 80 | 140 | 0123/83731 |
| VALCHIUSELLA | 100 | 120 | 0125/749186 |
| VIA LATTEA | 100 | 150 | 0122/76306 |
| MONTEROSA SKI (AO) | 60 | 150 | 0125/307856 |
| LIMONE (CN) | 50 | 130 | 0171/926254 |

Dati forniti dagli assessorati al Turismo di Piemonte e Valle d'Aosta, con la collaborazione della Società degli impianti di risalita e dell'Azienda di promozione turistica della Valle di Susa.

Neve e cielo sereno garantiscono, anche per questo fine settimana, il «tutto esaurito» nelle località sciistiche. Lo spessore del manto nevoso - nonostante le elevate temperature lo riducano [illegible] giorno in giorno - [illegible] presenta ancora consistente, soprattutto sopra i [illegible] metri di altitudine.

Gli impianti di risalita funzionano a pieno ritmo, da Bardonecchia alle Valli [illegible] Lanzo e nei vasti comprensori - Via Lattea, Monterosa Ski, Riserva Bianca di Limone Piemonte - sono percorribili, sci ai piedi, i collegamenti tra le varie località.

In buone condizioni, ancora, i tracciati di fondo, anche se il sole, qui, si è più fatto sentire: tengono bene gli anelli più in alto - Claviere e Pian del Frais, ad esempio, in Val di Susa oppure Ceresole Reale, ai margini del Parco [illegible] Gran Paradiso - mentre quelli a quota basse presentano un fondo più compatto.

## La TALPA di città

CON il ritorno dell'alta pressione, l'altro giorno, abbiamo avuto nel centralissimo e prefettizio corso Monforte un fenomeno singolare. Ovvero il ghibli. «Ghibli - dice il dizionario - vento [illegible] e asciutto [illegible] sud, sud-ovest o sud-est, che spira sulla Libia trasportando sabbia finissima dall'arabo *gibli* meridionale». [illegible] di sabbia volavano a tratti sul corso ingombro di autobus, macchinone e macchini, ciclisti e pedoni: l'esiguo spazio regi[illegible] anche qualche strettoia creata qua e là [illegible] ecceami di transenne. L'impressione che, contrariamente a quanto [illegible] dice, non [illegible] l'Africa a venir su, ma l'Italia ad andar giù, era più che [illegible] tentatrice. La sabbia entrava negli occhi e in bocca, corso Monforte spariva nel buio dalle palpebre lacrimose, quasi si provava anche la [illegible] sazione [illegible] scivolare in basso con [illegible] maggiore accelerazione. Per fortuna, [illegible] di mia conoscenza, in cui ho sbattuto, mi ha informato che il ghibli era di produzione squisi[illegible] meneghina. La sabbia era [illegible] polvere [illegible] lavori [illegible] si svolgono in prefettura e il vento era costituito dagli scatti sincopati [illegible] bus che tentavano di guadagnare due o tre metri.

### I, 10, 100 Milano

Per evitare il blocco [illegible] traffico, ma soprattutto per evitare danni alla salute delle persone il Comune consiglia ai cittadini di non esporsi a l[illegible]o all'aperto, nelle zone battute dal traffico. Sconsigliata in particolar modo l'attività fisica all'aperto. Grazie, caro Comune, sei veramente una Mamma. [illegible] faremo senza i tuoi consigli, la premura con cui ci informi che in più zone della città le centraline di rilevamento hanno registrato la presenza nell'aria di biossido di [illegible] in [illegible] aumento e in 11 centraline su 17 è stata superata la prima soglia di attenzione, mentre possono essere considerati nella normalità, ma, comunque se[illegible]pre in crescita, i valori di monossido [illegible] carbonio? Credo che proprio questo tuo essere pre[illegible] Mamma, [illegible] Comune, [illegible] all'origine della proposta vigorosamente avanzata al Pirellone da C & C, all'anagrafe Luigi Corbani e Franco Castellazzi, secondo i quali sarebbe urgente creare più comu[illegible] di Milano. Insomma, abolirli per moltiplicarli. Il valido ex Pds e il valido ex Lega sostengono l'impellente necessità di dividere Milano il 20 piccoli Comuni corrispondenti alle 20 zone attuali. Le [illegible] nuove amministrazioni municipali, ognuna [illegible] suo nuovo bravo sindaco, si aggiungerebbero agli altri 102 Comuni della cintura [illegible] Boffalora Ticino e Cassano d'Adda, componendo [illegible] Grande Milano governata da un Supersindaco. Solo così sarebbe possibile governare Milano, altrimenti ingovernabile. In poche parole, non più il distacco del Nord dal Centro e dal Sud, ma il distacco tra la zona 1 Centro Storico (in cui «vivere in questo [illegible] è un [illegible]» dice Ornella Vanoni) e la zona [illegible] Certosa-Musocco-Quarto Oggiaro Vialba in cui lo slogan «il vivere ovunque tranne a Quarto Oggiaro» separati, separatissimi in casa.

**Oreste del Buono**

## Il regista al concerto degli Amici del Loggione

Il regista sarà presente al concerto con la sorella Bianca e il pianista Ettore Borri

# Lattuada: «Mio padre scelto da Toscanini»

MILANO. «Un operista lombardo: Felice Lattuada» è il titolo del concerto che si terrà questo pomeriggio alle 16,30 nella Sala degli Amici del Loggione (Via Silvio Pellico, 6), organizzato dall'Associazione Amici del Museo Teatrale della Scala. E' un'occasione ideata e voluta dal professor Giampiero Tintori e dal pianista Ettore [illegible] per riscoprire un musicista che in Lombardia e non [illegible] in Lombardia ha svolto un'intensa, specifica attività mu[illegible] e teatrale. Felice Lattuada nacque a Caselle [illegible] Morimondo nel 1882 e morì a [illegible] Fervido compositore, ha scritto [illegible] opere teatrali, fra cui «La Tempesta», e non poca musica sinfonica, corale, da camera. Visse quindi a cavallo [illegible] secolo, i travagli [illegible] tardo Romanticismo e i bollori del Verismo, in un clima di rinnovamento che [illegible] particolarmente seguita in tutto il mondo la [illegible] musica.

Felice Lattuada era il padre di Alberto Lattuada, uno dei massimi registi italiani. Insieme con la sorella Bianca il regista sarà presente al concerto [illegible] questo pomeriggio. Dice Lattuada del padre compositore: «E' stato uno [illegible] primi musicisti ad accostarsi al cinema per il quale ha scritto le prime colonne sonore. Insieme abbiamo lavorato in cinque film: "Giacomo l'idealista", il mio debutto come regista; "Il cappotto" [illegible] Renato Rascel, "La lupa" [illegible] Verga; "Luci del varietà", "Il delitto di Giovanni Episcopo". Per me è stata un'esperienza eccitante, stimolante. Mio padre era un [illegible] straordinario. Ricordo [illegible] scena che è [illegible] per sempre impressa nella mia memoria: lui solo sul palcoscenico della Scala travolto da una valanga di applausi. L'occasione era la prima rappresentazione di "Le preziose ridicole" scelta da Toscanini, un'opera che girò il mondo, da [illegible] York a Berlino, a Praga».

Protagonisti del concerto di oggi saranno il soprano Wally Salio, la [illegible] che [illegible] ha tenuto in tv per DSE-Rai, «I segreti del belcanto» organizzati dalla Nuova Arca, il soprano Giannina Beretta, il tenore Filippo Pina Castiglioni e il baritono Gian Luca Ricci. Al pianoforte un accompagnatore d'eccezione: il concertista [illegible] Borri, che eseguirà anche «Scena moresca». In programma arie da «La tempesta», da «Caino», da «Le preziose ridicole».

**Armando Caruso**

## TEATRI

**Olmetto** – v. Olmetto 5/A, [illegible]. 875.185 – Ore 21 Teatro d'Arte Cilh presenta [illegible] di W. [illegible]speare, regia G. Rossi, con C. Arrigoni, G. Rossi, M. Valeri

**[illegible]** – v. Duprè 4, Tel. 392.622.82 – Ore 21 Teatro Out-Off presenta **Esuli**, di J. Joyce, trad. O. Trevisan, [illegible] Battaglia, R. Boscolo, F. P. Cosenza, [illegible] Fossati, [illegible] di A. Syxty.

**Piccolo Teatro** – v. Rovello 2, [illegible]. 67.76.63 – Ore 15 e 20,30 Picc. T. di Milano Teatro d'Europa presenta **Il campiello**, di C. Goldoni, regia G. Strehler, con G. Dettori, L. Oliberti, V. Fortunato, [illegible] Franzoso, G. Lazzarini, G. Mantesi, L. Marinoni, R. [illegible], E. Valente, E. Valler, R. Zibetti.

**Piccolo T. [illegible]** – [illegible] 6, [illegible] – RIPOSO

**[illegible]** – [illegible], [illegible]. 76.00.29.63 – [illegible] 21 Prosa e Teatro Carcano presentano: Giuseppe Pambieri e Lia Tanzi in **L'inquilina del piano di sopra**, di P. Chesnot, regia G. De Bosio.

**Smeraldo** – p. XXV Aprile, Tel. 29.00.67.67 – Ore 21 Il corpo di ballo del teatro dell'opera di Perm (Russia) in **Il lago dei cigni**, di Ciaikovski, con la partecipazione straordinaria di Nadezhda Pav[illegible].

**Spazio Più** – via Savona [illegible], Tel. [illegible].76.732 – RIPOSO

**Spazio Sipario** – v. S. Marco 24, Tel. 65.72.654

**Tdl P.ta Romana** – c. di Porta Romana 124, Tel. 58.31.58.96 – Ore 20,45 Teatro Popolare [illegible] Messina presenta **Il bacio**, di Massimo Navone, con D. Sassoon, S. Scimone, S. Simmeti.

**Tdl [illegible]** – v. C. Menotti [illegible], Tel. 71.67.91 – Ore 20,45 C.S.S. di Udine - Comune di Udine - Solari Udine SpA presentano: **Barbablù** di G. Trakl, regia Cesare Levi, con A. Zanis, M. Morellini, G. [illegible] Talamo, S. Cosatto, S. Filippini, R. Maffei, S. Pellican.

**Teatro Arsberto** – v. D. Crespi 9, Tel. 83.22.560 – Ore 21 La Compagnia teatro di Piero Mazzarella presenta: **I quatter carden** due atti di Rino Silveri, regia Rino Silveri.

**Teatro delle Erbe** – v. Mercato 3, Tel. 864.649.66 – Ore 21 **Tre papà per una bimba**, con C. Tedeschi, R. [illegible]ca, F. Bonini, regia A. Ferrari, S. Ancillotti.

**Teatro Greco** – p. Greco, [illegible]. 65.70.896 – Ore 21 Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa presentano **Spettacolo** da Fedra di Seneca, adattamento e regia Marco Isidori.

**[illegible] Ringhiera** – via Boifava 17, Tel. 89.51.54.489 – RIPOSO

**T. [illegible]** – v. Pastrengo 16, Tel. 607.16.95 – Ore 21 Compagnia Teatro di Ventura/C.S.R.T. Pontedera presentano: [illegible] di R. Gabrielli, regia S. Castiglioni, con G. Possenti e U. Zimmermann.

**[illegible] dei Pupi** – v. F. Redi 21, Tel. 669.81376 – RIPOSO

**T[illegible]** – v. Olivetani 3, Tel. [illegible] – Ore 9,30 la Compagnia Gianni e Cosetta Colla presenta **Gelsomino nel paese dei [illegible]** di G. Rodari e G. Colla, regia G. Colla.

**[illegible]** – v. Pisanello 1, Tel. 48.70.72.03 – RIPOSO

## RITROVI

**AL VASCELLO**, piazza Greco. Tel. 67.04.353. Ore 21 musica dal vivo e piano bar.

**[illegible] DEL MEDIO**; via Col di Lana, 3. Tel. 89.40.06.60. Cucina e musica cu[illegible].

**CA' BIANCA CLUB**, via Lodovico il Moro, 117. Tel. 89.12.57.77. **Non solo Cabaret** con Walter D'Amore, Alessandra, Gianni Palladino, Vincenzo Lo Iacono, Valentino Mantino, **Sassorete** a cura di Arturo Corso.

**CAFE' DU [illegible]**, imbarcadero della Darsena, p.le Cantore. [illegible]. 89.40.82.66. Ore 23 Varietà e Cabaret con Claky, Carlo Bianchessi.

**CAFE' TEATRO [illegible]** via Ascanio Sforza, 81. Tel. 89.51.17.46. Ore 22 Karaoke all'italiana.

**[illegible]POLINEA**, via Lodovico il Moro, 119. Tel. 89.12.20.24. Ore 22 **Dixieland** con Milano Jazz gang.

**DERBINO CABARET**, via Dei Missaglia, 46/3. Tel. 84.84.731. Ore 22,30 gran cabaret con Calimerò, Antonio Cota, Il gomitolo.

**GRILLO PARLANTE LIVE MUSIC**, Alzaia Naviglio Grande, 36. Tel. 89.40.93.21. Ore 22,30 **Sukcadre/jazz fusion.**

**[illegible]MERICANO A P[illegible]** via Lodovico il Moro, 131. Tel. 89.12.20.43. Ore 22 musica dal vivo con la band dell'Americano a Parigi e Roberto [illegible].

**MIDLAND DISCOBAR**, piazzale Biancamano, 2. Tel. 655.1632. Ore 22,30 Musica Anni '70-'80-'90.

**[illegible]**, viale Ortles 62 - Tel. 55.21.09.05. Ore 21,30 Free karaoke.

**ON STAGE**, galleria Manzoni. Tel. 78.02.10.71 - 76.00.05.26. Ore 22,30 Golden classic dance in onore di James Brown.

**[illegible]**, via A. Sforza, 49. Tel. 89.40.28.74. Ore 22,30 Rinaldo Donati Nao / jazz.

**TANGRAM**, via Pezzotti, 52. Tel. 89.50.10.07. Ore 22,30 Distretto 51 and the Caprio horns and the sweet soul sisters / soul e rhtm and blues.

**IL TEATRINO**, largo Corsia dei Servi, 3. Tel. 76.02.37.18. Ore 16; 21,30; 23,50 Sexy show.

**[illegible]**, [illegible] «Hiroshima [illegible] a Zelig», i comici torinesi a Milano.



## TEATRI

**Scala** – p. della Scala, Tel. 72.00.37.44 – Ore 20 **Don Giovanni**, di Mozart, direttore Riccardo Muti, regia di Giorgio Strehler, scene di Ezio Frigerio, costumi di Franca Squarciapino.

**Angelicum** – p. S. Angelo 2, Tel. 65.51.712 – RIPOSO

**Conservatorio** – v. Conservatorio 12, Tel. 76.00.17.55 – Ore 20,30 Orchestra Rai direttore Rudolf Barshai, Harolyn Blackwell soprano.

**Arsenale** – v. Cesare Correnti 11, Tel. 837.5896 – Ore 17 Scuola di Teatro Arsenale.

**Carcano** – c. di Porta Romana 63, Tel. 55.18.13.77 – Ore 21 Teatro di Genova - Teatro Biondo di Palermo presenta Massimo Ranieri in **Liolà** di L. Pirandello, con Carlo Cioccolo e Gianna Piaz, regia Maurizio Scaparro.

**Ciak** – v. Sangallo 33, Tel. 76.11.10.15 – Ore 21,30 Gioele Dix in **Arma**.

**CRT Salone** – via U. Dini 7, Tel. [illegible] – Ore 21 Crt presenta **Leonce e Lena**, di G. Buchner, regia Carlo Cecchi, con Raffaella Azim, Carlo Cecchi e P. Sechia, T. Cafiero, A. Cirillo, F. Migliaccio, M. Pizzaro, T. Regno, P. Roman, D. Ruvidotti

**[illegible] 14[illegible]** – s. Oglio 12, Tel. [illegible] – RIPOSO

**Filodrammatici** – v. Filodrammatici 1, Tel. 86.93.659 – Ore 21 Teatro Dell'Arca presenta **La commedia degli errori**, di W. Shakespeare, regia Antonio Syxty.

**Franco Parenti** – v. Pier Lombardo 14, Tel. 54.57.174 – Ore 20,30 Teatro F. Parenti presenta **Noblesse oblige (I desgrazzi d'on omm fortunaa**, di L. Santucci. Adat. e regia di A. R. Shammah con Gianrico Tedeschi, E. Borioli, M. De Marchi, M. Mariglano, G. Mignoco, R. Peroni, G. Coletti, M. Landoni, S. Sartorio, A. Rossi, R. Vandelli.

**Lirico** – v. Larga 14, [illegible]. 65[illegible] – Ore 21 **Gianni Morandi in concerto.**

**Litta** – c. Magenta 24, Tel. 86.45.45.45 – Ore 21 Massimo Rocchi in **Massimo & Rocchi** di Massimo Rocchi e Graziano Spinosi. Regia Graziano Spinosi.

**Manzoni** – v. Manzoni 40, Tel. 76.00.02.31 – Ore 20,45 Plexus T e Fox & Gould presentano Sergio Castellitto, Margaret Mazzantini, Luigi Pistilli, Lauretta Masiero in **A piedi nudi nel parco** di N. Simon, regia Ennio Coltorti.

**Nazionale** – p. Piemonte 12, Tel. 48.00.77.00 – Ore 21 Teatro Diana presenta **Santarella**, di E. Scarpetta con Luigi De Filippo, Tullio del Matto, rielaborazione e regia di Luigi De Filippo.

**Nu[illegible]** – p. S. [illegible] 37, Tel. 76.00.00.86/7 – Ore [illegible] Garinei e Giovannini presentano Enrico Montesano in **Beati voi** musical di Terzoli e Vaime, collaborazione di E. Montesano, musiche di C. Mattone, coreografie Don Lurio. Regia P. Garinei.

## PRIME VISIONI A MILANO

**[illegible]** — c. Vittorio Emanuele 30, Tel. 76.00.33.08. Or.: 15,10/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**[illegible] all'[illegible]** — [illegible] Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' — Horror

**Anteo** — v. Milazzo 9 - T. 659.7732. Or.: 14,30/16,20/18,20 [illegible],30. Ingr. 10.000
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' — Drammatico

**Apollo Galleria** — v. De Cristoforis 2, Tel. 780.390. Or.: 14,50 17,20/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**Luna di fiele** — di R. Polanski con E. Seigner, P. Coyote (Francia-G.B. '92) — Durante una crociera si incontrano le strade di due coppie in crisi: l'una spregiudicata, l'altra sbalordita di fronte alla fine del desiderio. N. V. 1h 50' — Dramm.

**Arcobaleno** — v. Tunisia 11 - T. 294.06.054. Ore 15,20/17,40 20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' — Drammatico

**Ariston** — Galleria del Corso 1, Tel. 76.02.38.08. Or.: 14,20 16,25/18,30/20,35/22,40. Ingr. 10.000
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. [illegible] — Commedia

**Arlecchino** — v. S. Pietro all'Orto 9, Tel. 760.01.214. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker, M. Richardson (G.B. '92) — Un soldato britannico di colore viene preso prigioniero da un commando dell'Ira. Il capo dei terroristi lo aiuta e ritrovare una donna [illegible] 45' — Dramm.

**Astra** — c. Vittorio Emanuele 11, Tel. 76.00.02.29. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo [illegible] della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' — [illegible]

**Cavour** — p. Cavour 3, Tel. 65.95.779. Or.: 15,40 17,55/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Giochi d'adulti** — di A. J. Pakula, con [illegible] Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di [illegible] per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura erotica si tinge di giallo. N. V. [illegible] 40' — [illegible]

**[illegible] S. [illegible]** — viale [illegible]nardi 84, Tel. 59.90.13.61. [illegible]: 15,30/17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Un cuore in inverno** — di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, [illegible] è un collega insensibile [illegible]. N. V. 1h 50' — [illegible]

**Sala Chaplin** — viale [illegible] 84, Tel. 59.90.13.61. Or.: 16/19,15/22,15. Ingr. 10.000
**[illegible] di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' — Drammatico

**Sala Visconti** — viale Montenero 84, Tel. 5990.1351. Or.: 15 16,55/18,50/20,45/22,40. Ingr. 10.000
**Ballroom** — [illegible] Luhrmann, con P. Mercurio, T. Morice (Austr. '92) — Un [illegible] sogna di vincere un premio nazionale inventando rivoluzionari passi di danza. Molti gli mettono [illegible] le ruote, ma l'amore lo aiuterà. N. V. 1h 45' — Commedia

**Corallo** — L.go Corsia dei Servi 9, Tel. 76.02.07.21. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Singles - L'amore è un gioco** — di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' — Commedia

**Corso** — Galleria del Corso, Tel. 76.00.21.84. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' — Thriller

**Eliseo** — v. Torino 64, Tel. 86.92.752. Or.: 15,00 17/19,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Orlando** — di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Bluteau (Ingh./It./Fr. '92) - Orlando, gentiluomo secentesco, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere né morire in guerra e vive 300 anni. Dal romanzo della Woolf. N. V. 1h 40' — Fantastico

**Excelsior** — Galleria del Corso 4, Tel. 76.00.23.54. Or.: 18/21. Ingr. 10.000
**Malcolm X** — di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio N. V. 3h 20' — Drammatico

**Maestoso** — p.le Lodi 39, Tel. 55.16.438. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h — Commedia

**Manzoni** — v. Manzoni [illegible], Tel. 76.02.06.50. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**L'[illegible] delle [illegible]** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. [illegible], [illegible] (Usa '92) — Un impiegato viene [illegible] nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' — [illegible]

**Mediolanum** — c. Vittorio Emanuele 24, Tel. 76.02.08.18. Or.: 14,45 17,20/19,55/22,30. Ingr. 10.000
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' — Western

**Metropol** — v.le Piave 24, Tel. 79.95.13. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. [illegible] — Nero

**Mignon** — Galleria del Corso 4, Tel. 76.02.23. Or.: 14,50 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Cominciò tutto per caso** — di U. Marino, con M. Buy, M. Ghini, B. J. Ricasa (Italia '93) — Una doppiatrice, delusa dal matrimonio, osserva il contrastato amore tra la sua cameriera filippina e un idraulico per capire se stessa N. V. 1h 34' — Commedia

**Nuovo Arti** — Casa Disney - v. Mascagni 8, Tel. 76.02.00.48. Or.: 15 17/18,50/20,40/22,30. Ingr. 10.000
**Tesoro mi si è allargato il ragazzino** — di R. Kleiser, con R. Moranis, M. Strassman, L. Bridges (Usa '92) — Il professor Szalinski fa un nuovo pasticcio con i suoi figli: questa volta trasforma il più giovane in un gigante di 30 metri. N. V. 1h 40' — Commedia

**Nuovo Orchidea** — v. Terraggio 3, [illegible] 87.53.89. Or.: 15/18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente [illegible] di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' — Drammatico

**Odeon 5 Sala 1** — Multis. - v. S. Radegonda 8, [illegible] 87.45.47. Or.: 15,15 17,40/20,10/22,40. Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' — Commedia

**[illegible] 5 [illegible] 2** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15,40/17,55/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' — [illegible]

**Odeon 5 Sala 3** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15,05 17,30/20/22,35. Ingr. 10.000
**[illegible]** — di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' — Horror

**Odeon 5 Sala 4** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15,40 17,55/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Fuga [illegible] mondo dei [illegible]** — di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che [illegible] creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N.V. 2h 10' — Comm.

**Odeon 5 Sala 5** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**La [illegible]** — di S. Rubini, con N. Kinski, S. Rubini, E. Fantastichini (Italia '93) — Un orologiaio introverso investe una bellissima bionda provocandole un'amnesia: modifica la sua vita e si scontra con loschi traffici N. V. 2h — [illegible]

**Odeon 5 Sala 6** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15,10 17,40/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Puerto Escondido** — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e [illegible] unisce [illegible] italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo [illegible] Cacucci. N.V. 2h — [illegible]

**Odeon 5 Sala 7** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 14,40 17,15/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**Codice d'onore** — di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' — [illegible]

**Odeon 5 Sala 8** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 16/19/22. Ingr. 10.000
**Scent of a women - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio [illegible] freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' — Drammatico

**Odeon 5 Sala 9** — Multis. - v. S. Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15 17,25/20/22,30. Ingr. 10.000
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata [illegible] un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — [illegible]

**Odeon 5 [illegible] 10** — v. Santa Radegonda 8, [illegible] 87.45.47. Or.: 15,05 16,55/18,45/20,35/22,30. Ingr. 10.000
**Stefano Quantestorie** — di M. Nichetti, con M. Nichetti, E. Sofia Ricci, C. Sylos Labini (Italia '92) — Perché un uomo decide di fare il carabiniere invece del bandito, del professore o del musicista? Nichetti se le prese con il «Caso». N. V. 1h 20' — [illegible]

**Orfeo** — v.le Coni di Zugna 50, Tel. 89.40.30.39. Or.: 15,15 17/18,45/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**[illegible] delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' — Fantahorror

**Pasquirolo** — c. Vittorio Emanuele 28, Tel. 76.02.07.57. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**[illegible] di un vizio** — di Marco Ferreri con Jerry Calà, Sabrina Ferilli (Italia '92) — Un venditore di detersivi, innamorato di una bella bruna sfuggente, ha un solo vizio: annotare nel suo diario i suoi gesti quotidiani. N.V. 1h 30' — Commedia

**Plinius** — viale Abruzzi 28, Tel. 29.53.11.03. Or.: 15,10/17/20,35/22,30. Ingr. 10.000
**2013 - La fortezza** — di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' — Fantasc.

**President** — largo Augusto 1, Tel. 76.02.21.90. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Il lungo silenzio** — di M. von Trotta con C. Gravina, O. Piccolo, J. Perrin (Italia '92) — Un giudice nel mirino della mafia, visto attraverso gli occhi delle sue donne: la moglie, la madre, l'amica, la figlia di un altro magistrato N.V. 1h 35' — Drammatico

**Splendor** — v.e Gran Sasso 28, Tel. 23.65.124. Or.: 20/22,30. Ingr. 10.000
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' — Western

**Tiffany** — c. Buenos Aires 39, Tel. 29.51.31.48. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Sex and Zen** — di M. Mak, con A. Yip, L. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne [illegible]. Dal classico cinese di Li Yü V.M. 18 1h38' — [illegible]

**Vip** — v. Torino 21, Tel. 86.46.38.47. Or.: 16,45/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**La crisi** — di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92) — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' — Commedia

## PRESIDENT

### Von Trotta in silenzio

In scena al President «Il lungo silenzio» di Margarethe [illegible] Trotta, storia [illegible] giudice nel [illegible] della mafia, [illegible] tragedia privata e nazionale, vista dagli [illegible] donne che lo circondano: madre, moglie, figlia del collega, amica. [illegible] Jules Perrin, Carla Gravina, Alida Valli, Ottavia Piccolo

## D'ESSAI

**ARIOSTO** via Ariosto 16, tel. 48.00.39.01. Or. 18; 20,15; 22,30 **La storia di Qiu Ju.**
**CENTRALE 1** via Torino 30, tel. 87.48.28. Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Mac.**
**CENTRALE 2** via Torino 30, telefono 87.48.28. Lire 8000. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30 **Il danno.**
**DE AMICIS** via De Amicis 34, telefono 86.45.27.16. Lire 7000. Or. 18/20/22 **Delitti e segreti** J. Irons, T. Russell, A. Guinness, reg. S. Soderbergh.
**MEXICO** via Savona 57, tel. 48.95.102. Lire 8000. Ore 20/22. **The rocky horror picture show;** T. Curry, S. Sarandon, reg. J. Sharman. Ore 24 **Fermati o mamma spara,** S. Stallone, E. Getty, reg. R. Spottiswoode.
**SANLORENZO** corso di P. Ticinese 45. L. 2000 ore 10 **Problemi sociali oggi in Africa «Tilai»,** reg. I. Ouedraogo. Ore 21 lire 5000 **Tilai.**
**[illegible]** via Pacinotti 6, tel. 39.21.04.83. Ingr. 7000. Ore 20/22,15 **Betty blue,** B. Dalle, J. H. Anglade, reg. J. J. Beineix, v.m. 18.
**AUDITORIUM DON BOSCO** via M. Gioia 48, tel. 68.81.751. Ingresso con tessera. Ore [illegible] **Ombre e nebbia,** W. Allen, Madonna, regia di W. Allen.
**CINETECA MUSEO DEL CINEMA PALAZZO DUGNANI** via Manin 2/a, tel. 65.54.977. L. 4000. Ore 17,30 **Giglio infranto.**

## [illegible]

**ACADEMY** v.le Monza 101. Lire 10[illegible]. Ap. ore 10,30. **Bestiali eccitazioni oscure e irresistibile seduzione erotica.**
**ARGO** via Monza 79. L. 10.000. Apertura ore 15. **Arrapamenti bestiali di una hostess ninfomane e occhi per godere.**
**[illegible]** corso Buenos Aires 36. Lire 10.000. Apertura ore 13. **Tocco magico.**
**ASTORIA** viale Montenero 55. Lire 10.000. Apertura ore 10,30. **Bestialità bisessuali. Strepitose provocazioni di una moglie n. 2.**
**ATLAS** via Sansovino 3. Lire 10.000. **Iniziazioni bestiali per giovani campagnole.**
**AURORA PUSSYCAT** via Paolo Sarpi 6. Ap. ore 10,30. **Femmine corrotte dal piacere anale e interazioni.**
**CIELO** viale Premuda 40. L. 10.000. Apertura ore 15. **Perversi giochi erotici.**
**CITTANOVA** via Giambellino [illegible] Lire 10.000. **Lo voglio [illegible] dietro.**
**DIAMANTE** via F. Filzi 5. Ap. ore 13. **Maria è il suo cinema è più caldo e [illegible]**
**DONIZETTI** via M. da Panicale 13. Lire [illegible] per [illegible].
**[illegible]** via Fra di [illegible] Lire 10.000. **Depravazione di femmine ingorde. Notti peccaminose per stalloni affamati.**
**HERMES** via D. Crespi 14. Lire 10.000. Apertura ore 15. **Varietà + film.**
**LA FENICE** via Bligny 52. Lire 10.000. **Arrapamenti bestiali di hostess e voglie bestiali di mia moglie.**
**LORETO** piazzale Loreto. [illegible] 10.000. **Club anal story.**
**MAGENTA** v. R. Sanzio 23. Lire 10.000. **Night's girls [illegible].**
**PERLA** via Degli Imbriani 19. Lire 10.000. Apertura ore 13. **Mio marito davanti di dietro tutti gli altri - Bestiali week-end per coppie infuocate.**
**ROXY** corso Lodi 128. L. 10.000. Apertura ore 14,30. **Bestialità transessuali gay [illegible] bagnate.**
**ZODIACO** via Padova 179. Ap. ore 14. **Anal animal.**

## LE TV PRIVATE

### Retedue

13 — **Senza tema**
14,30 **Notiziario**, 1ª edizione
15 — **Pomeriggio non stop**
18,30 **Brillante**, telenovela
19,30 **Notiziario**, 2ª edizione
— **Lucy**, telefilm
20,30 **bikini**,
,15 **Squad**, telefilm
— **Notiziario** (r)
23,30 **Speciale Neon**
24 — **Serata non stop**

### Video Tre

14 — **Agginotizie**,
14,30 **Omnibus-Medicina**, rubrica
16,05 **Commerciale**
17,30 **Giacomini**
18,30 **Principessa Zaffiro**
19 — **Uomo Tigre**, cartoni
19,30 **Oggisera**, notiziario
20 — **Pinocchio**, cartone
20,30 **L'ippogrifo dossier**, conversazioni in Sicilia
22,30 **Agginotte**, notiziario
23 — **L'Ippogrifo**
24 — **Prima pagina**
0,45 **Pierino contro tutti**, film

### Teleregione

14,35 **Li chiamavano i tre moschettieri...**, film
16,30 **La Pantera Rosa**, cartoni
19,05 **Fotogramma**, rubrica
19,10 **L'uomo e la Terra**, documentario
,30 **Ranch Picchio Giallo**, telefilm
21 — **Tutto quanto fa spettacolo**
0,50 **Roger Rabbit**, film

### Rtp Messina

13 — **Starlandia**
14 — **Rtp giornale**
14,30 **La vita è bella**, film
17 — **Starlandia**
18 — **La via del West**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19,30 **Rtp giornale**
20 — **Parliamo di poesia**, rubrica
20,30 **Diagnosi**, talkshow di medicina
21,30 **Ghiaccioneve**, rubrica
22,30 **Rtp giornale**
23,45 **Gli infiltrati**, telefilm

### TGS Italia 7

8,05 **Notiziario**
8,20 **Vendite commerciali**
**Aspettando il domani**, telenovela
13,30 **Notiziario**, 1ª edizione
14,30 **Il tempo della nostra vita**
15 — **Rotocalco rosa**, rubrica
15,30 **Brothers**, telefilm
15,50 **Vendite commerciali**
17 — **Notiziario**, 2ª edizione
17,05 **Vendite commerciali**
17,30 **7 in allegria si ride**
18,10 **Usa Today games**
18,50 **7 in allegria dal mondo**
19 — **Notiziario**, 3ª edizione
19,15 **Samurai**, telefilm
20,10 **Notiziario**, 4ª edizione
20,30 **L'uccello migratore**, film
22,20 , 5ª edizione
22,30 **Colpo grosso story**, spettacolo
23,20 **Notiziario** (r)
23,30 **6 simpatiche carogne**, film
1,30 **Colpo grosso story**, spettacolo

### TMC

13,30 **La di Wilma**
14 — **La di Jane Palmer**, film
— **Oscar Junior**
18 **Sale, pepe e fantasia**
18,45 **news**, telegiornale
19 — **La guerra dell'abbondance**, film
21,05 **Un catastrofico successo**, film
21,35 **Antennopolis**
22 — **Tmc news**
22,15 **Sport news**
22,30 **Strade di fuoco**, film
0,15 **Basket: NBA**
2,15 **I sondaggi di tappeto volante**

### Teleacras

14,30
17,15 **Vg pomeriggio**
17,30 **Telefilm**
18,15 **Disperatamente tua**, telenovela
19,15 **Skyways**, telefilm
19,45 **Lucy show**, telefilm
20,40 **Stash all'inferno e ritorno**, film
23 — **Mod squad**, telefilm
23,45 **Proposte commerciali**
0,15 **Vg notte**

### Antenna Sicilia

12,30 **California**, sceneggiato
13 — **Starlandia**
14 — **Cartoni animati**
14,30 **Sicilianno**
14,50 **Happy end**, telenovela
16,50 **Proposte commerciali**
17 **Starlandia**
18 — **California**, sceneggiato
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Proposte commerciali**
19,50 **Happy end**, telenovela
20,30 **Diagnosi**, talk show di medicina
21,30 **Ghiaccioneve**, rubrica di sport invernali
22 — **Auto oggi**
22,15 **Sicilinsera**
22,45 **Film**
24 — **Sicilianotte**

### RVC Videocalabria

13,30 **Soqquadro**
16 — **Switch**, telefilm
19,30 **Proc. Odeon**
22,30 **Video news**, notiziario
23,35 **Zona franca**, talk show

### TSB-T. Sound Bro.

11 — **Film**
14 — **Sara gioielli**
15,30 **Film**
17 — **TSB giornale magazine**
17,30
19,30 **giornale**
21,30 **Ci rivediamo**
— **Redazionali**
,30 **TSB giornale**
24 — **Programmi non stop**

## TELEG. SICILIA

## Un colpo grosso con immediata restituzione

«Sei simpatiche carogne» è il film in onda alle 23,20 su Teleg. Sicilia. Interpretato da Edward G. Robinson, Adolfo Celi, Maria Grazia Buccella, è la storia d'una strampalata rapina ai danni d'una banca. Infatti il capobanda troppo buono decide di riportare il maltolto

### Telepiù 3

12 — **+3 News**, notiziario
12,05 **Documentari geografici**
20,30 **Don Carlo**, opera lirica con Placido Domingo

13 — **Soqquadro**
14 — **Mediterraneo notizie**
14,20 **Vendite commerciali**
14,30 **Soqquadro** (2ª parte)
16 — **Switch**, telefilm
17 — **Dollar Chamberlain**, telenovela
17,55 **Oroscopo**
18 **Señora**, telenovela
19 — **Mediterraneo notizie**
19,30 **Ghostbusters**, cartoni
— **Henry & Kip**, telefilm
20,30 **L'uomo di Hollywood**, miniserie
22,30 **Telesette Sanremo**
22,45 **notizie**
23 — **Sognando 13**, settimanale di sport
23,30 **Tuttofuoristrada**, settimanale
24 — **I classici dell'erotismo**, telefilm
0,30 **Capozzi e figli**, telefilm
0,55 **Oroscopo**
1 — **Vendite commerciali**

### Video Mediterraneo

11,05 **Bazar**
14,15 **Videogiornale**
15 — **Dakteri**, telefilm
19 — **Una presenza per servire**, rubrica religiosa
19,45 **Videogiornale**
20,25 **Sport magazine**
20,50 **Calcio d'inizio**

### TVA Agrigento

12,55 **TVA speciale**
14,30 **Doc Elliot**, telefilm
15,30 **Trinacria verde**
18 — **Supermix: studio rock**
19,30
20,05 **Notiz**
20,40 **La vita di Bob Kennedy**, miniserie
21,40 **English**, rubrica
22,40 **Calcio fans**, rubrica
1 — **Una notte sui tetti**, film

### T.N.M.

14,15 **Sport speciali**
18 — **Disperatamente tua**, telenovela
19 — **Lucy Show**, telefilm
19,30 **Skyways**, telefilm
20,30 **Passioni d'amore**, film
**Zona franca**, rubrica
1 — **Barnaby Jones**, telefilm

### TV 8

10 — **Vendite commerciali**
**Colorina**, telenovela
14,15 **Tvottoggi**
14,50 **Film**

## LE TV PRIVATE

16,15 **Vendite commerciali**
18 — **Heidi**, telefilm
18,30 **Fantasmo**, cartoni
19 — **Colorina**, telenovela
20 — **Cinemania**
20,15 **Tvottoggi**
20,45 **Tvotto stadio**
22,30 **Tvottoggi** (r)
22,50 **Redazionale**
23,15 **Calcio fans**, rubrica sportiva

### Vuelle 7

13 — **Starlandia**
13,50 **Cinquestelle news**
14,50 **Tele 13**, rubrica
17 — **Starlandia**
18 — **La via del West**, sceneggiato
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Cinquestelle news**
20,30 **Diagnosi**, talk show di medicina
22 — **Motori non stop**, rubrica
22,30 **Cinquestelle news**
23 — **Non disturbare**
0,15 **Scherzo del destino in agguato dietro l'angolo**, film

### Italia 7

13,30 **Brothers**, telefilm
14 — **Aspettando il domani**, telenovela
14,45 **Agginotizie**
15,15 **Commerciale**
17,15 **Usa today musica**
17,30 **Cartoni animati**
19 — **Samurai**, telefilm
20 — **Oggisera**
20,30 **L'uccello migratore**, film
22,50 **Colpo grosso story**, varietà
23,30 **Agginotte**
24 — **Talk show**
1,45 **Colpo grosso story**, varietà

### Tele Scirocco TP

12,30 **California**, sceneggiato
13 — **Starlandia**
14 — **TSI**, telegiornale
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**
18 — **California**, sceneggiato
18,30 **Destini**, telenovela
19,25 **TSI**, telegiornale
20,30 **Diagnosi**, talk show di medicina
,30 **Ghiaccioneve**, rubrica di sport invernali
22 — **Gente motori non stop**
22,30 **TSI**, telegiornale
22,45 **Filo diretto**, rubrica
— **Programmi non stop**

### Telerent-Tivuitalia

14 — **Trotter**
15 — **Telerent attualità**
15,30 **Telefilm**
18 — **Disperatamente tua**, telenovela
19 — **Telerent attualità**
19,30 **Skyways**, telefilm
20 — **Lucy show**, telefilm
20,30 **Stash all'inferno e ritorno**, film
22,30 **Telerent attualità**
23 — **Mod squad**, telefilm
24 — **Lucy show**, telefilm
0,30 **Telerent attualità**
1 — **Telefilm**

### Telespazio

14,30 **Filo diretto**, rubrica
18,15 **Proposte commerciali**
19,15 **Telegiornale**
19,40 **Settegiorni**, redazionale
20,30 **Film**
22,15 **Telegiornale**
22,40 **Settegiorni**, redazionale
22,50 **Filo diretto**, rubrica
0,35 **Film**

### Sicilia 1

13,30 **Minuzzolo il cavallino rosso**, film
15 — **Mod squad**, telefilm
16 — **Telegiornale**
16,30 **Film**
18,30 **Lucy show**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20 — **Cinemondo**
20,30 **Obiettivo bikini**, film
22 — **Mod squad**, telefilm
22,30 **Film**
24 — **Lucy show**, telefilm

### Telejonica

14 — **Seitz & Breene** (2ª parte)
16 — **Scatola magica**
17,20 **Zenith**, rubrica
18,30 **Tg flash**
18,32 **Scatola magica**
19 — **Un pizzico di...**, taccuino
19,30 **Tg flash**
19,35 **Lotta di classe**, telenovela
20,25 **La voce della Sicilia**
20,30 **Tg sera**, notiziario
20,45 **Piazza Montecitorio**
21,15 **Trinacria verde**
22,15 **Tg notte oltre il Tg**
22,50 **Un pizzico di...**, taccuino
23,20 **Den August**, telefilm

### Antenna 1

14,05 **Prima pagina**
14,35 **Supermusic: studio rock**
17,30 **Cartoni animati**
19,35 **Prima pagina**
20,30 **La vita di Bob Kennedy**
21,30 **Squadra emergenza**, telefilm
22,30 **American English**
0.05 **Prima pagina**, notiziario

### Teleg. Sicilia

13,45 **Usa Today**, news
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Il tempo della nostra vita**
16,15 **Rotocalco rosa**, rubrica
18 — **Brothers**, telefilm
18,30 **Samurai**, telefilm
20,30 **L'uccello migratore**, film
22,25 **Colpo grosso story**, show
23,20 **6 simpatiche carogne**, film

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

## TEATRI

### PALERMO

**PICCOLO TEATRO DI PALERMO:** Informazioni: via P. Calvi, 5 telefono (091) 334.211.

**TEATRO LELIO:** Municipio di Palermo, Assessorato Attività Culturali e Spettacolo. Per inf. tel. 68.19.122.

**TEATRO DANTE:** Teall - Tedesco **Dovevi essere proprio tu**. Pagliai - P. Gassman **Spirito allegro**. Borboni - Durano **Il berretto a sonagli**. Sieni Chiamenti **Nanà**. Suma - Giefjasse **Arsenico e vecchi merletti**. Lucido - Maranco **Le strane coppie**. Marangoni - Ansalone **Scugnizza** dir. Tazzari. Furlon - Barbero **Il paese dei campanelli** dir. Boguini. Abbati **La vedova allegra** dir. Mareggioli. Mollica **Il vendicatore**. Ciardo **L'imbianchino bussa sempre due volte**. Leganà **Allegra rappresentazione**. Prenotazioni Bott. Teatro. Informazioni tel. (0191) 581.222/324.483 10-13 17-20.

**AL MASSIMO:** Stagione 92/93. **Leggero leggero**. Lavia - Guerritore **La signorina Giulia**. Falk **Il treno del [illegible] non si ferma qui**. [illegible] **Due atti [illegible]** di **P. De Filippo**. D'Angelo - Bonagura **Chi fa per tre**. Premiata Ditta **Sottosopra**. F. Fiorentini **Grandifatta canta**. Reali - Mari **La cage aux [illegible]**. [illegible] casa con Jackie [illegible] Deschamps. Mol[illegible] **La scuola delle mogli**. Pren. e inf. presso il Teatro Dante. Tel. (0191) 581-222/324.483 [illegible] 10-13 e 17-20.

[illegible] **CULTURALE G.** [illegible] Teatro Teatès. Informazioni e prenotazioni [illegible]

[illegible]

**AL [illegible] (tel. 63.72.428).** **Per [illegible] pausa di [illegible], mi ritiro...** Mary Cipolla. Venerdì e sabato [illegible] + spettacolo ore 21. Domenica ore 18,30 solo spettacolo. Prenotare.

**ANTHONY** (via Don Orione, 16). Sabato ore 22, domenica [illegible] 17,30. Gu[illegible] presenta: **Giù-Iletta e Romeo** [illegible]. Prenotazioni tel. 544.786.

[illegible] (piazza Europa, [illegible] tel. 516906). Coop. Avia presenta: **Pacco Italia**. Cabaret [illegible] Ceglie, [illegible] Bianca, Giuseppe Giambrone, Gianni Nanla, Ivan Rale. Musiche [illegible] mo Melodia. Regia di Bibi Bianca. Ven. ore 21.15, sab. ore 22,15, dom. ore 16,15.

### CATANIA

[illegible]

**PICCOLO TEATRO** - Via F. Ciccaglione 29, tel. 447.603.

**TEATRO [illegible]** - Piazza [illegible] Placido 12, tel. 312.146.

[illegible]

**BRASS GROUP:** Teatro Metropolitan **James Taylor**. Prev. a Catania presso il botteghino del [illegible] (095/322.323) e The [illegible] Group (095/491.871). A Palermo presso The Brass Group (per [illegible] 091/617.1274).

**TEATRO BELLINI:** **Stagione Sinfonica e di Balletto.**

[illegible] 3: Teatro Metropolitan, [illegible]. S. Gastini, [illegible]. Inf.: The Brass Group.

### MESSINA

**TEATRI**

**[illegible] VITTORIO EMANUELE:** **Trovarsi** di Luigi Pirandello. Compagnia Teatro e Società, con Valeria Moriconi; regia di Giuseppe Patroni Griffi. Dal 17 al 21 [illegible] Tel. 345.233.

**TEATRO S. CARLINO:** **Il diavolo in casa** commedia musicale della Compagnia delle Arti. Fino al 4 aprile. Tel. 364.158.

**CONCERTI**

**ASSOCIAZIONI MUSICALI RIUNITE:** Concerti del pianista Igor Marshev. Musiche di Serghei Rachmaninoff. Venerdì 19 marzo al Teatro Savio. Tel. 343.420.

**FILARMONICA LAUDAMO:** Concerto dell'orchestra da camera **I Musici di Praga**. Musiche di Vivaldi, Boccherini, Myslyvetyk, Janacek. Domenica 21 marzo [illegible] al teatro in Fiera. Tel. 672.974.



## PRIME VISIONI IN [illegible]

### AGRIGENTO

**Astor** — p. Vitt. Emanuele 10, Tel. 25.666, Or.: in. 18; ult. 22,30, [illegible]. 8000; rid. [illegible]
**[illegible]uma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama [illegible] pilare le sue vittime: le loro menti [illegible] misteriosamente collegate N. V. 1h 50' *Thriller*

### CALTANISSETTA

**[illegible]** — salita Matteotti 10, Tel. 21.604, Cinema-Teatro
**La discesa di Aclà a Floristella** — di Aurelio Grimaldi con Francesco Cusimano, Tony Sperandeo (Italia '92) — Ribellione e fuga di un «caruso», uno dei bambini che lavoravano nelle zolfatare siciliane degli Anni 30. N. V. 1h 40' *Drammatico*

**Bellini** — v. Gioberti 3, Tel. 25.905, Or.: 16/18/20/22, Ing. 10.000; rid. 8000
**[illegible] palestra dei piaceri particolari** — Film vietato ai minori di anni 18

**Supercinema** — v. Dante Alighieri 4, Tel. 26.055, Or.: 16/18/20/22, Ing. 10.000; rid. 8000
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita: N. V. 2h [illegible]

### CATANIA

**Alfieri** — v. Duca degli Abruzzi 8, Tel. 373.780, Or.: 16/18,10/20.20/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' *Western*

**Ambasciatori** — v. Eleonora d'Angiò 17, Tel. 431.440, Or.: 18/22.30
**I signori delle truffe** — di P. A. Robinson con R. Redford, D. Aykroyd, B. Kingsley (Usa '92) — Una squadra di geni dei computer, specializzata in sistemi di sicurezza, viene ingaggiata dalla Cia per recuperare una scatola nera. N. V. 2h 08' *Avventuroso*

**[illegible]** — v. Balduino 17, Tel. 441.717, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Singles (L'amore è un gioco)** — di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' *Commedia*

**Capitol** — v. Vicenza 16, Tel. 508.471. Or.: 15,30 17,30/20,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**2013 - La fortezza** — di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' [illegible]

**Corsaro** — v. S. Nicolò al Borgo 49, Tel. 502.890, Or.: 16/22, Ing. 8000; rid. 6000
**Giochi d'adulti** — di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di scambiare per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura erotica si tinge di giallo. N. V. 1h 40' *Thriller*

**Excelsior** — v. Giuseppe De Felice 19, Tel. 316.890, Or.: 15,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**L'armata [illegible]** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N. V. 1h 45' *Fantahorror*

**Golden** — v.le Ruggero di Lauria 86/a, Tel. 49.29.49. Or.: 16 17,40/19,20/21/22,40, Ing. 8000; rid. 6000
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' *Dramm.*

**Lo Pò** — v. Etnea 268, Tel. 326.210. Or.: 16 18,10/20,20/22,30, Ing. 8000; [illegible]
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h 40'. - *Nero*

**Metropolitan** — v. S. Euplio 21, Tel. 322.323
TEATRO

**Odeon** — v. Filippo Corridoni 19, Tel. 326.324, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' *Commedia*

### [illegible]

**[illegible]** — v. Ibla 5, Tel. 505.470, Or.: 16/18,20/20,30/22,30, Ing. 8000; rid. [illegible]
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' *Drammatico*

**Sciara** — p. Risorgimento 15, Tel 417.684, Or.: 18/22,40, Ing. 5000; rid. 4000
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h *Commedia*

### ENNA

**Super. Grivi** — p. Ghisleri 2, Tel. 500.903, Or.: 15,30/22,30, Ing. 8000; rid. 5000
**Il danno** — di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92) — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella tragedia. Dal romanzo della Hart. V. M. 14 1h 45' *Drammatico*

### MESSINA

**Aurora** — v. XXVII Luglio 70, Tel. 718.595, Or.: 15,30/22,30, Ing. 8000; rid. [illegible]
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' *Commedia*

**Lux** — largo Seggiola, is. 168, Tel. 716.286, Or.: 16/22[illegible], Ing. 8000; rid. 6000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' *Drammatico*

**Olimpia** — v. degli Amici, is. 242, Tel. 718.039, Or.: 16/18,10/20,20/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N. V. 1h 45' *Fantahorror*

**Orione** — v. S. Marino 335, Tel. 292.57.89, Or.: 15,30/22,40, Ing. 7000; rid. 5000
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' *Drammatico*

**Savio** — v. Peculio Frumentario, Tel. 717.346, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Charlot** — di R. Attenborough, con R. Downey jr., A. Hopkins, G. Chaplin (Usa/Fr./Ita. '92) — La vita del leggendario attore, dalla misera infanzia londinese ai trionfi di Hollywood, con amori, scandali e guai giudiziari. N. V. 2h 20' *Biografico*

### PALERMO

**[illegible]** — v. Emerico Amari 168, Tel. 329.246, Or.: 16,30/18,30/20,20/22,30, Ing. 10.000
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h [illegible]

**Ariston** — v. Pirandello 5, Tel. 625.86.47, Or.: 17,30/22,30, Ing. 10.000
**[illegible] X** — di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio. N. V. 3h 20' *Drammatico*

**Arlecchino** — v. Imperatore Federico 12, Tel. 362.151, Or.: 16,30/18.30/20,30/22,30, Ing. 10.000
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio [illegible] scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h 40' [illegible]

**Aurora** — v. Tommaso Natale 177, Tel. 533.192. Cineclub, Or.: 18,30/20,30/22,30, Ing. 10.000
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. V. M. 14. 1h 50' [illegible]

**Fiamma** — Largo degli Abeti 6, Tel. 625.18.88. Or.: 16,30 18,20/20,20/22,30, Ing. 10.000
**Amore all'ultimo morso** — di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nostrano» mafioso. V. M. 14 1h 54' *Horror*

**Gaudium** — v. Damiano Almeyda 32, Tel. 341.535. Or.: 16 18,10/20,20/22,30, Ing. 10.000
**Casa Howard** — di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92) — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h *Drammatico*

**Igiea Lido** — v. Amm. Rizzo 13, Or.: 16,30/18,20/20,20 22,30, Ing. 10.000
**Scent of a woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' *Drammatico*

**King** — v. Ausonia 111, Tel. 511.103, Or.: 17,30/20/22,30, Ing. [illegible]
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' *Drammatico*

**Jolly** — v. D. Costantino, 54, Tel. 341.263 - Cinestudio, Or.: 16,30/18,30/20,20/22,30, Ingr. 10.000
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' [illegible]

**Metropolitan** — v.le Strasburgo 356, Tel. 688.65.32, Or.: 17,45/20,10/22,30, Ing. 10.000
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' *Commedia*

**Nazionale** — v. Emerico Amari 170, Tel. 588.290, Or.: 17/18,45/20,30/22,30, Ing. 10.000
**2013 - La fortezza** — di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' *Fantasc.*

**Rouge et Noir** — p. Verdi 8, Tel. 587.268, Or.: 17,30/20/22,30, Ing. 10.000
**Fuga dal mondo dei sogni** — di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N.V. 2h 10' *Comm.*

**Nazionalino** — v. E. Amari 150, Tel. 58.82.90, Or.: 17,30/20/22,30, Ing. 10.000
**Dracula** — di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' [illegible]

### RAGUSA

**Duemila** — v.le Sicilia 25, Tel. 46.711, Or.: 18/22,30, Ing. 7000; rid. 5500
**Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** — di R. Kleiser, con R. Moranis, M. Strewsmen, L. Bridges (Usa '92) — Il professor Szalinski fa un nuovo pasticcio con i suoi figli: questa volta trasforma il più giovane in un gigante di 30 metri. N. V. 1h 40' *Commedia*

**La Licata** — v.le Tenente Lena 10, Tel. 821.052, Or.: in. 16; ult. 22,30, Ing. 7000; rid. 5500
**Scent of a Woman** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino. N. V. 2h 35' [illegible]

### SIRACUSA

**Golden** — v. Eschilo 12, Tel. 81.149, Or.: 18/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Scent of a Woman** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino. N. V. 2h 35' [illegible]

**Mignon** — v.le L. Cadorna 70, Tel. 811.22, Or.: in. 17,30 ult. 22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N. V. 1h 45' *Fantahorror*

**Vasquez** — v. Filisto 5, Tel. 368.23, Or.: 18/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' *Drammatico*

### TRAPANI

**Arlecchino** — v. Marconi 12. Tel. 53[illegible], Or.: feriale 18/22,30 festivo 16/22,30, Ing. 7000; rid. 5000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. [illegible] veramente lui? N. V. 1h 54' *Drammatico*

## PRIME VISIONI IN CALABRIA

### CATANZARO

**Comunale** — p. Mazzini 82, Tel. 741.241, Or.: 16/18/20/22
**Fuga dal mondo dei sogni** — di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N. V. 2h 10' *Comm.*

**Supercinema** — v. XX Settembre 16, Tel. 725.984, Or.: 15/18/20/22, Ing. 6000; rid. 5000
**Diario di un vizio** — di Marco Ferreri con Jerry Calà, Sabrina Ferilli (Italia '92) — Un venditore di detersivi, innamorato di una bella bruna sfuggente, ha un solo vizio: annotare nel suo diario i suoi gesti quotidiani. N. V. 1h 30' *Commedia*

**[illegible]** — p. Lo Pera, Tel. 724.575, Or.: 16/18/20/22
TEATRO

### COSENZA

**Citrigno 1** — v. Adigo, Tel. 250.065, Or.: [illegible]
**L'ultimo dei Mohicani** — di M. Mann con D. Day-Lewis, M. Stowe (Usa '92) — Usa 1757. Occhio-di-falco, un inglese allevato dagli indiani, salva due sorelle bianche mentre infuria la guerra. Dal romanzo di Cooper. N. V. 2h 05' [illegible]

**Citrigno 2** — v. Adigo, Tel. 250.065, Or.: 16/18/20/22
**Giochi d'adulti** — di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di scambiare per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura [illegible] si tinge di giallo. N. V. 1h 40' *Thriller*

**Garden 1** — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
**Scent of a Woman** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' *Drammatico*

**Garden 2** — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 16/20/22,30
**Orlando** — di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Bluteau (Ingh./It./Fr. '92) — Orlando, gentiluomo seicentesco, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere né morire in guerra e vive 300 anni. Dal romanzo della Woolf. N. V. 1h 40' *Fantastico*

**Garden 3** — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' *Drammatico*

**Isonzo** — v.le Isonzo 16, Tel. 27.805, Or.: 16/18/20/22
CHIUSO

### CROTONE

**Apollo** — v. Regina Margherita, Tel. 26.650, Or.: 16/18/20/22
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h *Commedia*

**Raimondi**
**Fuga dal mondo dei sogni** — [illegible] Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N.V. 2h 10' *Comm.*

### REGGIO CALABRIA

**Margherita** — c. Garibaldi 59, Tel. 20.042, Or.: 16/18/20/22,30, Ing. 8000; rid. 3000
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' [illegible]

**Comunale** — p. Mazzini, Tel. 23.852, Or.: 16/18/20/22, Ing. 8000; rid. [illegible]
**La gatta e la volpe** — di B. Rafelson con J. Nicholson, E. Barkin (Usa '92) — Dopo che i ladri le sono entrati in casa, una cantante decide di comperare un cane da guardia da un ambiguo addestratore di pastori tedeschi. N. V. 1h 40' [illegible]

**Odeon** — v. Vittorio Veneto, Tel. 898.168, Or.: 16/18/20/22, Ing. 8000; rid. 5800
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la [illegible] della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, [illegible]tuoso. Ma [illegible] veramente lui? N. V. 1h 54' *Drammatico*

**Aurora** — v. S. Caterina 163, Tel. 45.373, Or.: 16/18/20/22, Ing. 8000; rid. 6000
**L'armata [illegible]** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N. V. 1h 45' [illegible]

**[illegible]oderno** — c. Garibaldi 356, Or.: 16/18/20/22, Ing. 6000
**Fil[illegible] adulti**

**Nuova Pergola**
**Orlando** — di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Bluteau (Ingh./It./Fr. '92) — Orlando, gentiluomo seicentesco, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere né morire in guerra e vive 300 anni. Dal [illegible] della Woolf. N. V. 1h 40' *Fantastico*

### VIBO VALENTIA

**Moderno**
**Trappola in alto mare** — di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' [illegible]

**Valentini** — v. D'Alessandria, Tel. 41.183, Or.: 16/18/20/22
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h *Commedia*

## TELEVISIONI PRIVATE

### TVA - [illegible]
- 13 — **Starlandia**, giochi, cartoni e quiz
- 14,45 **Tuttobasket**
- 16,30 **Fatti**, [illegible], rubrica di in[illegible]
- 17 — **Starlandia**
- 18 — **La via del West**, sceneggiato
- 18,30 **Destini**, telenovela
- 19 — **Tvasport**
- 19,20 **Progetto Arte Polis a Vicenza**, rubrica
- 19,30 **Tva Notizie**
- 20 — **Speciale sport**
- 20,35 **Diagnosi**, rubrica
- 21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
- 22 — **Auto oggi - motori non stop**, rubrica
- 22,35 **Tva notizie**
- 23,05 **Trend: settimanale d'informazione economico-finanziaria**
- 23,20 **Mago Alexander**

### RTTR
- 11 — **Junior Tv**, programmi per ragazzi
- 12,10 **Lettura poesie**
- 12,15 **Break notizie**
- 12,30 **Dancing days**, telenovela
- 13,15 **R.T.T.R. notizie**
- 13,30 **R.T.T.R. shopping**
- 14,45 **Pomeriggio con Junior Tv**
- 17,50 **Dancing Days**, telenovela
- 18,50 **R.T.T.R. donna**
- 19,15 **R.T.T.R. notizie**
- 19,40 **Lettura poesie**
- 19,45 **Scaffale d'autore**
- 20,30 **Orfeo negro**, film
- 22,15 **R.T.T.R. notizie**
- 22,45 **R.T.T.R. sport**
- 22,55 **Scaffale d'autore**
- 23,30 **Telefilm**

### Diffusione Europea
- 12,45 **Veneto news** - Tg 1ª edizione
- 15 — **Music television - D.J. Simone Angel**, musicale
- 16 — **Mtv's greatest hits**, musicale
- 17 — **Mtv coca cola report**, musicale
- 17,15 **Mtv at the movies**, musicale
- 17,30 **Mtv news at night**, musicale
- 17,45 **Mtv 3 from 1**, musicale
- 18 — **Mtv special**
- 18,30 **Mtv prime**
- 19 — **Company and dance**, musicale
- 19,15 **Veneto news** - Tg 2ª edizione
- 20 — **First business** - Tg internazionale
- 20,30 **Fuga disperata**, telefilm
- 21,30 **Viaggio attraverso il sistema solare**
- 22 — **Veneto news** - Tg 2ª edizione (r)
- 22,30 **Side out, tutte le p**[illegible]
- 23,30 **Storia di una guerra** [illegible], documentario
- 24 — **Veneto news - Tg** [illegible]

### Tele Garda
- 12,15 **Zona franca**, talk show
- 16 — **Dan August**, telefilm
- 18 — **Telefilm**
- 19 — **Lotta di classe**, telenovela
- 19,30 **Tg nova**, news
- 20,30 **Dan August**, telefilm
- 22,15 **Tg Nova**, news
- 22,30 **Zona franca**, talk show
- 0,15 **Conviene far bene l'amore**

### Teleregione
- 11 — **Week end**
- 11,10 **Spazio redazionale**
- 11,30 **Zona franca**, G. Funari
- 13 — **Soqquadro**, 1ª parte
- 13,55 **Speciale spettacolo**
- 14 — **Tgr**, telegiornale regionale
- 14,20 **Andiamo al cinema**
- 14,30 **Soqquadro**, 2ª parte, programma
- 15,55 **Speciale spettacolo**
- 16 — **Switch**, telefilm
- 17 — **Il dottor Chamberlain**, telenovela
- 17,55 **L'oroscopo**
- 18 — **Señora**, telenovela
- 19 — **Tgr**, telegiornale regionale
- 19,20 **Andiamo al cinema**
- 19,30 **Ghostbusters**, cartoni
- 20 — **Henry & Kip**, situation comedy
- 20,30 **L'uomo di Hollywood**, film
- 22,30 **Telesette Sanremo**
- 22,45 **Tgr**, telegiornale regionale
- 23 — **Sognando 13**
- 23,30 **Tutto fuoristrada**
- 24 — **I classici dell'erotismo**
- 0,30 **Capezzi e**[illegible]
- 1 — **L'oroscopo**

### Teleadige
- 12 — **Sbc news from London**
- 12,05 **Good morning with Anne and** [illegible]
- [illegible] **Question time**
- 15,30 **Mastermind**
- 18 — **Sitas**
- 18,15 **Jackanory**
- 19 — **BBC news from London**
- 20,30 **The British Empire**
- 21 — **Paul Daniels**
- 21,50 **Terry Wogan's friday night**
- [illegible] **Joking apart**

### [illegible] 3
- 12,45 **Tg flash**
- 13 — **Notes + Zoom + Anteprima**
- 13,15 **Famiglia Smith**
- 13,50 **Tg flash**
- 14,05 **Gli uomini che mascalzoni**, film
- 16 — **Lacrime di gioia**, telenovela
- 17 — **Notes**
- 17,15 **Anteprima + Zoom**
- 17,30 **Cow Boy in Africa**
- 19 — **A/3 notizie Vi**
- 19,15 **Notes**
- 19,30 **A/3 notizie Tv-Pd**
- 20,10 **Zoom**
- 20,20 **A/3 notizie Ve**
- 20,35 **L'uomo e la città**, telefilm
- 22 — **A/3 notizie Vi**
- 22,15 **Notes**
- 22,30 **A/3 notizie Pd**
- 22,55 **Zoom**
- 23 — **A/3 notizie Tv-Ve**
- 24 — **Cow Boy**
- 0,55 **A/3 notizie Pd-Vi**

### Reteazzurra
- 7 — **Reteazzurra notizie**
- 7,15 **Cartoni animati**
- 7,45 **News**
- 10,30 **La provinciale**, telenovela
- 11,30 **La poesia questa sconosciuta**
- 12,30 **Sanità: parliamone**
- 13,15 **La provinciale**, telenovela
- 14 — **Seven Carpet**, rassegna di tappeti
- 16 — **La provinciale**
- 19 — **Reteazzurra notizie...** 1ª edizione
- 20 — **News**
- 20,15 **Film**
- 22 — **Reteazzurra notizie...** 2ª edizione
- 22,15 **Okey motori**
- 23 — **News**, 2ª edizione
- 0,20 **Reteazzurra notizie**
- 1,15 **News**, 3ª edizione
- 1,30 **Programmazione notturna**

### Italia 9
- 7 — **Consigli per la salute**
- 9 — **Proposte per voi**
- 9,30 **Tg 9**
- 10 — **Consigli per la salute**
- 12 — **Nonsolofacile**, dediche in diretta
- 13 — **Vetrinetta**, rubrica
- 14 — **Moda donna**
- 15 — **Tutto casa**
- 16 — **Charleston club**, spettacolo
- 17 — **Vetrina**
- 18 — **Via delle rose**
- 19,30 **Moda donna**
- 20,15 **A... come amore**, rubrica
- 22,15 **Occhio 9**, diretta con il Mago Alexander
- 23 — **Cultura ed artigianato orientale**
- 1 — **Varietà**
- 2 — **Gran galà** (spettacolo della notte)

### Telepadova
- 8,30 **Spazio redazionale**
- 11,15 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
- 11,30 **Aspettando il domani**
- 12 — **Cara cara**, telenovela
- 12,30 **Musica e spettacolo**, programma musicale
- 13,05 **Brothers**, telefilm
- 13,35 **Usa today**, news
- 13,55 **News line**, linea notizie
- 14 — **Aspettando il domani**
- 14,30 **Il tempo della nostra vita**
- 15,20 **Rotocalco rosa**, rubrica
- 15,50 **Spazio redazionale**
- 17,20 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
- 17,35 **7 in allegria si ride**, filmati comici
- 17,45 **I campioni del wrestling**, cartoni
- 18 — **7 in allegria bizzarre**, curiosità
- 18,05 **G. I. Joe**, cartoni
- 18,20 **Usa today games**, news
- 18,30 **I cinque samurai**, cartoni animati
- 19 — **7 in allegria dal mondo**, news
- 19,15 **News line**, linea notizie
- 19,30 **Samurai**, telefilm
- 20,25 **Il sasso nella scarpa**, a cura di Gianluca La Torre
- 20,30 **L'uccello migratore**, film
- 22,20 **News line**, linea notizie
- 22,45 **Colpo grosso story**, il meglio di 5 anni di Colpo grosso
- 23,35 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
- 24 — **6 simpatiche carogne**, film
- 2 — **News line**, linea notizie
- 2,15 **Il sasso nella scarpa**, a cura di Gianluca La Torre
- 2,30 **Colpo grosso story**. Il meglio di 5 anni di Colpo grosso
- 3 — **News line**, linea notizie

### Telepace
- 14,15 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm
- 14,40 **Lo specchio magico**, cartoni
- 15,05 **Fanta zoo**, cartoni animati
- 15,30 **Lettere al Direttore**
- 16 — **Il Santo Rosario**
- 16,30 **Lo specchio magico**, cartoni animati
- 16,50 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm
- 17,15 **Film**
- 18,30 **Amici libri**
- 19 — **Gli orizzonti del regno**, rubrica
- 19,30 **Tele Pace Notiziario**, 1ª edizione
- 19,50 **Fanta zoo**
- 20,30 **In cammino verso la Pasqua '93**, la preghiera durante la Quaresima
- 21 — **Telefilm**
- 21,25 **Orizzonti ecosociali**, documentario
- 21,50 **Il medico risponde**
- 22 — **Tasselli di vita**, rubrica
- 22,30 **Tele Pace Notiziario**, 2ª edizione

### Telenuovo
- 9 — **Terror force commando**
- 11,10 **L'edicola**
- 11,30 **Cuore di pietra**, telenovela
- 12 — **Gran Torcolada**, televignetta a cura di Roberto Puliero
- 12,15 **Zona franca**, con Gianfranco Funari
- 13,40 **L'opinione**
- 13,45 **Telegiornale**
- 13,55 **L'edicola**, [illegible] stampa
- 14 — **Match music**, [illegible] musicale
- 14,30 **Per la pelle di uno sbirro**, film
- 17,30 **La boutique dell'arte**, rubrica
- 17,45 **Shopping Time**
- [illegible] **Cuore di pietra**, telenovela
- 18,55 [illegible] **music**, [illegible] musicale
- 19,25 **Previsioni meteorologiche** a cura del col. Giacomo Comini
- [illegible] **Flash news**
- 19,40 **Gran Torcolada**, televignetta a cura di Roberto Puliero
- 19,55 **L'opinione** a cura di Mario Zwirner
- 20 — **Tg sport**
- 20,10 **Previsioni meteorologiche** a cura del col. Giacomo Comini
- 20,15 **Telegiornale** (edizione sera)
- [illegible] **Uccidevi ancora**, film
- 22,45 **Tg sport**
- 22,48 **L'opinione** a cura di Mario Zwirner
- 23,05 **Previsioni meteorologiche** a cura del col. Giacomo Comini
- 23,15 **Telegiornale notte**
- 23,45 **Zona franca**, con G. Funari
- 1,15 **Telegiornale** (r)
- 1,30 **Tg sport**

### Tele Commerciale Alpina
- 8 — **Videovetrina**
- 9,55 **Speciale spettacolo**
- 10 — **Rassegna stampa**
- 10,30 **Videovetrina**
- 12,45 **Tca notizie flash**
- 12,55 **Videovetrina**
- 15 — **Studio rock**, programma musicale
- 16 — **Hola supergirl**, cartoni animati
- 16,30 **Videovetrina**
- 17,30 **Cyborg**
- 18 — **Innamorarsi**, telenovela
- 18,55 **Tg giovani**, informazione
- 19,15 **Tca notizie**
- 19,40 **Tuttosalute**, rubrica di ottica
- 20,10 **Sotto il naso**, di G.P. Cappelletti
- 20,20 **Al bar del rione**, con Franz e Bepi
- 20,30 **V.I.P.**, conduce G. Paolo Cappelletti
- 21 — **I racconti della frontiera**, telefilm
- 22 — **Tca notizie**
- 22,25 **Tuttosalute** rubrica di ottica
- 22,50 **Al bar del rione**, con Franz e Bepi
- 23 — **Sotto il naso**, di G.P. Cappelletti
- 23,05 **Videovetrina**
- 1,15 **Tca notizie**

### Telechiara
- 13,50 **Buon pomeriggio**, rubrica
- 14,10 **I Flintstones**, cartoni animati
- 14,30 **Chiesa nel mondo**, rubrica
- 15 — **Buon pomeriggio**, rubrica
- 15,10 **Giorno dopo giorno**, rubrica
- 15,30 **Momenti di spiritualità**, rubrica
- 16 — **Chiesa nel Triveneto**, rubrica
- 16,30 **Superbook**, cartoni animati
- 17 — **Boris il leggendario macedone**, film
- 18,30 **Venezia**, documentario
- 19 — **Giorno dopo giorno**, rubrica
- 20 — **Superbook**, cartoni animati
- 20,30 **Uomini d'oggi**, rubrica
- 21 — **L'incendio di Chicago**, film
- 22,30 **Giorno dopo giorno notizie**
- 22,40 **Giorno dopo giorno rotocalco**
- 23 — **Chiesa nel Triveneto**, rubrica
- 23,30 **Special fantascienza**, docum.

### Telepordenone
- 7 — **Cartoni animati**
- 11 — **Canta Italia**, musicale
- 12 — **Zona franca**, trasmissione condotta da G. Funari
- 14 — **Cartoni animati**
- 18 — **Disperatamente tua**, telenovela
- 19 — **Tg regionale**, 1ª edizione, telegiornale
- 20,05 **Speciale regione**
- 20,30 **Slash all'inferno e ritorno**, film
- 22,30 **Tg regionale**, 2ª edizione
- 23,30 **Speciali regione**, documentario
- 23,45 **Zona franca**, trasmissione condotta da G. Funari (r)
- 1 — **Tg regionale**, 3ª edizione
- 2 — **Crazy Club**, musicale
- 3 — **Film, telefilm e commerciali fino alle ore 7**

### Rete Nord
- 7,15 **Rete Nord notizie**, notiziario
- 7,30 **Le avventure del barone**, film
- 10 — **Rete Nord notizie**, notiziario
- 10,15 **La pantera**, film
- 13 — **Senza senso**, film
- 13,30 **Rete Nord notizie**, notiziario
- 13,45 **Iranian loom tappeti**
- 16 — **Hanna & Barbera**, cart. anim.
- 16,30 **Rete Nord notizie**, notiziario
- 16,45 **Simbad**, film
- 18 — **Rete Nord notizie**, notiziario
- 18,15 **Hanna & Barbera**, cartoni animati
- 19 — **Ciclismo**
- 20,30 **Vangelo**
- 21 — **Rete Nord notizie**, notiziario
- 21,15 **Sotto il sole**, film
- 23 — **Rete Nord notizie**, notiziario
- 23,15 **Documentario**
- 0,30 **Rete Nord notizie**, notiziario
- 0,45 **Casablanca**, film

### Telefriuli
- 11 — **Hagen**, telefilm
- 11,55 **Tg flash**
- 12 — **Destini**, telenovela
- 12,30 **La via del West**, telefilm
- 13 — **Starlandia**, un posto per giocare
- 14 — **Tg flash**
- 14,05 **Una pianta al giorno**, rubrica
- 14,35 **Il tappeto orientale**, commerciale
- 15,05 **Anna e il suo re**, telefilm
- 15,35 **Riuscirà la nostra carovana a...**, telefilm
- 16,05 **Una pianta al giorno**, rubrica
- 16,25 **Iranian loom**
- 16,55 **Tg flash**
- 17 — **Starlandia**, un posto per giocare
- 18 — **La via del West**, telefilm
- 18,30 **Destini**, telenovela
- 19,05 **Telefriuli sera**
- 19,30 **Speciale regione**
- 19,40 **Penne all'arrabbiata**, a cura di Andrea Valcic
- 19,45 **Il comune della settimana**
- 20,30 **Diagnosi**, rubrica
- 21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
- 22 — **Motori no-stop**
- 22,30 **Telefriuli notte**
- 23 — **Penne all'arrabbiata**
- 23,05 **Défilé radiosa**, comm.
- 23,20 **Il tappeto orientale**
- 23,50 **Il salotto di Franca**

### TVA - Trento
- 6,30 **La carovana dei Mormoni**, film
- 7,15 **Starlandia**
- 8 — **Tva expò**
- 11,30 **El batedel**, rubrica
- 11,40 **Tva flash** (tg diretta studio)
- 11,45 **Destini**, telenovela
- 12,15 **California**, telefilm
- 12,45 **Tva notizie mattina**
- 13 — **Starlandia**, rubriche
- 14 — **Tva expò**
- 16,50 **El batedel**, replica
- 16,55 **Tva flash** (tg diretta studio)
- 17 — **Starlandia**, rubriche
- 18 — **California**, telefilm
- 18,30 **Destini**, telenovela
- 18,50 **Tva ore 19**, salotto 1ª parte
- 18,53 **El batedel**, a cura di A. Bertoluzza
- 19 — **Tva notizie sera** (tg diretta studio)
- 19,25 **Tva meteo**
- 19,27 **Tva sport**
- 19,35 **Notizie alla brace**, rubrica
- 19,45 **Tva ore 19**, salotto 2ª parte
- 20,30 **Diagnosi**, rubrica medica a cura del dr. Fabrizio Trecca
- 21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
- 22 — **Gente motori non stop**
- 22,30 **Notizie alla brace**, replica
- 22,40 **Tva notizie notte**
- 23 — **Tva sport**, replica
- 23,15 **Zona franca**, rubrica
- 0,40 **Notizie alla brace**, replica
- 0,50 **Tva notizie notte** (tg replica)
- 1,20 **Io ti salverò**, film
- 2,50 **Tva notizie notte** (tg replica)

### TV7 Pathé Triveneta
- 7 — **Film**
- 8,30 **Il compra tv**, rubrica
- 9,30 **Film**
- 11 — **Il compra tv**, rubrica
- 12 — **Film**
- 13,30 **Il compra tv**, rubrica
- 14,30 **Film**
- 16 — **Il compra tv**, rubrica
- 17 — **Film**
- 18,30 **Il compra tv**, rubrica
- 19,30 **News**, notiziario
- 20 — **Il compra tv**, rubrica
- 20,30 **Film**
- 22,30 **Il compra tv**, rubrica
- 23 — **News**, notiziario
- 23,30 **Film**

### Videopordenone
- 7 — **Commerciali**
- 7,30 **Tg regionale**, 1ª edizione
- 8 — **Commerciali**
- 13 — **Canta Italia**, musicale
- 14 — **Hola supergirl**, cartoni animati
- 14,30 **Studio rock**, musicale
- 15,30 **Minneapolis**, documentario
- 16 — **Crazy club**, musicale
- 17 — **Night Piper**, musicale
- 17,30 **Mago pancione**, cartoni animati
- 17,45 **Hola supergirl**, cartoni animati
- 18,15 **Mago pancione**, cartoni animati
- 18,30 **Cyborg**, cartoni animati
- 19 — **Tg regionale**, 2ª edizione
- 19,30 **Tg special**, notiziario
- 20 — **Commerciali**
- 20,30 **La vita di Bob Kennedy**, miniserie
- 21,30 **Tg regionale**, 3ª edizione
- 22 — **La brigata del tigre**, telefilm
- 23 — **English**, informativo
- 23,30 **Tg regionale**, 4ª edizione
- 24 — **Film, telefilm e commerciali fino alle ore 7**

### Telearena
- 8,45 **Film**
- 10,30 **Rubrica**
- 12 — **Destini**, telenovela
- 12,30 **La via del West**, telefilm
- 13 — **Starlandia**, rubriche
- 14 — **Tg**, 1ª edizione
- 14,20 **Rubrica**
- 14,30 **Tg**, 1ª edizione
- 14,50 **Rubrica**
- 17 — **Starlandia**, rubriche
- 18 — **La via del West**, telefilm
- 18,30 **Destini**, telenovela
- 19 — **Monitor 90**
- 19,25 **Previsioni del tempo**
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,15 **Teledisco & Telecanto**
- 20,30 **Diagnosi**, rubrica
- 21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
- 22 — **Gente motori non stop**
- 22,30 **Previsioni del tempo**
- 22,35 **Telegiornale**
- 23,20 **Monitor 90**, attualità
- 23,40 **Teledisco & Telecanto**
- 23,50 **Rubrica**

### TV7
- 7 — **Cartoni animati**
- 8,15 **Star bene: consigli per la salute**
- 9,15 **La provinciale**, telenovela
- 10,30 **Casa 2000: consigli per la casa**
- 11,15 **Film**
- 12,45 **Casa 2000: consigli per la casa**
- 13,40 **Cartoni animati**
- 14,30 **Sanità parliamone**
- 15 — **Film**
- 17 — **Parliamo di salute**, in studio dott. Pier Carlo Muzzio
- 17,30 **Cartoni animati**
- 18 — **Star bene: consigli per la salute**
- 18,45 **La provinciale**, telenovela
- 19,30 **News**, 1ª edizione
- 19,35 **Rubrica pediatrica**
- 20 — **News**, 2ª edizione
- 20,05 **La provinciale**, telenovela
- 21 — **News**, 3ª edizione
- 21,05 **Star bene: consigli per la salute**
- 22 — **News**, 4ª edizione
- 22,05 **Okeymotori**, settimanale motoristico
- 22,40 **Io so, io so**, rubrica musicale
- 23 — **Casa 2000: consigli per la casa**
- 23,30 **Star bene: consigli per la salute**
- 1 — **News**, 5ª edizione
- **Programmazione notturna**

### Grande Italia Tv
- 7 — **Grande Italia tv notizie**
- 7,15 **La stagione della strega**, film
- 9 — **Grande Italia tv notizie**, notiziario
- 9,15 **Zazà**, film
- 11 — **Due americane scatenate**, film
- 12,30 **Grande Italia tv notizie**
- 12,45 **Boutique dell'arte**
- 14 — **Grande Italia tv notizie**
- 14,15 **Il vendicatore**, film
- 17 — **Iranian Loom tappeti**
- 18 — **Grande Italia tv notizie**
- 18,15 **Hanna & Barbera**, cart. animati
- 20 — **Il Vangelo**
- 20,30 **Grande Italia tv notizie**
- 20,45 **Boutique dell'arte**
- 22,30 **Grande Italia tv notizie**
- 22,45 **Il bacio del bandito**, film
- 24 — **Grande Italia tv notizie**
- 0,15 **Il vendicatore**, film

### ATR
- 7 — **Teletitolo**
- 8,15 **Consigli per la salute**
- 9,50 **Primus**, telefilm
- 10,35 **Studio rock**
- 12 — **Proposte per la casa**
- 13,10 **Amica Piera**, dediche in diretta
- 14,10 **Proposte per voi**
- 15 — **Moda donna**
- 16 — **Consigli per la salute**
- 17,30 **Proposte donna**
- 18,30 **Questa Italia**, rubrica
- 19 — **Proposte**
- 20,15 **Scienza dell'occulto**
- 21 — **A... come amore**
- 23 — **Squadra d'emergenza**
- 0,35 **Consigli per la salute**
- 1 — **Varietà**

### Televenezia Cinquestelle
- 8,30 **Starlandia**, cartoni
- 9,20 **California**, sceneggiato
- 9,50 **Servizi speciali**
- 11,20 **Metronews**, rubrica
- 12 — **Destini**, telenovela
- 12,30 **California**, sceneggiato
- 13 — **Starlandia**, cartoni
- 14 — **Servizi speciali**, redazionale
- 17 — **Starlandia**, cartoni
- 18 — **California**, sceneggiato
- 18,30 **Destini**, telenovela
- 19 — **Servizi speciali**, redazionale
- 19,30 **Metronews**, rubrica
- 19,55 **Servizi speciali**, redazionale
- 20,10 **Metronews**, rubrica
- 20,30 **Diagnosi**, rubrica
- 21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
- 22 — **Gente motori non stop**
- 22,45 **Metronews**, rubrica
- 23,10 **Servizi speciali**, redazionale
- 23,35 **Longstreet**, telefilm
- 0,25 **Amanti**, film

### Telecortina
- 12 — **Destini**, telenovela
- 12,30 **California**, sceneggiato
- 13 — **Starlandia**, varietà
- 14 — **Commerciale**
- 14,15 **Telegiornale**
- 14,30 **Programma commerciale**
- 17 — **Starlandia**, ragazzi
- 18 — **California**, sceneggiato
- 18,30 **Destini**, telenovela
- 19 — **Commerciale**
- 19,30 **Telegiornale**
- 19,45 **Spazio libero**
- 20,15 **Telegiornale**
- 20,30 **Diagnosi**, rubrica
- 21,30 **Ghiaccio e neve**
- 22 — **Gente motori non stop**
- 22,30 [illegible]**iornale**
- 22,45 [illegible] **grande**
- 23,45 [illegible]**merciale**
- 24 — **Telegiornale**

### Serenissima
- 9,40 **Serenissima con te**
- 11,20 **Telegiornale Serenissima**
- 11,30 **Liscio in tv**, spettacolo
- 12,30 **Telegiornale Serenissima**
- 13 — **Le grandi sfilate di moda in televisione**
- 14,15 **Ginnastica per tutti**
- 15,30 **Gioie e gioielli**
- 18,45 **Servizi speciali**
- 19,20 **Telegiornale Serenissima**
- 20 — **Astrologia per voi**
- 20,30 **Calciolandia**, settimanale sportivo
- 21 — **La miglior vendetta**, telefilm
- 22 — **Progetto Serenissima**
- 23 — **La cartomanzia a Serenissima**
- 23,30 **Telegiornale Serenissima**
- 24 — **La sera di Serenissima televisione**, speciale
- 1,30 **Serenissima story**
- 1,45 **Film non stop**

### RTA Teleantenna
- 15 — **Illusione d'amore**, telenovela
- 15,50 **Cartoni animati**
- 16,50 **Duello sul fondo**, telefilm
- 17,15 **Scene della commedia dell'arte**, documentario
- 17,40 **Cartoni animati**
- 18,45 **Incontri con il Vangelo**
- 19 — **Speciale regione**
- 19,15 **Rta news**
- 19,45 **La campana tibetana**, telefilm
- 20,30 **La notte brava del soldato Jonathan**, film
- 22,30 **Rta news**
- 23 — **Cento serenate**, film

### Telealto Veneto
- 7,15 **Canta Italia**
- 8,15 **Emanuela**, telenovela
- 9 — **Eischied**, telefilm
- 10,30 **Andiamo al cinema**
- 11,30 **A modo mio**
- 13 — **Crazy club**
- 15 — **Braccio di ferro**, cartoni animati
- 16 — **Speciale spettacolo**
- 18 — **Canta Italia...**
- 19,15 **Veneto sera**
- 19,45 **Master economia**
- 20,30 **Calcio lana**
- 21,15 **Medicina in tv**
- 22,30 **Veneto sera**, telegiornale
- 23 — **Master economia**, rubrica finanziaria
- 24 — **Veneto sera**, telegiornale
- 0,30 **Master economia**
- 0,45 **Ispettore Bluey**, telefilm
- 2 — **Crazy club**
- 2,45 **Canta Italia...**
- 3,45 **Emanuela**, telenovela
- **Programmi notturni non stop**

### Telequattro G.T.
- 11,10 **Zona franca**, conduce in studio Gianfranco Funari
- 13 — **Prima pagina**
- 13,30 **Fatti e commenti**, 1ª edizione
- 13,50 **Prima pagina**, 2ª parte
- 14 — **Operetta operetta**, la storia dell'Operetta a cura di Sandro Massimini
- 14,31 **Week-end**
- 16,03 **Girone A**, i migliori gol della serie C
- 16,53 **Andiamo al cinema**
- 17,01 **Cartoni animati**
- 17,29 **La storia del rock: U2**
- 18 — **Filo diretto**
- 19,25 **La pagina economica**
- 19,30 **Fatti e commenti**, 2ª edizione
- 20,03 **Speciale regione**
- 20,13 **Basket only**
- 20,30 **Zona franca**, conduce in studio Gianfranco Funari
- 22,23 **Filo diretto**
- 23,48 **La pagina economica**, replica
- 23,53 **Fatti e commenti**, 2ª edizione
- 0,23 **Basket only**

### Telesüdtirol
- 6,30 **Heathcliff**
- 7,20 **Garfield und seine Freunde**
- 7,50 **Familie Feuerstein**
- 8,20 **Parker Lewis - Der Coole von der Schule**
- 8,50 **Hart aber herzlich**
- 9,45 **Horizont in Flammen**
- 11,25 **Die Strassen von San Francisco**
- 12,25 **Bill Cosby Show**
- 13 — **Perry Mason**
- 13,50 **Matlock: Mordsache Borelli**
- 15,25 **Hart aber herzlich**
- 16,19 [illegible] **7 - Die** [illegible] **Zeichen**[illegible]
- 16,20 **Heathcliff**
- 16,45 **Widget - Der kleine Wächter**
- 17,10 **Garfield und seine Freunde**
- 17,35 **Familie Feuerstein**
- [illegible] **Lewis -** [illegible] **Coole** [illegible] **der Schule**
- 18,25 **Bill Cosby Show**
- 19,15 [illegible] **- Tagesthemen**
- 20 — **Pro 7 Nachrichten**

**Eventuali errori o variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Stasera nella chiesa dei Filippini di Vicenza

## [illegible] Padre Turoldo cantando [illegible] e inni

[illegible] anno fa moriva padre David Maria Turoldo e questa sera, alle 21, nella chiesa dei Filippini di Vicenza, i Crodaioli di Bepi D[illegible] Marzi canteranno i salmi che il frate-poeta aveva riscritto [illegible] Anni Sessanta, per le musiche di Ismaele Passoni. [illegible] versione originale è [illegible] rielaborata da De Marzi, che [illegible] portato in giro questa produzione in alcuni [illegible] nel Veneto e in Lombardia.

Il programma di questa sera precede alcuni salmi, cioè l'inno della creazione, il [illegible] Pastore, il [illegible] della comunità e quello dell'esilio a Babilonia, un inno alla Vergine e un cantico, intercalati dalla lettura di poesie e scritti di padre Turoldo [illegible] parte dello stesso De Marzi e di Carlo Geminiani.

«Una vita non facile quella [illegible] salmi - scrive Antonella Brian - come fu quella del loro traduttore poetico: nella forma strofica e nella complicità melodica era[illegible] stati pensati in linea con il rinnovamento liturgico, [illegible] dal Concilio. Per la loro novità furono osteggiati dall'Associazione nazionale per la musica sacra, e nel convegno organizzato a Vicenza agli inizi degli Anni Settanta, ne fu vietata l'esposizione tra i testi in mostra. Tutto questo suo strano continua la critica ora che i salmi vengono eseguiti senza problemi in molte chiese».

Le elaborazioni di [illegible] prevedono sia la [illegible] solista (generalmente utilizzata nella liturgia) sia la polifonia. Le forme musicali [illegible] strofe monotematiche e bitematiche miste, in tono maggiore e minore.

Dopo Vicenza, il concerto sarà portato nel duomo di Schio, venerdì 25 marzo. «Un omaggio a [illegible] uomo che ha sempre dato prova del suo coraggio di sperare scrive ancora Brian - e soprattutto ha saputo leggere con grande chiarezza nei segni dei tempi, anche attraverso questa versione poetica del libro biblico, scevra di artifici letterari, condotta in un linguaggio comprensibile [illegible] ognuno».

[s. n.]

# VENETO

## BELLUNO

**Edison** v. Matteotti 8/B Tel. 940.308. Or.: 17,40/20/22,15 Ingr. 10.000
**Il [illegible]** di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92) — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e schiavo [illegible] tragedia. Dal romanzo della Hart. V. [illegible] 14 1h45' Drammatico

**Italia** v. Garibaldi 8 Tel. 943.164. [illegible]: 16/17,50/19,40/21,45 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiat[illegible]: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' [illegible]

## PADOVA

**Altino** v. Altinate 1 Tel. 875.2325. Or.: 17,20/18,40/20,20/22,20 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Arcobaleno** v. Reni 2 Tel. 600.820 Or: Ap. 17 Ingr. 10.000
**Il [illegible] gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Astra** v. Aspetti 37 Tel. 604.078 Or.: 18/20/22,15 Ingr. 9000
**La moglie del soldato** di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' [illegible]

**Siri** p.le Stanga 3 Tel. 778.189. Ap.: 17 Ingr. 10.000
**L'armata delle tenebre** di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. [illegible]

**Concordi** v. S. Martino e Solferino 2 Tel. 875.10.09 Ap. 17 Ingr. 10.000
**Amore all'ultimo morso** di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' [illegible]

**Mignon** v. Cassan 2 Tel. 875.20.87 Ap. ore 17/20,15 Ingr. 10.000
**Malcolm X** di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio N. V. 3h 20' Drammatico

**Quirinetta** p. Insurrezione T. 875.1680. Ap. 17 Ingr. 10.000
**I nuovi eroi** di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N.V. 1h 45' Avvent.

**Supercinema** v. Emanuele Filiberto Tel. 875.07.20 Ap. 17 Ingr. 10.000
**Trauma** di D. Argento, con A. Argento, C. Ry[illegible], F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i [illegible] di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittim[illegible] loro menti sono [illegible] steriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

## ROVIGO

**Corso** c. Del Popolo 150 Tel. 29.880 Or.: 20/22 Ingr. 10.000
**Sex and zen** di M. Mak, con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno [illegible] del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne possibile. Dal classico cinese di Li Yü V.M. [illegible] 1h35' [illegible]

**Odeon** v. Marconi 16 Tel. 24.837 Or.: 20/22 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la [illegible] della guerra civile americana molto cambiat[illegible] premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

## TREVISO

**Astra** v. Carlo [illegible] 14 Tel. 542.611. Ap. ore 17 Ingr. [illegible]
**I nuovi eroi** di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N.V. 1h 45' Avvent.

**Corso** [illegible] Del Popolo 30 Tel. 548.322. Ore 18,15/20,15/22,15 [illegible]
**Il grande cocomero** di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**Edera** p. Martiri di Belfiore 2 Tel. 300.224. Or.: 18/20/22,15 Ingr. 7000 v. s.
**La moglie del soldato** di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' [illegible]

**Edison** vicolo XX Settembre 43 Tel. 542.330. Or.: 17,45/20/22,15 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile [illegible] molto cambiato: [illegible]roso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Embassy** Lgo Altinia Tel. 542.524. Or.: 15/19/22 Ingr. 10.000
**Profumo di donna** di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

**Hesperia** p. Crispi 5 Tel. 542.207. Or.: 17,45/20/22,15 Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Piccolo Edera** p. Martiri di Belfiore 2 Tel. 300.224 Or.: 18,15/20,15/22,15 Ingr. 10.000
**Singles - L'amore è un gioco** di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di [illegible] naria quotidianità si intrecciano [illegible] la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' Commedia

## VENEZIA

**Accademia [illegible]** Dorsoduro 1019 Tel. 528.77.06 Or.: 16,30/18,40/21,15 Ingr. 4000
**Il pasto nudo** di D. Cronenberg, con P. Weller, J. Davis, I. Holm (Usa '92) — Uno scrittore tossicodipendente fa il disinfestatore di [illegible] faggi: durante un'allucinazione diventa uxoricida. Dal romanzo di Burroughs V.M. 18 1h 55' Drammatico

**Centrale** San Marco 1659 Tel. 52.28.201. Or. 16/18/20/22 Ingr. 10.000
**Trauma** di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Olimpia d'Essai** San Marco 1094 Tel. 520.54.38 Or.: 15,30/18,45/21,15 Ingr. 10.000
**I protagonisti** di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h Satirico

**Ritz** San Marco 617 Tel. 520.44.29 Or.: 15,40/17,50/20/22,10 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Rossini** San Marco 3988 Tel. 523.03.22 Ap.: 16,30/18,20/20,10/22 Ingr. 10.000
**Sex and zen** di M. Mak, con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne possibile Dal classico cinese di Li Yü V.M. 18 1h35' Erotico

## MESTRE

**Agorà Mignon** v. Carducci Tel. 980.534. Or.: 17,30/19,45/22 Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Corsino** c. Del Popolo 30 Tel. 972.615 Or.: 18/20/22 Ingr. 10.000
**La notte e la città** di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un [illegible] senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana. N. V. 1h40' Nero

**Corso** c. Del Popolo 30 Tel. 988.722 Or.: 17,30/19,45/22
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. [illegible] (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Dante d'Essai** v. Sernaglia 12 Tel. 538.1665 Or.: 18/20/22 Ingr. 6000
**Il grande [illegible]** di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. [illegible] 40' [illegible]

**Excelsior** p. Ferretto 15 Tel. 988.664 Or.: 16,30/19,15/22 Ingr. 10.000
**Profumo [illegible]** di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

**[illegible] 1** v. [illegible]1 Tel. 971.444 Or.: 17,45/21,30 Ingr. 10.000
**Malcolm X** di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio N. V. 3h 20' [illegible]

**Palazzo 2** v. Palazzo 31 Tel. 971.444 Or.: 17,10/19,35/22 Ingr. 10.000
**Gli spietati** di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' [illegible]

**San Marco** v.le San Marco 152 Tel. 531.78.86 Or.: 18,15/20,18/22,15 Ingr. 10.000
**L'[illegible] delle tenebre** di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. [illegible] Fantahorror

## VERONA

**Astra** v. Oberdan 13 Tel. 596.327 Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 Ingr. 10.000
**Body of Evidence** di U. Edel, con Madonna, W. Dafoe, J. Mantegna (Usa '92) — Una bionda sensuale finisce sotto processo per la morte del suo anziano amante avvenuta durante una performance erotica in stile sadomaso V.M. 14 2h Thriller

**Corallo** v. 4 Spade 19 Tel. 595.990 Or.: 16/18,30/20/22.20 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Corso** v. Sant'Antonio 17 Tel. 800.32.72 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
**Il grande cocomero** di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, [illegible] (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**Filarmonico** v. Roma 3 Tel. 595.826. Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
**Trauma** di D. Argento, con [illegible] Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Marconi** v. Mazzini 15 Tel. 594.708. Or.: 16 18/20/22 Ingr. 10.000
**Amore all'ultimo morso** di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad[illegible] i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' Horror

**Nuovo** p. Viviani 10 Tel. 800.61.00
TEATRO

**Pindemonte** v. Sabotino 2 Tel. 913.591 Or. 16/18/20,30/22,30 Ingr. 10.000
**I protagonisti** di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h Satirico

**Rivoli** p. Bra Tel. 590.858 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

## VICENZA

**Arlecchino** Giardini Salvi Tel. 544.146 Or.: 17/18,45/20,30/22,15 Ingr. 10.000
**Sex and Zen** di M. Mak, con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne possibile. Dal classico cinese di Li Yü V.M. 18 1h35' Erotico

**Corso** c. Fogazzaro Tel. 321.920 Or.: 16/18,30/20/22,15 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Italia** c. Pescheria Vecchia 35 Tel. 323.807 Or.: 17/18,40/20,20/22,15 Ingr. 10.000
**Giochi d'adulti** di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di scambiare per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura erotica si tinge di giallo. N. V. 1h 40' Thriller

**Odeon** c. Palladio 186 Tel. 543.492 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
**La moglie del soldato** di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

**Palladio** v.le Verdi 6 Tel. 321.420 Or.: 16/18/20/22,15 Ingr. 10.000
**Trauma** di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Roma** st.da Filippini 8 Tel. 321.909 Or.: 15/18/20/22,15 Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' Commedia

# FRIULI VENEZIA GIULIA

## GORIZIA

**Corso** c. Italia 16 Tel. 530.320 Or.: 17,30/19,45/22 Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Verdi** v. Garibaldi 4 Tel. 533.139 Or.: 18/20/22
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Vittoria** p. Vittoria 41 Tel. 530.263 Or.: 18/20/22 Ingr. 10.000
**Sex and Zen** di M. [illegible] con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne possibile. Dal classico cinese di Li Yü. V.M. 18 1h35' [illegible]

## PORDENONE

**Capitol** v. Mazzini 58 Tel. 28.588 Or.: 18/20/22 Ingr. [illegible]
**Il distinto gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. [illegible] 1h 57' Commedia

**Centro A. Moro** Cordenons Tel. 932.725 Ore 21 Ingr. 6000
**Ragazze vincenti** di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92) — Amori, sogni e record di una squadra femminile di [illegible] nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N. V. [illegible] Commedia

## PORDENONE

**[illegible]** p. M. del Lavoro 3 Tel. [illegible]20.40[illegible] Ingr. 7000 (soci 5000)
Oggi: Mac. Or. 19,45; 22. Domani: I ragazzi di via Panisperna. [illegible] 21

**Ritz** Cordenons - p. Della Vittoria Tel. 930.365 Or.: 17/18,30/22 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Dra[illegible]

**Verdi** v.le Martelli 2 Tel. 28.212 Ingr. 10.000
CHIUSO

## UDINE

**Ariston** v. Aquileia Tel. 50.44.64 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
**Sex [illegible]** di M. Mak, con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne possibile. Dal classico cinese di Li Yü V.M. 18 1h35' Erotico

**Capitol** v.le Volontari della Libertà Tel. 45.4268 Or.: ap. 15 Ingr. 10.000
**Trauma** di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Centrale** v. Poscolle 8/B Tel. 504.240 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
**Il grande cocomero** di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**Ferrov. d'Essai** v. Cernaia Tel. 504.874 Or.: 19,45/22 Tess. 5000 / Ingr. 8000
**[illegible]** di Luchino Visconti con Anna Magnani, Walter Chiari, A. Blasetti (Italia 1951) — Illusioni, truffe ed umiliazione di una madre che lotta per far ottenere a sua figlia la parte di un film. N. V. 1h 25' Drammatico

**Odeon** v. Gorghi Tel. 501.761 Or.: ap. 16 Ingr. 10.000
**[illegible] all'ultimo [illegible]** di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad [illegible] i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» [illegible]so. V. M. 14 1h 54' [illegible]

**Puccini** v. Savorgnana Tel. 295.835. Or.: 16/18,20/20,40/22.30 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: pre[illegible], gentile, [illegible]. Ma è veramente lui? N. V 1h 54' Drammatico

## TRIESTE

**Ariston** v. Gessi 14 Tel. 304.222 Or.: 16,15/18,15/20,15/22,15 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato; premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Excelsior** v. Muratti 2 Tel. 767.300. Or.: 18,45 19,30/22,15 Ingr. 10.000
**Profumo di donna - Scent of a Woman** di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' [illegible]

**Grattacielo** v. Battisti 10 Tel. 788.158. Or.: 16,30 18,25/20,20/22,15 Ingr. 10.000
**Un distinto gentiluomo** di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Mignon** v.le XX Settembre 37 Tel. 750.847 Or.: 17,30/21 Ingr. 10.000
**Malcolm X** di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, [illegible] crescita come leader dei neri americani, [illegible] morte per assassinio N. V. 3h 20' [illegible]

**Nazionale 1** v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163. Or.: 16,15 18,15/20,15/22,15 Ingr. 10.000
**[illegible]** di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti [illegible] no misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Nazionale 2** v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163 - Or.: 16,30 18,20/20,15/22,15 Ingr. 10.000
**2013 - La Fortezza** di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' Fantasc.

**Nazionale 3** v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163. Or.: 15.30 17,45/20/22.15 Ingr. 10.000
**Fuoco cammina con me** di David Lynch, con Sheryl Lee, Kyle MacLachlan, David Bowie (Usa '92) — Amori, droghe e perversioni nella diabolica Twin Peaks: gli ultimi sette giorni nella vita sgangherata di Laura Palmer. V. M. 14 2h Thriller

**Nazionale 4** v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163. Or.: 15,30 17,45/20/22,15 Ingr. 10.000
**Gli spietati** di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

**Sala Azzurra** v. Muratti 2 Tel. 767.300. Or.: 17 18[illegible] Ingr. 10.000
**Orlando** di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Bluteau (Ingh./It./Fr. '92) — Orlando, gentiluomo secentesco, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere né morire in guerra e vive 300 [illegible] Dal romanzo della Woolf. N. V. 1h 40' [illegible]

# TRENTINO ALTO ADIGE

## BOLZANO

**Capitol** v. Streiter 5 Tel. 975.854. Or.: 17,30/20/22,15 Ingr. 10.000
**Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premu[illegible], gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Filmclub d'Essai** v. Streiter 8/D Tel. 974.295 Or.: 18,20/22
**Il pasto nudo** di D. Cronenberg, con P. Weller, J. Davis, I. Holm (Usa '92) — Uno scrittore tossicodipendente fa il disinfestatore di scarafaggi: durante un'allucinazione diventa uxoricida. Dal romanzo di Burroughs V.M. 18 1h 55' Drammatico

**Eden** v. Leonardo Da Vinci 6 Tel. 978.514 Or.: 18/20/22 Ingr. 10.000
**I nuovi eroi** di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N.V. 1h 45' Avvent.

**N. Concordia** p. [illegible] Tel. 288.147 Or.: 20/22 Ingr. 10.000
**2013 - La fortezza** di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, [illegible] il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso [illegible] prigione da incubo. N. V. 1h 33' Fantasc.

## TRENTO

**Astra** c. Buonarroti 16 Tel. 829.002. Or.: 20/22 Ingr. 10.000
**Il grande cocomero** di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' [illegible]

**[illegible]** v.le S. Francesco d'Assisi 8 Tel. 238.914 Or.: [illegible] Ingr. 10.000
**[illegible]** di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che [illegible] decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Roma** c. [illegible] 35 Tel. 915.398 Or.: 20/22 Ingr. 10.000
**[illegible]ersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna [illegible] sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. [illegible] veramente lui? N. V. 1h 54' [illegible]

**Vittoria** v. Manci 158 Tel. 235.284 Or.: 18/20/22 Ingr. 10.000
**Sex and zen** di M. Mak, con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne possibile. Dal classico cinese di Li Yü V.M. 18 1h35' Erotico

# TEATRI

## VENEZIA E MESTRE

**TEATRO TONIOLO.** Oggi ore 21 **A. R. El Bachà**, pianoforte.

**PARCO [illegible]LA.** Il 20 marzo ore 21 rassegna comica al femminile [illegible] **che più [illegible] si può** con Gianni e Carlotta.

**LA [illegible]** Campo San Fantin, telefono [illegible].01.61. Dal 21/3 **Ido[illegible]o** di W. A. Mozart. Dirige P. Maag.

**GOLDONI** San Marco 4650, telefono 520.75.83. Ore 20,30 Johnny Dorelli **Una bottiglia piena di ricordi**, di Keith Waterhouse, regia Pietro Garinei. Repliche fino al 21.

**CORSO.** Il 22 marzo ore 21 Concerto di Roberto Vecchioni.

[illegible] Il 31 marzo [illegible] 20 **Concerto per piano e orchestra** di Gyorgy Ligeti. [illegible] **primavera** di Igor Stravinskij. Dirige David Robertson. Al piano Volker Banfield.

**RIDOTTO** calle Vallaresso, telefono 522.29.39. Dal [illegible] marzo ore 21 Grazia Scuccimarra **Una ragione c'è[illegible]**. Fuori [illegible]namento. Repliche fino al [illegible].

**MURATA** Mestre, via Bruno 19, tel. [illegible].

[illegible] Oggi e domani ore 21 Teatro della Valdoca [illegible] **Atto II. Tornare al [illegible]** Regia Cesare Ronconi.

## [illegible]

[illegible]**ALE** piazza Vittorio Emanuele, telefono 940.349. Il 27 e 28 [illegible] Arturo Brachetti **Le leg[illegible] del 26 [illegible]**. Regia Guglielmo Ferro.

## PADOVA

[illegible] Il 24 marzo selezione [illegible] «Elisir d'amore» [illegible] Gaetano Donizetti [illegible] Laura Da Silva, Leonardo De Lisi, Franco Boscolo

[illegible] via del Livello 32, tel. 876.03.39. [illegible] 20 Franca Rame [illegible] **è bello** di Franca R[illegible] e Dario Fo. repliche fino al 21.

[illegible]**EMA.** Il 22 marzo Sabina Guzzanti **...Con fervido [illegible]**.

## ROVIGO

**SOCIALE** piazza Garibaldi 14, telefono 25.614-27.853. [illegible] ore 21 Teatro [illegible] Veneto [illegible] di [illegible] Goldoni. Regia Gianfranco De [illegible].

## [illegible]

[illegible] corso del Popolo 31, telefono [illegible]. Oggi [illegible]. Concerto sinfonico dell'Orchestra Filarmonia Veneta. Dirige Tiziano Severini, pianoforte Paolo Restani.

**PALAVERDE.** Il [illegible] marzo ore [illegible] **Marco Masini** in concerto.

## [illegible]

[illegible] contrà Barche, telefono 323.725 Il 27 marzo ore 21 Teatro dell'Angolo [illegible] **e Cru[illegible]** [illegible] Nino D'Introna e Giacomo Ravicchio. Regia di Graziano Melano.

[illegible] piazza Matteotti, tel. 323.781. Estivo.

[illegible] Il [illegible] marzo Teatronuovo di Chioggia **Le [illegible] chiozzotte**. Regia di G.M.F. Novo.

## [illegible]

**ALCIONE** via Verdi 20. Oggi ore 21 Teatro Stabile di Bolzano **Libertà a Brema** di Rainer Werner Fassbinder. Regia di M. Bernardi.

**CORALLO** Il 1° aprile concerto di **Gianni Morandi.**

**FILARMONICO** via Roma 3/A, tel. 800.28.80. Ore 20,30 **Mascherata veneziana**, balletto in due parti di Fabrizio Monteverde, [illegible]pliche [illegible] al 21.

**NUOVO** piazza Viviani 10, telefono 800.61.00. Ore 21 Gabriele Lavia e Monica Guerritore **La signora Giulia** di A. Strindberg. Regia G. Lavia. Repliche fino al 21.

**TEATRO NUOVO DI SAN MICHELE** Il 25 marzo Flavio Oreglio **Cabaretconcerto.**

**PALASPORT.** Il 29 marzo concer[illegible] Francesco Guccini.

## TRIESTE

**POLITEAMA [illegible]** via [illegible] Settembre 45, [illegible] 54.331. Il [illegible] recital di Ornella Vanoni. Il 23 e 24 marzo ore 20,30 fuori abbonamento Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia Roberto Sturno e [illegible] De Lellis **Per padre David [illegible] Turoldo**, drammaturgia di Giorgio [illegible]

**VERDI** Sala Tripcovich. Riva Tre Novembre 1, telefono [illegible] (prenderà il 672.21.11). [illegible] 23 [illegible] **Lucia di Lammermoor** di [illegible] Donizetti. Dirige Lu Jia. Repliche fino [illegible] 3 aprile.

[illegible] dal Ghirlandaio 12, tel. 391.947. Dal 27 marzo ore 20,30 Alberto Lionello ed Erica Blanc **Monsieur Amilcar** di Yves Jamiaque. Repliche fino al 4 apri[illegible].

## [illegible]

**AUDITORIUM** [illegible] via Interna 2, telefono 523.503. Ore 20,45 [illegible] **My [illegible] lady**, di Lerner K. Loewe. Repliche fino al 21.

[illegible] **ALDO MORO.** Il 26 marzo ore 21, Arturo Brachetti e Monica Scattini **Il mistero dei bastardi assassini** di Robert Thomas, regia Guglielmo Ferro.

## [illegible]

[illegible] Dal 25 marzo ore 20,45 Teatro Stabile del Veneto **La mas[illegible]** di C. [illegible]ni. Reg[illegible] F. De [illegible]. Repliche fino al [illegible]

[illegible] Il 26 [illegible]zo [illegible] 20,45 omaggio [illegible] Turoldo.

## BOLZANO

[illegible] Galleria Telser, tel. 42.320 (prenderà il 262.320). [illegible] 23 [illegible] 20,30 Cooperativa [illegible] **Gli innamorati** [illegible] Carlo Goldoni, regia Nanni Garella. Repliche fino al 28.

## TEATRI

**ARGENTA**
**TEATRO NUOVO.** 6 aprile, per Teatri per la verità, Concerto Francesco Guccini
[illegible] marzo, [illegible], M. D'Abbrescia e M. [illegible] in Sunshine, di W. Mastrosimone

**BOLOGNA**
**TEATRO COMUNALE.** Domenica concerto [illegible] Quartet, musiche di Haydn, Tippett e Dvorak. Martedì, per stagione lirica, Adriana Lecouvreur, di F. Cilea, con Mirella Freni, Peter Dvorsky, dir. Roberto Abbado, regia Lamberto Puggelli. Repliche fino 9 aprile
**TEATRO DUSE** via Cartoleria 42, tel. 231836. Fino a domenica, ore 21, Sarto per signora, di Georges Feydeau [illegible]
**TEATRO TESTONI-INTERACTION** v. Titano 2, t. 368.708. Ore 21 [illegible], di C. Goldoni, regia N. Garella. Prime Nazionale. Repliche fino a domenica. Da martedì Il nipote di Wittgenstein, di T. Bernhard, con Umberto Orsini
**TEATRO DEHON** via Libia 59, tel. 344.772. Fino a domenica. Festa d'estate di T. McNally, con S. Fantoni e M. Costalone, regia P. Maccarinelli
**TEATRI DI VITA** via Pontelungo, 7, tel. 61.95.777. Fino a domenica, ore 21, compagnia Raffaello Sanzio in Masoch
**TEATRO SCUOLA SEDEMA** v. S. Vitale 13, t. 228.291. Giov., ven., sab. ore 21 Amore di gruppo n. 1, ore 23 Amore di gruppo n. 2
**TEATRO SALA EUROPA** p. Costituzione 4, tel. 63.79.185. Domenica, Concerto orchestra sinfonica «Toscanini», musiche di Wagner e Verdi. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Da martedì 23 a domenica 28 Una bottiglia piena di ricordi, con Johnny Dorelli
**S. LUCIA - AULA MAGNA** v. Castiglione 30. Domani ore 17,30, Concerto in La maggiore K 414 di Mozart, Bruno Canino pianoforte
**CENTRO TEATRO MAGAZZINI SAN LEONARDO** via [illegible], tel. 232.260 [illegible] 10.30 [illegible] compagnia Teatro Vivo. [illegible] replica.
**TEATRO DEL [illegible]** v. San Mamolo 139, tel. 646.5116 [illegible]
**TEATRO DELLE [illegible]** 1, t. 236.388. Ore 21 Racconti [illegible], di e con M. Mentorsi. Repl. fino al 28/3.
[illegible] Ricosso.
**CANTINA [illegible] VOGLIO.** Concerto jazz. Trio Antonio [illegible]
**CHET [illegible] JAZZ CLUB** v. Polese 7/a. t. 236.881. Concerto jazz. B. Grossman trio.

**BUDRIO**
**TEATRO CONSORZIALE** v. Garibaldi 33, t. [illegible] 807. Domani ore 20.30 Le avventure di Walter [illegible] di e con Claudio Bisio

**CASALECCHIO DI RENO**
**TEATRO COMUNALE.** Fino a domenica, ore 21, Le stesse case di Pollon C. di e con V. Salemme. 25-27 marzo, Cos tornido solo, di e con B. Gucciara.

**CARPI**
**TEATRO COMUNALE.** [illegible] 21, concerto Radio Sinfonie Orchester dir. E. Inbal, musiche Beethoven (2ª sinf. in re magg. op. 36) e Bruckner (4ª sinf. in mi bemolle, Romantica)

**CASTELFRANCO**
**TEATRO DADA.** [illegible] Butterfly con la Banda Osiris.

**CASTEL SAN PIETRO**
**SALA CASSERO.** Per rassegna jazz, 28 marzo concerto duo [illegible] Enrico Pieranunzi pianoforte

[illegible]
**TEATRO [illegible] ALE.** Tel. 051-677.012. Martedì ore 21, Stefano Benni, Michele Serra e Paolo Antoni [illegible], letture di poesie. Spettacolo a favore [illegible] ass. volontariato assistenza malati Aids. [illegible] 27, David Riondino in Passaggi dopo la [illegible].

**CENTO**
**TEATRO [illegible].** Domani ore 21, concerto del Trio d'archi della Scala.

**CESENA**
**TEATRO [illegible]** fino a domenica, La [illegible] di [illegible] di e con Paolo Poli.

**CESENATICO**
**TEATRO [illegible]** ore 21,30, Cer- [illegible]

**CONSELICE**
**TEATRO COMUNALE.** Domani ore 21, per Teatri per la verità. David Riondino in Passaggi dopo la tempesta.

**FAENZA**
**TEATRO MASINI.** Ore 20,00, per rass. Intermezzi del quartetto, concerto Quartetto Dolmetsch.

**FERRARA**
**TEATRO COMUNALE.** Teatro Comunale, domani ore 17, [illegible] Ridotto, concerto di fiati quintetto Schoenberg. Domenica, ore 20.30, in prima nazionale, Terre-Ori, coreografie [illegible] Urlus. Lunedì, ore 17, incontro con B. L[illegible].
**TEATRO NUOVO.** Ore 20,30 Pep a [illegible] con P. Rossi, V. Capotosta. Replica domani.

**FORLI'**
**TEATRO ASTRA.** [illegible] 21, spettacolo Trapeiros de Cuba.
**PICCOLO.** Ore 11, Il teatro degli specchi con P. Robledo, P. Delbono. 23-28 marzo, F. Reggiani [illegible], comm. [illegible] di [illegible] Lupo.
**LA [illegible] STAZIONE.** Concerto [illegible].
**PIADINERIA.** Martedì concerto Lipshave.
**TEATRO DELL'ANGA.** Domani [illegible] 30 Bestiko di Marco Martinelli

**GALEATA**
**TEATRO COMUNALE.** Tel. 0543-981.648. Per stagione teatro comico, domenica, ore 21, Dario Vergassola in [illegible]. 26 marzo, anteprima nazionale Sono stato io, [illegible] Castri.

**IMOLA**
**TEATRO COMUNALE.** 24 marzo, ore 21, concerto Lindsey Quartet, musiche di Haydn, Tippett e Dvorak.

**LONGIANO**
**TEATRO PETRELLA.** Domani e domenica, ore 21, F. Reggiani [illegible] Simonini fuggiasca, comm. zocambolesca [illegible] e V. Lupo. Debutto nazionale

**LUGO**
**TEATRO SAN ROCCO.** Lunedì, ore 21, Francesco Reggiani in [illegible] Passato comm. [illegible] e V. Lupo.

**MODENA**
**TEATRO COMUNALE.** Ore 21 concerto Orch. Sinf. Toscanini, [illegible] Wagner e Verdi. Domenica, concerto [illegible] Orchester Frankfurt, dir. E. [illegible] Mozart e Bruckner. Giovedì, ore 20,30 stagione lirica «La sonnambula» di Bellini, orchestra sinfonica Toscanini, dir. Arnold Östman. Int. M. Devia, P. Ballo, M. Pertusi. Replica sabato ore 20,30. 20 aprile Ballet national de Marseille Roland Petit.
**STORCHI.** Fino a domenica, ore 21, Alessandro Bergonzoni in Anghingò.

**PARMA**
**TEATRO REGIO.** Domani, ore 20, per stagione lirica, La sonnambula di Bellini. Regia, scene e costumi Pierluigi Samaritani, orchestra sinfonica Toscanini, direttore A. Östman. Int. M. Devia, P. Ballo e M. Pertusi. Repl. dom. (ore 15.30). 23 marzo 19.21 aprile concerto [illegible] Zeng.
[illegible], Elena, di Ghiannis Ritsos. Regia Walter Le Moli, con Elisabetta Pozzi. Repliche fino [illegible].
**TEATRO [illegible].** Ore 21, Sitoridarius, due testi di Lu[illegible]: Di pane un garanto e All'uscita, [illegible]. Replica domenica ore 17 e 21.
**TEATRO AL PARCO.** Ore 10 Nessuno può coprire l'ombra, una produ[illegible] Ravenna Teatro /Teatro delle Albe, con Mandiaye N'Diaye, El Hadji Niang, Mor Awa Niang, regia Marco Martinelli. Replica domani. 23-27 marzo Dentiful, compagnia Quelli di Grock.

**PIACENZA**
**POLITEAMA.** 6 aprile concerto Enrico Ruggeri.

**RAVENNA**
**TEATRO ALIGHIERI** via Mariani 2, tel. [illegible] a domenica, Morte di un commesso viaggiatore di A. Miller, con E. Maria Salerno, 27 marzo concerto Orpheus Chamber Orchestra, con Richard Goode, clarinetti Charles Neidich
**TEATRO ARTEMIA.** Lunedì, ore 21, Sottobanco con A. Finocchiaro e S. Orlando. Reg. D. Luchetti. Martedì concerto Roberto Vecchioni.
**TEATRO RASI.** Domani, ore 21, per [illegible] [illegible] è studiato e solo di Gaetano De Maiolo, regia Salvatore Tramacere, comp. Koreja.

**REGGIO EMILIA**
**TEATRO VALLI.** Domani, ore 21, concerto orch. sinf. Toscanini, dir. G. Gavazzeni. Musiche Wagner e Verdi. Domenica, ore 11, concerto Nexus [illegible] ensemble. Musiche Haydn, Stravinskij. Mart. e merc., ore 20,30, Comp. danza teatro Nuovo di Torino, con L. Savignano, in La sposa della luna, coreog. M. Bigot, R. Nonn, A. Hertel e G. Jancu.
**TEATRO ARIOSTO** p. Vittoria, t. 45.88.11. Da domani a domenica, La scuola delle mogli di Molière, con Nano Sciaccia

**RICCIONE**
**TEATRO TURISMO.** 26 marzo, ore 21 concerto [illegible] Compagnia di Canto Popolare.
**SALA CENTRALE.** V.le Ceccarini 193. 2 aprile, ore 21 [illegible] comp. Giardini Pensili, regia I. Bordoni e R. Paci Dalò. Prima naz.

**SASSO MARCONI**
**TEATRO COMUNALE.** Ore 21 Il malato immaginario di Molière, con Guido Ferrarini.

[illegible] DI [illegible]
[illegible] Ore 21. T[illegible] di tango [illegible] A. Aquino, M. Michel e M. Ceccaroni. [illegible] a giovedì, ore 21 Arlecchino servitore di due padroni, di Carlo Goldoni, regia di Giorgio Strehler

**SASSUOLO**
**TEATRO CARANI.** Ore 21, Concerto Antonino Morgan.
**TEATRO SAN FRANCESCO.** Ore 20,30 Le mirabolanti avventure di Walter Ego di e con Claudio Bisio.

## BOLOGNA

**Admiral** — v. S. Felice 26. Or.: fer. 20,20/22,30. Fest. 15/18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Puerto Escondido** — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h [illegible]

**Adriano d'Essai** — v. S.Felice 52. T. 555.127. Or.: fer. 20/22,30. fest. 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bates, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg [illegible] 2h 6' Comm.

**Apollo** — v. XXI Aprile 5. Or.: fer. 20/22,30. fest. [illegible] 22,30
**Delitti e segreti** — [illegible] S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' [illegible]

**[illegible] 1** — p. Re Enzo 1/d. Tel. 235.227. Fer. e fest. in. ore 15. ultimo ore 22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro morti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Arcobaleno 2** — v. Rizzoli 3. Tel. 265.628. Fer. e fest. 15/18,30/22. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Malcolm X** — di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio N. V. 3h 20' Drammatico

**Arlecchino** — v. Lame 57. Tl. 522.285. Fer.: 15,15/17/18,45/20,30/22,30. Fest. 15/17/18,45/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**Capitol 1** — v. Milazzo 1, t. 248.288. Or.: 16,15/18,15/20,15/22,30. fest. 14,30 ult. 22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Sister Act, una svitata in abito da suora** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h Commedia

**Capitol 2** — v. Indipendenza 74. T. 249.309. Or.: fer. e fest. 15,30/17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker, M. Richardson (G.B. '92) — Un soldato britannico di colore viene preso prigioniero da un commando dell'Ira. Il capo dei terroristi lo aiuta a ritrovare una donna misteriosa. Viet. 14 1h 45' Dramm.

**Capitol 3** — v. Milazzo 1. Tel. 248.288. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Fest. dalle 14,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Singles - L'amore è un gioco** — di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni [illegible] delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h [illegible] Commedia

**Castiglione** — p. P.ta Castiglione 3. Or. fer.: 20. Fest.: 16; ult. 22,30
**Un'estranea fra noi** — di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' Thriller

**Corallo Nuovo** — v. Sardegna 15 Tel. 542.701. Or.: fer. 20/22,30. fest. 16, Ult. 22,30. Riduzioni
**Mamma ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' Commedia

**Embassy** — v. Azzogardino 61. T. 555.563. Or.: 15,30/17,50/20/22,30. Ingr. 10.000
**Amore all'ultimo [illegible]** — di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. [illegible] 1h 54' Horror

**Fossolo** — v. Lincoln 3. T. 540.145. Or.: 20,30/22,30. Fest. 15/[illegible]/18,3[illegible]. Ingr. 10.000; rid. Agis
**2013 - La fortezza** — di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' [illegible]

**Fulgor** — v. Montegrappa 2. Tel. 231.325. Or.: 16,30/18,30/[illegible]30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Il lungo silenzio** — di M. von Trotta, con C. Gravina, G. Piccolo, J. Perrin (Italia '92) — Un giudice nel mirino della mafia, visto attraverso gli occhi delle sue donne: la moglie, la madre, l'amica, la figlia di un altro magistrato N.V. 1h 38' Drammatico

**Giardino** — v. Oriani 37/2. Tel. 343.441. Or.: fer. 20/22,30. Sab e fest.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Dracula** — di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio [illegible] di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' [illegible]

**[illegible]** — v. Indipendenza 6. Tel 223.73[illegible]. Fer. e fest.: 15,30/17,45/20/22,30.
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Italia Nuovo** — v. M.E. [illegible]oldo 222. Or.: fer. 20/22,30. fest. 15 ult. 22,30
**Fuga dal mondo dei sogni** — [illegible] R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N.V. 1h 10' Comm.

**Jolly** — v. Marconi 14. Tel. 224.605. Fer. e fest. or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Gli spietati (Unforgiven)** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' [illegible]

**Manzoni** — v. de' Monari 3. T. 229.604. Fer. e fest. or.: 15,10/17/[illegible]/20,40/2[illegible]. Ingr. 10.000; rid. Agis
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. [illegible] Nero

**[illegible]** — v. Sett 58. Tel. 418.908. Fer. 20,30/22,30. Sab. Fest. 15/16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. [illegible] rid. Agis
**Trappola in alto mare** — di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al [illegible]: il [illegible] cuoco [illegible] si oppone. N. V. 1h 50' [illegible]

**Medica Palace** — v. Montegrappa 9. T. 232.901. Fer. 16,30/18,30/22,30 Sab. e fest. 14,30/17,15/20/22,45. rid. Agis
**[illegible] of a Woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 38' Drammatico

**Metropolitan** — v. Indipendenza 35. Tel. 265.901. Fer. e fest. or.: 15/18.10/20,20/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Moderno** — v. Venturoli, 30. T. 341.921. Fer. 20,30/22,30. Sab. fest. 15/16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Trappola in alto mare** — di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' [illegible]

**Nosadella 1** — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Fer. 20.10/22,30. Sab. e fest. Ap. 15,30/ult. 22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' [illegible]

**[illegible] 2** — v. [illegible] 21. Tel. 331.506. [illegible] 20/22,30. Sab. e fest. 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Codice d'onore** — di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' [illegible]

**Nuovo Settebello** — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Fer. 20/22,30. Sab. e fest. 15,30 ult. spett. 22,30. rid. Agis
**L'ultimo dei Mohicani** — di M. Mann con D. Day-Lewis, M. Stowe (Usa '92) — Usa 1757. Occhio-di-falco, un inglese allevato dagli indiani, salva [illegible] sorelle bianche mentre infuria la guerra. Dal romanzo di Cooper. N. V. 2h 05' Avventura

**Nuovo [illegible]** — v. Nosadella 51. T. 331.099. Fer. 20,30/22,30 Fest. e Sab. Ap. 15 ult. spett. 22,30. rid. Agis
**Giochi d'adulti** — di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di scambiare per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura erotica si tinge di giallo. [illegible] V. 1h 40' Thriller

**Odeon Sala A** — v. Mascarella 3. T. 227.916. Fer. e fest. 15/16,45/18,30/20,25/22,30. Ing. 10.000; rid. Agis
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' [illegible]

**Odeon Sala B** — p. Mascarella 3. T. 227.916. Fer. e fest.: 15/16,[illegible]/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Cominciò tutto per caso** — di U. Marino, con M. Buy, M. Ghini, B. J. Ricasa (Italia '93) — Una doppiatrice, delusa dal matrimonio, osserva il contrastato amore tra la sua cameriera filippina e un idraulico per capire se stessa N. V. 1h 24' Commedia

**Odeon Sala C** — v. Mascarella 3. T. 227.916. Or.: fer. e fest.: 15/17,30/20/22,30. Sab. ult. 0,45. Ingr. [illegible]
**Luna di fiele** — di R. Polanski con E. Seigner, P. Coyote (Francia-G.B. '92) — Durante una crociera si incontrano le strade di due coppie in crisi: l'una spregiudicata, l'altra sbalordita di fronte [illegible] fine del [illegible] N. V. 1h 50' Dramm.

**Olimpia** — v. A. Costa 69. Or.: fer. 20/22,30. fest. 15 ult. spett. 22,30. Ingr. 7000; rid. Agis
**Guardia del corpo** — [illegible] M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere [illegible] pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' Thriller

**Rialto Studio 1** — v. Rialto 19. Tel. 227.926. Fer. 16,30/18,30/20,30/22,30, fes. 15,30/17/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**La fine è nota** — di C. Comencini, con F. Bentivoglio, V. Kaprisky, M. Melato (It. '92) — Un uomo si uccide gettandosi dalla finestra di un avvocato che inizia a indagare, convinto che la morte sia collegata al suo processo. N. V. 1h 30' [illegible]

**Rialto Studio 2** — v. Rialto 19. Tel. 227.926. Fer. 16,30/18,30/20,30/22,30, fes. 15,30/17/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Diario di un vizio** — di Marco Ferreri con Jerry Calà, Sabrina Ferilli (Italia '92) — Un venditore di detersivi, innamorato di una bella bruna sfuggente, ha un solo vizio: annotare nel suo diario i suoi gesti quotidiani. N.V. 1h 30' Commedia

**Roma D'Essai** — v. Fondazza 4. Tel. 347.470. Fer.: 17,30/20/22,30, Sab. fest.: 15,45/18/20,10/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Il viaggio** — di F. Solanas, con D. Sandà, M. Berman (Arg. '92) — Un ragazzino si mette alla ricerca del padre che non vede da dieci anni: viaggia in [illegible] nel Sud America cosparso di macerie e sofferenze. N. V. 2h 07' Drammatico

**Smeraldo** — v. Toscana 125. Or.: fer. 20,15/22,30. fest. 16/18,10/20,15/22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**I signori della truffa** — di P. A. Robinson con R. Redford, D. Aykroyd, B. Kingsley (Usa '92) — Una squadra di geni del computer, specializzata in sistemi di sicurezza, viene ingaggiata dalla Cia per recuperare una scatola nera N.V. 2h 05' Avventuroso

**Tiffany D'Essai** — p. P.ta Saragozza 5. Tel. 585.253. Fer.: 20,[illegible]. Sab. e Fest.: 16,30/ult. 22,30. Ingr. 10.000; rid. Agis
**Un cuore in inverno** — di C. Sautet, con E. [illegible], D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' Dramm.

**[illegible] Alba** — v. Arcoveggio [illegible]. [illegible] Or.: 20/22,30
**Doppia personalità** — di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa '92) — In una città di provincia uno [illegible] lavori per dedicarsi alla figlioletta: [illegible] un torbido segreto. V.M. [illegible] 1h 40' Thriller

**Antoniano** — v. Guinizelli 3. Tel. 3457. Ore 14. Ing. 4000
RIPOSO

**Bellinzona** — v. Bellinzona 6. Tel. [illegible] 33. Ore 14/22,30. Ingr. [illegible]
RIPOSO

**Galliera** — v. Matteotti, 25 T. 3774. Or.: Fer. 20/22,30. Fest. 15/[illegible]. Rid. Agis
**La morte ti fa bella** — di R. Zemeckis con M. Streep, G. Hawn, B. Willis (Usa '92) — Due amiche-nemiche, ossessionate dalla paura di invecchiare, scoprono un elisir di giovinezza, che alla lunga avrà effetti spiacevoli. N.V. 1h 44' Commedia

**Orione** — v. Cimabue 14. Tel. [illegible]. Ore 14/22,[illegible]. Ingr. [illegible]
RIPOSO

**Perla** — v. S. Donato 34. Tel. 241.2. Ore 20/22,30. Ingr. [illegible]
**La storia di Qiu Ju** — di Zhang Yi Mou con Gong Li, Lei Laosheng, Ge Zhijun, Liu Peiqi, Yang Liuchun (Cina, 1992) — In un villaggio [illegible] di montagna una contadina chiede giustizia sfidando il prepotente capo della comunità. N. V. 1h 48' Commedia

**[illegible]** — v. Mascarella 418. Tel. 5324. Or.: 20/2[illegible]. Ingresso L. [illegible]
**Arma letale 3** — di R. Donner con M. Gibson, D. Glover, J. Pesci (Usa '92) — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli Interni, rappresentato da una bella poliziotta N.V. 1h 50' Poliziesco

**[illegible] Lumière** — v. [illegible] tel. [illegible] Ingr. [illegible]
Ore 18.15 [illegible] City Usa, di Louis Malle. Ore [illegible] Bob Roberts, di Tim Robbins.

**[illegible]** — v. Cortoccia 58. T. 379.098. Fer. e fest. 10,30; ult. 22,30. riduzioni
**Odissea del piacere**

**Continental** — v. Emilia Pon.te 221. Tel. [illegible]. Fer. e fest. 15/ult. 22,30
**L'uccellone**

**Excelsior** — v. della Guizza 7. Tel. 63.44.335. Fer. 16. Fest. 15; ult. 22,30. rid. Agis
**Pelle bianca e i 7 negri**

**Minerva** — Via Matteotti 36. Tel. 35.70.61 - Fer. 15. Fest. 15; ult. 22.30
**Anni selvaggio... turbo scatenato**



## CESENA

**Astra** — v.le Osservanza 190. Tel. 22.317. Or. fer. 20,30. fest. 15,30/19/22,30. Ingr. 10.000
**Malcolm X** — di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio N. V. 3h 20' [illegible]

**Capitol** — v. Ravennate 2954. Tel. 383.425. Or.: fer. 20. 22.35 fest. 14,15, ult. 22,35. Ingr. 10.000
**Scent of a Woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 38' Drammatico

**[illegible] 1** — v.le Carducci. Tel. 21.520. Or.: 20. fest. 15; ult. spett. 22,30. Ingr. 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Eliseo 2** — v.le Carducci. Or.: fer. 20; fest. 15. ult. spettacolo 22,30. Ingr. 10.000
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

**Jolly** — v. Lugaresi 202. T. 331.504. Or.: 21. Ingr. 10.000
**Amore all'ultimo morso** — di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' [illegible]

**San Biagio** — v. Sobborgo F. Comandini. Tel. 21.035. Rassegna
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h [illegible]

**Verdi** — v. Sostegni 7. Tel. 21.069. Or.: 20; sab. e fest. 14,30; ult. 22,30. Ingr. 10.000
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' Nero

**S. Biagio** — v. Aldini 24. Tel. 24.762. Or.: 20 - Fest. 16. Ingr. 8.000
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. [illegible] Dramm.

## FERRARA

**Alexander** — v. F. Boario 77 T. 93.300. Or.: fer. 20; sab. 16. fest. 15; ult. [illegible]. L. 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' [illegible]

**Apollo 1** — v. Mai 69/p T. 762.002. Or.: fer. 20/22,30; sab. e fest. 15; ult. 22,30. L. 10.000
**Gli spietati** — [illegible] C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

**Apollo 2** — v. Mai 69/p T. 762.002. Or.: fer. 19,30/22,30. fest. 16,30/19,30/22,30. L. 10.000
**[illegible] of a woman - [illegible] di [illegible]** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la [illegible]. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 38' Dramm[illegible]

**Apollo 3** — v. Mai 69/p. Or.: fer. 20,30/22,30; sab. e fest. 15; ult. 22,30. L. 10.000
**Singles - L'amore è un gioco** — [illegible] C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, [illegible] giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' [illegible]

**Diana** — v. S. Romano 145. Or.: 15
**Film per adulti**

**Embassy** — c. Porta Po 117. fer. 20; sab. [illegible] 15. ult. 22,30
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Manzoni** — v. Mortara 173 T. 209.851. Or.: 20/22,30. fest. 15-22,30. L. 10.000
**Casa Howard** — di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92) — Due sorelle, [illegible] e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospese tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h Drammatico

**Mignon** — p.le S. Pietro 16/20. [illegible] 760.139. Or.: 16; ult. 22,30
**Mia moglie, gli uccelli e le bestie**

**Nuovo** — Orario: apert. ore 16. Fest. 15 - Ult. 22,30
RIPOSO

**Rivieri** — v. Turco 8 T. 208.879. Or.: fer. 20,30-22,30. fest. 15; ult. 22,30
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non [illegible] N.V. 1h45' Fantahorror

**Rivoli** — v. Boccaleone 20 T. 208.880. Or.: fer. 20,30/22,30. fest. 15. ult. 22,30. L. 10.000
**2013 - La fortezza** — di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' Fantasc.

**S. [illegible]** — v. Tazzoli [illegible]. Rassegna
**Un'altra vita** — di Carlo [illegible] con C. Amendola, S. Orlando, A. Blednyeva [illegible] '92 — In una Roma solitaria e in disfacimento morale, e muore, l'amore fra un dentista in crisi e un'immigrata russa. N. V. 1h 50' Commedia

**S. Spirito** — v. [illegible] 7. Tel. 200.181
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' Thriller

## FORLI'

**Alexander** — v.le Roma 266. Tel. 780.684. Or.: fer. 20,30/22,30. fest. 14,30 ult. 22,30. Ingr. 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Apollo A** — v. Mentana 5. Tel. 32.119. Or.: fer. 20 sab. 16,30. fest. 14,30 ult. 22,30
**[illegible] all'ultimo morso** — di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' Horror

**Apollo B** — v. Mentana 5. Tel. 32.119. Or.: fer. 20 sab. 16,30. fest. 14,30; ult. 22,30
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**Ariston** — v. Tevere 28. Tel. 702.040. Or.: fer. 20; fest. 14. ult. 22.30 sab. spett. nott. Ingr. 10.000
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro morti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Astoria** — v. Ribolle 5. Tel. 63.417. Or.: fer. 20, fest. 15. ult. 22,30. Ingr. 10.000
**[illegible]** — di R. Attenborough, con R. Downey jr., A. Hopkins, G. Chaplin (Usa/Fr./Ita. '92) — La vita del leggendario attore, dalla misera infanzia londinese ai trionfi di Hollywood, [illegible] ri, scandali e guai giudiziari. N. V. 2h 20' Biografico

**Esperia** — v. T. Arquati 4. Tel. 28.317. Or.: fer. 20; fest. 14,30. ult. spettacolo 22,30. Ingr. 10.000
**Sunny la zia [illegible]**

**Lux** — v.le Appennino 657. Tel. 66.657. Fer. 20,30/22,30. Fest. 15 ult. 22,30
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' [illegible]

**Mazzini** — c. Repubblica 93. Tel. 27.378. Or.: fer. 20; fest. 14,30. [illegible] 22,30. Ingr. [illegible]
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per [illegible] eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' Commedia

**Odeon** — v.le Libertà 2. Tel. 30.369. Or.: fer. 20/22,45. fest. 14,30/17,15/20/22,45. Ingr. 10.000
**[illegible] of a woman (Profumo di donna)** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 38' Drammatico

**Saffi** — v.le Appennino 476. T. 84.070. Or.: 20,30/22,30. Fest. 15,30/17,45/20,15/22,30. Ingr. 10.000
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

**Tiffany** — v. Medaglie d'Oro 83. Tel. 400.419. Or.: 20,15/22,30. fest. 14,30/17,45/20,15/22,30. Ingr. 10.000. Rid. Agis
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

## IMOLA

**Astoria** — v. Baruzzi 6, Tel. 680.260, Or.: 21,15
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Centrale** — v. Emilia 210, Tel. 23.634, Ingr. 9.000
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' [illegible]

**Cristallo** — v. Appia 30, Tel. 23.033
**Scent of a woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

**Jolly** — v. Troni 16, Tel. 22.794, Ingr. 9.000
**Film per adulti**

**[illegible]** — v. Aldrovandi 27, Tel. 23.592, Ingr. 9.000
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio [illegible] scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' Nero

## MODENA

**Adriano** — v. Selmi, Tel. 219.141, Or.: 14,30; ult. 22,30, Vietato minori 18 anni
**Erika [illegible]**

**Astra** — v. Rismondo [illegible], Or.: fer 18,30/19,30/20,30 22,30 fest. 14,30/17,15 20/22,45
**Scent of a Woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

**Capitol** — v. Università 6, Tel. 222.411. Or.: fer. e fest. 15/17,30/20/22,30
**L'olio di Lorenzo - Atto d'amore** — di G. Miller, con S. Sarandon, N. Nolte, P. Ustinov (Usa '92) — La vera storia del piccolo Lorenzo Odone, ammalato di un morbo mortale e salvato dalla costanza dei genitori contro lo [illegible] dei [illegible] N.V. [illegible] Drammatico

**Cavour 50** — Or: fer. 20/22,30 fest. 15,30/17,40/20/22,30
**Trappola in alto mare** — di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' Avventuroso

**[illegible]** — viale Albergo 8, Tel. 225.167 Fer.: 20[illegible]30 [illegible]: 14,30 ult. 22,30
**Singles - L'amore è un gioco** — di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di [illegible], rockettaro di notte. N. V. 1h 40' Commedia

**[illegible]** — v. N. Dell'Abate 50, Tel. 236.291 Or.: 20,10/22,30 fest. 15,30/17,50/20,10/22,30
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Ree, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

**Metropol** — v. Gherarda 10, Tel. 223.102. Or.: fer. 16,30 18,30/20,30 22,30. Fest. dalle 14,30
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra [illegible] una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: [illegible] radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**Michelangelo** — v. Giardini 257, [illegible], Or.: fer. 20,15/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' Nero

**Nuovo Scala** — v. Gherardi 34, Tel. 333.532, Or.: 14; ult. 22,30, Viet. minori 18 anni
**Sesso bizzarro per Mandingo...**

**Odeon** — p. Matteotti 9, Tel. 225.135, Or.: 14; ult. 22,30, Viet. minori 18 anni
**Maurizia multioral superanal**

**Olimpia** — v. Malmusi 52, Tel. 225.713, Or.: 16,30/18,30/20,30 22,30; fest. dalle 14,30
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, [illegible] Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Principe** — piazzale Bruni, Tel 243.391, Or.: 17,30/20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30
**Amore all'ultimo morso** — di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia [illegible] «nosferatu» [illegible] so. V. M. 14 1h 54' Horror

**Raffaello** — v. Formigina 380, Tel. 357.502. Or.: fer. 16,30/18,30/20,20/22,30 [illegible] e fest.: dalle 14,30
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Splendor** — v. Modonella 8, Tel 222.273, Or.: fer. e fest. 14,30 ult. spett. 22,30
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

## PARMA

**Ariston** — v. Petrarca 11/C, Tel. 233.216. Or.: 15,30 17,15/19/20,45/22,30
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affet[illegible] lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Astra** — p.le Volta 15, Tel. 562.178, Or.: 20,30/22,30
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

**Capitol** — v. Petrarca 11/C, Tel. 33.216. Or.: 15,30 17,15/19/20,45/22,30
**Singles** — di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' Commedia

**Lux Sala 1** — p.le Barnier 1, Tel. 237.525, Or.: 20/22,35
**Scent of a woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. [illegible] (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, [illegible] dio ma la freschezza di uno studente lo ripor[illegible] la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35'

**Lux Sala 2** — p.le Barnier 1, Tel. 37.525, Or.: 20/22,30
**Amore all'ultimo morso** — di J. Landis, con A. [illegible] R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira m[illegible], abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' Horror

**Orfeo** — v. Oberdan 5, Tel. 230.203, Or. 20,30/22,30
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**Piccolo Teatro** — Borgo della Trinità, 5, Tel. 285.308, Ore 20,30/22,30
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**Trento** — v. Trento 4, Tel. 771.206, Or.: 20/22,30
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

## REGGIO EMILIA

### Attore, impara l'arte

Il Comune [illegible] Reggio Emilia insieme con il Teatro [illegible] Vicolo, organizza [illegible] Nono Stage Internazionale [illegible] Commedia dell'Arte [illegible] al 28 agosto 1993 e un corso più ampio, la Quinta Scuola Internazionale dell'Attore Comico, che si terrà dal 20 settembre al 9 dicembre [illegible] Per informazioni rivolgersi a [illegible]a Buccino 5 tel. 0522/436769) [illegible] materie del corso dello stage sono: Uso della maschera; studio dei caratteri principali: i Vecchi, gli Zanni, gli Innamorati, i Capitani, e loro varianti; le funzioni dei caratteri, Comportamento fisico dei personaggi etc. Direttore artistico dello stage sarà Antonio Fava. Le materie della Scuola Internazionale sono: 1ª epoca: l'Antichità classica; 2ª Epoca Il Medioevo; 3ª Epoca La Commedia dell'Arte; 4ª Epoca il Comico Moderno. Quota di partecipazione allo Stage, 900.000; quota della Scuola 1.300.000.

## PARMA

**[illegible] 1** — v. Pacinaudi 10, Tel. 230.478, Or.: 20,30/22,30
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per [illegible] re e rubare legalmente N. V. 1h 57'

**Verdi Sala 2** — v. Pacinaudi 10, Tel. 230.478, Or.: 20,30/22,30
**Giochi d'adulti** — di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di scambiare per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura erotica si tinge di giallo. N. V. 1h 40' Thriller

## PIACENZA

**Apollo** — v. Garibaldi 79, Tel. 24.655. Or.: 15 [illegible], Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Corso** — c. Vitt. Emanuele II 61, Tel. 21.965, Or.: 20,15/22,30, Ingr. 10.000
**2013 - La fortezza** — di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie unitele possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' Fantasc.

**Iris** — c. Vitt. Emanuele II 49, Tel. 334.175, Or.: 20,10/22,30, Ingr. 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Plaza** — l. Mazzocchi 15, Tel. 26.728, Or.: 20,10/22,15, Ingr. 10.000
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' [illegible]

**Politeama** — v. S. Siro 7, Tel. 25.840, Or.: 21, Ingr. 10.000
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**President** — v. Manfredi 30, Tel. 4582.154, Or.: 20,20/22,30, Ingr. 10.000
RIPOSO

**Roma** — v. Capra 10, Tel. 21.328, Or.: 15/22,30, Ingr. 10.000
**Film per adulti**

**Sala Ritz** — v. S. Siro 7, Tel. 25.840. Or.: 15/17,30 19,50/22,30, Ingr. 10.000
**Singles** — di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' Commedia

## RAVENNA

**Alexander** — v. Bassa del Pignattari 8, Tel. 39.787, Or.: 20; fest. 15; ult. 22,30
**Anal selvaggio... turbo scatenato**

**Astoria** — v. Trieste 233, Tel. 421.026. Or.: fer. 20 fest. 15; ult. 22,30, Ingr. 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Capitol** — v. Balara 36, Tel. 218.231. Or.: fer. 20 fest. 15; ult. 22,30
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' [illegible]

**Jolly** — v. R. Serra 33, Tel. 64.691. Or.: fer. 20 fest. 15; ult. 22,30, Ingr. 10.000
**Mario, Maria e Mario** — di E. Scola, con G. Scarpati, V. Cavalli, E. Lo Verso (Italia '92) — Tre giovani comunisti reagiscono in maniera diversa alla «svolta» dell'ex pci: la confusione politica si intreccia con le incertezze d'amore. N. V. 2h Commedia

**Mariani** — v. P. Marino 19. T. 30297, Fer. 20/22,30; fest. 15 17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

## RAVENNA

**Moderno** — p. Baracca 3. [illegible], Or.: fer. 20 [illegible] 15; ult. 22,30, Ingr. [illegible]
**Giochi d'adulti** — di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di scambiare per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura erotica si tinge di giallo. N. V. 1h 40' [illegible]

**Roma** — v. Bixio 19. T. 212.221, Or.: fer. 19,30/22,30 fest. 14,15/17/19,40/22,30, Ingr. 10.000
**Scent of a women - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

## REGGIO EMILIA

**Al [illegible]** — c. Garibaldi 12, Tel. 30.796, Or.: 20/22,30
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**[illegible] 1** — v. M.S. Pietro [illegible], Tel. 46.281
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' [illegible]

**[illegible] 2** — v. M. S. Pietro 61, Tel. 46.281. Fest. 14,30 [illegible]. Ult. 22,30
**L'olio di Lorenzo - Atto d'amore** — di G. Miller, con S. Sarandon, N. Nolte, P. Ustinov (Usa '92) — La vera storia del piccolo Lorenzo Odone, ammalato di un morbo mortale e salvato dalla costanza dei genitori contro lo scetticismo dei medici. N.V. 2h Drammatico

**[illegible] 1** — v. S. Rocco 8, Tel. 436.657
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1[illegible] Drammatico

**[illegible] 2** — v. S. [illegible], Tel. 436.657
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

**[illegible]** — v. S. Rocco 1/b, [illegible]
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Capitol** — v. Zandonai 2, Tel. 74.247. Fer.: 20,20 Fest.: 16. Ult. 22,30
**1492 - la conquista del Paradiso** — di Ridley Scott con G. Depardieu, F. Ray, S. Weaver (Fra-G. B.-Spa '92) — Gli ultimi vent'anni di Cristoforo Colombo, dalla scoperta del Nuovo Mondo all'incontro con gli indigeni, la sconfitta e il fallimento. N. V. 2 h 20' Avventura

**Cristallo** — v. F. Bonini 2, Tel. 46.373. Fer.: 20,30 Fest.: sp. 15,15, ult. 22,30
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h Commedia

**D'Alberto 1** — v. Em. S. Pietro 17, Tel. 439.289, Or.: 20/22,30
**Scent of a woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

**D'Alberto 2** — v. Em. S. Pietro 17/b, Tel. 439.289
**Amore all'ultimo morso** — di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un [illegible] mafioso. V. M. 14 1[illegible] [illegible]

**Jolly** — Fer.: 20,30 Fest.: 15
**Film per adulti**

**Olimpia** — v. Tassoni, Tel. [illegible], Film Rassegna
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**Verdi** — v. Em. all'Ospizio 89/b, Tel. 558.158, Fer.: 20 Fest.: [illegible]
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

## RIMINI

**Apollo** — v. Magellano, Tel. 770.667. Or.: 20,10 22,30; fest. 14,30/22,30
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**Apollo-Mignon** — v. Magellano, Tel. 770.667, Or.: 20/22,30; fest. 14,30
**Trappola in alto mare** — di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' Avventuroso

**Astoria 1** — v. Europa 10, Tel. 772.063. Or.: 20,30 22,30; fest. 14,30/22,30, Ingr. 10.000
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' Commedia

**Astoria 2** — v. Europa 10, Tel. 772.063. Or.: 20 22,30; fest. 16/22,30, Ingr. 10.000
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza [illegible] «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama [illegible]capitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Fulgor** — c. d'Augusto 164, Tel. 25.533, Ingr. 10.000
**Gli spietati** — [illegible] Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex ban[illegible], ormai vecchio, viva[illegible] con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

**Metropol** — c. d'Augusto 20, Tel. 27.949, Or.: 15; fest. 14,30, Ingr. 10.000
**Film per adulti**

**Miramare** — v. Oliveti 86, Tel. 372.295, Or.: 14,30/22,30, Ingr. 10.000
**Film per adulti**

**Modernissimo** — v. Gambalunga 21, Tel. 24.379, Or.: 20/22,30; fest. 14,30, Ingr. 10.000
**Scent of a Woman - Profumo di donna** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

**S. Agostino** — v. Fratelli Cairoli 36, Tel. 786.332. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30
**La storia di Qiu Ju** — di Zhang Yi Mou con Gong Li, [illegible] Lesheng, Ge Zhijun, Liu Peiqi, Yang Liuchun (Cina, 1992) — In un villaggio cinese di montagna una contadina chiede giustizia [illegible] capo della comunità. N. V. 1h [illegible]

**Settebello** — v. Roma 70, Tel. 21.900. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30
**Ossessione d'amore** — di J. Elorrieta, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92) — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la [illegible] Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia [illegible] zata fino a causarne la rovina N.V. 1h 38' [illegible]

**Supercinema** — c. d'Augusto 161, Tel 26.630. Or.: 20,15 22,30; fest. 14/22,30
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa [illegible] dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

## IN PROVINCIA

[illegible]
[illegible]
[illegible] [illegible] di un matematico napoletano
[illegible]
[illegible]: riposo
BAGNACAVALLO
RAMENGHI: riposo
BAZZANO
ASTRA: L'armata delle tenebre
STAR: Il grande cocomero
BARBIANO
DORIA: Sommersby
BONDENO
ARGENTINA: Film per adulti
CA' DE' FABBRI
MANDRIOLI: Dracula
CARPI
CAPITOL: La città della gioia
CORSO: Gli spietati
EDEN: riposo
FANTI: Film per adulti
SUPERCINEMA 70: La notte e la città
CASALGRANDE
ROMA: Sister Act
CASTEL BOLOGNESE
MODERNO: Delitti e segreti
CASTEL S. PIETRO
ASTRA: riposo
JOLLY: riposo
CASTELFRANCO
NUOVO: riposo
CASTELLARANO
BELVEDERE: Innocenza colposa
CASTELNUOVO RANGONE
ARISTON: Mariti e mogli
CASTIGLIONE DEI PEPOLI
NAZIONALE: Dracula
CATTOLICA
ARISTON: Sommersby
[illegible]: 2013 la fortezza
[illegible]: Film per adulti
CENTO
ASTRA: Sommersby
ODEON: 2013 la Fortezza
CESENATICO
ASTRA: Codice d'onore
CODIGORO
ARENA: 2013 la fortezza
CRISTALLO: Codice d'onore
CONSELICE
COMUNALE: riposo
COPPARO
ARCOBALENO: Singles
ORIONE: riposo
CORREGGIO
CRISTALLO: riposo
CREVALCORE
VERDI: riposo
FAENZA
EUROPA: Scent of a woman-Profumo di donna
ITALIA: Sommersby
SARTI: Il grande cocomero
SALESIANI: riposo
FINALE EMILIA
CORSO: riposo
FORLIMPOPOLI
VERDI: riposo
FORMIGINE
AURORA: riposo
IDEAL: Ricky & Barabba
GALLO
FENICE: La bella e la bestia
GAMBETTOLA
CARACOL: Film per adulti
METROPOL: Luna di fiele
GRANAROLO EMILIA
ITALIA: riposo
GUASTALLA
CENTRALE: Sommersby
LAGARO
VITTORIA: Dracula
LIDO ESTENSI
DUCALE A: Sommersby
DUCALE B: Gli spietati
LOIANO
VITTORIA: riposo
LUGO
ASTRA: Trauma
GIARDINO: I nuovi eroi
SAN ROCCO: Rassegna dialettale
VENTURINI: Scent of a woman - Profumo di donna
MASSAFISCAGLIA
NUOVO: Sister Act
MEDELANA
NUOVO: Film per adulti
MIRANDOLA
CAPITOL: I nuovi eroi
SUPERCINEMA: Fuga dal mondo dei sogni
MISANO ADRIATICO
ASTRA: riposo
PISIGNANO
AGOSTINI: Film per adulti
PORRETTA TERME
LUX FERROVIERI: Sommersby
PORTOMAGGIORE
SMERALDO: L'ultimo dei Mohicani
PUIANELLO
EDEN: riposo
REPUBBLICA DI SAN MARINO
TURISMO: ore 17,30: La notte delle matite spezzate; ore 21: Sneakers
NUOVO: Spettacolo teatrale
S. ANDREA: riposo
PENNAROSSA: riposo
RICCIONE
ODEON: L'armata delle tenebre
AFRICA: riposo
RIOLO TERME
EUROPA: La morte ti fa bella
RUBIERA
EXCELSIOR: non pervenuto
RUSSI
REDUCI: riposo
S. GIOVANNI IN P.
FANIN: I nuovi eroi
GIADA: Casa Howard
S. ILARIO D'ENZA
FORUM: non pervenuto
S. PIETRO IN BAGNO
RITZ: riposo
S. PIETRO IN CASALE
ITALIA: Dracula
S. PIETRO IN VINCOLI
FARINI: Luna di fiele
SASSO MARCONI
MARCONI: Trappola in alto mare
SASSUOLO
CARANI: Concerto Amedeo Minghi
S. FRANCESCO: Teatro: Claudio Bisio
SAVIGNANO SUL PANARO
BRISTOL: Sex and Zen
SAVIGNANO SUL RUBICONE
MODERNO: riposo
VERGATO
NUOVO: Spettacolo teatrale
VIDICIATICO
LA PERGOLA: riposo
VIGNOLA
ARISTON: I nuovi eroi

LA STAMPA
# ALESSANDRIA
E PROVINCIA
Venerdì 19 Marzo 1993 AL. 89
Redazione: via Cavour [illegible], telefono 266.303 / 265.988



Polemiche sull'accentramento

## Fisco, tribunali in 2 stanzette

**ALESSANDRIA.** I Comuni della provincia che ospitano una [illegible]zione degli uffici finanziari sono in allarme. La riforma del settore finanziario nazionale prevede entro il mese di ottobre l'accentramento provinciale delle commissioni tributarie di primo grado.

L'accentramento [illegible] Alessandria degli uffici delle commissioni tributarie comporterebbe g[illegible] disagi per i contribuenti di Acqui, Tortona e Casale. Pro[illegible]mi si prospettano anche per gli uffici del capoluogo provinciale perché già ora hanno organici molto ridotti e lavorano in [illegible] molto ridotti.

Spiegano gli addetti della commissione trib[illegible] di Alessandria: [illegible] siamo in nove, ma il nuovo organico prevede almeno 34 impiegati per i nostri uffici. Peccato però che la nostra sede abbia solo due piccole stanze e la sala udienze: locali insufficienti per tutto il personale. E nessuno ha previsto o studiato un piano di trasferimento». Gli uffici alessandrini hanno 20 mila pratiche giacenti, circa [illegible] state portate a termine nell'ultimo anno.

Sono scontenti anche gli addetti della commissione tributaria di Acqui: «C'è anche un disegno [illegible] legge che hanno presentato alcuni parlamentari per salvare la nostra commissione, insieme a quelle degli altri [illegible] della provincia. In città in molti si danno da fare per evitarne la sopressione. Abbiamo [illegible] pratiche giacenti».

Situazione [illegible] migliore si registra a Tortona. La locale [illegible] ha circa 800 ricorsi arretrati, che [illegible] di [illegible]ca 400 ogni anno. A Casale i ricorsi in giacenza [illegible] 3500.

«Ci stiamo attivando per il mantenimento della commissione, in collaborazione con il senatore Riccardo Triglia che si sta occupando del problema a livello nazionale» spiega il sindaco Coppo. [illegible] merito interviene anche il dottor Severino Scagliotti, presidente dell' ordine dei commercialisti: «Bisogna poi considerare che con la riforma definitiva del sistema tributario Casale sarà sede di ufficio del [illegible]istro e delle imposte di[illegible] e indirette a livello [illegible]strettuale. Inutile quindi trasferire tutto ad Alessandria solo per pochi anni. Si potrebbe pensare mantenere un ufficio a Casale, anche se dipendente da Alessandria».

**Tino Ferrarotti**

Solo in città le commissioni tributarie

Nuove norme anti Aids: «salta» il prelievo di sangue alla Cri

## Cercansi donatori «doc»

*Ora sono richieste anche informazioni sulle abitudini sessuali dei volontari*
*E le associazioni devono avere un direttore sanitario con [illegible] di esperienza*

**ALESSANDRIA.** Del donatore di sangue ora si vuole sapere tutto. Ma proprio [illegible]. Anche le «abitudini» a rischio per il contagio da virus Hiv - che provoca l'Aids - comprese quelle sessuali. Le nuove normative sulla raccolta del sangue (spesso eseguite da associazioni di volontariato) sono rigorose, [illegible] dal punto di vista burocratico, per le autorizzazioni, che per il nuovo tipo di visita medica [illegible] quale sottoporre il donatore.

Forse la burocrazia e la scar[illegible] dimestichezza [illegible] le nuove norme hanno fatto saltare il prelievo dei donatori della Cro[illegible] rossa, previsto per domenica. Il gruppo donatori ha un direttore sanitario con esperien[illegible] quinquiennale, il dottor Bastiani, immunoematologo dell'ospedale di Novi, come richiesto dalla legge, [illegible] le pratiche per autorizzare la Cri alessandrina a prelevare sangue da convogliare al centro trasfusionale dell'ospedale, sono ancora [illegible] espletare in Regione.

«Il problema è solo tecnico e riguarda l'applicazione delle nuove leggi - spiega Angelo Canevari del centro trasfusionale del "Santi Antonio e Biagio" -. Due circolari regionali, recentissime e conseguenti alla nuova normativa sulle donazioni, prevedono che qualsiasi associazione intenda raccogliere sangue, deve avere un direttore sanitario specializzato e con esperienza di almeno cinque [illegible]i, poi strutture e locali adatti [illegible] prelievi oltre a medici preparati».

Agli aspiranti donatori viene prima effettuato un prelievo per l'idoneità, poi devono recarsi al centro trasfusionale con il quale l'associazione [illegible] convenzionata e sottoporsi ad una visita più accurata. In pratica il medico oltre alle informazioni di «rito», su malattie [illegible] in precedenza, deve anche informarsi sulle abitudini [illegible] donatore. Le domande, che potrebbero [illegible] non poco imbarazzo, riguardano l'eventuale esperienza con la droga e l'attività sessuale.

«Le associazioni abilitate per la raccolta del sangue devono essere riconosciute come [illegible] dalla Regione - prosegue Canevari - per la Cri è solo questione di tempo, in calendario infatti è previsto un prelievo per il [illegible] di giugno. Inoltre si deve essere convenzionati con l'Usl alla quale appartiene il centro trasfusionale nel quale sarà convogliato il sangue, così la spesa per l'attrezzatura necessaria sarà a carico dell'unità sanitaria». A tutt'oggi poche associazioni sono in regola, uno dei problemi è [illegible] un direttore sanitario con i requisiti richiesti.

«La legge è chiara - commen[illegible] Massimo Desperati, coordinatore del Dea all'ospedale - e lo spirito è quello di tutelare chi [illegible] sangue. Certo è difficile per tutti i centri della provincia avere a disposizione un medico [illegible] specializzazione e [illegible] di esperienza».

**Antonella Mariotti**

Maggiori restrizioni per i donatori

### Il numero unico: 265.000

**ALESSANDRIA.** E' già stato definito ufficialmente, ma [illegible] è [illegible]ra attivato, il numero unico (è il 265.000) del consorzio Alessandria emergenza. Il centralino sarà gestito da due operatori, [illegible] ore su 24, nella sede in via [illegible] 5. Il consorzio è formato da Croce rossa, Croce verde e Soccorso alpino: i tre enti si sono riuniti per gestire le chiamate di primo [illegible] dei cittadini. Vicino alla sede di via Boves è prevista anche la [illegible] di un'area da adibire ad eliporto. [illegible] scelto quella [illegible] per la sede di Alessandria emergenza - dicono i responsabili - proprio perché è vicina ad un'area che si può trasformare in eliporto. Nei prossimi [illegible] chiederemo al Comune di poterla utilizzare». La creazione del Consorzio ha suscitato alcune polemiche nei giorni scorsi da parte di altre associazioni [illegible] volontariato, ad esempio Castellazzo [illegible] (a. m.)

L'AFTA BLOCCA TUTTI I MERCATI

### «Penalizzati dalla Cee»

Tra un mese si conoscerà il danno economico provocato dal blocco dei mercati per evitare il contagio da afta. Gli allevatori alessandrini protestano. A PAGINA [illegible]

IL TE[illegible] E VALLE



**[illegible] PREVISTO [illegible] OGGI.** [illegible] poco nuvoloso, salvo addensamenti pomeridiani sulle zone interne; visibilità ridotta per foschie.
**TEMPERATURA.** In diminuzione.
**VENTI.** [illegible] di [illegible] variabile.
**TENDENZA DEL TEMPO.** Condizioni di tempo stabile, con [illegible]le estese sulle zone di pianura; addensamenti temporanei sui rilievi.

**LE TEMPERATURE DI IERI AD A[illegible]**
Max: 20; min: 4; media: 10

**UN ANNO FA**
Max: 13; min: 1; media: 7

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**
Torino 28; Aosta 28; Asti 19; [illegible] 20; Cuneo 22; Vercelli 29

Migliora l'uomo ferito a un piede, ma l'episodio [illegible] misterioso

## La sparatoria dell'altra sera partita una serie di denunce

**ALESSANDRIA.** Palazzi nuovi, cantieri aperti, case anonime: è la periferia urbana del quartiere Norberto Rosa. E' qui che, l'altra sera, «per un litigio banale» - come dicono in questura - è partito un colpo di rivoltella ed un uomo è stato ferito ad un piede. Proprio [illegible] accadde qualche mese fa: a causa di un ragazzino che aveva fatto pipì nel garage di un [illegible] scatenò [illegible] rissa e qualcuno esplose [illegible] proiettile. Fortunatamente, allora, la pallottola si perse [illegible] vuoto. Tra calci, pugni e sventare di coltelli, quella volta ebbe la peggio una ragazzina, che fu ricoverata in ospedale per trauma cranico.

L'altra sera, in via La Malfa, il proiettile esploso ha [illegible] ferito un [illegible] Alfonso Natale, 34 anni, muratore, abitante in via Martiri della Benedicta 61. Le sue condizioni di salute [illegible] destano eccessive preoccupazioni nei medici: è stato colpito all'alluce sinistro. Trasportato al pronto [illegible] «Santi Antonio e Biagio» e medicato, è [illegible] giudicato guaribile in un mese.

Sull'episodio è [illegible] aperta un'inchiesta. I poliziotti della squadra mobile hanno già pre[illegible] alcune denunce, «ma - dicono in questura - Alfonso Natale dice di [illegible] conoscere la persona che lo ha ferito».

Ci sono alcuni sospetti, dunque, ma n[illegible] certezza. «D'altra parte - precisano gli inquirenti - chi ha sparato ha puntato in basso». Non ci sarebbe stata, perciò, l'intenzione di uccidere. E forse [illegible] quella di colpire la vittima, si lascia intendere. Probabilmente, il colpo di pistola non voleva essere altro che un'intimidazione.

Nel quartiere (la cosiddetta [illegible]na residenziale 14), ieri [illegible] si parlava d'altro: ma non in presenza di estranei. Ed è difficile ricostruire l'accaduto.

L'episodio è avvenuto [illegible] le 20,30, sul retro dello stabile di via La Malfa 88, davanti al bar «Aviatori». Ai tavolini del locale, come sempre, alcuni uomini parlano e scherzano. Tutti, però, si zittiscono quando si chiede loro che cosa sia accaduto la sera prima.

«Al momento della lite - è la risposta - il bar era già chiuso. Non sappiamo quello che è accaduto: e le persone che immaginiamo possano essere state coinvolte, [illegible] si sono [illegible]ste». Eppure, qualcuno testimonia che quando sul posto sono arrivati i militi della Croce rossa e gli uomini della questura il bar era ancora illuminato e le serrande alzate.

Sembra, comunque, che l'alterco si sia [illegible] tra due gruppi di persone. Probabilmente, la lite era [illegible]inciata alcune [illegible] prima. Si fa l'ipotesi che un amico, o forse un parente, dell'uomo poi ferito, avesse avuto un alterco con le persone che, probabilmente, [illegible] poi [illegible]to la rivoltella.

**Margherita Rubino**

In cinque palazzi del rione Pista oscurato [illegible] segnale di Raiuno: un mistero

# Un mese senza Pippo Baudo

*I tecnici hanno controllato le antenne: tutto è a posto e gli altri canali tv vengono ricevuti normalmente. Tante proteste: «Non abbiamo neppure potuto vedere il Festival»*

**ALESSANDRIA.** Gli alessandrini amano molto la tv. E quando si sintonizzano sull'emittente di Stato gradiscono in particolar modo, [illegible] milioni di loro connazionali, le trasmissioni di Raiuno. Ma decine di persone che vivono nel quartiere Pista da settimane non hanno più questa possibilità: per loro Raiuno [illegible] oscurata.

Sono gli abitanti [illegible] cinque grossi condomini di corso XX Settembre, via Wagner, via Messina, viale Medaglie d'Oro e via Napoli, quindi in una zona residenziale, appena fuori il centro storico. Da circa un mese [illegible] riescono a sintonizzarsi sulla [illegible] regina della Rai. Il segnale [illegible] loro teleschermi è scomparso all'improvviso un [illegible] [illegible] e [illegible] allora più [illegible] è riuscito a seguire i programmi di Raiuno: dai tiggì alla popolarissima «Partita doppia» condotta da Pippo Baudo.

«Non è stato possibile neppure assistere al Festival [illegible] Sanre[illegible] protesta Concetta Alessio Rolando che abita in [illegible] XX Settembre. E aggiunge: «Con tutti i gravi problemi che travagliano [illegible] nostro Paese, può forse sembrare eccessivo preoccuparsi [illegible] queste cose: ma fa piacere, [illegible] [illegible] rilassarsi [illegible] assistere [illegible] una trasmissione [illegible] cui si parla e si scrive così tanto da suscitare curiosità e interesse».

In un primo momento si [illegible] attribuita la colpa della mancanza del segnale Rai al [illegible] impetuoso che [illegible] soffiato in quei giorni e che poteva aver [illegible] [illegible] [illegible] qualche antenna. La circostanza è parsa comunque subito strana, perché «l'oscura[illegible] riguardava, e riguarda, esclusivamente la rete Uno.

[illegible] amministratori dei [illegible] domini interessati al fenomeno, pressati dalle richieste [illegible] occupanti i vari alloggi, all'insaputa [illegible] dell'altro hanno fatto intervenire i tecnici. Ma la risposta è stata uguale per tutti: «Le antenne sono in perfetta regola». Poi la voce ha cominciato a circolare e si [illegible] appreso che il fenomeno era generalizzato.

Qualcuno [illegible] [illegible] rivolto all'Enel: si trattava forse [illegible] un guasto da attribuire a un cattivo funzionamento dell'energia elettrica? Ma anche da parte dei tecnici dell'ente [illegible] venuta una risposta negativa.

Il mistero rimane e le trasmissioni [illegible] Raiuno continuano ad essere tabù per gli abitanti dei cinque condomini. «Mio nipote mi ha detto che occorre cambiare la frequenza», dice Tilde Venturelli mentre attende un tecnico che sarebbe [illegible] grado [illegible] risolvere il problema. «E' [illegible] vero peccato perdere trasmissioni interessanti, ma soprattutto non riusciamo a renderci [illegible] dei motivi che [illegible] alla base di questo fenomemo» aggiunge Anna Brezzi Stella.

E, visto che l'oscuramento non accenna a finire, ieri si è giunti ad [illegible] decisione: scrivere al Centro produzione Rai di Torino, sottoponendo il problema nella speranza di trovare una soluzione.

Emma Camagna

I ripetitori non c'entrano: i tecnici dicono «è tutto regolare». Però in alcuni palazzi di corso XX Settembre, via Wagner, via Messina, viale Medaglie d'Oro e via Napoli il segnale di Raiuno non si capta più da un mese. La gente ora ha deciso di rivolgersi alla Rai di Torino per chiedere spiegazioni

## IN BREVE

**OCCUPAZIONE**

***Le offerte di lavoro dell'ufficio [illegible] collocamento***

La Sezione circoscrizionale per l'impiego e per il collocamento in agricoltura (l'ex ufficio di collocamento) di Alessandria comunica agli iscritti le seguenti offerte di lavoro: un manovale (per rifacimento [illegible] manutenzione campi da tennis), per 6 mesi; un muratore (con anzianità di iscrizione alle liste di disoccupazione di almeno 2 anni). Per informazioni gli interessati devono presentarsi alla Sezione [illegible] Alessandria, via Cavour 17, dalle 8,30 alle 13 (sabato dalle 8,30 [illegible] 11,30), con libretto [illegible] lavoro, cartellino rosa, [illegible] di famiglia [illegible] documento di riconoscimento.

**AGGIORNAMENTO**

***Insegnanti: come leggere e far leggere un testo***

Oggi alle [illegible] alla media Vochieri di Alessandria la docente universitaria Clelia Martignoni, per il ciclo «Come leggere e far leggere un testo» riservato agli insegnanti delle superiori, terrà [illegible] lezione prendendo come spunto «La pioggia nel pineto» [illegible] D'Annunzio. Il [illegible] è in collaborazione col Movimento cooperativo educativo.

**[illegible]**

***[illegible] Vinci» in [illegible] al Credito [illegible]***

Gli allievi delle classi quinte dell'istituto tecnico commerciale «Da Vinci» di Alessandria [illegible] Ovada (nella foto) hanno visitato con i loro insegnanti il Centro di formazione professionale del Credito italiano, a Lesmo. E' [illegible] loro illustrata l'attività della banca.

**[illegible]**

***Libertini apre la campagna elettorale referendaria***

Il presidente dei senatori [illegible] Rifondazione comunista, Lucio Libertini, questa [illegible] alle [illegible] alla Camera del lavoro di Alessandria apre [illegible] campagna [illegible] partito sul referendum promosso da Segni e risponde a domande sul suo ultimo libro, «La truffa svelata».

L'inchiesta

## Sui cimiteri altri due interrogati

**ALESSANDRIA.** Sarà interrogato oggi a palazzo [illegible] giustizia l'architetto Francesco Schiavone, responsabile della sezione Edilizia urbana [illegible] Comune, indagato per abuso d'ufficio nell'ambito dell'inchiesta sui cimiteri.

Lunedì sarà la volta [illegible] [illegible] [illegible] Battista Gabelli, dello stesso ufficio [illegible] già [illegible] stati ascoltati, sempre alla presenza dei difensori, il geometra Carlo Massobrio, ex assessore ai Lavori pubblici, e l'ingegner Carlo Canegallo, capo dell'ufficio tecnico comunale.

Nella vicenda è coinvolto anche l'impresario Andrea Boltro, di Trino Vercellese, [illegible]lare dell'impresa di edilizia cimiteriale «Afib» a cui furono affidati i lavori con trattativa privata.

L'indagine aperta dalla magistratura [illegible] [illegible]ase a un esposto inviato dal consigliere comunale della Lega Nord, il parlamentare Oreste Rossi, riguarda lavori, solo in parte eseguiti, nei cimiteri dei sobborghi Litta Parodi-Cascinagrossa (740 loculi [illegible] 272 cellette, spesa oltre un miliardo), Lobbi (150 loculi) [illegible] Spinetta Marengo (700 loculi).

Per l'accusa la ditta «Afib» fu scelta [illegible] favorirla, [illegible] la difesa di Massobrio sostiene che si agì a condizioni molto favorevoli al Comune e per motivi di emergenza, in quanto in quei cimiteri non si potevano più seppellire i morti. I funzionari dicono di essersi limitati [illegible] eseguire gli ordini. [e. c.]

In cinque a giudizio

## Operaio morì per frattura «fantasma»

**ALESSANDRIA.** Dalla lastra eseguita sul paziente, [illegible] [illegible] un infortunio sul lavoro, non risultava alcuna frattura al cranio. Invece l'uomo poi morì proprio per una lesione di quella natura. La circostanza è emersa nel processo in pretura [illegible] cinque persone accusate di concorso in omicidio colposo per la [illegible] dell'operaio Antonio Muto, [illegible] anni, [illegible] La Malfa, caduto da un'impalcatura. Imputati: Gia[illegible] Gianarro e Ettore Barbuio, di Torino, Secondo Monteferraio, di Vercelli, addetti [illegible] cantiere dove lavorava Muto, il neurologo Luca Nosetto, di Segrate, e il radiologo Aldo Vacchino, di Alessandria.

Il processo, alla seconda udienza, è [illegible] rinviato al [illegible] aprile [illegible] [illegible] [illegible] devono chiarire varie circostanze. Gianarro, Monteferraio [illegible] Barbuio non avrebbero adottato [illegible] precauzioni [illegible] e impedire la caduta [illegible] Muto, il radiologo [illegible] riscontrò la frattura e [illegible] neurologo [illegible] esaminò la lastra. A Muto furono riscontrate solo fratture costali. [e. c.]

Crisi in Comune

## Rifondazione [illegible] «[illegible] nuovi»

**ALESSANDRIA.** A venti giorni dell'apertura della crisi politica in Comune in seguito alle di[illegible] del sindaco Gianluca Veronesi, Rifondazione comunista prende posizione.

Secondo il partito, in questa situazione [illegible] «estenuanti incontri tra forze politiche», «l'obbiettivo prioritario dovrebbe [illegible] il recupero di credibilità presso i cittadini; ma ciò potrà avvenire solo attraverso il coinvolgimento di forze e persone nuove che sappiano uscire dagli schemi della vecchia politica, che sappiano mettere a punto un programma dettagliato, credibile, trasparente, calibrato sulle esigenze della città [illegible] sulla salvaguardia del territorio e di quelle fasce sociali più deboli».

Per Rifondazione, [illegible] soluzione della crisi deve avvenire attraverso [illegible] coalizione che veda impegnate tutte le forze di sinistra: Rete, verdi e «buona parte del pds», [illegible] varare «progetti grandiosi» e quindi con una politica di[illegible] nelle spese. [m. fa.]

Contro l'Ausimont

## Trasferito Balza ricorre al pretore

**ALESSANDRIA.** Ancora una volta l'ambientalista alessandrino Lino Balza fa ricorso alla magistratura nei confronti dell'azienda per la quale lavora, l'Ausimont.

Balza ha presentato un ricorso al p[illegible] [illegible] Milano [illegible] la decisione della direzione Ausimont con [illegible] quale Balza stes[illegible] era stato trasferito dallo stabilimento [illegible] Spinetta alla sede di Milano della società. [illegible] trasferimento era stato disposto con decorrenza 1 marzo, dopo che Balza era stato riassunto per ordine del pretore. L'impiegato alessandrino era stato infatti [illegible] precedenza licenziato per aver diffuso un volantino di [illegible] politico-sindacale davanti allo stabilimento di Spinetta.

A Milano Balza è «responsabile operativo della liquidazione fatture». L'impiegato si oppone al trasferimento perché [illegible] giudica «discriminatorio» e per «l'insussistenza delle comprovate ragioni tecniche, organizzative e produttive richieste dalla legge» per il cambio di sede di lavoro. [r. al.]

Dalla prossima settimana le puntate più basse andranno fatte entro il mercoledì

## Il Lotto cambia data alle giocate

*Il provvedimento è già in vigore in tutta Italia. La provincia è l'ultima ad adeguarsi. Intanto [illegible] città si scommettono somme elevate sui numeri ritardatari, il [illegible] su Venezia e il 38 su [illegible] [illegible] escono da due [illegible]*

Il tabaccaio Luciano Grassano

**ALESSANDRIA.** Il Lotto [illegible] può attendere: dalla prossima settimana, le puntate minori sui numeri dovranno essere effettuate entro il mercoledì. Lo stabilisce l'Intendenza [illegible] finanza di Alessandria con una disposizione che adegua le norme provinciali con quelle già adottate, praticamente, in tutto il resto d'Italia.

La «graduazione del gioco» stabilisce che le giocate da mil[illegible] lire siano accettate nelle ricevitorie del Lotto solo fino [illegible] mercoledì compreso; le giocate da 2 mila lire saranno, invece, accettate fino [illegible] giovedì. «Alle puntate superiori - dicono i titolari delle ricevitorie - si [illegible] veranno anche gli ultimi minuti: fino alle [illegible] circa del [illegible] nerdì». Poi, [illegible] sempre, non resterà che [illegible] alla cieca fortuna.

La di[illegible] [illegible]he entrerà in vigore già da lunedì 22 marzo, è accolta dagli addetti ai lavori [illegible] certa soddisfazione. «Si [illegible] di [illegible] provvedimento che agevolerà sia noi gestori, che i giocatori - dice Luciano Grassano, della tabaccheria di piazzetta [illegible] Lega -. [illegible] ricevitorie sarà facilitata la contabilità, e agli scommettitori più forti verrà consentita maggiore libertà».

Si lamenteranno, forse, un poco gli acquirenti d[illegible] bolletta da mille lire, «in ogni caso, però - prosegue Grassano -, bisogna [illegible] che nelle grandi città [illegible] anche in alcune zone confinanti con la [illegible] provincia, la graduazione [illegible] ancor più restrittiva: le giocate da mille lire sono consentite [illegible] fino al martedì».

D'altra parte, la nuova disposizione viene a consolidare una tradizione già esistente. «Gli scommettitori che puntano [illegible] maggiori - dicono nelle ricevitorie - si presentano sempre all'ultimo. Le ragioni [illegible] diverse: innanzitutto per questione d'interesse, per non consegnare [illegible] anche considerevoli in anticipo; e poi per scaramanzia, perché fino all'ulti[illegible] [illegible] può [illegible] l'ispirazione del numero».

Insomma, [illegible] giocare in libertà, non restano che poche ore. E l'assalto alle ricevitorie, come al solito, non mancherà. I numeri «caldi» [illegible] il 2 sulla ruota [illegible] Venezia, e il [illegible] sulla [illegible] di [illegible] [illegible] vengono [illegible]teggiati da circa due anni, rispettivamente [illegible] 98 [illegible] da 97 [illegible] «In forte ribasso sono le [illegible] legate alla [illegible]cenda Tangentopoli - dice Grassano -. Per questa settimana si è puntato molto [illegible] ricorrenza di San Giuseppe. I numeri sono il 9, corrispondente in diocesi al Santo protettore, il [illegible] del giorno della ricorrenza, e l'11 del padre putativo».

Che altro? In piazzetta della Lega si aspetta una quaterna data per certa: 6, 2, 88 e 26, sulla [illegible] [illegible] Roma. [illegible] abbinato [illegible] numeri ritardatari - dico[illegible] alla ricevitoria - [illegible] 2 [illegible] "in calore", quelli che sono immancabilmente sorteggiati».

Tra le puntate «intramontabili» sono il 13 (disgrazia), [illegible] 47 (morto che parla), e il 90 (la paura). La statistica dimostra che la sorte predilige i numeri meno fiuri. [m. ru.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL [illegible]ORNALE

**Le zecche e di Pietro divagazioni sul tema**

Mi [illegible] diplomata alle magistrali «Saluzzo» di Alessandria nel 1948, già con colombi e zecche, [illegible] abitatori dei cornicioni dall'alto Medio Evo. Nulla era cambiato al Magistrale quando vi ho insegnato intorno al 1980/83.

Ora risolvono i problemi dell'Istituto disinfestando? Questi allievi respirano ossido [illegible] carbonio, ossidi di azoto [illegible] acido solforico: io gliel'ho insegnato! E penso che gli studenti lo sappiano?! O li prendono per i fondelli. Quando non si [illegible] dove sbattere la [illegible] si tirano fuori i colombi e disinfestano: cosa?

Io che forse sono stata punta e succhiata da una di queste zecche [illegible] sopporto il Presidente che dice agli studenti che Tangentopoli è come uno scivolone sulle aste: quali?

Quelle dell'asilo infantile, quelle degli atleti o quelle delle aste truccate? Meno male che Martelli è finito nelle braccia di Pannella! Come finirà Di Pietro se ci manda con la sua onestà in crisi economica? E' vero: costui non sorride mai!

Lucia Rini, Alessandria

**[illegible] solidali con Forte Guercio**

Come pacifista che opera per la crescita di esperienze di aggrega[illegible] e [illegible] [illegible] nella società civile, mi permetto di esprimere adesione alle iniziative di Salvatore Corvaio [illegible] degli altri giovani rispetto a Forte Guercio.

E' insensato mortificare e raggelare forme di aggregazione culturale, pur nella diversità delle [illegible] opinioni, quando le istituzione e altri centri culturali [illegible] sono certo prodighi di proposte [illegible] di spazi. E' un appello anche alla reciproca tolleranza [illegible] accettazione, che [illegible] Alessandria non può venir [illegible].

Vorrei sottolineare infine [illegible] condivisione della pratica nonviolenta che mi pare animare in questi anni uomini e donne di Forte Guercio [illegible] auspicare che su questa si prosegua: è la condizione per cambiare davvero le cose.

Pietro Moretti, coordinatore Associazione per la pace Alessandria

### [illegible] UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Alessandria:** Croce Rossa 252.242; Croce Verde 252.255
**Acqui Terme:** Croce Rossa 322.300; Croce Bianca 323.333
**Arquata Scrivia:** Croce Verde 0143/636.430
**Basaluzzo:** Croce Verde 46.9877
**Bassignana:** Pubblica Assistenza Avis 96.641
**Borgo San** [illegible] [illegible] [illegible] 429.629
**Cabella Ligure:** Croce Verde 99.292
**Cassine:** Croce Rossa 714.433
**Casale M.:** Croce Rossa 452.258
**Castellazzo Soccorso:** 270.027
**[illegible] [illegible]** Croce [illegible] (Tortona) 855.755
**Carrina:** Croce Rossa 943.630
**Felizzano:** Croce Verde 791.616
**Gavi:** Croce Rossa 642.263
**Novi Ligure:** Croce Rossa 20.20
**Ovada:** Croce Verde 80.420
**Ponzone:** Croce Rossa 785.255
**Serravalle Scrivia:** Croce Rossa 65.176
**Tortona:** Croce Rossa 811.333
**Valenza:** Avis pronto soccorso 924.380
**Vignale:** Croce Rossa 923.340
**Vignole:** Croce Rossa 67.300
**Voghera:** Croce Rossa 213.636

**[illegible]**

Ad **Alessandria** oggi sono di turno in servizio diurno, dalle 9 alle 19,30, *Azzoli*, via Vochieri 4, tel. 253.083 (svolge servizio per le urgenze, a serrande abbassate, dalle 12,30 alle 15,30) in servizio notturno *Comunale Pista*, viale Medaglie d'Oro, [illegible] [illegible] [illegible] 19,30 [illegible] 9 del giorno [illegible] (svolge [illegible] per le urgenze dalle 21,30 alle 9, a serrande abbassate). Per quanto riguarda gli altri comuni della provincia le farmacie di turno svolgono anche servizio di reperibilità, su chiamata, a serrande abbassate, dietro la presentazione di ricette mediche urgenti.
**Acqui Terme:** *Caponnetto*, corso Bagni 65, tel. 322.558.
**Casale M.to:** *Botto*, via Adam 36, tel. 561.281.
**Novi Ligure:** *Gian*, via Girardengo 13, tel. 2017.
**Ovada:** *Gardelli*, corso Saracco 303, tel. 80.224.
**Tortona:** *Comunale 1*, corso Don Orione 51/a, tel. 862.630.
**Valenza:** *Centrale*, corso Garibaldi 45, tel. 941.372.

**GUARDIA MEDICA**

**Alessandria:** 306.660
**Acqui Terme:** 57.775
**Casale Monferrato:** 33.41
**Castellazzo B.:** 270.027
**Castelnuovo S.:** 858.763
**Carrina:** 943.423
**Felizzano:** 791.616
**Gavi Ligure:** 642.551
**Novi Ligure:** 77.71
**Ovada:** 81.777
**S. Sebastiano C.:** 786.209
**Serravalle Scrivia:** (Arquata) 636.129
**Tortona:** 86.51
**Valenza:** 952.601

### [illegible] CIVILE

**V[illegible]**

**MORTI.** Italina Beltrami, di 79 anni; Iole Chiggio, di 72; Gino Pagotto, di 84; [illegible] Pelizzari, di 73; Mario Boria, di 86; Costantino Malavetzis, di 57, insegnante; Rosa Orbelli, di 89; Paola Zanellato, [illegible] 23, studentessa; Luigi Verderio, di 73; [illegible] D'adda, di 91; Maria Giovanna Pichierri, di [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] Barbizza, impiegato, con Marina Vigano, studentessa; Salvatore Zuccarelo, operaio con Maria Franca Pala, operaia orafa; Giuseppe Lituri, geometra con Paola Granata, insegnate; Maurizio Piozzo, allevatore, con Patrizia Bitetto, coadiuvante; [illegible] Giuliano, impiegato, [illegible] Laura [illegible]brogi, intermediaria di assicurazioni; [illegible] Barberis, impiegato, con [illegible] Rozza, impiegata; Andrea Varani, operaio orafo, con Morisa Pasinato, studentessa; Bruno Roati coltivatore, [illegible] Giancarla Melotti, orefice; Luca Valerani, insegante, con Elisabetta Molina, studentessa; Maurizio Boffito, orefice, con Cristina Bussetti, [illegible] commercio; Umberto Masi, commerciante, con [illegible] Fassina, impiegata.

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA**

[illegible] Il [illegible] casalese Riccardo Tri[illegible] (dc) è [illegible] nominato compo[illegible] della commissione di vigilanza sulla Banca d'Italia.

### [illegible]LI APP[illegible]

**[illegible]**

Si parla di un santo monferrino

[illegible] il via oggi gli incontri culturali organizzati dall'associazione Arte e storia [illegible] Casale. Il sodalizio presieduto da Vincenzo Porta. Alle 21 nella sede di via Alessandria 3 interverrà il profes[illegible] Paolo [illegible] Meglio, dell'Università di Torino. Parlerà di «San Giovanni di Medillano e il suo territorio».

**[illegible]**

In assemblea stasera a Valenza

Terza riunione della Consulta giovanile questa sera alle 21, nella sala consiliare di palazzo Pellizzari, [illegible] Valenza. Si discuterà l'organizzazione di un convegno sulla devianza giovanile da parte del comando della polizia municipale; sul centro di aggrega[illegible] giovanile e sulla nomina di due rappresentanti in seno al gruppo [illegible] lavoro riguardante il centro [illegible] aggregazione giovanile. [illegible] partecipazion[illegible] è aperta a tutti.

**[illegible]**

Riunioni in Pista e a Spinetta

Ad Alessandria il Consiglio di circoscrizione del quartiere Orti si riunisce questa sera, in sede, alle 21, per organizzare un'assemblea pubblica con i responsabili delle aziende municipalizzate Amag, Amiu e Atm. Interverranno i dirigenti delle tre aziende. Se la riunione andasse deserta, la seconda convocazione è fissata per domani alla stessa ora. Il Consiglio di circoscrizione di Spinetta Marengo si riunisce questa sera, in sede, alle 21, per discutere delle dimissioni del vice presidente, Ezio Montessoro. Se la riunione andasse deserta, la seconda convocazione è fissata per domani alla stessa ora.

**STORIA**

Tranfaglia alla Soms di Ovada

Un'iniziativa [illegible] [illegible] Cultura del Comune di Ovada in collaborazione con il Comitato per la difesa della [illegible] e la salvaguardia della democrazia, è in programma stasera alle 21, alla Soms di Ovada, in via Piave. Si tratta di una lezione di storia sul tema: «L'inizio della fine del Fascismo: 50° degli scioperi del marzo 1943», con la conferenza del professor Nicola Tranfaglia, docente di Storia all'Università di Torino.

Dopo l'«invasione» di domenica alla S. Giuseppe, a Casale si corre ai ripari

# Fiera, un piano «anti-folla»

*Nuova segnaletica per l'ingresso in piazza d'Armi, dove sono ospitati rassegna e luna park. Spostate diverse bancarelle. Bus navetta anche dal parcheggio vicino al cimitero*

CASALE. C'è un piano del Co- per risolvere i problemi di affollamento registrati fine settimana in piazza d'Armi in occasione della Mostra di San Giuseppe, che chiude i battenti domenica. Le vie di accesso e la stessa piazza erano intasate da migliaia di visitatori di fiera e luna park. Addirittura, nelle ore centrali del pomeriggio era stato regolamentato dai vigili urbani l'ingresso alla Mostra per evitare eccessivi affollamenti all'interno della struttura coperta che ospita manifestazione. Stasera, oggi e domani è infatti attesa una nuova «invasione» visitatori.

Spiega l'assessore Lavori pubblici, Vincenzo Ottone: «Abbiamo controllato situazione di piazza d'Armi con polizia vigili urbani e si è decisa una serie di interventi, che ora metteremo in atto. tratta soprattutto di garantire un afflusso della gente più fluido».

Innanzitutto, saranno spo- alcune bancarelle, soprattutto fioristi, che lo scorso fi- settimana avevano intasato l'ingresso di piazza d'Armi. Alcuni saranno trasferiti nei giardini di fronte. Nella parte larga della strettoia di via XIII Martiri sarà poi sistemata transenna che dividerà il flusso uscita da quello in entrata. Nell'altra parte del percorso di accesso piazza d'Armi ci sarà invece una segnaletica che contribuirà ad evitare ingorghi.

Aggiunge l'assessore Ottone: «Per quanto riguarda la sicurezza all'interno piazza d'Armi e della Mostra non ci sono problemi. Per far affluire eventuali mezzi di soccorso sono sufficienti le entrate alla piazza. Una da via XIII Martiri, altre da via Visconti, all'altezza dopolavoro ex Eternit, da strada Bernardino, dietro la Cittadella. Per maggior prudenza personale -nale per la giornata domenica sarà disposizione negli ex magazzini. Questo consentirà di agevolare l'eventuale accesso di mezzi alla piazza».

Altri interventi riguarderan- la viabilità, anche se, commenta l'assessore Vincenzo Ottone, «il giudizio che gli esperti hanno dato è buono. La situazione creata per le vie di Casale migliore di quella degli scorsi anni, quando la San Giuseppe si in piazza Castello». Questo fine settimana, comunque, funzionerà un nuovo servizio di navetta bus per la Mostra: farà capolinea parcheggio del cimitero affiancherà quello con capolinea in piazza Castello. Saranno invitate a utilizzare l'area di sosta adiacente al cimitero le in arrivo dall'autostrada e da Valenza.

[t. f.]

La «S. Giuseppe» si chiude domenica

DISCARICA

## Altra vasca a S. Maria?

CASALE. Si avvicina una rifiuti per Casale e gli altri ventitré Comuni monferrini che fanno capo al Consorzio rifiuti. A fine mese, infatti, sarà esaurita l'ultima vasca che era stata costruita nella frazione Maria Tempio per ospitare i rifiuti in attesa della inaugurazione del nuovo impianto di regione Bazzani a San Germano, un'altra frazione casalese. E il Con- rifiuti ha elaborato un piano per far fronte all'emergenza, sempre più prossima. Le proposte che l'assemblea del Comune dovrà sono: il trasporto in una discarica di un altro Consorzio oppure la una nuova vasca S. Maria del Tempio.

Spiega il presidente Roberto Quirino: «Abbiamo incontrato recentemente i direttivi dei Consorzi di Vercelli Alessandria. Entrambi sembrano intenzionati accettare, anche se con modalità diverse, una parte dei rifiuti. Naturalmente in cambio di una analoga offerta parte nostra, quando entrata in funzione la discarica di regione Bazzani. Trasportando i rifiuti fuori Casale però sorgerebbero i problemi del dei trasporti e della costruzione di una centrale stoccaggio dei rifiuti. C'è poi anche un'altra soluzione che sarà prospettata ai Comuni: costruire un'altra piccola discarica nella frazione S. Maria». A tal proposito il Consorzio ha già chiesto alla Provincia se possibile costruire un'ulteriore vasca accanto quella utilizzata oggi. prospettive saranno valutate dall'assemblea Comuni il 22 marzo. [t. f.]

Acqui, al sopralluogo per la Cavalcata aleramica

# Scambiati per banditi «esploratori» dell'Apt

ACQUI. Spaventati dalla pre- dei rappresentanti delle Aziende promozione turistica Casale, Alessandria Acqui e della Provincia che rilevando il percorso della prossima edizione della Cavalcata aleramica, i proprietari di alcune cascine della zona intorno a Sezzadio hanno fatto intervenire addirittura i carabinieri. E' accaduto pochi giorni fa. Coinvolto gruppo di esperti compiendo un sopralluogo lungo il percorso seconda tappa della Cavalcata, manifestazione che si terrà dal 7 al maggio. Qualcuno, evidentemente, ha temuto di trovarsi in presenza di malintenzionati.

Spiega Gianni Zaccone, direttore dell'Apt di Acqui e ideatore della Cavalcata aleramica: «La manifestazione partirà Casale, piazza d'Armi, il 7 maggio. La prima tappa si concluderà in serata al castello di Piovera, dove il giorno dopo prevista la partenza della seconda tappa. Questa avrà un percorso che toccherà anche Marengo, dove probabilmente sarà organizzata manifestazione rievocativa della battaglia. Poi si attraverseranno i prati fino a Casalcermelli e si seguirà l'Orba fino Sezzadio. La seconda tappa terminerà vicino abbazia». Il percorso della terza ultima tappa, che si terrà il maggio, sarà invece definito lo nei prossimi giorni. Si sa però che la manifestazione terminerà ad Acqui.

Commenta Zaccone: «Con l'équipe che sta tracciando il percorso stiamo percorrendo queste fuoristrada. Forse anche spaventati dal nostro aspetto, piuttosto impolverato, alcuni degli abitanti delle cascine che abbiamo costeggiato si sono spaventati hanno avvi- i carabinieri: una pattuglia ci ha poi fermato per controllare i documenti, tutto è stato chiarito».

Per la Cavalcata sarà preparata una cartina del percorso, indicante anche percorsi alternativi da percorrere in mountain bike, a piedi o per zioni naturalistiche e qualche percorso didattico. [t. f.]

## Murisengo

### Muro crollato è polemica

MURISENGO. Comporterà una spesa sicuramente superiore ai 100 milioni il rifacimento regola d'arte del muro sostegno in cemento già edificato in prossimità della scuola statale di Murisengo e crollato per un lungo tratto, l'altro giorno. parere dell'ufficio tecnico Comune, occorrerà costruire degli speroni verso monte e, necessariamente, sbancare un buon tratto di terreno, in un'area di proprietà principe Guasco di Bisio.

Il lungo per sostenere il vasto terrapieno che circonda verso cortile della scuola si è infranto in più punti alla propria base e la parte che è rimasta in piedi appare poco sicura, tanto da richiederne il rafforzamento con appoggi in legno.

Con il crollo parte più alta muro, si è aperto un ampio varco, che ha provocato lo slittamento del terreno sovrastante, costituendo una frana finita poco distante dall'edificio scolastico e dove sorge pilastro il cui eventuale abbattimento avrebbe avuto conseguenze imprevedibili. Ma con- drammatiche si sarebbero potute registrare se crollo fossero stati presenti nelle vicinanze quei bambini che spesso qui giocavano anche di pomeriggio.

Sono allarmati per il pericolo corso sia le famiglie dei bambini sia gli amministratori -nali. Questi ultimi ora se- impegnati nell'individuare eventuali responsabilità per l'accaduto. confermate l'ipotesi, fin dal primo, che a crollo si stati la mancanza di drenaggio e, specialmente, la scarsità di ferro all'interno del muro in cemento. Lo studio delle condizioni morfologiche del terreno è in corso da parte di un geologo interpellato Comune. Ora si attende una sua relazione scritta. Così si potrà poi procedere al risanamento globale dell'area interessata.

Intanto in paese si incrociano i commenti: «E' necessario risalire a chi ha mancanze. Sarebbe davvero assurdo che fosse il Comune a pagare, i nostri soldi, un recupero che non si sarebbe dovuto fare se i lavori fossero stati eseguiti suo tempo». [m. g.]

Casale, ennesima aggressione in una cascina isolata ai danni di anziani: le vittime hanno 60 e 90 anni

# Madre e figlia derubate e picchiate in casa

## In azione 5 rapinatori: «Fuori i soldi, altrimenti vi ammazziamo»

CASALE. Cinque uomini mascherati hanno aggredito due donne una nel cantone delle Cascine Dipinte, in frazione Santa Maria del Tempio. Una delle vittime è picchiata, minacciata con una pistola lanciarazzi a consegnare un milione in contanti oggetti d'oro per un milione mezzo. I malviventi hanno portato via anche l'attestato di cavalierato padre defunto della donna, su cui era incollata la medaglia d'oro.

L'aggressione avvenuta l'altra sera, verso le 20,30. Ma- Debernardi, anni, tagliando legna nell'ex stalla. Quando ha aperto la porta per uscire in cortile, si è fronte 5 individui bassa statura, il volto nascosto da un fazzoletto. «Erano vestiti "pulot", da poveracci, e avevano guanti di pelle nera - ricorda -. Appena li ho visti, ho cercato di richiudere la porta, sono entrati lo stesso». Uno dei malviventi si è tolto i guanti e ha cominciato darle pugni in testa. «Mi insultava e minacciava: "Tira fuori i soldi o ti ammazziamo". Aveva un accento meridionale».

La cascina di S. Maria del Tempio dove è avvenuta la rapina. Nel riquadro Maria Debernardi, 60 anni, picchiata

Il lupo è intervenuto in della padrona, saltando ai rapinatori, che lo hanno bastonato, intimando Maria Debernardi calmarlo, «altrimenti lo ammazziamo». Hanno quindi trascinato la donna in casa, dove si trovava l'anziana madre, 90 anni. Maria Debernardi ha consegnato rapinatori un portafoglio con 250 mila lire, è non bastato. Hanno insistito: «Dacci i soldi, sappiamo che li hai. Sbrigati».

Frugando nei negli armadi hanno trovato una vecchia pistola lanciarazzi che hanno puntato ripetutamente verso la donna. Poi in quattro l'hanno trascinata di sopra, mentre piano terreno madre. «Brutta vecchia zitta, o faccio fuori», ripeteva. Nella camera da letto i malviventi hanno racimolato altro denaro oggetti d'oro: un orologio, catene con medaglione, un anello.

Prima di allontanarsi hanno tagliato i fili del telefono e -no lasciato le due donne in cucina, chiudendo porta con una corda collegata al gancio del corrimano lungo la scala.

Solo dopo mezz'ora Maria Debernardi è riuscita a far passare la lama di un coltello attraverso una fessura e a uscire. Con una mazza abbattuto un altro uscio, sperando poter l'allarme per telefono, i fili erano tagliati. «Così sono salita auto e mi sono precipitata a cascina più vicina».

stato più tardi dai carabinieri che i rapinatori erano entrati dal della cascina. In auto hanno attraversato strada Gattola, poi sono entrati in cortile abbattendo la recinzione.

Maria Debernardi è ancora sotto choc mentre la madre, più che spaventata, è arrabbiata «con questo brutto mondo».

Silvana Mossano

FRINCO

Sotto accusa 2 fratelli

## indaga rapina a giovane

Michele Ferrante, 30 anni Calliano, è in di aver rapinato un giovane di Frinco

ASTI. Proseguono gli accertamenti della magistratura per far luce sulla presunta rapina ai danni un giovane di Frinco, Marco Corvonato, 22 anni, derubato del portafogli contenente poche migliaia lire. I presunti autori sarebbero due fratelli, Michele Pasquale Ferrante, di e 33 anni, -denti rispettivamente a Calliano e Canelli: una terza persona stata invece denunciata piede libero. Il gip del tribunale dopo aver convalidato il fermo dei due fratelli gli arresti domiciliari a Pasquale Ferrante: il fratello per ora rimane in ca- in attesa di accertamneti. «Hanno fornito un alibi - ha dichiarato il legale d'ufficio Serse Zunino - inoltre ci testimoni che potrebbero scagionarli». [r. gon.]

ASTI

In una decina di Comuni

## Corsi Coldiretti per il «patentino» fitosanitario

ASTI. Si sono iniziati i corsi di formazione professionale Inipa-Coldiretti, per il rilascio del «patentino» abilita all'acquisto e all'uso di prodotti fito-

I corsi si svolgeranno a -nelli (frazione Salesiani), Costigliole, Mombercelli, Bormida, Moncalvo, Montechiaro, Pino d'Asti, Damiano Vesime.

Si sono invece già conclusi quelli Asti (due corsi), Monale, Vigliano e Nizza.

In comunicato l'Inipa (Istituto nazionale professionale agricola) spiega che «la finalità dell'iniziativa anche quella sensibilità dei coltivatori sulle tematiche ambientali».

La durata dei corsi di una ventina di ore, distribuite sei lezioni di tre ore ciascuna e un esame finale scritto della durata di due ore. «L'esame - spiegano nel documento - è ba- una serie venti quiz. Ogni risposta esatta può valere tre, cinque e anche otto punti, a seconda difficoltà».

Per risultare idoneo il candidato deve raggiungere un punteggio non inferiore a 60 punti. Dopodiché l'agricoltore è abilitato all'utilizzo dei «presidi sanitari». [r. s.]

### Da Strasburgo il «sì» all'ambito riconoscimento

# Il «Diploma europeo» al Parco dell'Argentera

**VALDIERI.** La notizia è arriva[illegible] da Strasburgo: il Parco dell'Argentera riceverà il «Diplo[illegible] europeo», [illegible] riconoscimento per una struttura di tutela ambientale. La «notifica» è stata accolta con grande soddisfazione sia dagli operatori locali, sia dalla Regione, indirettamente «premiata» per l'attività a favore dell'Ambiente.

La decisione è stata presa dal «Comitato Direttivo Protezione e gestione dell'Ambiente e Habitat Nazionali del Consiglio d'Europa», ovvero i [illegible] esperti europei, da un punto di vista tecnico, per quanto riguarda sia la costituzione, sia la gestione di Parchi, riserve, [illegible] naturali. Il Comitato si è riunito a Strasburgo nei giorni [illegible] per affrontare una serie di problematiche relative all'Ambiente e anche per premiare quanti hanno operato bene in questo settore. Di qui la discussione su due relazioni, frutto di ispezioni e controlli, riferite ai parchi dell'Argentera nel Cuneese e quello nazionale fran[illegible] del Mercantour. «E' la prima volta - sostiene Enrico Nerviani, assessore [illegible] Parchi del Piemonte - che l'ambito diploma viene dato, contemporaneamente a due aree protette confinanti, di due nazioni diverse, e questo evidenzia la positiva valutazione della collaborazione tra i due parchi iniziata con il gemellaggio [illegible] 1987». In realtà l'iter per assegnare il «Diploma» non si è ancora concluso: è necessaria la ratifica [illegible] parte del «Comitato dei ministri dell'Ambiente del Consiglio d'Europa». Un «sì» politico, che non [illegible] è mai discostato dal parere dei tecnici europei che si occupano d'Ambiente. Di [illegible] la certezza del riconoscimento che sarà conferito ufficialmente quest'autunno nel corso di una cerimonia «a cui parteciperanno il ministro dell'Ambiente, autorità regionali, provinciali e locali», si legge nell'an[illegible] diffuso dalla Presidenza della Regione. «Sarà l'occasione - prosegue il comunicato per festeggiare i dieci anni di attività [illegible] Parco».

Le aree che possono [illegible]rere a ottenere l'assegnazione del «Diploma europeo» sono, ol[illegible] ai parchi nazionali, anche quelli regionali e le riserve. Fino [illegible] oggi, [illegible] Italia, il riconoscimento [illegible] stato rilasciato al Parco nazionale d'Abruzzo, e quello regionale della Maremma oltre a due riserve statali tra cui l'isola di Montecristo.

Quello dell'Argentera [illegible] un Parco regionale che prende il [illegible] dal massiccio, al centro delle Alpi Marittime, la cui cima più alta misura 3.297 metri. Complessivamente protegge oltre 25 mila [illegible] e confina a Sud e Sud-Ovest con l'altro Parco che ha ottenuto il «Diploma», quello francese del Mercantour. Secondo l'ultimo censimento, nella zona dell'Argentera, ci sarebbero oltre quattromila camosci e 400 stambecchi oltre ad altre specie animali e migliaia di vegetali. [r. c.]

Alcuni tratti del parco dell'Argentera nel Cuneese e al confine con la Francia sono percorribili in mountain-bike (foto) a piedi o a cavallo. Nell'immagine a fianco la zona protetta di Villar San Costanzo dove si possono osservare i curiosi «funghi» in pietra conosciuti come «Ciciù»

## Le [illegible] protette in [illegible] libro

### *Guida ragionata per scoprire flora e fauna del Piemonte*

**TORINO.** «Tutte [illegible] aree protette istituite dalla Regione Piemonte: dall'Argentera alla Valsesia, dal Po al Ticino, dalla Mandria ai Sacri Monti. I parchi nazionali del Gran Paradiso e [illegible] Valgrande. Per ogni area: ambiente, flora [illegible] fauna; itinerari [illegible] visita; strutture e attività degli enti, indirizzi utili». E' questo il lungo, dettagliato elenco di cosa si può trovare nella nuova, aggiornata guida dedicata ai Parchi e alle Riserve del Piemonte. Elenco riportato sulla copertina [illegible] volume (edito dall'Arciere di Cuneo in collaborazione con la Regione). [illegible] tratta di un libro di 300 pagine, con centinaia [illegible] fotografie sia in bianco e nero, sia a colori, in vendita a trentamila lire.

«Questa guida - si legge nella presentazione - opera di appassionati che nei parchi vivono e lavorano, vuole rappresentare uno strumento per visitare e conoscere le [illegible] protette, ma anche per capirne la realtà. Alla suddivisione di [illegible] amministrativo - per province, si [illegible] preferita [illegible] caratterizzazione tematica. Sono stati così riuniti i parchi tipologicamente affini, per ambiente (montagna, colline, fiumi e laghi), storia ([illegible]acri Monti) o per la peculiarità botanico-forestali e faunistiche che ne hanno consigliato la protezione».

Per ogni area viene proposta la stessa metodologia di lettura: descrizione generale sotto la voce «Ambiente»; le notizie utili «Il parco»; i possibili itinerari per una scoperta «ideale» del territorio: «Le visite». E per ogni [illegible] presentata gli esperti hanno scelto una curiosità che viene approfondita con una scheda di divulgazione scientifica. Un esempio. Per [illegible] primo Parco, quello dell'Alpe Devero, viene presentata la «Lepre [illegible]riabile». Si spiega la provenienza [illegible] (durante l'ultima glaciazione) le caratteristiche fisiche, le differenze da quella «europea» e così via. Addirittura con [illegible] schizzo sul come riconoscere le tracce [illegible] una lepre. Del Parco vengono offerte anche cartine utili sia per individuarlo nel territorio regionale, [illegible] per attraversare le zone protette.

La guida si divide idealmente in dieci parti, [illegible] capitoli. Alla parte introduttiva di spiegazione dell'opera e di quanto è stato fatto dalla Regione in 17 anni di lavoro per la dife[illegible] dell'Ambiente, segue la descrizione del territorio. Ci sono le zone protette delle «Alpi Piemontesi»; i «Rilievi collinari»; «Fiumi e laghi»; «Le città degli aironi»; [illegible] «Piemonte verde»; la «Preistoria»; i «Sacri Monti» per concludere con le aree protette «A due passi dalla città» e l'elenco delle specie botaniche che vengono citate nel testo.

Sull'opera, unica [illegible] per qualità, sia per quantità di informazioni offerte, l'assessore regionale Enrico Nerviani sostiene: «I parchi e le riserve naturali del Piemonte sono una realtà ormai consolidata che consente di affermare che [illegible] Regione è certamente all'avanguardia nella politica di tutela del territorio». E aggiunge: «La guida aiuta ad avere una conoscenza del territorio nel suo complesso, sapere di più in merito a flora, fauna, alle caratteristiche geologiche. E' uno strumento di facile aiuto per il turista che voglia godere del parco».

**Gianni Martini**

SICUREZZA

## *Ora ci vuole il patentino per guidare l'ambulanza*

Si chiama Cap Tipo Kc. E' il certificato di abilitazione professionale indispensabile per la guida dei mezzi di emergenza quali ambulanze ed automedicale aventi targa civile. Ecco di seguito riportato integralmente l'articolo 116 comma 8 del nuovo codice della strada, che stabilisce tale obbligo: «I titolari di patente di categoria B e C, per guidare mezzi [illegible]ibiti ai servizi di emergenza, devono conseguire [illegible] certifica[illegible] di abilitazione professionale rilasciato dal competente ufficio della direzione generale della motorizzazione civile, sulla base dei requisiti, delle modalità [illegible] dei programmi di esame stabiliti nel regolamento. Tale certificato non può essere rilasciato a mutilati o minorati fisici».

Età [illegible] richiesta per l'abilitazione 21 anni. La disposizione si applica dal primo luglio 1993, quindi ci sono ancora poco più di tre mesi [illegible] mezzo per evitare di vedere le numerose ambulanze delle pubbliche assi[illegible] bloccate per mancanza di autisti abilitati.

Il programma d'esame per il conseguimento del Cap è indicato all'articolo 312 del nuovo codice, [illegible] prevede la conoscenza del veicolo, la capacità di individuare i guasti, di effettuare piccole riparazioni e manutenzioni preventive. E ancora: di cono[illegible] l'uso economico del veicolo, le carte stradali, le misure da prendere in [illegible] d'incidente e tante altre disposizioni. Oltre naturalmente alla conoscenza [illegible] specifiche norme di comportamento che regolano la guida dei veicoli d'emergenza. La domanda deve essere presentata all'ufficio provinciale della [illegible] civile. Ha validità per sei mesi, dà diritto a sostenere l'esame [illegible] volta soltanto e non è prorogabile.

L'abilitazione dura due anni e può essere rinnovabile per un biennio previo accertamento dei requisiti fisici e psichici. Per coloro che hanno superato i 65 anni di età, la durata della validità può essere inferiore [illegible] due anni, se disposto dalla [illegible]issione medica locale. E ancora. Coloro che sono abilitati a guidare autovetture in servizio di piazza o di noleggio, possono ottenere il rilascio del certificato per le ambulanze se dimostrano di aver già svolto per [illegible] biennio attività di guida di mezzi di soccorso.

Tutto ciò non è richiesto per le ambulanze ed i mezzi di soccorso della Croce Rossa. Gli autisti della Cri, infatti, sono esenti dall'obbligo del Cap in quanto già in possesso, oltre alla normale patente di categoria B o C, del documento di guida «27 bis». Un'autorizzazione, questa, che richiede il superamento di [illegible] esame di fronte ad una commissione presieduta da un funzionario della motorizzazione civile. Abilita alla guida di ambulanze con targa «Cri».

Ora, comunque, tutti sono in [illegible] di conoscere che cosa accadrà prima della scadenza del 1° luglio, sperando in un chiarimento che tenga conto dell'esperienza dei numerosi autisti [illegible] ambulanze che da anni svolgono il proprio lavoro. Ma è altrettanto vero che un regolamento ci voleva, per [illegible] che enti di primo soccorso poco seri consentissero la guida delle ambulanze a chiunque.

**Michele Costantini**

Patentino speciale per l'ambulanza

Trio con ospite d'onore stasera alla Pesa di Vignale

# Jazz alla vercellese

*I Three Views con il sassofonista Tino Tracanna proporranno standard e brani originali. Domani l'Alfredo Ponissi Quintet*

VIGNALE. Tino Tracanna & Three Views al Caffè della Pesa.

L'appuntamento [illegible] il jazz italiano stasera richiamerà nel locale monferrino pubblico anche da Vercelli. Da questa città [illegible] infatti due dei Three Views, ovvero [illegible] pianista Luigi Ranghino e il batterista Claudio Saveriano. Il terzo componente del trio, il bassista Roberto Musso, [illegible] invece originario di Ivrea e vanta tra le sue credenziali un maestro come Ares Tavolazzi.

Con loro un ospite [illegible] rango. Tino Tracanna [illegible] un sassofonista laureato al mitico Dams, il dipartimento [illegible] musica e spettacolo di Bologna, [illegible] fa parte del gruppo [illegible] Franco D'Andrea e ha suonato con artisti [illegible] tutto rispetto [illegible] Dave Liebman, Steve Lacy, Jimmy Knepper, Enrico Rava, Gian Luigi Trovesi e Paolo Fresu.

Ma [illegible] la star è lui, [illegible] da trascurare i Three Views. Vercelli è una città ricca [illegible] artisti: qui è nata la folle Banda Osiris, [illegible] cui [illegible] collaborato Luigi Ranghino, che ha poi continuato la [illegible] eclettica attività con Bustric e con il Teatro della Tosse [illegible] Genova.

In campo più strettamente concertistico Ranghino è [illegible] «session-man» di John Etheridge, Alan Skidmore, di Waine Darling e di tanti altri e ha girato i festival europei e internazionali, [illegible] Berlino a Tokyo.

Con Claudio Saveriano ha in comune il ruolo di docente al «Vallotti» [illegible] Vercelli, la partecipazione al gruppo Progressive Steps e soprat[illegible] [illegible] lunga collaborazione con il mimo scozzese Johnny Melville. Insieme hanno curato le musiche di un suo spettacolo teatrale [illegible] cui [illegible] stato tratto [illegible] 33 giri «Dirty Money».

Insieme [illegible] alla Pesa [illegible] cimenteranno con standard e brani originali, rispettando [illegible] cifra stilistica dei Three Views, che lascia piena libertà espressiva a ogni componente, [illegible] ampio spazio per l'improvvisazione e per la ricerca.

Ma il jazz alla Pesa non conosce [illegible] soste e già per domani [illegible] Charlie Palma propone [illegible] nuovo interessante appuntamento: sul palco [illegible] Pesa salirà infatti l'Alfredo Ponissi Jazz Quintet. E' ottima musica [illegible] come sempre, l'ingresso nel locale è libero.

I Three Views suonano stasera alla Pesa. Con loro al sax c'è Tino Tracanna

**Carla Reschia**

Il pianista stasera suona a Tortona

# [illegible] Zanini invita al valzer

TORTONA. La stagione degli Amici [illegible] Musica si chiude questa sera con un pianista tra i più in vista, entrato di prepotenza nel novero dei migliori esecutori italiani. Si trat[illegible] di Maurizio Zanini, milanese, che gi[illegible] a 14 anni vinse il Concorso internazionale Alfred Cortot per giovani esecutori e poi, a 23, il primo premio al Dino Ciani - La Scala. Zanini imprimerà il suo segno a [illegible] concerto degno di essere ascoltato dagli intenditori: i quali, come tutti sanno, a Tortona non mancano. L'appuntamento è per le 21,15 nel Teatro Civico.

Per l'inizio Zanini ha scelto la «Sonata in [illegible] maggiore [illegible] 664 [illegible] 120» di Franz Schubert, [illegible] pone il Maestro viennese tra i giganti della letteratura sonatistica. E sì che a 21 anni Schubert, di fronte [illegible] [illegible] creazioni pianistiche beethoveniane, aveva esclamato: «Dopo Beethoven, chi può arrivare più in alto?».

Ed eccolo, subito dopo, Beethoven. Zanini proporrà la «So[illegible] op. 28 in re maggiore» denominata «Pastorale».

La seconda parte della [illegible] sarà dedicata a [illegible] [illegible] von Weber, il battistrada del [illegible]manticismo tedesco. D[illegible] le pagine prescelte. La prima è quell'«Invito al valzer» [illegible] molta fortuna ha incontrato anche nella versione orchestrale scritta da Berlioz. E' un «rondò brillante» [illegible] trascina inevitabilmente agli applausi e fu dedicato a Caroline Brandt, che sarebbe diventata [illegible] moglie. Il secondo brano è la «Sonata n. 1 in do maggiore op. 24»: «La parte più interessante - ha scritto John Warrack - è l'Adagio, le cui idee più brillanti scaturiscono dall'uso [illegible] delle sonorità pianistiche e dallo scintillante finale virtuosistico che Weber chiamò "L'infatigabile"».

Maurizio Zanini stasera al Civico

**Leonardo Osella**

## STASERA AL CINEMA

**[illegible] Alessandrino** — Tel. (0131) 252.844 — Or.: 20/22,30 — Lire 10.000/8000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Ambra** — Tel. 252.078 — Or.: 20/22,15 — Lire 5000 (posto unico)
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' [illegible]

**Comunale** — Tel. 234.240 — Or.: 21 proiez. unica — Lire 9000 (posto unico)
**[illegible] X** — di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio N. V. 3h 20' [illegible]

**Corso** — [illegible] — Or.: 20/22,15 — Lire 10.000/8000
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' [illegible]

**Cristallo** — Tel. 341.272 — Or.: 16/17,30/19/20,30/22,30 — Lire 8000/7000
**Film vietato ai minori [illegible]**

**Galleria** — Tel. 252.112 — Or.: 20/22,15 — Lire 10.000/8000
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Moderno** — Tel. 252.707 — Or.: 20,20/22,25 — Lire 10.000/8000
**Pacco, doppiopacco e contropaccotto** — di N. Loy, con L. Gullotta, M. Confalone, A. Haber (Italia '92) — Finte macchine fotografiche, [illegible] documenti, maghi, tavoli verdi: un campionario di truffatori per sopravvivere nel caos di Napoli. N. V. 1h 55' Commedia

**[illegible] Ariston** — Tel. (0144) 322.885 — Or.: 20/22 — Lire 8000/7000
**[illegible] La fortezza** — di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. [illegible] 33' [illegible]

**Cristallo** — Tel. (0144) 322.400 — Or.: [illegible] — Lire 8000/7000
**Body of Evidence** — [illegible] Edel, con Madonna, W. Dafoe, J. Mantegna (Usa '92) — Una bionda sensuale finisce sotto processo per la morte del suo anziano amante avvenuta durante una performance erotica in stile sadomaso V.M. 14 2h Thriller

**[illegible] Moderno** — Tel. (0142) 452.816 — Or.: 20/22,30 — L. 10.000/7000
**[illegible]** — di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di scambiare per un weekend la moglie col vicino di casa, ma l'avventura erotica si tinge di giallo. N. V. 1h 40' Thriller

**Vittoria** — Tel. 452.291 — Or.: 20/22,30 — Lire 10.000/7000
**I nuovi eroi** — di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N. V. 1h 45' Avvent.

**Cine Poli** — T. 452.051, — Ore 20/22,30 — Lire 10.000/7000
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**[illegible] Moderno** — Tel. (0143) 78.280 — Or.: 20,30/22,30 — L. 9000/8000
**2013 - La fortezza** — [illegible] S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. [illegible] (Usa '92) — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' Fantasc.

**[illegible] Comunale** — Tel. (0143) 81.411. — Or.: 21,15/22,15 — L. 8000 (posto unico)
**Trappola in alto mare** — [illegible] A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' Avventuroso

**[illegible] Lux** — Tel. (0143) 82.8[illegible] — Or.: 20,30/22,30 — L. 7000/5000
**Dracula** — di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' [illegible]

**[illegible] Sociale** — Tel. 681.328 — Or.: 20/22,30 — L. 9000 posto unico
**Luna di [illegible]** — di R. Polanski con E. Seigner, P. Coyote (Francia-G.B. '92) — Durante una crocier[illegible] incontrano le strade di due coppie in crisi: l'una spregiudicata, l'[illegible] [illegible] fronte alla fine del desiderio. N. V. 1h 50' Dramm.

**[illegible] Arlecchino** — Tel. (0363) 848.124 — Or.: 20/22,15 — Lire 8000 (posto unico)
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. [illegible] [illegible]

## GIORNO E NOTTE

**[illegible] & CO.**
Le [illegible] protagoniste nei locali

Al Mala noche di Rolasco, alle 22 [illegible] gruppo rock «Les femmes flambées». Al Centro Incontro [illegible] Gabiano Arbus and the Frogs in concerto. «Aspettando la primavera» è il titolo del concerto che si tiene questa sera alla [illegible] Faro di via Cavallotti, a Valenza. In scena la Ronnie Jarret band. Alla birreria Il Maltese di Cassinasco suonano i Garage Days, gruppo rock [illegible]quese.

**CONCERTI**
Tra romanze [illegible] musica colta

Le più celebri romanze popolari [illegible] il [illegible] forte del [illegible] in programma [illegible] [illegible] 16,30 [illegible] Centro Buzzi [illegible] [illegible] Valentino, a Casale, in occasione della [illegible] del papà. Il noto tenore-sindaca[illegible] casalese Gianni Granata, con l'accompagnamento al piano [illegible] [illegible] Augusto Losio [illegible] Pavia, presenta un repertorio [illegible] [illegible] della tradizione. Tra i pezzi interpretati i celeberrimi «Tu ca nun chiagne», «O'paese do sole», [illegible] e «Granada». L'ingresso è libero. Concerto [illegible] femminile al salone della Filarmonica di palazzo Treville. Alle 21,30 suoneranno la pianista Serafina Auricchio, il soprano Marilena Bassignana e l'oboista Pina Valentino. [illegible] 14,30, al Conservatorio [illegible] Alessandria, «Intorno al 900» prosegue con «Benvenuto clarinetto basso», con Rocco Parisi e i compositori Piacentini e Priori.

**TEATRO**
Il «Processo a Gesù» in Duomo

«Processo a Gesù», il dramma in due atti e un intermezzo scritto [illegible] Diego Fabbri, viene presentato questa sera in Duomo a Valenza alle 21. Lo propone la compagnia teatrale «Teatro insieme» di Alessandria, che fa rivivere il dramma della condanna [illegible] [illegible] [illegible] so le testimonianze dei [illegible] contemporanei.

**CINEMA**
A lezione di [illegible] a Tortona

Lezioni di cinema a Tortona. Stasera alle 21 alla Biblioteca civica si terrà il primo di due incontri sul tema «Vedere e studiare il cinema», condotti dal professor Bruno Fornara, presidente della Federazione italiana cineforum e noto critico.

## C'E' DA [illegible]

**[illegible]**
Mountain bike con il tagliando

Una mountain bike è il premio in palio domani sera al Mayerling di Castellar Guidobono tra chi consegnerà alla cassa un tagliando di «Top Dance». Per i dj da votare c'è l'imbarazzo [illegible] scelta: Charly, «Picci» e [illegible] Pensa. Domenica [illegible] elegge «miss Primavera».

**OMNIA**
Dopo mezzanotte la spaghettata

Spaghetti a go-go dopo [illegible]zanotte all'Omnia di Gaminella per l'«Happy fest». Domani Beppe Benso e Luciano Tirelli propongono la loro superclassifica.

**ANTEPRIMA**
Stasera [illegible] danze «aerobiche»

Coreografie aerobiche stasera, all'Anteprima di Alessandria, a cura dello Sport Center. Domani debutta «La posta in gioco».

**BEFORE**
Apollo, il «dio» degli stripper

Al Before [illegible] Novi continua il venerdì degli stripper: è il turno di Apollo dei «Principi della notte». Se siete in coppia, non vergognatevi: l'ingresso è omaggio consegnando «La Stampa».

**[illegible]**
«Chiodo» e «swatch» al [illegible]

«Chiodo o «swatch»? [illegible] dilemma è solo sul premio in palio; è [illegible]fermato per domani il secondo atto della «Notte della fedeltà» al City Club di Basaluzzo. Il dj Max Bondino duetterà eccezionalmente con l'amico rivale Andy Crowd.

**[illegible]**
Techno, underground a [illegible]

E' il dj Sandrino l'anima del sabato alla discoteca casalese Di[illegible] [illegible] techno, underground e [illegible] po' di revival: con cinque coupons di «Top Dance» la consumazione è offerta.

**CHALET**
Birra a volontà con il sombrero

Birra a volontà stasera [illegible] Chalet Castello di Tortona. E' la «Sol», in arrivo dal [illegible] ne può vincere una cassa chi sfoggerà il sombrero più voluminoso, ma dovrà avere in tasca anche dieci tagliandi [illegible] referendum de «La Stampa». E in pista si balla oggi e domani con Raoul, «Baby J» e Andrea.

**[illegible]**
Il ballo è «liscio» o «dance»

Bruno D'Andrea (quello di «Na[illegible] nanos») trascina tutti nel ballo liscio stasera [illegible] Cometa [illegible] Sale, mentre domani tocca a Santino Rocch[illegible] e domenica a Sergio Pezzi. Nel weekend si balla [illegible] la «dance», [illegible] Cristiano Di Marco e «Martin Freez».

**[illegible]**
Al mixer c'è Amadeus, re dei dj

Al mixer del Proxima di Gavi do[illegible] è Amadeus, figura di spicco a Radio Deejay. Domenica torna Andy [illegible]wd, il dj più votato di «Top Dance»: e continuano il sorteggio [illegible] walkman tra i clienti.

**FELLINI**
In visita la redazione di «Noi»

Claudio Coccoluto, numero uno tra i [illegible] emergenti nell'underground più «cattivo», è stasera al Fellini [illegible] Tortona. [illegible] gli ospiti sono giornalisti: è attesa al completo [illegible] redazione di «Noi».

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Casa Howard**. Or.: pom. 16,15; sera 19,50; 22,20.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. Vedi teatri.
**AMBRA** v. Chiesa della Salute 77. **Giochi di potere**. Or.: 20,30, 22,30.
**[illegible]** Emanuele II 52. Sala 1: **Il distinto gentiluomo**. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala [illegible]. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 3: **Dracula**. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30.
**[illegible]** c. [illegible] **La [illegible] e la città**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CAPITOL** v. S. D[illegible] 24. **[illegible] in alto mare**. Or.: 17,55; 20,10; 22,25.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **La moglie del soldato**. Or.: 15,45; 18,05; 20,20; 22,30. V.M. 14.
**C. CHAPLIN 1** v. [illegible] 32[illegible]. **[illegible]**. Or.: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/a. **La crisi**. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**CRISTALLO** v. Gioito 5. **[illegible] X**. Or.: 14,20; 17,50; 21,20.
**DORIA** v. Gramsci 9. **Sister Act**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Il distinto gentiluomo**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **La bionda**. Or.: 15,25; 17,45; 20,05; 22,30.
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Cominciò tutto per caso**. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**EMPIRE** p. V. Veneto 5. **I signori della truffa**. Or.: 15,15; 17,40; 20,10; 22,30.
**[illegible]** c. Moncalieri 241. **Il danno**. Or.: 20,15; 22,30.
**ETOILE** v. B. Buozzi 6. **Il grande cocomero**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
**FARO** v. Po 30. **Sister Act (Una svitata in abito da suora)**. Or.: 20,25; 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Sommersby**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Trauma**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30.
**KING KONG** Cinestudio v. Po 21. **Pomodori verdi fritti (Alla fermata del treno)**. Or.: 15,15; 17,45; 20,10; 22,30.
**[illegible]T** v. [illegible] 15 bis. **Singles**. Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**LUX** [illegible] San [illegible]. [illegible] [illegible]. Or.: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Belfagor**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **2013 - L[illegible]**. [illegible] 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **Stefano Quantestorie**. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**NUOVO ODEON** v. Vanchiglia 6. **Una estranea fra noi**. Or.: 20,30; 22,30.
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31. **Amore all'ultimo morso**. Or.: 15,45; 18; 20,10; 22,30.
**OLIMPIA 2** v. Arsenale [illegible]. **Scent [illegible] woman (Profumo di donna)**. Or.: 16,10; 19,10; 22,10.
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Sommersby**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**ROMANO** galleria Subalpina. **Giochi d'adulti**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**SELENE** c. Belgio 53. **Orlando**. Or.: 20,20; 22,30.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Il lungo silenzio**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**VITTORIA** v. Roma 336. **L'armata delle tenebre**. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.

**[illegible]**

**TEATRO REGIO** p. Castello 215, tel. 88.151. Vendita biglietti su tutte le recite dell'operetta **Die Fledermaus (Il pipistrello)**, di Johann Strauss figlio, in scena al teatro Regio dal 23 marzo al 4 aprile. Biglietteria ore 13-18,30. Tel. 8815.241/242.
**CARIGNANO** p. Carignano 6, tel. 537.988. Stagione in abb. T.S.T. Ore 20,45 TE.R.T. presenta **Troilo e Cressida** di Shakespeare, regia G. Cobelli. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.582. Repl. fino a domen. 21/3.
**[illegible]O** v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34. Stag. in abb. T.S.T. Ore 20,45 la Ghost Teatro presenta Marina Malfatti e Corrado Pani in **Chi ha paura di Virginia Woolf?** di E. Albee, r. F. Però. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.582. Repliche fino a giovedì 25/3.
**TEATRO NUOVO** c. M. D'Azeglio 17, tel. 653.552. Il Gesto e l'Anima. Al Teatro Alfieri **La magnifica dama**. Si prenota per gli spettacoli: Savignano, Fracci, Ico. Bigliett. Teatro Alfieri tutti i giorni 9-13 e 15-19, tel. 562.3800.

## LE TV PRIVATE

### Telestar
18,10 **Happy [illegible]**
19,30 **Mod squad**, tele[illegible]
20,30 **Obiettivo Bikini**, film
22,30 **Zona [illegible]** attualità (r)
[illegible] **New Excelsior**, [illegible]
1,50 **Arco di [illegible]** film

### Telecupole Cinquestelle
18,30 **Destini**, telenovela
20,30 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
22,45 **Scusi, lei ha mai fatto 13**, rubrica
[illegible] — **Film**

### [illegible]
18,30 **Hot [illegible]** tutto sui rallies
20,15 **Yo-yo**
20,45 **L'ispettore Bluey**, telefilm
22,30 **Videonotizie**
24 — **Julie**, sit. commedy
1 — **L'ispettore Bluey**, telefilm

### Telecity
18,15 **I cinque samurai**, cartoni
19 — **Brothers**, telefilm
19,30 **Samurai**, telefilm
20,30 **L'uccello migratore**, film
22,25 **Colpo grosso story**, quiz
23,20 **6 simpatiche carogne**, film
1,20 **Colpo grosso story**, film

### Quadrifoglio Odeon
19,30 **Ghostbusters**, cartone animato
20 — **Henry & Kip**, sit. com.
20,30 **L'uomo di Hollywood**, miniserie
22,30 **Telesette Sanremo**
22,45 **Informazione regionale**
23 — **Sognando 13**
23,30 **Tuttofuoristrada**
24 — **I classici dell'erotismo**, film
0,80 **Capazzi e figli**, sit. com.

### Primantenna Supersix
18,30 **Cyborg**, cartoon
19 — **Mago Pancione**, cartoon
19,10 **Tgg special**
20,30 **La vita di Bob Kennedy**
21,30 **Le brigate del tigre**, telefilm
22,30 **American business english**

### Quarta Rete Tv
18 — **Zona franca**
20,15 **Tg 4 Sole 24 ore**
20,30 **Scrupoli**, miniserie
22 — **Calcio 4**
23,15 **La voglia matta**
24 — **Dolce notte**

### [illegible]
18 — **Attualmente**, rotocalco
18,30 **Conan**, cartoni animati
20 — **Beany and Cecil**, cartoni animati
20,30 **La banda dei ranocchi**, cartoni
21 — **Zona franca**
24 — **Giochi d'amore**, film

### Rete 9 Tal
20,25 **Tg 9**
20,50 **Obiettivo sport**
21,31 **Il punto**
23,25 **Polvere di stelle oroscopo**
23,30 **Zona franca**
2,01 **Onda rock**

### Erreuno Tv
9,15 **Rassegna**, Prime pagine provinciali La Stampa
20 — **Telegiornale**
20,30 **Centro**
22 — **Ippogrifo**
22,35 **Mare e ciel[illegible]**
23,25 **Erreuno notizie**

### Telecampione
20,30 **Business news**
21 — **Approfondimenti**
22 — **Dopo listino**
23,10 **Il mare**, documentario
23,40 **I predatori dell'idolo d'oro**

### G.R.P.
19,30 **Errori giudiziari**, telefilm
20 — **Dal Tribunale di Torino**, rubrica
20,30 **Meeting**
22,30 **Okey motori**, rubrica
24 — **San Francisco**, telefilm
1 — **Amarti è la mia dannazione**, film

### Rete Canavese
18,15 **Calcio fans**
20 — **Dancing Days**, tv
21 — **Film**
23 — **Le auto della settimana**

### Telesubalpina
19 — **Vita della Chiesa**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Nel segno dei Maya**
21 — **Filodiretto**
23,30 **Documentario**

### Rete 7 Piemonte
18,05 **Skyways**, telefilm
20,40 **Slash all'inferno e ritorno**, film
23 — **Mod Squad**, telefilm
0,15 **Calcio fans**
1,15 **Telefilm**

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Risultati e classifiche dei campionati giovanili: soltanto 3 le gare rinviate

# Aurora, 15 gol al Quattordio

*Valanga di marcature tra gli Esordienti. Alla Valenzana il derby Giovanissimi contro la Samp: 3-0. Nel torneo riservato agli Allievi vittoria a sorpresa dell'Occimiano a Bistagno*

Ritorno alla normalità [illegible] quasi nei campionati giovanili: sono [illegible] soltanto tre le partite rinviate negli otto gironi dei tre tornei nell'ultimo fine settima[illegible].

**Esordienti.** Pareggio (2-2) fra [illegible] Don Bosco e [illegible] Fulvius nel big match del girone A. Questi i risultati: Europa-Occimiano rinviata; Novese-Valenzana 0-7; Quargnento-Fulgor 1-1; Aurora-Quattordio 15-0; Samp-Monferrato 0-3. Classifica: Aurora 29; Fulvius 26; Don Bosco 25; Monferrato ed Occimiano 18; Valenzana 14; Europa 13; Fulgor 10; Quargnento [illegible]; Samp 7; Novese e Quattordio 2.

Nel girone B, la Valenzana sconfigge (5-0) l'Ascagalimberti. Ecco i risultati: Novese-Ovada rinviata; Pro Molare-Aurora 1-1; Dehon Spinetta Marengo-Acqui 0-1; Orti-Arquatese 2-2; Dertona-Don Bosco 2-0. Classifica: Novese e Valenzana, 24; Acqui 21; Don Bosco 19; Arquatese, Dehon e Dertona, 16; Ovada 14; Aurora 10; Orti 8; Pro Molare 3; Ascagalimberti 0. Nel girone C, il Carrosio blocca sul nulla di fatto il Dertona capolista. Risultati: Libarna-Novese 0-10; Arquatese-Viguzzolese 0-10; Fulvius-Pozzolese 1-0; hanno riposato Boschese e Sale. Que[illegible] [illegible] classifica: Dertona 21; Sale 18; Viguzzolese 17; Novese 15; Carrosio 13; Pozzolese 12; Boschese 8; Fulvius 7; Arquatese 3; Libarna 0.

Nel girone C Giovanissimi, l'Aurora Pontecurone continua a mietere successi

**Giovanissimi.** [illegible] girone A, è andato alla Valenzana il derby cittadino (3-0) contro la [illegible]mp. Questi i risultati: Dehon Spinetta Marengo-Occimiano 0-2; Quargnento-Fulvius 1-1; [illegible] Carlo-Ascagalimberti 2-0; Don Bosco-Monferrato 4-0; ha riposato l'Orti. Classifica: Valenzana 25; Don Bosco 22; Occimiano 18; Dehon 16; Ascagalimberti 12; Quargnento 11; Fulvius, Orti e [illegible] Carlo 10; Monferrato [illegible] Samp [illegible]. Nel girone B, il Pro Molare supera (3-0) il Castellazzo, avanzando in quinta posizione. Risultati: Europa-Ovada rinviata; Boschese-Aurora 0-5; Novese-Fulgor 5-0; ha riposato l'Acqui. Classifica: Acqui ed Aurora, 17; Europa 16; Ovada 13; Novese e Pro Molare, 11; Castellazzo 9; Boschese 4; Fulgor 0.

Nel girone C, ancora una vittoria dell'Aurora Pontecurone: 1-0 in trasferta a Gavi. Risultati: Libarna-Novese 3-2; Dertona-Arquatese 2-1; Audax Orione-Pozzolese 0-5; Carbonara-Viguzzolese 2-1; ha riposato [illegible] Sale. Classifica: Aurora P.ne 28; Pozzolese 23; Arquatese 21; Dertona 18; Novese 15; Libarna e Sale, 11; Viguzzolese 8; Gaviese 6; Audax e Carbonara, 2.

**Allievi.** Nel girone A, di rilievo il [illegible] [illegible] per 2-1 dell'Occimiano a Bistagno. Risultati: Aurora-Fulgor 1-0; Quargnento-Acqui 0-1; Europa-Don [illegible] 0-12; Ascagalimberti-San Carlo 3-2; Orti-Fulvius 3-1; Monferrato-Samp 6-1. Classifica: Aurora 29; Occimiano [illegible] Orti, 26; Don Bosco 25; Monferrato 23; Acqui 19; San Carlo [illegible] Ascagalimberti [illegible] Bistagno e Fulgor, 12; Quargnento 9; Fulvius [illegible] Samp 6; Europa 3.

Nel girone B, la Boschese riprende la marcia interrotta nel [illegible] precedente ad opera del Castellazzo e vince (2-1) a Serravalle Scrivia contro il Libarna. Risultati: Aurora Pontecurone-Fulvius 0-1; Dertona-Valenzana 0-1; Arquatese-Spi[illegible] Dehon 0-0; Pozzolese-Audax Orione Tortona 5-0; Castellazzo-Gaviese 4-0; Novese-Pro Molare 5-1. Così in classifica: Boschese 30; Castellazzo 26; Valenzana 25; Spinettese Dehon 24; Pozzolese 22; Fulvius 18; Dertona 17; Arquatese 16; Libarna 14; Novese 11; Gaviese 9; Audax Orione Tortona [illegible] Aurora Pontecurone, 7; Pro Molare 2.

[r. g.]

NUOTO

Ottima prova degli atleti della «Casale arredamenti Acuto» ai campionati italiani

# Bruno Zorzan sale due volte sul podio il cugino Luca «approda» alla finale B

ALESSANDRIA. Un casalese due volte sul podio, un altro, giovanissimo, protagonista della finale B e le [illegible] esponenti femminili a sfidare le otto miglior specialiste d'Italia. Il bilancio del Casale Arredamenti Acuto ai campionati assoluti di nuoto è veramente d'oro e riempie d'orgoglio istruttori e dirigenti. E se l'exploit di Bruno Zorzan, vincitore della staffetta 4x200 stile libero con le Fi[illegible] [illegible] Gialle [illegible] [illegible] bronzo nei 200 sl, con l'aggiunta di un prezioso quarto posto nei 400 sl, era prevedibile, [illegible] comportamento del cugino Luca Zorzan, ha riempito di stupore i tecnici: a 16 anni, è riuscito [illegible] qualificarsi per gli assoluti e a inserirsi tra i migliori 16 atleti d'Italia, stabilendo il [illegible] miglior tempo in [illegible] da 50 metri.

[illegible] dire - [illegible] Elena Gaia, presidente del Casale Arredamenti Acuto - che non [illegible] mai potuto allenarsi perché in inverno [illegible] abbiamo [illegible] piscina di tale misura a disposizio[illegible]. Insomma, atleti e maestri hanno compiuto il miracolo, portando nuovi allori al nuoto casalese. Le sorelle Gagliardini infatti, si sono confermate ondine di livello assoluto, guadagnandosi il pass per la finalissima. Anita è giunta sesta nei 100 dorso in 1'06"38, suo nuovo primato personale in vasca grande e ottava nei 200 in 2'21"9. Carla si è piazzata settima nei 50 sl in 27"73 e sesta nei 100 in 59"19. Valeria Sieve non è stata [illegible] meno, cimentandosi in tre specialità, [illegible] piazzamenti di grande rilievo: ottava nei 100 farfalla, [illegible] un tempo 1'07"[illegible] superiore a quello di qualificazione (1'06"29), ha sfiorato la finale anche nei 200 in 2'23"36 [illegible] e nei 400 misti in 5'11"8 (11). Anche la staffetta 4x100 mista, composta dalle sorelle Gagliardini, la Sieve e Sara Cabrino è riuscita a partecipare alla finale, classificandosi ottava.

Da notare [illegible] tutte le casalesi hanno già i tempi per partoci[illegible] agli assoluti estivi, che si [illegible] in agosto. Intanto, partono oggi a Desenzano sul Garda i campionati italiani giovanili, che vedranno in lizza i più bravi ragazzi (da venerdì a domenica) [illegible] ragaz[illegible] (da lunedì a mercoledì). Il Casale Arredamenti Acuto è presente con Lu[illegible] Zorzan, che gareggia nei 50, 100, 200, 400 sl e nei 100 farfalla e con Giuliano D'Arienzo, che partecipa ai 200 e [illegible] dorso. Per le staffette, si aggiugono Fausto Deandrea, Simone Guaschino e Stefano Corvetti. In campo femminile, ritroviamo Valeria Sieve (100 e [illegible] farfalle, 200 e [illegible] misti) e Sara Cabrino (100 rana); per le staffette, Valeria Angelini, [illegible] Niccolini e Anna Palma.

Anche il Mabo Derthona nuoto ha una folta rappresentanza: Gabriele Baraggioli, Igor Bermani, Luca Scaramel, Fabio Africano, Monica Fusaro e [illegible] Acerbi.

Tre infine, gli atleti delle «3 G» Valenza in gara: Carlo Alberto Brisone (50 e 100 sl) Alessio Falcone (50 sl, 100 e 200 d) e il giovanissimo Andrea Rena (400 sl).

Rodolfo Castellaro

## IN BREVE

**[illegible]IO**

***Dovrà [illegible] [illegible] il «fondo di [illegible]***

La Lega ha deciso di ricostituire il «fondo di solidarietà», dive[illegible] insufficiente a [illegible] le istanze di intervento. A cia[illegible] società, verrà quindi addebitato un importo di [illegible] mile lire. Le società che non intendono aderire [illegible] inviare [illegible] municazione scritta al Comitato regionale entro il [illegible] [illegible]

**SELEZIONE**

***Rappresentativa [illegible] convocati tre giocatori***

Accanto a Carmelo Schiavone, divenuto ormai un punto di riferimento fisso per la rappresentativa dilettanti, il commissario d'Herin ha [illegible] il novese Angelo Boccalera (Comollo) e il casalese Andrea Fogo (Frassineto).

**[illegible]**

***Affermazione dei [illegible] nel campionato Uisp***

Affermazione [illegible] Rari Nantes Novi nella prima gara provinciale [illegible] campionato Uisp, che ha ceduto alla Rari Nantes Valenza Sub solo 5 prove [illegible] 18. Il valenzano Davide Ghietti si è affermato [illegible] 50 dorso e nel 50 [illegible] Giada Lorenzetti nei 50 [illegible] Roberta Tabucchi [illegible] [illegible] farfalla, Barbara Tabucchi nei 100 sl. Le altre gare sono [illegible] appannaggio dei novesi, che hanno vinto con Elena Scarpa [illegible] Giuseppe Abruzzese, i [illegible] dorso; Maria Teresa Malaspina i 50 dorso; Sara Pica e Davide Montecucco, Barbara Bindella, Maurizio Bagnasco e Stefano Brugnone i 50 farfalla e i 100 sl.

**[illegible]**

***Un [illegible] Motoclub ad Acqui Terme***

Si è costituito il Moto club «Le moto sporche», con [illegible] in strada Savona. Il presidente è Pier [illegible] Caratti, vice Fortu[illegible] Moriggi, segretario Mauro Canepa; revisore dei conti Cristina Brugnone; direttore sportivo Rita Brugnone; consiglieri: Franco Bonziglia, Antonella Poggio; Gabriella Diverio; Patrizia Bergamino; Gabriella Barberis; Laura Borrione; Enrica Rossi; Rossana Benazzo.

[illegible]

Esce in questi giorni la biografia del casalese campione di Formula Uno

# Bocca si racconta in un libro

*«Ecco come ho fatto [illegible] vincere il mondiale»*

CASALE. S'intitola «Fabrizio Bocca, appunti» il libro [illegible] Alberto Gimmelli, edito dalla Vega [illegible] [illegible] e uscito [illegible] questi giorni, che riproduce la storia umana [illegible] la carriera [illegible] motonauta casalese. Di questi tempi la letteratura sportiva non ha trovato molti spunti nei personaggi dell'Alessandrino [illegible] l'opera di Gimmelli [illegible] salutata [illegible] particolare soddisfazione.

L'amicizia tra il giornalista di «Autorama» e il neocampione mondiale [illegible] F. 1 risale [illegible] diversi anni fa, quando sulle pagine di «Rombo» Gimmelli descriveva i primi successi del promettente pilota monferrino.

Poi, il terribile incidente di Bocca [illegible] Liegi nell'84, subito dopo la conquista del titolo italiano [illegible] iridato di F. 3, i lunghissimi momenti tra la vita e la morte e i due interminabili anni di [illegible] [illegible] mondo [illegible] [illegible] Ma Bocca non si è arreso: è tor[illegible] alla grande nell'élite della motonautica fino [illegible] conquistare la corona mondiale della F. 1, 8 anni dopo il grande Molinari.

[illegible] ha raccontato tutto ciò in 107 agili pagine, frutto di una serie di conversazioni [illegible] mettono in luce la personalità del pilota. La storia personale [illegible] [illegible] [illegible] tratteggiata parallelamente alla parabola dello sport motonautico: [illegible] periodo degli antichi fasti, ai momenti d'ombra [illegible] Gimmelli [illegible] [illegible] anche la possibile rinascita.

Fabrizio Bocca, campione di F. 1

«Fabrizio Bocca, appunti» è un tributo meritato a un atleta coraggioso e ambizioso. Gimmelli non scivola mai nell'agiografia, né insiste troppo [illegible] risultati [illegible] statistiche, preferendo riservare al lettore immagini fresche, corredate [illegible] rapidi commenti. Il libro esce a poco più di [illegible] mese dalla nuova av[illegible] mondiale che Bocca si appresta ad affrontare, [illegible] la prima g[illegible] del '93 negli Emirati Arabi: [illegible] chissà mai che la pros[illegible]ima edizione [illegible] biografia firmata da Gimmelli non possa arricchirsi di altre pagine nuo[illegible] ed esaltanti.

Brunello Vescovi

LA STAMPA
# VALLE D'AOSTA



Venerdì 19 Marzo [illegible]

Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

L'ex presidente della giunta (dc) è arrivato ieri alla frontiera del Monte Bianco

## Gianni Bondaz si è costituito

*Latitante da una settimana, è rimasto oltre 3 ore e mezzo nell'ufficio del pm Pasquale Longarini*
*Il socialista Bruno Milanesio in procura per «dichiarazioni spontanee» sul finanziamento ai partiti*

AOSTA. Alle 7,55 [illegible] alla frontiera del Monte Bianco, in auto con [illegible] L'ex presidente della giunta regionale Gianni Bondaz (dc) [illegible] è presentato ai giudici dopo una setti[illegible] di latitanza. [illegible] agenti della polizia giudiziaria lo aspettavano [illegible] confine, hanno scortato l'auto del suo avvocato (Claudio Soro di Aosta) fino al Palazzo di Giustizia. [illegible] è entrato nell'ufficio del sostituto procuratore Pasquale Longarini poco prima [illegible] e ne è uscito soltanto alle 12,25; un'altra mezz'ora con il giudice delle indagini preliminari Eu[illegible]nio Gramola ed è ritornato a [illegible], agli arresti domiciliari.

E' parso teso, stanco, ha cercato invano di evitare giornali[illegible] e fotografi uscendo dalla porta laterale del Palazzo dove [illegible] rimasto tutta [illegible] mattina: gli obiettivi e le telecamere hanno seguito l'ex presidente in cappotto bordeaux mentre saliva sull'«Alfa [illegible] blu della giudiziaria. La [illegible] con cui dieci giorni fa la giudiziaria aveva accompagnato in [illegible] Giuliano Follioley, il suo accusato[illegible]. Dopo l'«interrogatorio-fiume» (7 ore) dell'imprenditore, i g[illegible] avevano emesso i mandati di custodia cautelare in carcere per l'ex presidente Bondaz e il suo segretario particolare Luigi Marzi; per entrambi le accuse sono di corruzione e finanziamento illecito ai partiti. Marzi è stato scarcerato ieri, dopo l'interrogatorio notturno di mercoledì (dalle 19,30 alle 23,45) e quello di ieri pomeriggio, durato [illegible] meno [illegible] un'ora. Un piccolo «giallo» riguarda la nomina del difensore: l'avvo[illegible] Claudio Soro (che lo aveva assistito nell'interrogatorio di una settimana fa, subito dopo l'arresto) è stato sostituito mercoledì [illegible] dal collega Graziano Masselli di Torino. «L'ho saputo soltanto questa mattina (ieri, ndr) [illegible] sostituto procuratore Longarini» ha detto l'avvocato Soro. Il segretario di Bondaz voleva dire qualcosa che avrebbe reso «incompatibile» la difesa dell'avvocato Soro per i due esponenti dc? La scarcerazione di Marzi e il ritorno di [illegible] dopo una settimana di latitanza [illegible] confermare questa ipotesi.

Un altro «imprevisto» ha aggiunto elementi nel già volumi[illegible] fascicolo sul tavolo del pm Longarini: l'ex segretario del psi Bruno Milanesio è andato ieri mattina in procura per «rendere spontanee dichiarazioni al giudice», come ha spiegato assieme al [illegible] avvocato (Piergiorgio Pietrini di Aosta) all'uscita dal Palazzo di Giustizia. Ad attenderlo c'erano cronisti, fotografi e operatori, che il procuratore della pretura Mario Vaudano [illegible] «espulso» dal Palazzo [illegible] «abbiamo deciso che dovete uscire, avete 30 secondi per eseguire».

L'esponente socialista Milanesio ha parlato di «presumibili altri coinvolgimenti» [illegible] politici valdostani per i «fondi neri» ai partiti. Lui ha ricevuto un avvi[illegible] di garanzia «di fatto» durante l'interrogatorio in presenza [illegible] suo legale: l'ipotesi di reato [illegible] di finanziamento illecito ai partiti. «E' [illegible] sistema che doveva crollare, in molte situazioni ci sono stati atteggiamenti troppo disinvolti degli imprenditori - ha detto ancora Milanesio -. E anche troppo sovente c'è stata collusione tra il mondo dell'imprenditoria e quello della politica. Speriamo che cambino i politici e il modo di fare politica».

L'ex segretario del psi ha parlato con i giudici di «fatti che riguardano le motivazioni del mandato di custodia cautelare a Bondaz». In particolare, il colloquio è stato incentrato sui [illegible] milioni [illegible] tangente che l'imprenditore Giuliano Follioley ha detto di aver versato all'ex presidente della giunta tramite il suo segretario particolare Marzi. Milanesio [illegible] messo in relazione quella «bustarella» [illegible] la campagna elettorale delle politiche del '92, in cui un «cartello» di partiti si opponeva alla [illegible] guidata dall'uv. La spartizione di quei [illegible] neri» potrebbe essere avvenuta proprio [illegible] quei partiti: dc, psi, pds, pri e adp. «Stiamo svolgendo gli accertamenti dettati da[illegible] testimonianze raccolte con questi ultimi interrogatori» si limitano a dire i magistrati. Saranno emessi altri avvisi di garanzia? Dalla procura [illegible] soltanto [illegible] sappiamo ancora».

L'ex presidente Gianni Bondaz ha lasciato Palazzo di Giustizia alle 14,10. Come in un film: un age[illegible] giudiziaria è salito sull'«Alfa 75» blu che lo [illegible] Entrèves [illegible] Aosta, si è fermato in una viuzza finché non ha ricevuto un segnale, poi [illegible] andato a «prelevare» l'esponente dc [illegible] usciva dall'ingresso secondario. Sotto i flash dei fotografi.

**Claudio Laugeri**

Sopra, l'ex presidente Gianni Bondaz mentre sale sull'auto della procura. A destra, Bruno Milanesio entra in tribunale

Secondo i componenti del comitato «Aosta 98» i finanziamenti dai privati furono soltanto di [illegible] milioni

## «Nessun contributo miliardario ai Giochi»

*«Ma quale ricettazione. E' tutto registrato nei libri contabili»*

AOSTA. I capitali privati affluiti nelle casse del comitato promotore di «Aosta 98»: miliardi o pochi milioni? Il procuratore della pretura [illegible] Aosta Mario Vaudano, [illegible] ipotesi di reato ha inserito anche la ricettazione. E' probabile che sia riferita ai finanziamenti privati gestiti [illegible]

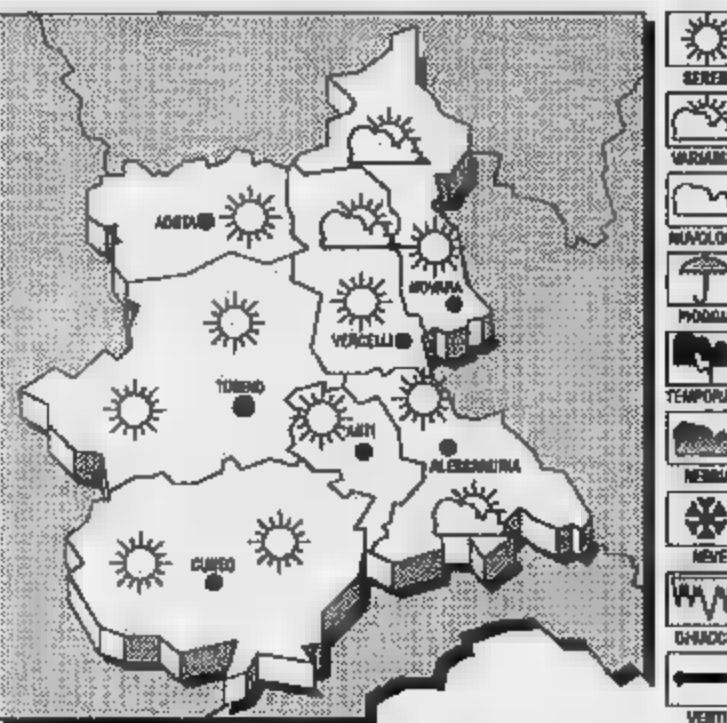
C'è chi parla di importi miliardari. «Ma quali miliardi - risponde Bruno Milanesio, psi, presidente del comitato [illegible] 98» -. [illegible] circa 80 milioni. Inoltre escludo [illegible] reato di ricettazione, non vedo proprio dove potremmo averlo commesso. Questi dati li ho già detti e ripetuti in Consiglio regionale: quei soldi [illegible] stati versati da enti e associaz[illegible] private, [illegible] la Fila e la Sitav. Contributi di pochi [illegible] tutti registrati sui libri contabili del comitato e versati con assegni. Ripeto che la lunga vicenda olimpica è stata gestita con la massima correttezza e trasparenza».

Ma perché soldi da privati? «Abbiamo inviato decine di lettere a enti e associazioni, spiegando la nostra iniziativa; alcuni di loro hanno aderito inviando modesti contributi, [illegible] poi serviti per sostenere piccole spese, tutte documentate. Vorrei far notare che avrem[illegible] potuto gestire questi fondi privati nella massima libertà. Comunque è tutto registrato».

Bruno Milanesio non sembra preoccupato della vicenda, [illegible] il consueto buon umore: «Non mi hanno [illegible] interrogato, vorrei [illegible] che cosa vogliono sapere. Io sono a disposizione, non [illegible] proprio co[illegible] pensare [illegible] questa inchie[illegible] Mercoledì in Regione è arrivata una lettera della p[illegible] che invita i dirigenti a far pervenire i documenti i[illegible] ad «Aosta 98», dalle leggi regionali al materiale archiviato. «Non ho [illegible] da nascondere - dice Milanesio -. Abbiamo [illegible] agito con correttezza. Le altre località in lotta per la candida[illegible] olimpica hanno speso da [illegible] a sette volte più di noi».

E i viaggi all'estero? «Certo, abbiamo girato mezzo mondo - spiega Milanesio -. Dovevamo contattare i componenti del Cio, era il nostro compito; purtroppo abbiamo convinto soltanto 15 di loro a votare per Aosta a Birmingham. Pazienza, ci abbiamo anche rimesso dei soldi. Vadano a vedere cosa vuol dire una candidatura olimpica, poi si accorgeranno delle spese [illegible] da altri».

Alder Tonino, ex segretario pds, inquisito per «Aosta 98», ripete che «i contributi privati erano di [illegible] milioni, usati per [illegible] sostenute [illegible] qualche trasferta. Tutto è stato docu[illegible] e registrato, domani (oggi, ndr) porterò i documenti al mio legale. Abbiamo sempre agito su consenso della giunta regionale».

Luigi Cortese, adp, assessore alla Viabilità nel Comune di Aosta, spiega: [illegible] ho ancora consultato un avvocato, devo prima capire meglio la vicenda, poi fornirò la mia versione sui fatti. Al momento è inutile ten[illegible] di interpretare l'ipotesi [illegible] ricettazione. [illegible] comitato ognuno aveva ruoli diversi. Io non conosco [illegible] esattezza la questione dei finanziamenti privati, comunque risponderemo tutti a quanto [illegible] chiesto».

**Stefano Sergi**

L'assessore comunale Luigi Cortese

Alder Tonino, ex segretario del pds

### IL TEMPO IN PIEMONTE E [illegible] D'AOSTA

AOSTA · TORINO · VERCELLI · NOVARA · ASTI · ALESSANDRIA · CUNEO

SERENO · VARIABILE · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE · NEBBIA · NEVE · GHIACCIO · VENTI

[illegible]
Cielo poco nuvoloso, salvo addensamenti pomeridiani sulle zone interne; visibilità ridotta per foschie.
**TEMPERATURE** in diminuzione.
**VENTI.** Deboli di direzione variabile.
**TENDENZA DEL TEMPO.** Condizioni di tempo stabile, con nebbie estese sulle zone di pianura; addensamenti temporanei sui rilievi.

**LE TEMPERATURE DI IERI AD AOSTA**
Max: 25; min: 6; media: 11

**UN [illegible] FA**
Max: 13; min: 2; media: 7

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**
Torino 26; Asti 19; Alessandria 20; Novara 20; Cuneo 22; Vercelli 20

**INCENDIO ALL'OSPEDALE**

*Prima stima dei danni*

Oltre 400 milioni di danni per l'incendio dell'ospedale. L'amministratore Giorgio Bongiorno (nella foto) dice: «Un grazie va ai volontari». SERVIZIO A PAGINA 40

**PALLAMANO FEMMINILE**

*Sant'Orso vicina alla A1*

La squadra di pallamano del Sant'Orso allenata [illegible] Di Marco (nella foto) domani gioca uno scontro fondamentale per gli spareggi per la A1. SERVIZIO A PAGINA 47

Primo bilancio delle conseguenze dell'incendio divampato una settimana fa

# Ospedale, [illegible] milioni di danni

*Secondo i tecnici, gli interventi per risistemare impianti, servizi e reparti supereranno i trecento milioni. Altri cento saranno necessari per ripristinare le scorte dei medicinali e dei materiali*

**AOSTA.** A una settimana dall'incendio dell'ospedale di Aosta, l'attività è ritornata quasi completamente alla normalità. Restano evidenti, nei corridoi [illegible] nelle scale della Radiologia, i segni dell'incendio, così come permane in tutto l'atrio della «piastra» l'odore acre del fumo.

Ripristinati dopo [illegible] ore i principali impianti (elettrico e idraulico) che erano stati gravemente danneggiati dal fuoco, proseguono gli interventi [illegible] sistemazione [illegible] due piani interrati. Nel magazzino bisogna rifare [illegible]ci, serramenti e tinteggiature. Al primo livello (Radiologia e Medicina nucleare) si stanno ultimando le operazioni di sterilizzazione degli ambienti cui seguiranno tinteggiatura e sanificazione delle parti comuni. E' ancora presto per tracciare bilanci, [illegible] i [illegible] parlano di «danni, tra diretti e indotti, che superano i 250-300 milioni». L'economato [illegible] stato incaricato di ripristinare le [illegible]. Nel rogo sono andate distrutte siringhe, bende, lenzuola, soluzioni per aerosolterapia; un altro centinaio [illegible] milioni di danni.

Per quanto riguarda l'attività ambulatoriale e strumentale tutto [illegible] quasi è [illegible] controllo. La Medicina nucleare, pur in condizioni non ottimali, è riattivata. Sono saltate alcune indagini programmate da diverso tempo, in particolare la Moc. La Dialisi funziona regolarmente. In Radiologia tutto [illegible] rientrato nella normalità; soltanto alcune apparecchiature dovranno subire accertamenti prima di poter essere riutilizzate.

L'amministratore Giorgio Bongiorno con [illegible] [illegible] interna, ha ringraziato tutti gli operatori (medici [illegible] non [illegible]) che si sono prodigati per circoscrivere le f[illegible]. «E' un atto dovuto - dice - perché ho visto all'opera persone alle quali non era stato davvero chiesto nulla [illegible] invece si sono attivate, fianco [illegible] fianco con i soccorritori, per limitare i danni. Credo che sia anche grazie a loro se i danni, soprattutto alle persone, sono stati così contenuti».

Intanto, prendendo spunto dall'incendio, scende in campo il Savt-sanità. «E' da anni - dice Claudio Nicco - che perorriamo la causa di un ospedale nuovo. Questa volta si [illegible] tragicamente avverato quanto finora [illegible] stato soltanto ipotizzato. Fortuna[illegible] tutto si è risolto [illegible]stanza bene. Mancano posti letto, [illegible]a [illegible] anche spazi [illegible] servizio, lentamente sottratti per far posto alle nuove esigen[illegible] dei reparti. E' per questo che il magazzino [illegible] trovava in [illegible] posizione infelice con tutta l'a[illegible] manutentiva. Non [illegible] può più pensare [illegible] rattoppare una struttura al collasso. Nell'immediato chiediamo lo spostamento all'esterno [illegible] tutti i settori non prettamente [illegible] degen[illegible] [illegible] farmacia, magazzini generali e lavanderia».

Anche l'ex [illegible] alla Sanità, Valerio Beneforti ribadi[illegible] «l'assoluta urgenza [illegible] [illegible] scelta tra ristrutturazione o co[illegible] [illegible] nuovo ospedale. Sono già scaduti i tempi che la giunta si era presi per consultare l'Ordine Mauriziano. Non capisco cosa si attenda ancora».

**Enzo Biessent**

I tecnici sono al lavoro per ripristinare i piani interrati dell'ospedale

[illegible]

## Cout replica ai disabili

L'assessore regionale alla Sanità Enzo Cout ha replicato alle accuse di inaccessibilità dei [illegible]zi igienici dell'ospedale da parte dei portatori [illegible] handicap. «L'amministratore straordinario dell'Usl della Valle d'Aosta - spiega Cout - ha comunicato il 18 febbraio l'avvenu[illegible] realizzazione di un servizio per portatori di handicap vicino alla piastra del presidio di viale Ginevra e [illegible] nello spazio antistante la hall del Beauregard». «Nel piano di ristrutturazione di prossima realizzazione - [illegible] Cout - si terrà conto delle norme sull'abbattimento delle barriere architettoniche, senza il rispetto delle quali non si [illegible] ottenere le concessioni edilizie». Le associazioni che tutelano i portatori di handicap [illegible] denunciato «l'impossibilità di usufruire [illegible] struttura ospedaliera da parte [illegible] disabili in carrozzina a causa dell'inaccessibilità dei servizi igienici dei reparti [illegible] dell'ingresso nell'ala [illegible]». [s. ser.]

## [illegible] DALLA VALLE

**[illegible]**

***Un libro [illegible] un seminario sull'occupazione femminile***

Domani alle 11, nella saletta del palazzo regionale, su iniziativa dell'Agenzia del lavoro [illegible] della Consulta regionale per la condizione femminile, verrà presentato il volume [illegible] lavoro [illegible] le donne. Vincoli e prospettive per l'occupazione femminile in Valle d'Aosta» curato da Dario Ceccarelli e Elena Masiero ed edito da Franco Angeli. L'opera è frutto di un'indagine condotta sul territorio regionale dall'Agenzia del Lavoro in collaborazione con la Società Data Vision. Sul tema dell'occupazione femminile, lunedì è [illegible] programma nella sala del Convitto regionale [illegible] semi[illegible] di studio.

**ARNAD**

***Semina di [illegible] fario in [illegible]***

Oggi [illegible] seminati 200 chili [illegible] trote fario nel tratto [illegible] Dora Baltea compreso tra Hône ed Arnad. Le [illegible] provengono dallo stabilimento ittico regionale di Morgex-La Salle. Il ripopolamento della Dora Baltea [illegible] a cu[illegible] del Consorzio regionale per la tutela, l'incremento e l'esercizio [illegible] pesca.

**AOSTA**

***Conferito [illegible] cavalierato della Repubblica***

Al segretario dell'Associazione artisti valdostani, Carlo Alessandro Monaya, è stata concessa la nomina a cavaliere dell'ordine della Repubblica Italiana per la sua attività nel campo civico [illegible] artistico.

**AOSTA**

***Un incontro per impiantisti elettrici***

La sede periferica Irpeies (Istituto dell'albo delle imprese installatrici qualificate nell'esecuzione degli impianti elettrici) di Aosta, in collaborazione con la società «Asita» di Faenza, ha programma[illegible] un incontro per martedì alle 18, [illegible] si svolgerà nella sala riunioni dell'Istituto professionale regionale, in viale Federico Chabod. Saranno affrontate, tra l'altro, [illegible] verifiche strumentali richieste dalla normativa per gli impianti elettrici e le considerazioni sulle caratteristiche degli strumenti necessari per un [illegible] rilevamento dei dati richiesti.

**[illegible]**

***Torneo di «Trivial pursuit» al Circolo Duit***

Sono aperte al circolo Duit di Aosta le iscrizioni per partecipare al torneo di «Trivial pursuit», che inizierà il 6 aprile. Possono iscriversi squadre già formate da 2 a quattro giocatori, ma [illegible]che i «singles». Al torneo è collegata una gara nella quale i partecipanti saranni invitati a mimare titoli di film famosi. La quota di iscrizione è di [illegible] mila lire ciascuno. La squadra che si aggiudicherà il primo posto otterrà dei simpatici premi in [illegible].

Regione vigile per evitare epidemie

# Afta, [illegible] in Valle d'Aosta

**AOSTA.** Misure preventive per impedire all'epidemia di afta epizootica di penetrare anche in Valle d'Aosta sono state adottate dalla giunta regionale. Gli assessorati alla Sanità [illegible] all'Agricoltura hanno intrapreso [illegible] preventive, sulla base [illegible] quanto disposto dall'ordinanza del presidente della giunta regionale del 15 marzo che faceva proprie le disposizioni ministeriali di «sospensione temporanea [illegible] tutto [illegible] territorio regionale di fiere, mercati, mostre e manifestazioni, nonché di qualsiasi concentramento di animali aftoso-sensibili che possa [illegible] [illegible] veicolo di insurgenza e di diffusione della malattia stessa».

All'assessorato all'Agricoltura è stato affidato [illegible] compito di sensibilizzare gli allevatori al problema. Questo per prevenire «operazioni che possano [illegible]portare il rischio di contagio come l'acquisto di animali vivi, [illegible] foraggi e mangimi provenienti da zone a rischio».

L'assessorato all'Industria ha avuto il compito di vigilare [illegible] fronte dei consumatori. Per scongiurare aumenti ingiustificati dei prezzi delle carni al dettaglio l'amministrazione regionale invita chi [illegible] abbia sentore di rivolgersi all'osservatorio dei prezzi, attivato nell'ottobre del 1992. L'assessorato alla Sanità assicurerà attraverso i veterinari il controllo sul territorio, mentre l'assessorato all'Industria farà le opportune verifiche con la collaborazione dell'Associazione commercianti. Gli allevatori [illegible] stati invitati ad evitare operazioni che possano comportare il contagio. A questo proposito l'assessorato all'Agricoltura ricorda [illegible] «l'infezione da afta epizootica si diffonde facilmente» e precisa che «la Valle d'Aosta [illegible] regione indenne da afta da alcuni decenni».

Come deterrente lo stesso assessorato ha comunicato che l'i[illegible] delle [illegible] precauzionali comporta sanzioni amministrative e penali qualora [illegible] fatto contribuisca all'insorgenza o alla diffusione dell'epidemia. [a. c.]

Quartiere Cogne, rinviata di un anno la costruzione dell'opera alle case Giacchetti

# Anziani [illegible]

*A far allungare i tempi è stato il ritardo con cui il Comune di Aosta ha chiesto il finanziamento regionale*
*Le proteste degli abitanti: «Hanno dato il piano terreno a un ufficio sociale invece che [illegible] qualche pensionato»*

**AOSTA.** Se non interverranno altri intoppi burocratici, l'installazione degli ascensori nelle [illegible] Giacchetti, uno degli [illegible]glomerati del quartiere Cogne, dovrebbe definirsi entro la fine di quest'anno. Avrebbe dovuto, comunque, terminare nell'autunno d[illegible] '92, stando a quanto avevano assicurato le autorità politiche. Un rinvio di quasi do[illegible] mesi originato da un ritardo da parte del Comune nella richiesta del contributo regionale (due miliardi [illegible] mezzo).

«La maggior parte degli inquilini [illegible] gente anziana - dicono i rappresentanti del comitato di quartiere - in segregazione for[illegible]. La fatica nel salire le scale li spinge a non uscire neanche per commissioni necessarie». La mancanza degli ascensori pesa, [illegible] ogni caso, anche ai meno attempati che abitano agli ultimi piani. Il trasporto delle taniche di kerosene, delle bombole di gas [illegible] di qualsiasi altro [illegible] causa grossi problemi. Per [illegible] realizzazione del progetto, consegnato a gennaio in Comune, i tempi tecnici sono tassativi: «Nonostante i disagi [illegible] cui [illegible] sottoposti gli abitanti del rione e i continui rinvii - dice l'assessore comunale ai Lavori Pubblici Fedele Borre - [illegible] soddisfatto [illegible] concludere un programma abitativo che avevo promosso durante il mio precedente mandato».

Ma per i numerosi nuclei familiari che risiedono da decenni in questi edifici abbelliti soltanto all'esterno, i disagi sono diventati insopportabili. Nello stabile numero 8, al piano terreno, è stato insediato [illegible] recapito del «Progetto Polo», un'iniziativa comunale finalizzata al recupero del disagio giovanile, [illegible] particolare riguardo alle tossicodipendenze.

«Una scelta incomprensibile - dice Raffaele Vencato, presidente [illegible] Comitato di quartiere -. Quei locali erano stati destinati dal Comune a una persona anziana. Gli abitanti [illegible] contestano la validità del programma con obiettivi sociali, [illegible] la scelta di un alloggio con un accesso agevole. «Il fiore all'occhiello decantato dalle autorità politiche - ribadiscono i residenti - non è il "progetto Polo", [illegible] una ristrutturazione più accurata delle case e una [illegible] sorveglianza da parte delle forze dell'ordine».

L'ultimo scippo, pochi giorni fa, secondo il comitato di quartiere è il sintomo di un pericoloso degrado. «Lo abbiamo segnalato da tempo in una lettera», conclude Vencato, criticando lo stato di abbandono [illegible] cui [illegible]rebbe lasciato il rione.

**Sandra Lucchini**

Le case Giacchetti del quartiere Cogne durante una recente ristrutturazione

Dujany e Caveri

# Incontro [illegible] il [illegible] [illegible] Regioni

**AOSTA.** I parlamentari valdostani Cesare Dujany [illegible] Luciano Caveri hanno incontrato il nuovo ministro degli Affari Regionali e delle Politiche Comunitarie Gianfranco Ciaurro. Il colloquio con il sostituto [illegible] Raffaele Costa ha spaziato su molti temi. In particolare Caveri e Dujany hanno posto l'accento «sui problemi di applicazione dello Statuto, sul rispetto dell'autonomia speciale, sui rapporti tra il livello regionale e la politica comunitaria».

In attesa di norme di attuazione, il ministro Ciaurro ha [illegible]sicurato ai parlamentari valdostani che nei confronti della Valle d'Aosta «verranno applicati quegli alleggerimenti [illegible] controlli sugli atti regionali ste[illegible]ti di recente per le Regioni a statuto ordinario». Il ministro ha anche garantito a Luciano Caveri e Cesare Dujany «l'impegno del governo per una rapida approvazione definitiva al Senato della legge costituzionale che prevede alcune importanti migliorie allo Statuto speciale valdostano». [a. c.]

## IL [illegible]INO DELLA REGIONE

### [illegible] AL [illegible]

**Quale politica dopo Tangentopoli?**

A maggio si dovranno eleggere i [illegible] amministratori regionali e il dubbio è [illegible] chi dare questa volta la «fiducia». E' brutto vedere [illegible] che [illegible] accadendo in Italia. La tentazione qualunquistica sarebbe quella di eliminare tutti i partiti e i movimenti. La speranza è invece che tutti questi sappiano rinnovar[illegible] sia nelle persone sia nei modi di concepire l'attività politica.

Lettera firmata, Aosta

**Soldi allo sport [illegible] soltanto [illegible]**

E così avremo una squadra di hockey in serie A. Il basket è in testa al campionato e farà i play off. Il calcio lotta per rimanere in C2. Tutto questo grazie anche ai 600 milioni per i primi, 120 (ma ce ne vogliono altri) per i secondi e un miliardo mezzo in 3 anni per i terzi, donati da mamma Regione. [illegible] intanto mancano le strutture di base per far svolgere le ore di educazione fisica nelle scuole e impianti in genere per le società sportive. Veramente i nostri amministratori credono che, elargendo in questo modo soldi pubblici, l'immagine della Valle d'Aosta venga promossa e diffusa? Rammento che [illegible] certi periodi dell'anno la popolazione raddoppia e [illegible] turismo non è attratto certo da quei risultati sportivi. [illegible] i ragazzi valdostani hanno problemi non di stipendi arretrati, [illegible] [illegible] fare sport.

Fabio Grange, Nus

**[illegible] [illegible] non [illegible] presidente dell'Asiva**

In riferimento all'articolo apparso [illegible] [illegible] Stampa lunedì 15 marzo nel quale si parla impropriamente [illegible] «presidente Asiva Umberto Parini», [illegible] comitato valdostano della Federazione italiana sport invernali tiene [illegible] precisare che nel periodo della candidatura olimpica di Aosta era g[illegible] presidente del comitato valdostano Guido Zampieri. Il dottor Umberto Parini faceva parte del comitato «Aosta '98» in qualità di consigliere federale delle Fisi, carica che ricopre tuttora.

Il comitato valdostano Fisi-Asiva

### NUMERI UTILI

**NUMERI UTILI**

**Vigili del fuoco:** 115
**Protezione civile:** 238.222
**Ospedale:** 3041
**Pronto Soccorso:** 304.256 / 304.260
**Percorribilità strade:** 303.754 / 35.655
**Soccorso alpino:** 34.983

**AUTOAMBULANZE**

**Aosta:** *Cri* (0165) [illegible].584/551.588; *Centro Emergenza* 304.450/304.[illegible]
[illegible] (0166) 61.600
**Courmayeur:** *Volontari del* [illegible] (0165) 846.320
**Montjovet:** *Volontaires de* [illegible] (0166) 79.466
**Valtournenche:** *Volontari del* [illegible] (0166) 93.027
**Morgex:** (0165) 809.880
**Donnas:** (0125) 82.067
**Brusson:** (0125) 300.243

**[illegible] DI TURNO**

Ad **Aosta** oggi è di turno, con orario 9/22 (a porte aperte) e dalle ore 22 alle 9 di domani (a porte chiuse) la farmacia Comunale 3, in viale Conte Crotti. Per gli altri Comuni della regione le farmacie osserveranno i turni di notte secondo lo schema sottoindicato
**[illegible] 1:** *Courmayeur*, La Thuile (entro [illegible] minuti dalla chiamata)
**Distr. 2-3:** *Villeneuve*, Cogne (entro [illegible] minuti dalla chiamata)
**Distr. 4:** *Valpelline* (entro 15 minuti [illegible] chiamata)
**Distr. 5:** *Nus* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr. 7:** *Valtournenche*
**Distr. 8-9:** *Chambave*
**Distr. 10:** *Brusson*
**Distr. 11-12-13:** *Hône*
**Distr. 14:** *Issime*

**[illegible] DI TURNO**

**Domenica 21 marzo**
**Aosta:** *Agip*, via P. S. Bernardo; *Fina*, corso Battaglione; *IP*, via Carrel; *Agip*, via Paravera; *IP*, via St-Martin de Corléans; *Fina*, via Parigi; *Agip*, corso Ivrea (Moretto). **Aymavilles:** *IP*. **Charvensod:** *Agip*. [illegible] [illegible] *Fina*. **Gressan:** *Agip* (Chamonin). **Hône:** *IP*. **Nus:** *IP* [illegible] *Agip* (via Chenoux), *Agip* [illegible] *Montoshell*, [illegible] *Erg*. **St-Pierre:** *Agip* (S. S. 26). **St-Vincent:** *IP*. **Verrès:** *Fina, Erg*.

**CARABINIERI**

**Aosta:** (0165) 361221/362260
**Courmayeur:** (0165) 842225
**Châtillon/St-Vincent:** (0166) 61360/61357
**Donnas:** (0125) 82054

**POLIZIA [illegible]**

[illegible]: (0165) 23711
**Polizia** [illegible] (0165) 361545.

### [illegible] CIVILE

[illegible]

[illegible] Tania Casula; Virginie Deguillame.

[illegible] Silvio Battistino, 63 anni, pensionato, Saint-Vincent; Mauro Lazier, [illegible] anni, pensionato, Aosta; Pierina Obert, 73 anni, pensionata, Ayas; Veronica Framarin, 66 anni, pensionata, Aosta; Aldo Visentin, 78 anni, pensionato, Aosta; Maria Anna Domaschi, 77 anni, pensionata, Charvensod.

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA.** [illegible] [illegible] Servizio [illegible] dell'assessorato regionale dell'Agricoltura, Forestazione e Risorse Naturali [illegible] arrivate varie domande [illegible] parte di agricoltori che [illegible] ottenere o rinnovare [illegible] permesso d'acquisto di prodotti antiparassitari compresi alla prima e alla seconda classe [illegible] [illegible]. Per questo [illegible]vo l'[illegible] ha organizzato due corsi supplementari: uno si conclude oggi a Issogne. L'altro si svolgerà a Saint-Marcel dal 22 al 26 marzo. Le iscrizioni [illegible] questa seconda serie [illegible] lezioni supplementari potranno [illegible] [illegible] fino alla sera del giorno d'inizio del corso.

**Verrès.** Il Comune di Verrès ha pubblicato [illegible] bandi [illegible] [illegible] per l'assunzione, mediante progetti obiettivo, di un istruttore ragioniere e di un [illegible] amministrativo.

### GLI [illegible]

**[illegible]**

Conferenza sulla droga

«L'uomo oltre [illegible] droga» è [illegible] tema [illegible] conferenza che don Paolo Fini, della diocesi di Torino, terrà oggi alle [illegible] nella sala dell'Arcivescovado. Don Fini, sta lavorando da anni a [illegible] piano di recupero dei tossicodipendenti denominato «Progetto uomo», di don Mario Picchi. Il relatore verrà presentato da [illegible] [illegible] Gerbaz, parroco di Sarre-Chesallet, che ha aperto nella parrocchia [illegible] centro [illegible] [illegible]glienza per i tossicodipendenti «La Svolta». L'incontro è organizzato dalla sezione Valle d'Aosta dell'Ucid.

**[illegible]**

I libri di Saverio Vertone

Una conferenza-dibattito del giornalista Saverio Vertone [illegible] [illegible] al[illegible] [illegible] nel salone delle manifestazioni [illegible] palazzo regionale. Ver[illegible] presentati i due ultimi libri di Vertone, «L'ultimo manicomio» e «Il ritorno della Germania».

**SAINT-VINCENT**

Gran gala di Primavera

Da oggi a domenica le sale [illegible] ri[illegible] [illegible] del Grand hôtel Billia di Saint-Vincent ospitano il Gran gala [illegible] Primavera, tradizionale appuntamento gastronomico riservato [illegible] clientela dell'hôtel e del Casinò della cittadina termale. [illegible] svolgerà anche una gara di «chemin de fer»: il primo premio sarà un'auto.

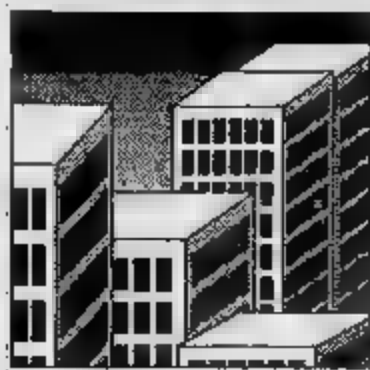
**AOSTA**

«Dintorni e psichiatria»

[illegible] tiene [illegible] e domani il convegno organizzato [illegible] cooperativa Via Antica Zecca «Dintorni [illegible] psichiatria». Partecipano amministratori e funzionari di enti locali, operatori sociali e sanitari pubblici e [illegible] volontariato.

**[illegible]**

Incontro con l'europarlamentare

L'europarlamentare [illegible] msi Cristiana Muscardini sarà lunedì [illegible] Aosta per una conferenza. Tema dell'incontro, previsto [illegible] 17 all'hotel Europa per i giornalisti e alle 21 per il pubblico nel salone della biblioteca [illegible] viale Europa, sarà «La [illegible] [illegible] internazionalizzazione delle assurdità su minoranze etniche [illegible] bilinguismo in Valle d'Aosta».

Edilizia, incontro tra costruttori e Regione per scongiurare i licenziamenti

# Una cura per salvare 2300 posti

*Le iniziative di sostegno non riguarderanno singole imprese, [illegible] l'intera categoria. Secondo Bassino dell'Avi [illegible] ci [illegible] maestranze di serie A e B». Cheney (Flc): «Subito gli interventi, poi le analisi»*

**AOSTA.** «Il comunicato della Eurovie di Giuliano Follioley si inserisce a giusto titolo nel motivato allarme di [illegible] settore che impegna 5000 addetti: per 2300 [illegible] loro si profilano licenziamenti a breve termine se non si attuano con rapidità interventi risolutori». Carlo Bassino, rappresentante degli imprenditori edili nell'Associazione valdostana industriali, in [illegible] comunicato precisa che «le iniziative attivate per risolvere i gravissimi problemi del comparto edilizio pubblico e privato non riguardano i singoli casi o gruppi in difficoltà, ma l'intera categoria che fronteggia o subisce una [illegible] senza precedenti». E aggiunge: «Alcune correzioni dei fattori recessivi sono già [illegible] adottate anche da Camere di commercio come quella [illegible] Milano che, tramite Confidi, ha contribuito [illegible] abbattere il costo [illegible] denaro».

Bassino prosegue: «Le [illegible] proposte sono state recepite dalla giunta regionale, siamo entrati nella fase operativa per dare [illegible] amministrativa alle formulazioni programmatiche, per passare alla gestione costruttiva di [illegible] congiuntura sfavorevole per tutti». E specifica che «non esistono maestranze di tipo "A" e "B": il pane è sacro per tutti, non è possibile immaginare corsie preferenziali come sanatoria di sofferenze che esulano sia dal portafoglio ordini, sia ancora dal tipo di appalto o dal volume d'affari quali coordinate per affidamenti di ampio respiro». Carlo Bassino aggiunge che «dalla crisi dobbiamo uscire insieme».

Una rappresentanza degli imprenditori [illegible] è incontrata ie[illegible] pomeriggio con la giunta regionale. «Gli strumenti per uscire dalla crisi ci sono e sono stati individuati negli incontri precedenti: oggi reclamiamo l'espressione di una volontà politica che non può tradire l'attesa delle maestranze e che deve lasciare traccia duratura di un'azione qualificante volta a riformare il settore con le sinergie dell'iniziativa pubblica e di quella privata nell'interesse [illegible] regione».

A sinistra il geometra Carlo Bassino, dell'Avi. Sopra, un cantiere autostradale

Paolo Cheney della Federazi[illegible] lavoratori costruzioni spiega che «devono essere individuati gli interventi finanziari verso le imprese in difficoltà, cambiando le leggi sugli appalti. La Regione non può risolvere i problemi con la delibera [illegible] Centro Servizi, bisogna intervenire subito, [illegible] le faremo dopo. Bisogna uscire da questo meccanismo [illegible] quale i pagamenti sono fatti con [illegible] ritardo, devono essere accelerati gli stati d'avanzamento lavori, così l'impresa non si indebita e le banche non lucrano».

**Stefano Sergi**

## Trattative alla Follioley

### *Il gruppo [illegible] con le banche soluzioni per sbloccare i fidi*

**ISSOGNE.** Ore [illegible] intense trattative [illegible] Follioley: i dirigenti stanno studiando le soluzioni finanziarie d'intesa con le banche per sbloccare la situazione e ottenere la riapertura dei fidi con la conseguente operatività dell'azienda. Mercoledì pomeriggio alla Finaosta [illegible] sono incontrati i direttori degli istituti di credito, gli amministratori del gruppo Follioley (che ha un fatturato consolidato di [illegible] miliardi annui, 90 dei quali nel ramo edile) e i dirigenti della finanziaria regionale.

Lo sblocco della situazione potrebbe arrivare entro breve tempo. In questi giorni il gruppo di Issogne sta operando a livello finanziario per fornire ulteriori garanzie agli istituti di credito. Giuseppe Borbey, presidente della Finaosta, [illegible]: «Siamo tutti favorevoli a una soluzione positiva della vicenda. Non appena l'impresa avrà comunicato le [illegible] iniziative, credo che tutto si sbloccherà. E' una grossa responsabilizzazione delle banche e della Finaosta far [illegible] [illegible] questo gruppo non vada in concordato o in fallimento; porterebbe una reazione a catena [illegible] gravi conseguenze per il vasto indotto. La Finaosta non ha preso in considerazione interventi propri [illegible] il gruppo Follioley, perché la Regione sta attuando uno studio per intervenire in tutto il settore edile».

Finora soltanto [illegible] Paolo, Banca commerciale e Credito italiano hanno presentato ipoteche giudiziarie [illegible] il gruppo Follioley: l'improvvisa «stretta» creditizia ha causato il mancato pagamento di [illegible] stipendi ai dipendenti. Le ipoteche non sono state finora pre[illegible] [illegible] altre banche, che aspettano sviluppi della situazione. «Il crollo di un'azienda di queste dimensioni - spiega un responsabile [illegible] un'istituto di credito - avrebbe conseguenze gravi per migliaia [illegible] persone: preferiamo aspettare prima [illegible] prendere decisioni». [s. ser.]

In Svizzera

## Gemellaggio tra Nus e Marignier

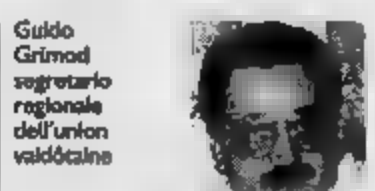
**NUS.** I primi contatti avviati [illegible] i Comuni [illegible] e Marignier, una cittadina nell'Alta Savoia, si concretizzeranno in un gemellaggio. «Stiamo organizzando - dice il sindaco, Augusto Pellegrino - un comitato che si occupi dei festeggia[illegible] per il prossimo incontro e, in particolare, dell'attività delle associazioni che coordineranno le iniziative di interscambio [illegible] i nostri amici d'Oltralpe». Per gli amministratori comunali di Nus questo gemellaggio rappresenta un tramite con[illegible] per proporre relazioni commerciali, culturali e sociali, oltre a consolidare i rapporti fra le famiglie e i giovani. E l'opportunità di rafforzare legami diversificati è data [illegible] dalla b[illegible] distanza che separa i due paesi. «Due ore di pullman» [illegible] Pellegrino. I più entusiasti sono i bambini delle elementari che si «conoscono» da tempo, grazie a un'intensa corrispondenza. «Si incontreranno molto presto - assicura il sindaco di Nus - ricambiando l'invito». Il gemellaggio offrirà anche l'occasione di importare ed esportare prodotti artigianali tipici. I ragazzi di Marignier potranno usufruire della ludoteca di Nus, l'unica in Valle, «mentre - rileva Pellegrino - la nostra scuola di scultura può fornire materiale di notevole pregio e nozioni molto utili sulla lavorazione del legno». [illegible] ultimo, le associazioni sportive potranno organizzare tornei e giochi. [s. l.]

Union e dc verso il voto regionale con qualche imbarazzo

# Elezioni, partiti in difficoltà per la Tangentopoli aostana

**AOSTA.** Per molti partiti e movimenti valdostani la marcia di avvicinamento alle elezioni [illegible]gionali [illegible] 30 maggio sembra [illegible] diventata una corsa a ostacoli tra gli intoppi giudiziari. Uv e dc [illegible] fanno eccezione.

Il movimento autonomista ha alcuni suoi uomini più rappresentativi «invischiati» con la giustizia. Mario Andrione, condann[illegible] per «l'affaire casinò» e sospeso d[illegible] funzioni [illegible] consigliere regionale, è in attesa di sapere cosa deciderà la [illegible] di Cassazione. Augusto Rollandin, condannato per [illegible] vicenda del compattatore di Brissogne, aspetta l'esito [illegible] ricorso [illegible] Appello. Renato Faval, raggiunto da informazioni di garanzia per la questione del sovrintendente agli studi e per «Aosta '98», [illegible] dimissionario da assessore regionale alla [illegible] Istruzione. Carlo Ferina, assessore all'Urbanistica nel Comune capoluogo, [illegible] indagato anch'egli per «Ao[illegible] '98».

In questa situazione come procedono in casa unionista le «primarie» per [illegible] definizione della lista? Per il segretario dell'uv Guido Grimod «avanzano [illegible] [illegible] influenzate [illegible] vicende giudiziarie. Intorno al problema c'è [illegible] dibattito, ma è un discorso sereno. La base [illegible] [illegible] è sconcertata. La gente dell'uv conosce le vicende giudiziarie [illegible] Andrione e Rollandin e sa valutare le ragioni che hanno portato a essere indagati Faval e Ferina, ai quali il Comité executif aveva chiesto di restare al proprio posto, e dei quali ricordo la posizione critica assunta nel [illegible] per "Aosta '98". La lista dell'uv non [illegible] limitata [illegible] 5 nomi e sta definendosi senza pregiudiziali [illegible] tipo giudiziario».

Travagliato [illegible] anche [illegible] [illegible]mento che sta vivendo la dc valdostana. Gianni Bondaz [illegible] agli arresti domiciliari, Luigi Marzi è appena [illegible] scarcerato, Massimo Nardo [illegible] indagato. [illegible] [illegible]nifesto» di adesione al partito registra [illegible] firme «per [illegible] nuova dc», [illegible] contemporanea[illegible] quelle «correnti» che dovevano sparire tornano a farsi vi[illegible]. E' il consigliere regionale Valerio Benefort a chiamare a raccolta il coordinamento locale di «forze nuove».

La notizia coglie di sorpresa il segretario regionale Angelo Lanièce: «Non ne sapev[illegible] nulla e non so [illegible] quali fini [illegible] [illegible] [illegible] la riunione. Spero sia per sciogliere la corrente, visto che il partito dovrebbe camminare in questa direzione. Comunque [illegible] credo che si debba costruire un caso intorno a questa iniziativa. L'importante è che ci sia [illegible] di intenti quan[illegible] si deve operare. L'unanimismo [illegible] facciata non serve».

Guido Grimod segretario regionale dell'union valdôtaine

Mario Andrione sospeso dal Consiglio regionale per l'«affaire Casinò»

Angelo Lanièce segretario valdostano della democrazia cristiana

Altro problema per Lanièce è il congresso straordinario. Fissato per il 27 e 28 marzo, forse dovrà essere rinviato. «Sono sorti problemi per la sede - dice il segretario - e dovremo fare slittare l'appuntamento al 3-4 aprile». Seguirete l'invito di Rosa Russo Jervolino e chiuderete la porta agli inquisiti? «Seguiremo le regole - dice Lanièce - che [illegible] [illegible] prevedono per i rinviati a giudizio la sospensione. Per gli altri la porta è aperta. Spetta a loro decidere».

**Alessandro Camera**

Il tribunale ha giudicato colpevoli gli imputati per l'acquisizione fittizia di terreni

# Falsi espropri, sei condannati

*Le indagini nei confronti di 10 persone erano state avviate dopo la confessione dell'ex dipendente regionale Valerio Stradella. Per i quattro che avevano già risarcito il danno i giudici hanno deciso di non procedere*

**AOSTA.** Condannati [illegible] tribunale per aver collaborato con l'ex dipendente regionale Valerio Stradella per organizzare espropri fittizi. Sono stati condannati a un anno e a un milione e [illegible] mila di multa Carlo Branche, Cristina Borney, Gino e Patrizia Grossi e Daniela Berguerand. Paolo Pisotti, invece, [illegible] stato condannato a undici mesi e un milione di multa. Tutti hanno beneficiato della condizionale e hanno patteggiato [illegible] condanna, ottenendo la riduzione di un terzo della pena.

[illegible] tribunale ha ritenuto [illegible] [illegible] dover procedere nei [illegible]fronti [illegible] Paolo Bergonzo, Sergio Belley, Massimo Lattanzi e Roberto Giovannini: «Chi ha risarcito prima il danno ha potuto usufruire dell'amnistia» [illegible] l'avvocato Marco Bavastro, difensore [illegible] Cristina Borney.

I dieci imputati sono finiti in tribunale perché accusati di essersi accordati [illegible] Stradella, ex responsabile [illegible] settore degli espropri [illegible] Regione, per potersi spartire il ricavato delle vendite dei terreni. Il geometra Stradella era [illegible] accusato di aver inserito negli elenchi degli espropri fatti dalla Regione i nominativi di imprese e di persone [illegible] a quelle interessate agli espropri.

Valerio Stradella

Stradella aveva confessato subito subito dopo [illegible] finito in [illegible]. Gli inquirenti erano poi risaliti ai nomi delle persone che avrebbero potuto collaborare con [illegible] nell'abuso di ufficio. [illegible] qui la richiesta di rinvio a giudizio per Branche, Borney, i due Grossi, Bergonzo, Berguerand, Belley, Lattanzi, Giovannini e Pisotti.

L'inchiesta era stata particolarmente difficile. «Il geometra predisponeva le pratiche e preparava le delibere: era impossibile risalire alla truffa» aveva detto [illegible] procuratore Luigi Schiavone dopo averlo interrogato. L'amministrazione regionale, quindi, pagava quote [illegible] espropri per appezzamenti che in realtà non [illegible] mai stati espropriati. Il processo a Stradella è stato rinviato. [m. t. z.]

IN UN NEGOZIO

## *Evitato un incendio*

**AOSTA.** Si fonde un trasformatore di corrente in un negozio del centro, i passanti vedono il fumo e, pensando a un incendio, chiamano i vigili del fuoco. Tutto si è risolto in pochi minuti e senza gravi danni per i locali dell'attività commerciale. E' successo mercoledì poco dopo le 20 nella gioielleria «Garzotto», in via Croce di Città 8. Alcuni passanti, dopo aver visto il fumo uscire dal negozio, hanno chiamato il «115». «Avevamo da poco chiuso il negozio: il trasformatore si è guastato perché era caduto qualcosa sopra - dicono i gestori della gioielleria -. Non passava più l'aria e il trasformatore si è fuso: c'è stato soltanto molto fumo dall'odore [illegible]. Non ha preso fuoco nulla». I danni [illegible] quindi rimasti limitati all'apparecchiatura, che dovrà essere sostituita: grazie al rapido intervento dei vigili, non [illegible] incendiato nulla e il fumo non ha neppure annerito le pareti del negozio. [m. t. z.]

Duro documento di protesta da parte della sezione di Pont-Saint-Martin

# «Così ostacolano i donatori Avis»

## *Sono già stati sospesi venticinque iscritti*

**PONT-ST-MARTIN.** Sospesi [illegible] soci Avis su [illegible] iscritti: l'interpretazione della legge 107 sulle donazioni di [illegible] ha creato malumore e polemica anche in Bassa Valle. La sezione di Pont-Saint-Martin ha rinnovato [illegible] pochi giorni il suo direttivo, che dovrà guidare l'attività del triennio 1993-95.

I responsabili dell'Avis, con un comunicato, [illegible] [illegible] asprezza la situazione attuale: «In Valle i donatori sono obbligati, ogni tre prelievi, a sottoporsi a un'analisi supplementare come qualsiasi persona. [illegible] molte sezioni, come Ivrea, Torino, Milano, Mantova, Padova, La Spezia, alla terza donazione i soci [illegible] [illegible] sottoposti a ulteriori esami, [illegible] perdita [illegible] giornate lavorative, ma nello [illegible] prelievo [illegible] parte del sangue è destinata a controlli».

E continuano: [illegible] nostro malumore non [illegible] frutto di cattiva coscienza, ma di dati statistici: su 368 soci, la nostra sezione ha avuto un incremento di [illegible] [illegible]vi iscritti e [illegible] persone sospese, molte delle quali giudicate idonee in altri centri trasfusionali. La risposta [illegible] piove dall'alto è sempre la stessa: in Valle c'è esubero di sangue, quindi non si esegue più di un certo numero di prelievi. Forse qualcuno non si è reso conto che la Valle d'Aosta [illegible] è più l'angusta regione chiusa tra le montagne, [illegible] il crocevia d'Europa, sono cadute le barriere doganali, la libera circolazione delle merci può voler dire anche il commercio di plasma e di emoderivati il cui sangue di provenienza non è forse né controllato né dono spontaneo e disinteressato, perché proveniente da Paesi dove anche il sangue [illegible] oggetto di compravendita».

L'Avis di Pont-St-Martin chiede «all'opinione pubblica e alle autorità politiche e sanitarie uno spazio di dialogo in cui ovviare, nell'interesse di tutti, a incomprensioni e polemiche lesive [illegible] dignità dei donatori, ma soprattutto di tutti coloro che sopravvivono grazie all'abnegazione dei donatori».

Ma Carlo Artaz, primario del centro trasfusionale di Aosta, spiega: «Mi chiedo come posso[illegible] persone adulte fare questi ragionamenti. Invece di [illegible] contenti perché controlliamo il sangue ci criticano. Io sono scandalizzato, non dimentichiamo che su 19 morti di Aids in Valle uno [illegible] morto a causa di una trasfusione; un'altra per[illegible] [illegible] diventata sieropositiva. Dicono che [illegible] negli altri centri? A Ivrea dal gennaio 1990 a pochi giorni [illegible] [illegible] andate tre persone, due di [illegible] e una di Pont-Saint-Martin. So[illegible] davvero stupito, un cittadino deve aver diritto a chiedersi [illegible] dove arriva il sangue prelevato, [illegible] [illegible] nei panni dei pazienti». [s. ser.]

Istituito [illegible] speciale servizio di pronto intervento nei casi d'incendio

# Pompieri di notte a St-Vincent

## *Un'idea dei volontari per i fine settimana*

**SAINT-VINCENT.** Sabato [illegible] in caserma per i vigili [illegible] fuoco volontari di Saint-Vincent che, primi in Valle, hanno istituito il turno di notte per garantire il pronto intervento negli incendi della zona. Ogni sabato (e spes[illegible] anche il venerdì) quattro vigili del fuoco trascorrono la [illegible] nella [illegible] [illegible] [illegible] Trento: dalle 19 alle 8 del giorno dopo.

[illegible] stata un'idea dei volontari più giovani - spiega Domenico Spirli, capo distaccamento - noi siamo stati molto soddisfatti, è un'iniziativa molto utile, anche se è ancora a livello sperimentale. Nei fine settimana l'afflusso turistico in queste [illegible]ne [illegible] molto elevato, può essere utile avere una squadra di vigili del fuoco pronta all'intervento in meno [illegible] un minuto».

I volontari si sono adattati nei locali di via Trento: «In [illegible] primo momento si s[illegible] utilizz[illegible] i sacchi a pelo per dormire - spiega Spirli - adesso abbiamo alcune brande, poi ci siamo costruiti gli armadi, abbiamo portato da [illegible] mobili, il frigo e attrezzature della cucina, tutte cose vecchie, ma funzionali».

I volontari [illegible] Saint-Vincent hanno a disposizione un furgone fuoristrada «Pick Up» Toyota dotato [illegible] impianto «blitz» [illegible] 400 litri d'acqua, per gli interventi immediati, soprattutto negli incendi boschivi. Oltre all'autocarro [illegible] in funzione ancora la vecchia autobotte, che risale agli Anni Sessanta.

«Speriamo di ottenerne una [illegible] - spiega Spirli -; dovrebbe arrivare dalla Regione, ma [illegible] c'è ancora nessuna confer[illegible] ufficiale».

I volontari sono chiamati at[illegible] [illegible] telefono cellulare di un vigile del fuoco: «Abbiamo dato il numero ai carabinieri e alla caserma dei vigili di Aosta - dice Spirli - in [illegible] che arrivi anche a noi un telefono portatile e forse uno fisso nella sede».

I vigili hanno chiesto da [illegible] l'acquisto di [illegible] cellulare (costo intorno al milione e mezzo [illegible] lire), [illegible] finora non [illegible] arrivato nulla. Il corpo volontario di Saint-Vincent ha [illegible] iscritti, le adesioni [illegible] [illegible] a[illegible]

«Siamo in grado di intervenire non solo nel territorio [illegible] no[illegible] Comune - dice Domenico Spirli -, [illegible] in tutta la Regione, come per l'incendio delle [illegible] di Châtillon e nell'ultimo rogo all'ospedale di Aosta».

L'ipotesi di una squadra taglio in Media o Bassa Valle?

«Non nel nostro distaccamento - risponde Spirli -. E' un settore molto difficile e impegnativo, per il quale servono uomini e mezzi tecnici che devono essere usati nel modo [illegible]proprîato: l'addestramento deve essere perfetto, noi possiamo intervenire negli [illegible] di auto, boschi e case, ma la squadra taglio per adesso non è proponibile». [s. ser.]

### Da Strasburgo il «sì» all'ambito riconoscimento

# Il «Diploma europeo» al Parco dell'Argentera

[illegible] La notizia [illegible] arriva[illegible] da Strasburgo: il Parco dell'Argentera riceverà [illegible] «Diploma europeo», [illegible] riconoscimento per una struttura di tutela ambientale. La «notifica» [illegible] stata accolta con grande soddisfazione sia dagli operatori locali, sia dalla Regione, indirettamente «premiata» per l'attività a favore dell'Ambiente.

La decisione [illegible] [illegible] presa dal «Comitato Direttivo Protezione e gestione dell'Ambiente e Habitat Nazionali del Consiglio d'Europa», ovvero i [illegible] esperti europei, da un punto di vista tecnico, per quanto riguarda sia la costituzione, [illegible] la gestione di Parchi, riserve, oasi naturali. Il Comitato si è riunito a Strasburgo [illegible] giorni scorsi per affrontare una serie [illegible] problematiche relative all'Ambiente e anche per premiare quanti hanno operato bene in questo settore. Di q[illegible] [illegible] discus[illegible] su due relazioni, frutto [illegible] ispezioni e controlli, riferite [illegible] parchi dell'Argentera nel Cuneese e quello nazionale fran[illegible] del Mercantour. «E' la prima volta - sostiene Enrico Nerviani, assessore ai Parchi del Piemonte - che l'ambito diploma viene dato, contemporaneamente a due [illegible] protette confinanti, di due nazioni diverse, e questo evidenzia la positiva valutazione della collaborazio[illegible] [illegible] i due parchi iniziata [illegible] il gemellaggio del 1987». In realtà l'iter per assegnare il «Diploma» [illegible] si è ancora concluso: è necessaria la ratifica da parte del «Comitato dei ministri dell'Ambiente del Consiglio d'Europa». Un «sì» politico, che non si è mai discostato dal pa[illegible] dei tecnici europei che [illegible] occupano d'Ambiente. Di qui la certezza del riconoscimento che sarà conferito ufficialmente quest'autunno nel corso di una cerimonia [illegible] cui parteciperanno [illegible] ministro dell'Ambiente, autorità regionali, provinciali e locali», si legge nell'annuncio diffuso dalla Presidenza della Regione. «Sarà l'occasione - prosegue il comunicato per festeggiare i dieci anni di attività del Parco».

Le aree che possono concorrere a ottenere l'assegnazione [illegible] «Diploma europeo» sono, ol[illegible] [illegible] ai parchi nazionali, anche quelli regionali [illegible] le riserve. Fino ed oggi, in Italia, il ricono[illegible] [illegible] stato rilasciato al Parco nazionale d'Abruzzo, a quello regionale della Maremma oltre a due riserve statali [illegible] cui l'isola [illegible] Montecristo.

Quello dell'Argentera [illegible] un Parco regionale che prende [illegible] nome dal massiccio, al centro delle Alpi Marittime, la cui ci[illegible] più alta misura 3.297 metri. Complessivamente protegge oltre [illegible] mila ettari e confina [illegible] Sud [illegible] Sud-Ovest con l'altro Parco che ha ottenuto [illegible] «Diploma», quello francese del Mercantour. Secondo l'ultimo censimento, nella zona dell'Argentera, ci sarebbero oltre quattromila camosci e 400 stambecchi [illegible] ad altre specie animali e migliaia di vegetali. [r. c.]

## Le [illegible] protette in un libro

### *Guida ragionata per scoprire flora e fauna del Piemonte*

TORINO. «Tutte [illegible] aree protette istituite dalla Regione Piemonte: dall'Argentera alla Valsesia, dal Po al Ticino, dalla Mandria ai Sacri Monti. I parchi nazionali del Gran Paradiso e della Valgrande. Per ogni area: ambiente, flora [illegible] fauna; itinerari di visita; strutture e attività degli enti, indirizzi utili». E' questo il lungo, dettagliato elenco [illegible] [illegible] si può [illegible] nella nuova, aggiornata guida dedicata ai P[illegible]hi e alle Riserve [illegible] Piemonte. Elenco riportato sulla copertina [illegible] volume (edito dall'Arciere di Cuneo [illegible] collaborazione [illegible] [illegible] Regione). Si tratta di un libro di [illegible]00 pagine, con centinaia di fotografie [illegible] in bianco e nero, sia a colori, in vendita a trentamila [illegible].

«Questa guida - si legge nella presentazione - [illegible] di appassionati che nei parchi vivono e lavorano, vuole rappresentare uno strumento per visitare e conoscere [illegible] aree protette, ma anche per capirne la realtà. Alla suddivisione di [illegible] amministrativo - per province, si è preferita [illegible] caratterizzazione tematica. Sono stati così riuniti i parchi tipologicamente affini, per ambiente (montagna, collina, fiumi e laghi), storia (Sacri Monti) o per la peculiarità botanico-forestali [illegible] faunistiche che ne hanno consigliato la protezione».

Per ogni area viene proposta la stessa metodologia di l[illegible]ra: descrizione generale sotto la voce «Ambiente»; le notizie utili «Il parco»; i possibili itinerari per una scoperta «ideale» del territorio: «La visita». E per ogni [illegible] presentata gli esperti hanno scelto una curiosità che viene approfondita con una scheda di divulgazione scientifica. Un esempio. Per il primo Parco, quello dell'Alpe Devero, viene presentata [illegible] «Lepre variabile». Si spiega la provenienza (durante l'ultima glaciazione), le caratteristiche fisiche, le differenze [illegible] quella «europea» e così via. Addirittura con [illegible] schizzo sul [illegible] [illegible] [illegible] tracce di una lepre. Del Parco vengono offerte anche cartine utili sia per individuarlo nel territorio regionale, [illegible] per attraversare la zona protetta.

La guida si divide idealmente in dieci parti, o capitoli. Alla parte introduttiva [illegible] spiegazione dell'opera [illegible] di quanto è stato fatto dalla Regione in 17 anni di lavoro per la difesa dell'Ambiente, segue la descrizione del territorio. Ci [illegible] le zone protette delle «Alpi Piemontesi»; i «Rilievi collinari»; «Fiumi [illegible] laghi»; «Le città degli aironi»; [illegible] «Piemonte verde»; la «Preistoria»; i «Sacri Monti» per concludere con le aree protette «A due passi dalla città» e l'elenco delle specie botaniche che vengono citate nel testo.

Sull'opera, unica sia per qualità, sia per quantità di informa[illegible] offerte, l'assessore [illegible]lo[illegible] Enrico Nerviani sostiene: «I parchi e le riserve naturali del Piemonte [illegible] [illegible] realtà ormai consolidata che consente di affermare che la nostra Regione [illegible] certamente all'avanguardia nella politica [illegible] tutela del territorio». [illegible] aggiunge: «La guida aiuta ad avere [illegible] conoscenza del territorio nel suo complesso, sape[illegible] di più in merito a flora, fauna, alle caratteristiche geologiche. E' uno strumento di facile aiuto per il turista [illegible] voglia godere del parco».

Gianni Martini

Alcuni tratti del [illegible] dell'Argentera [illegible] Cuneese e al confine [illegible] [illegible] Francia sono percorribili in mountain-bike (foto) a piedi o [illegible] cavallo. Nell'immagine a fianco la [illegible] protetta di Villar San Costanzo dove [illegible] [illegible] [illegible] i curiosi «funghi» in pietra conosciuti come «Ciciu»

[illegible]

## *Ora ci vuole il patentino per guidare l'ambulanza*

Si chiama Cap Tipo Ke. E' il certificato di abilitazione professionale indispensabile per la guida dei mezzi di emergenza quali ambulanze ed automedicale aventi targa civile. Ecco di seguito riportato integralmente l'articolo 116 comma 8 del nuovo codice della strada, che stabilisce tale obbligo: «I titolari di patente di categoria [illegible] [illegible] C, per guidare [illegible] adibiti ai servizi di emergenza, devono conseguire un certificato di abilitazione professionale rilasciato dal competente ufficio della direzione generale della motorizzazione civile, sulla base dei requisiti, delle modalità [illegible] dei programmi di esame stabiliti nel regolamento. Tale certificato non può essere rilasciato a mutilati o minorati fisici».

Età minima richiesta per l'abilitazione 21 anni. La disposizione si applica dal primo luglio 1993, quindi ci sono ancora poco più di tre mesi e mezzo per evitare di vedere le numerose ambulanze delle pubbliche assistenze bloccate per mancanza [illegible] autisti abilitati.

Il programma d'esame per il conseguimento del Cap è indi[illegible] all'articolo 312 del nuovo codice, e prevede la conoscenza del veicolo, la capacità di individuare i guasti, di effettuare piccole riparazioni e manutenzioni preventive. E ancora: di conoscere l'uso economico dei veicolo, le carte stradali, le misure da prendere in caso d'incidente [illegible] tante altre disposizioni. Oltre naturalmente alla conoscenza delle specifiche norme di comportamento che regolano la guida dei veicoli d'emergenza. La domanda deve essere presentata all'ufficio provinciale della motorizzazione civile. Ha validità per sei mesi, dà diritto a sostenere l'esame una volta soltanto e non è prorogabile.

L'abilitazione dura due anni [illegible] può essere rinnovabile per un biennio previo accertamento dei requisiti fisici [illegible] psichici. Per coloro che hanno superato i 65 anni di età, la durata della validità può essere inferiore a due anni, se disposto dalla commis[illegible] medica locale. E ancora. Coloro che [illegible] abilitati a guidare autovetture in servizio di piazza o di noleggio, possono [illegible] il rilascio del certificato per le ambulanze [illegible] dimostrano di aver già svolto per un biennio attività di guida di mezzi di soc[illegible].

Tutto ciò [illegible] è richiesto per le ambulanze ed i mezzi di soccorso della Croce Rossa. Gli autisti della Cri, infatti, [illegible] [illegible]ti dall'obbligo del Cap in quanto già in possesso, oltre alla normale patente di categoria B o C, del documento di guida «27 bis». Un'autorizzazione, questa, che richiede il superamento di un esame [illegible] fronte ad una commissione presieduta da [illegible] funzionario della motorizzazione civile. Abilita alla guida di ambulanze con targa «Cri».

Ora, comunque, tutti [illegible] in [illegible] di conoscere che cosa accadrà prima della scadenza del 1° luglio, sperando [illegible] un chiarimento che tenga [illegible] dell'esperienza dei numerosi autisti di ambulanze che da anni svolgono il proprio lavoro. Ma è altrettanto vero che un regolamento ci voleva, per evitare che enti di primo soccorso poco seri consentissero la guida delle ambulanze a chiunque.

Michele Costantini

Patentino speciale per l'ambulanza

## TEATRI

**AUDITORIUM - I CONCERTI [illegible] - RAI.** Stagione sinfonica pubblica 1992-93. 21º Concerto e 6º Concerto del sabato, questa sera ore 21. Direttore Donato Renzetti, pianista Franco Gi[illegible]. Mendelssohn-Bartholdy: **Meeresstille und glückliche Fahrt**, ouverture op. 27 (da Goethe). Liszt: **Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore** per pianoforte e orchestra. Bartók: **Suite di [illegible]** in sei movimenti. Ravel: **Ma mère l'Oye** cinque pezzi infantili.

**AUDITORIUM RAI** - Accademia Corale Stefano Tempia. Lunedì 22 marzo alle ore 21,15 per la stagione 1992/93 avrà luogo il concerto **Ritratto d'autore**. In programma musiche di J. S. Bach. Coro e orchestra dell'Accademia Stefano Tempia, direttore Alberto Peyretti. Biglietto L. 15.000 ridotto (fino a 18 e oltre i 60 anni) L. 10.000.

**C[illegible]** - La [illegible] del **Circolo della stampa**: 24 marzo ore 21. La Francia di Debussy e Ravel. Musica e Poesia. Biglietti L. 25.000 e 15.000 per gli studenti. Salone La Stampa, via Roma 80 e Box Office Ricordi. Un'ora [illegible] al botteghino [illegible]

## SCUOLE [illegible] E RECITAZIONE

**SCUOLA [illegible] SAMPAOLI DUE CLUB** v. Giannone n. 10 (p.za Solferino); **Stages di danza jazz** con il coreografo del serial televisivo «Saranno famosi» Jaime Rogar. 19-20-21 marzo. Avanzato - professionisti - intermedio. Inform. e prenot. direzione della scuola dalle [illegible] alle [illegible] tel. 011/53[illegible].

## RITROVI

**AL BAGATELLE:** [illegible] - Sala Blu, musica Anni '60. Ingr. e consum. L. 14.000.

**[illegible]** (via Frejus 27, tel. 447.7171): [illegible] questa sera Carnevalone di [illegible] Quaresima, ricchi premi.

**ARLECCHINO:** ore 21 [illegible] del papà... Rocky e [illegible] Corona in grande festa [illegible] fiori... cocktail... intermezzo piano bar... fiori alle dame.

**BOROTALCO DANZE** Nichelino. Ore 21 [illegible] Tecvera.

**CLUB 84:** ore 15,30 [illegible] e ritmi per tutti [illegible] Orsini ed i Suoi Solisti (ridotto per over 55 anni).

**CLUB 84:** ore 21 Festa delle donne con Franco Orsini ed i Suoi Solisti.

**DU PARC:** ore 21 orch. Edo Puma, tel. 82.15.275.

**DU PARC:** ogni lunedì ore 15,15. Novità si balla con [illegible]. Ridotto tessera «A passo di danza».

**EXTREME CLUB DANZE** (via Genova 268/b, tel. 606.0817): il vero liscio si balla da [illegible]. Ore 21 orch. Gil Show Men.

**[illegible]** (Ivrea tel. 0125 23.000.64). [illegible] liscio orch. Bruno [illegible].

**K 11** (Volpiano - To). Domani sera orchestra Nuovi Orizzonti.

**LE ROI:** Ore 21 di tutto un po'... di più.

**NUOVA LUCCIOLA** - La conosci? (corso Taranto 206, tel. 200.097): ore 15 liscio del cuore con Paolona.

**NUOVO GARDEN** (tel. 560.3443): ore 15,30 discomusica liscio. Ore 21 gran galà Festa del papà con party, spumante, premi, orch. Luciano Fantino.

**NUOVO TROCADERO** (via Andrea Doria [illegible] Torino, [illegible]: moda spettacolo [illegible] Boutique Prestige. Presenta [illegible] Porro.

**[illegible] SALA [illegible]** ore 21 il venerdì elegante.

---

**AL [illegible]** (l. Virginio 1 ang. v. Po 11): Karaoke e spogliarello maschile. Tel. [illegible] - 830.833.

**DA [illegible]** (tel. 337.965-335.2603): ore 21 [illegible] a premi con cena e orchestra per festeggiare i papà.

**LA PINETA RISTORANTE** - [illegible]: Domani sera [illegible] danzante. Pren. tel. 913.9064.

**PATIO e INVIDIA.** Tutte le sere ore 22 di[illegible] [illegible] e domenica ore 15/19. Tel. [illegible] - 674.089.

**RISTORANTE [illegible] MIA** (St. Revigliasco [illegible] Moncalieri, tel. 011 647.2808): sabato ore 21 cena danzante.

**[illegible]**
Stasera e domani ore 20,[illegible]
ULTIME [illegible] REPLICHE
Compagnia [illegible]
Luciana SAVIGNANO
Gheorghe IANCU
«CARMEN»

TEATRO COLOSSEO [illegible]
dal 30 marzo al 4 aprile
SOGNANDO BROADWAY
LO SPETTACOLO CHE RACCONTA LA STORIA DEI GRANDI MUSICAL CON 30 ARTISTI [illegible] COSTUMI
Regia ROMOLO [illegible]
Prev. Teatro ore 10/13 - 15/19 - Tel. 66.98.034

TEATRO FREGOLI
[illegible] S. Giulia 2 bis - Tel. 817.93.73
OGGI [illegible] PRIMA
NANDO GAZZOLO e MILLA SANNONER
in
«NON SI SA COME»
di Luigi Pirandello
Regia Walter MANFRE'
SOLO TRE GIORNI

CHI DONA AMA
ISCRIVITI [illegible]
FIDAS
DONATORI SANGUE PIEMONTE
[illegible] - TEL. 531.166

---

**[illegible] PIZZERIA MACUMBA** (Pinerolo): [illegible] orchestra. [illegible] 0121 374.115.

**S. GIORGIO** - Rist. - Piano bar ballo: La Piana's e Albertina. Tel. 659.2131.

**TRILUSSA:** solo pren. tel. 562.4496.

**WHISKY NOTTE EXTRA** (via Goito ang. corso Vittorio Emanuele, tel. 687.563): [illegible] le sere [illegible].

## GALLERIE E MUSEI

**ARTE CLUB** (via della Rocca 39, tel. 836.331): Sergio Agosti.

**ATELIER MARCONI** (c. Marconi 4, tel. 650.4109): Franco Prayer.

**[illegible]VOUR** (Moncalieri tel. 640.9157): Franz Borghese.

**CENTRO ARTE LA TESORIERA** (c. Francia 288 Torino, tel. 779.2147): [illegible] Paulucci opere scelte dagli anni '30 in poi.

**[illegible] AVERSA** (v. [illegible] Alberto 24, tel. 532.662): '800-'900 italiano.

**[illegible] IPOGEA** (c. Matteotti 13, tel. [illegible]): Lucetta Delana Patetta.

**STUDIO ARTE «2000»** (via Sacchi 52/d, tel. 581.8080): Mostra [illegible] pittori nell'ore 16-19.

**[illegible] ARTE [illegible]**

**BERMAN:** Angelo Malinverni. Nella [illegible] la Maria Monaco.

**BIASUTTI** (via Juvarra 16): [illegible]no.

**DAVICO:** Realidad 6 pittori spagnoli.

**FOGLIATO:** Adriano Tuninetto. [illegible] antologica.

**LA BUSSOLA:** Daniela Fissore «Grandi Formati».

**LE IMMAGINI:** Enrico Paulucci «Quando Rapallo...».

**MICRO'** (p. Vittorio 10): G. [illegible].

**NARCISO:** Jean Arp.

**PIRRA** (tel. 543.393): Rassegna di pittori italiani e stranieri.

STASERA
MITHO
[illegible] SO E GRATUI[illegible]
SUCCESSI DI SEMPRE
DeeJay PAPERACIO
MITHO SALA LISCIO
Orchestra Massimo ANTELMI
PIOBESI T.SE - Via Galimberti, 19
Tel. 011/965.78.92

---

ERBA
Da Martedì 23 a Domenica 28
ALESSANDRO BENVENUTI
BENVENUTI IN CASA GORI
Biglietteria: feriali 9-13 e 16-20 / festivi 16-20

DU PARC
ore 21 FRANCO TOZZI
in concerto
con EDO PUMA
«Festa del Papà»

AMERICA [illegible]
v. Frejus 27 - tel. 447.7171
STASERA
GRANDE FESTA CARNEVALONE
di Metà Quaresima
ricchi premi

TANGO [illegible] DANZE
VIA AVET 3 (TO) - TEL. 481.748
ORE 21
IL [illegible]

[illegible]
eliseo blu in esclusiva

IO HO BISOGNO DI QUELLA DONNA...

PENTA FILM
DOMENICO PROCACCI PRESENTA
NASTASSJA KINSKI
la Bionda
con SERGIO RUBINI ENNIO FANTASTICHINI
E CON LA PARTECIPAZIONE DI LUCA BARBARESCHI
UN FILM DI SERGIO RUBINI

Mentre «VOLERE VOLARE» conquista New York
STEFANO ritorna a Torino [illegible] grande richiesta [illegible] per pochi giorni

DA OGGI AL NAZIONALE DUE

RATATAPLAN... HO FATTO SPLASH... LADRI DI SAPONETTE... [illegible]
MAURIZIO NICHETTI [illegible]
Stefano Quantedonne
Stefano Quantifigli
Stefano Quantibaci
Stefano Quantigual
Stefano Quantevite
Stefano Quantestorie
un film di MAURIZIO NICHETTI

OGGI ALLO STUDIO RITZ
UN GRANDE EVENTO CINEMATOGRAFICO SULL'ITALIA DI OGGI

UN FILM DI MARGARETHE VON TROTTA
IL LUNGO SILENZIO
CARLA GRAVINA · JACQUES PERRIN · ALIDA VALLI · OTTAVIA PICCOLO
in [illegible] film prodotto da GIORGIO LEOPARDI [illegible] FELICE LAUDADIO
scritto da FELICE LAUDADIO
musiche di ENNIO MORRICONE
Distr.

---

## OGGI GRANDE «PRIMA» AL VITTORIA

*«Immaginate un Flash Gordon incazzato... Attenzione, l'irrazionale è in agguato».* (Tullio Kezich - CORRIERE DELLA SERA)

«Horror, fantastico e comicità [illegible] in un tripudio di [illegible] speciali». (Fabio Bo - IL MESSAGGERO)

*«Sam Raimi offre [illegible] suoi fans un altro film [illegible] cineteca».* (Alfredo Boccoletti - [illegible] RESTO DEL CARLINO)

«E' un sapiente miscuglio [illegible] genialità... induce il pubblico [illegible] trascorrere continuamente [illegible] paura alla risata». (Aldo Viganò - IL SECOLO XIX)

un film di SAM RAIMI
L'ARMATA DELLE TENEBRE

AMBROSIO
in esclusiva
CANDIDATO A 4 PREMI OSCAR
L'AMORE [illegible] MAI
Dracula
UN FILM DI FRANCIS FORD COPPOLA

OLIMPIA 1
*«Dopo "NIKITA" Anne Parillaud ancora più splendida in una commedia ironica e graffiante»*
DAL REGISTA DI "UN LUPO MANNARO AMERICANO A LONDRA"
Troppo pericolosa da conoscere.
Troppo sensuale da ignorare.
AMORE [illegible] MORSO
[illegible] a morirne.

## OGGI ALL'AMBROSIO

*«Chiunque abbia fantasticato sull'America Latina non deve perdere questo film».* (GABRIEL GARCIA MARQUEZ)

*«IL VIAGGIO è un evento... non dovete lasciarvelo sfuggire».* (CRISPI - L'Unità)

*«Un film rapsodico... a tratti appassionante».* (KEZICH - Corriere della Sera)

*«Pensato in grande, affascinante... paesaggi straordinari, canzoni struggenti...».* (TORNABUONI - La Stampa)

IL VIAGGIO
L'AVVENTURA DI ESSERE GIOVANI
UN FILM DI FERNANDO SOLANAS
DISTRIBUITO DALLA COLUMBIA TRISTAR FILMS ITALIA

Pallamano, domani partita decisiva per gli spareggi

# S. Orso, scontro diretto che vale la serie A1

AOSTA. Qualificazione agli spareggi promozione nella massima serie nazionale ancora viva [illegible] il Sant'Orso a due turni dalla conclusione del campionato [illegible] serie [illegible] di pallamano femminile. Grazie al successo di misura (18-17) sul Marzano, la squadra di Di Marco è rimasta al 3° posto della classifica a quota 22, alle spalle [illegible] Torres (25) e [illegible] Vicino (24).

La formazione sarda è la netta favorita per l'accesso [illegible] alla A1, mentre le maceratesi e le aostane si giocheranno domani nello scontro diretto la possibilità di disputare gli spareggi conclusivi. Per eliminare il [illegible] Vicino dalla corsa alla promozione, Tiziana Morrone e [illegible] dovranno imporsi domani in trasferta e vincere l'ultimo [illegible] casalingo contro il Nievo San Donà.

«Ci aspettano due [illegible] molto impegnative - dice l'allenatore Aldo Di Marco -, però [illegible] la possibilità di raggiungere un traguardo storico. Stiamo giocando il finale di campionato in condizioni difficili per le molte [illegible] Spero per domani di poter recuperare Sofia Cossard e di avere Agnese Micozzi in condizioni ottimali. Dovrò di sicuro ancora fare a [illegible] di Francesca Ellena, Maria Elisa Murdaca e Vanessa Zappa».

La vittoria sul Marzano è maturata nel finale, dopo [illegible] avvincente. Le udinesi sono andate al riposo in [illegible] per 10-8, ma nella ripresa c'è stata la veemente reazione delle biancoviola, che prima hanno raggiunto la parità [illegible] 16-16 e poi hanno chiuso la partita [illegible] doppietta di Barbara Canu.

«La squadra non si è espressa su livelli ottimali - sottolinea Di Marco -. Le ragazze erano troppo tese per l'importanza della posta. Avevamo di fronte un avversario che all'andata era riuscito a superarci. Alla distanza è emerso il carattere della squadra. Miglior realizzatrice [illegible] Tiziana Morrone, con 10 reti. Hanno completato il bottino delle aostane [illegible] Canu (6), Agnese Micozzi e Katia Zanello (1). Domani la sfida [illegible] il San Vicino. All'andata le biancoviole si imposero con una rete [illegible] il successo della fase ascendente del torneo, significherebbe ipotecare l'ammissione agli spareggi finali.

Nel settore maschile nulla da fare [illegible] il Sant'Orso in Toscana contro l'Ambra. I fiorentini si sono imposti per 34-19. Domani per la formazione [illegible] Ennio Da Canal impegno interno contro il Vigevano, alle 21 al palazzetto [illegible] sport di Verrès.

Un'azione della formazione femminile del Sant'Orso allenata da Di Marco

Sigfrido Beneyton

Surf, terza assoluta in slalom nella classifica finale di Coppa del Mondo

# Bronzo iridato alla Magenta

*Eccellente risultato dell'atleta di Courmayeur, completato dall'ottavo posto [illegible] superG*
*I piazzamenti al Master di Giappone, Canada e Stati Uniti. Bene anche Davide Marciandi*

COURMAYEUR. Terza al [illegible] nello slalom, ottava nel supergigante. Una grande stagione per M[illegible] Magenta, campionessa di snowboard di Courmayeur. Nella classifica iridata assoluta, stilata dopo il circuito di gare di Coppa del Mondo e le tre prove finali del Master, Martina Magenta ha ottenuto il bronzo per i pali stretti e un ottimo 8° posto [illegible] le gare veloci. Buoni piazzamenti anche per Davide Marciandi, di Pré-Saint-Didier, l'altro valdostano che ha partecipato al Master.

I due atleti dell'Alta Valle [illegible] rientrati nei giorni [illegible] lunga trasferta mondiale, culminata con i [illegible] disputati in Giappone, Canada, Colorado. Una trasferta molto costosa: considerati i risultati ora Martina Magenta è alla ricerca di sponsor per la prossima stagione.

Vicino a Tokyo Martina Magenta è arrivata 11ª in superG e 2ª nello slalom, Davide Marciandi rispettivamente 21° e 54°. Sul Monte Sainte-Anne, in Québec, Magenta è arrivata 5ª in superG e 3ª in slalom, Marciandi 29° e 16°. A Breckenridge, Stati Uniti, la surfista di Courmayeur è caduta in superG ed è arrivata 7ª in slalom, mentre Marciandi si è piazzato 9° e 24°.

I prossimi impegni per gli specialisti di snowboard sono ora i campionati italiani assoluti a fine [illegible] a [illegible] Caterina Valfurva e di seguito i campionati europei. [g. m.]

Martina Magenta sul podio di una delle gare di Coppa del Mondo di quest'anno

## SPORT [illegible]

### IPPICA

***Tre fantini valdostani [illegible] di endurance***

Tre cavalieri valdostani parteciperanno al campionato italiano di endurance a cavallo, la cui prima prova è in programma a Roma domani. In gara saranno Marina Cuccarolo su Roubi [illegible] Lion, Marilisa Ziggiotto in sella a Kaimouk IV° e Silvano B[illegible]quin che monterà Puce. La prova di domani, cui i tre valdostani prenderanno parte sia a titolo individuale sia [illegible] rappresentativa della Valle d'Aosta, è prevista sulla distanza [illegible] chilometri. Il campionato avrà poi altre prove a Piozzano (Pc) il [illegible] maggio, a Nervesa (Tv) il [illegible] giugno dove sarà in palio la staffa d'oro, a Campo Imperatore (Aq) il [illegible] agosto e a Badia Tedalda (Ar) il [illegible] e [illegible] ottobre.

### [illegible]

***Gare tra i [illegible] delle elementari [illegible] Breuil***

Si sono concluse al Breuil [illegible] la gara di fine corso le lezioni organizzate dalla Scuola di sci del Cervino per gli allievi delle scuole elementari. I corsi sono stati tenuti [illegible] maestri di sci Luigi Perron (classe I e II), Corrado Chatillard (III), Sergio Squindo (IV) e Enzo Meynet (V). Oltre [illegible] bambini hanno partecipato alla gara di slalom gigante sul campetto-scuola di Cervinia. Nella classi I e II, fra le bimbe [illegible] vinto Rosalba Vulcano, tra i maschietti [illegible] imposto Carlo Fabrizio Mencarelli. Nella III vittoria di Clementina Garella e Piero Mastroianni. Nella IV, Michela Piccadenti e Mirko Boni hanno avuto la meglio, nella V sono arrivati primi Noemi [illegible] e Gian Luca Vescio.

### SPORT INVERNALI

***[illegible] Rhêmes il Grand Prix [illegible] Conseil regional***

[illegible] svolgerà domenica a Rhêmes-Notre-Dame la decima edizione del Grand Prix du Conseil regional di sci alpino e fondo. La gara, organizzata dall'Asiva, è una grande festa di fine stagione e interessa le categorie baby nello sci alpino, cuccioli, ragazzi e allievi nello sci alpino e fondo. In gara ci saranno centinaia di gigantisti e fondisti di Francia, Svizzera e Valle d'Aosta tra gli 8 e i 15 anni.

### SCI ALPINISMO

***Comincia domenica il campionato valdostano***

Si apre domenica a Champorcher la stagione dello sci alpinismo con il campionato valdostano individuale. La gara è abbinata al Trofeo Rifugio San[illegible] Lago Miserin per l'organizzazione degli Sci club Champorcher e Donnas, [illegible] pro loco di Champorcher e patrocinio della Comunità montana Monte Rosa e del Comune di Champorcher.

Prima gara

# Due successi rossoneri al «Samar»

PONT-SAINT-MARTIN. E' cominciato il «Trofeo Samar», tradizionale manifestazione di trial che quest'anno è arrivata alla 10ª edizione. La gara di apertura è stata riservata alla zona di Pont-Saint-Martin, dove [illegible] i fratelli Iorio, animatori oltre che sponsor principali del Trofeo. Gli [illegible]ri del Moto club Valle d'Aosta hanno [illegible] avere ai nastri di partenza oltre [illegible] concorrenti che hanno animato la lotta per il successo nelle differenti categorie. Tre i giri di un percorso impegnativo con 8 tratti controllati e difficoltà crescenti a seconda delle categorie. Il tracciato si snodava nelle frazioni Stigliano, Ivery e Fabiole, con [illegible] prova «indoor» disputata in centro paese, [illegible] piazza IV novembre.

I trialisti valdostani in questa gara di apertura [illegible] Trofeo hanno dovuto accontentarsi di due soli successi. Una delle due vittoria è [illegible] conqu[illegible] da Elwis Chentre (Fantic) nella categoria «agonisti». Il portacolori della polisportiva Pollein ha chiuso la sua prestazione con 23 penalità e ha staccato abbastanza nettamente Maurizio [illegible] del [illegible] club Valle d'Aosta. Il secondo [illegible] valdostano è arrivato per merito di Patrick Marguarettaz (Beta), anch'egli della polisportiva Pollein. Marguerettaz, [illegible] conferma di essere uno dei migliori trialisti valdostani, ha dominato tra i «super» e ha chiuso la gara con 19 penalità, accumulate quasi tutte in un primo, disastroso giro. Secondo un altro trialista della polisportiva Pollein, Ivan Comiotto, staccato [illegible] 9 penalità, ma [illegible] davanti al canavesano Enzo Rolle.

Nelle altre categorie i successi sono andati al pinerolese Francesco Odetto (Beta) tra i «veterani», a Battista Zanini (Beta) tra gli «amatori», [illegible] canavesano Mauro [illegible] (Beta) [illegible] gli «esperti» e al novarese Alessandro Brocco (Montesa) nella categoria 50 cc. La prova di minitrial è stata appannaggio di Tempera davanti a Lorenzi e a Vuolo.

Il secondo appuntamento per il Trofeo Samar è in programma per domenica [illegible] marzo a Pollein, anche se esistono dubbi per la [illegible] che copre alcune zone destinate a essere tratti controllati e per qualche difficoltà sollevata dalla Forestale, ma gli organizzatori contano di risolvere [illegible] nel migliore dei modi. [a. c.]

Per la prima volta [illegible] squadra rossonera partecipa all'importante [illegible] regioni

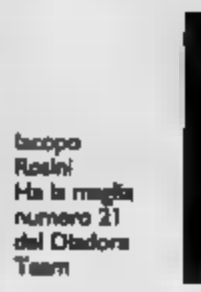
# La Valle ammessa al Trofeo Scuri

*Allenata dai tecnici Gabriele Peloso e Francesca Parra, la rappresenta[illegible] sarà formata [illegible] tredici giocatori*
*«Sarà un'esperienza interessantissima». I risultati dei campionati allievi, propaganda, cadetti e ragazzi*

AOSTA. I campionati giovanili di pallacanestro si avviano alla conclusione della prima fase, ma a catturare l'interesse degli appassionati è adesso il «Trofeo delle Regioni Decio Scuri», che vedrà per la prima volta la Valle d'Aosta competere con una propria formazione.

«In passato - spiega il presidente regionale della commissione [illegible] federali, Luigi Frosini - soltanto alcuni atleti avevano potuto partecipare all'importante rassegna giovanile [illegible] rappresentativa piemontese».

«Ci viene finalmente [illegible] l'opportunità di presentarci con una squadra scelta tra i giocatori locali - aggiunge il presidente Luigi Frosini -. Per i ragazzi sarà un'esperienza importantissima. Si tratterà di [illegible] vera e propria vetrina per i cestisti perché [illegible] presenti alle manifestazione tutti i principali tecnici dei settori giovanili [illegible], alla ricerca di talenti».

La rappresentativa valdostana dovrà affrontare un turno preliminare contro la formazione della Liguria per poter accedere [illegible] nazionale.

Domenica è prevista la partita di andata in terra ligure, mentre il 28 marzo si giocherà, alle 10,30 alla palestra del quartiere Dora, l'incontro di ritorno.

I responsabili tecnici della Valle per il torneo sono Gabriele Peloso e Francesca Parra, [illegible] hanno selezionato tredici giocatori: Paolo e Roberto Ocleppo, David Catani, Michel Bio[illegible] Valerio Frosini, Simone Vigna, Roger Barmasse, Iacopo Rosini, [illegible] Salvadori, Andrea Di Francesco (tutti della Vallée [illegible] Team), Marco De Grandi, Christian Brucculeri e [illegible] Calcamuggi del Pont Donnas Paolo Preti.

[illegible] vittorie e altrettante sconfitte hanno, nel frattempo, caratterizzato le prestazioni delle varie squadre giovanili. Tra [illegible] il [illegible] Team ha avuto facilmente ragione del Buonarotti, con il punteggio di 106-69. Tutto agevole per la squadra di Peloso, che ha avuto in Stefano Cuaz (24 punti), il miglior realizzatore. Bene anche David Catani e Andrea Di Francesco. Unica nota negativa il calo di tensione dopo l'ottimo avvio che aveva permesso al [illegible] di prendere un consistente vantaggio.

[illegible] aostani saranno adesso impegnati nella poule finale [illegible] il Galvagno e il Kolbe, con l'ammissione della vincente del triangolare alle semifinali.

Vittoria di tutto comodo anche per il Mastella nella categoria propaganda. Il quintetto di Roberto Fristachi ha fatto registrare [illegible] supremazia sul Crocetta, come testimonia a sufficienza il risultato finale di 135-61. In evidenza il pivot Stefano [illegible] punti, 23 rimbalzi e [illegible] palloni recuperati. [illegible] anche la prova di Alex Armand. Decisivo per il [illegible] il confronto con il Cus Torino per poter [illegible] il biglietto per la poule finale.

I cadetti del Cral Cogne sono, invece, incappati in una rocambolesca sconfitta per 81-79. In vantaggio fino all'ultimo momento, la formazione di [illegible] Benzo è stata [illegible]ta nelle fasi conclusive della partita. A far pendere l'ago della bilancia dalla parte del Grugliasco sono stati gli errori dalla lunetta degli aostani.

Migliori marcatori sono stati Paolo Laurencet (23 punti) e Paolo Davisod (19).

Passo [illegible] anche [illegible] i ragazzi dell'Union Uap Assurances. La squadra di Mirko Menegatti ha perso con il punteggio di 76-41 sul parquet dell'Atlevir. Un ruolo decisivo nell'economia della partita l'ha avuto l'uscita per falli di alcuni tra i migliori giocatori della formazione [illegible]. [s. b.]

Simone Vigna numero 20 del Diadora Team

Andrea Di Francesco ha la maglia numero 13 del Diadora

Michel Bionaz Nel Diadora gioca con il numero 10

Iacopo Rosini Ha la maglia numero 21 del Diadora Team

CALCIO

Da giugno a Nus

# A lezione con i tecnici del Torino

AOSTA. Anche per la prossima estate, dal 28 giugno al 16 luglio, il campo di calcio [illegible] ospiterà il corso estivo di tecnica calcistica organizzato in collaborazione tra il Femuama e il football club Chambave. Il corso è nato con l'aiuto del Torino Calcio. Nelle tre settimane di lezioni teorico pratiche, l'obiettivo è di fornire ai giovani calciatori gli elementi fondamentali tecnici del gioco del calcio. Le lezioni [illegible] tenute da istruttori che appartengono ai quadri tecnici del Torino.

Supervisore del corso [illegible] Serino Rampanti, [illegible] giocatore granata e attuale [illegible] della squadra Primavera del Torino. I responsabili tecnici del corso saranno l'allenatore Ferri e il preparatore tecnico Trucchi, [illegible] da direttore fungerà Rudy Pivot, responsabile del settore giovanile del Fe[illegible] Al corso, che può essere seguito per le tre settimane di durata e anche per periodi più brevi, possono iscriversi giovani di qualsiasi società calcistica valdostana. [a. c.]

L'attività della sezione regionale dei direttori di gara delle partite di calcio

# Un corso per «giacchette nere»

*Il valdostano più quotato è a un passo dalla C*

AOSTA. Dopo la pausa invernale riprende a pieno ritmo anche l'attività del settore arbitrale. La sezione valdostana arbitri di calcio, presieduta da Paolo Forte, ha indetto una «campagna reclutamenti», org[illegible] un nuovo corso. Oggi la sezione di Aosta conta su 54 arbitri, [illegible] soltanto una trentina è a disposizione in Valle. Gli altri vengono utilizzati nei campionati superiori a livello piemontese o interregionale.

Dell'anno [illegible] anche la sezione valdostana può contare su un «fischietto» femminile: Patrizia Pavia. «C'erano anche altre ragazze che avevano frequentato il corso - dice il presidente - poi però per motivi diversi non hanno potuto proseguire nell'attività vera e propria. Adesso abbiamo questa ragazza che speriamo possa servire di esempio per altre future direttrici di gara».

Ma quali [illegible] i motivi per i quali un giovane dovrebbe scegliere questa attività sportiva?

«Essenzialmente per [illegible] motivi: perché permette di praticare uno sport fisicamente impegnativo (è stato calcolato che in ogni gara un arbitro compie [illegible]diamente un tragitto di 10 chilometri) e perché aiuta i ragazzi a responsabilizzarsi, ad assumere decisioni in tempi brevi. Difficilmente in [illegible] attività si raggiunge questa perfetta sintesi tra sport e attività mentale, che richiede allenamento continuo e preparazione tecnica non indifferente».

Lo sviluppo di carriera esiste. I più bravi possono arrivare anche molto in alto. «Recentemente la linea della federazione è di "ringiovanire" l'attuale gruppo di "senatori" - dice Paolo Forte - per cui coloro che cominciano presto, conoscono il regolamento e sono ben allenati possono raggiungere traguardi di tutto rispetto. Oggi il nostro ragazzo più quotato è Angelo Lodato: Ha poco più di 20 anni ed è già alle soglie della serie C. Dietro di lui ci sono altri ragazzi che stanno crescendo bene. La nostra sezione non può sperare di avere tanti fuoriclasse perché questi nascono soprattutto dove la base è grande (basta pensare che la più piccola sezione di Torino conta oltre 100 iscritti, mentre noi in tutta la Valle siamo meno [illegible] metà), ma tutti possono ottenere grandi soddisfazioni. L'ambiente è sano e invito ad approfittare di queste occasioni per provare come è bello fare l'arbitro. Oltretutto più gente conosce il regolamento e meno occasioni ci saranno di contestare l'operato dei direttori di gara a [illegible] vantaggio della regolarità [illegible] sport universalmente riconosciuto come il più bello (o almeno il più praticato) [illegible] mondo. Per informazioni si può telefonare allo 0165/364047». [e. b.]

LA STAMPA
# ASTI
E PROVINCIA

Venerdì 19 Marzo [illegible]

Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / 592.268 / Fax 50.224



Nuovo ospedale: fa discutere la manifestazione di domani di Rifondazione comunista

# Il «funerale» delle polemiche

*In città sono stati affissi manifesti che chiamano in [illegible] anche i componenti del comitato dei garanti. Critici il pds e il socialista Sarzanini: «Bisognava distinguere chi è indagato da chi non lo è»*

ASTI. Lo scandalo [illegible] nuovo ospedale diventa occasione di [illegible] «happening»: il plastico del progetto sarà «sepolto» nell'area del Fontanino (dove avrebbe dovuto sorgere la nuova sede), per iniziativa di Rifondazione comunista. La manifestazione [illegible] annunciata da manifesti funebri affissi ieri, ha già sollevato polemiche.

«E' un'iniziativa un po' diversa, [illegible] assolutamente [illegible]» ha precisato ieri il segretario provinciale [illegible] Rifondazione, Enzo Sobrino. L'appuntamento è per domani alle 16, in piazza [illegible] Secondo. Il [illegible] «funebre» accompagnato da una banda musicale, toccherà poi piazza Alfieri, corso Dante, fino al Fontanino. Precisa Sobrino: «L'attenzione sul problema [illegible] ospedale ci pare calata. Ci [illegible] che si ritorni a parlare dell'opera, per farla». Rifondazione propone che la soluzione [illegible] trovata dai tecnici, ponendo una condizione: «Qualsiasi sarà la scelta, non può [illegible] presa da chi ha già sbagliato».

Nel manifesto che annuncia il «funerale», c'è un lungo elenco di personaggi: politici e imprenditori coinvolti a vario titolo nell'inchiesta, e l'intero comitato dei garanti dell'Usl 68. Un particolare, questo, che ha fatto «arrabbiare» il pds. Ieri, il segretario provinciale della Quercia, Enrico Alice ha telefonato al collega di Rifondazione: [illegible] si vuole fare del casino, va bene. Se si vuole ragionare, allora non si possono mettere sullo stesso piano l'architetto Savoino, arrestato e pluri indagato, con una persona seria e pulita come Giovanni Saracco (rappresentante pds tra i garanti, ndr)». Sullo [illegible] Italico Sarzanini, socialista, facente funzioni [illegible] presidente dei garanti, dopo l'arresto di Bianca Dessimone: «Io con Rifondazione [illegible] sempre stato corretto. Nell'elenco era meglio distinguere [illegible] indagato e chi no. Poi, a sentenza definitiva, sarò io [illegible] agire per vie legali contro quei [illegible] che risultasse abbiano impedito la realizzazione dell'ospedale». [f. la.]

Il manifesto di Rifondazione che ha sollevato polemiche. Al centro Italico Sarzanini e a destra Enzo Sobrino

[illegible]

## L'inchiesta

### La Dessimone interrogata

ASTI. Bianca Dessimone è tornata ieri davanti ai giudici torinesi. Un interrogatorio breve, durato circa un'ora. La «donna di ferro» come è già stata ribattezzata l'ex presidente dei garanti, pare [illegible] si sia [illegible] dalla sua linea difensiva. Negli ambienti della procura torinese si lascia capire che «qualcosa ha detto». Bianca Dessimone continua a ribadire la propria estraneità alla vicenda. Da quando è [illegible] arrestata, nell'ambito dell'inchiesta sull'appalto per il nuovo ospedale, è stata ascoltata [illegible] giudici quattro volte, senza modificare sostanzialmente le sue affermazioni.

La [illegible] di Grana, 63 anni, democristiana e fedelissima dell'ex ministro Giovanni Goria è in carcere da un mese. Domenica prossima, 28 marzo, scadrà il termine di custodia cautelare, fissato dal Tribunale della libertà, dopo il ricorso dei legali dell'ex presidente dei garanti, gli avvocati Francesco Benzi e Metello Scaparone.

Dunque ancora dieci giorni da trascorrere in una cella delle «Nuove», dove Bianca Dessimone, è detenuta [illegible] altre quattro donne dal 17 febbraio. Con ogni probabilità la donna sarà sottoposta ad un confronto [illegible] l'ex assessore regionale Eugenio Maccari (socialista, agli arresti domiciliari) e l'imprenditore [illegible] Borini (che aveva vinto l'appalto). E non è nemmeno escluso che [illegible] messa di fronte a Goria.

Proprio la necessità di questo confronto aveva convinto il tribunale della libertà a non revocare il provvedimento di custodia cautelare, motivando con il pericolo di inquinamento delle prove.

Per la vicenda giudiziaria di Bianca Dessimone sarà una tappa importante: di fronte si troverà i personaggi che l'hanno chiamata in causa. Sulle loro dichiarazioni si basa l'accusa di corruzione mossa dal sostituto procuratore Vittorio Corsi a Dessimone. [f. la.]

ALTRO SERVIZIO IN CRONACA DI TORINO

DIMINUISCONO I RIFIUTI

### Meno consumi per la crisi

L'effetto crisi si riflette sulla raccolta dei rifiuti. Per la prima volta dal 1987, l'Asp ha registrato una diminuzione, segno che i consumi sono in calo.

SERVIZIO A PAGINA 41

NEGLI ASILI MANCANO POSTI

### Liste d'attesa in molte sedi

Per il prossimo anno scolastico [illegible] già arrivate oltre 900 domande di preiscrizione. Liste d'attesa in molte sedi di scuole materne.

SERVIZIO A PAGINA 40

Pensionato «ripulito» con un trucco della pensione appena ritirata alle Poste di [illegible] Casale

# Gli sporcano i [illegible] e lo derubano

*Mentre attraversa corso Alessandria lo imbrattano con [illegible] flacone di liquido. Poi fingono di aiutarlo e gli prendono il portafogli con due milioni. L'anziano si è accorto del furto soltanto quando è rientrato a casa*

ASTI. Gli hanno imbrattato i pantaloni, poi premurosi lo hanno aiutato a ripulirsi.

Con questo stratagemma un anziano, S.C., 72 anni, è stato derubato della pensione (oltre 2 milioni) che aveva appena ritirato all'ufficio postale. Gli autori del colpo, un uomo e una donna, hanno agito [illegible] «mani di velluto»: il pensionato si è infatti accorto della sparizione del portafogli solo al momento di [illegible]

E' successo ieri mattina: di buon'ora, l'anziano si è presentato agli sportelli delle Poste di [illegible] Casale per ritirare la pensione. L'operazione, con ogni probabilità, è stata seguita a distanza dalla coppia di borseggiatori.

Una volta in strada, l'uomo si è avviato verso la propria abitazione, nella [illegible] di corso Alessandria. Un'occhiata ai titoli dei giornali esposti nella rivendita all'angolo in attesa che nel semaforo fra corso Alessandria e corso Casale apparisse il verde, poi l'anziano ha attraversato la strada.

«Improvvisamente ho sentito i pantaloni bagnati» ha spiegato al momento di sporgere denuncia. I borseggiatori erano entrati in azione: per imbrattare i vestiti del pensionato sono ricorsi all'uso di un flacone pieno d'acqua, un vecchio trucco, [illegible] per derubare gli anziani, che da tempo non veniva però messo in pratica nell'Astigiano.

«Non ho avuto neppure il tempo di accorgermi di quanto succedeva: quei due mi sono arrivati addosso - ha continuato il pen[illegible] - chi poteva immaginare che fossero ladri, erano così gentili».

Tutto è durato pochi secondi: «Aspetti l'aiutiamo noi» hanno esclamato i due mentre, fazzoletti alla mano, gli ripulivano gli abiti.

Era un pretesto per poter rovistare nelle tasche dell'anziano ed impossessarsi del denaro. Il pensionato è ritornato a casa. «Mi sono subito svestito - ha [illegible] ai carabinieri - e ho raccomandato a mia moglie di togliere i soldi della pensione, prima di mettere i pantaloni in lavatrice».

La donna ha frugato nelle tasche, poi ha esclamato: «Ma qui non c'è niente».

Il pensionato è andato dai carabinieri a denunciare l'accaduto ma nelle foto segnaletiche gli sono state mostrate [illegible] è stato in grado di riconoscere la coppia di borseggiatori.

**Roberto Gonella**

IN VIA [illegible]

### Rissa tra condomini

Rissa in un condominio di via Roero ad Asti. Due famiglie si [illegible] «affrontate» sulle scale, pare per divergenze su alcuni lavori di ristrutturazione dello stabile. [illegible] persone coinvolte nel litigio, conclusosi [illegible] pugni e calci. Per tutti si sono poi [illegible] le [illegible] dei medici del pronto [illegible] dell'ospedale di Asti: la prognosi vanno dai tre ai dieci giorni. Sulla vicenda stanno indagando i carabinieri del nucleo radiomobile. [illegible] episodio anal[illegible] è stato invece rievocato in pretura. Durante un litigio [illegible] minacciato e colpito con un falcetto il proprio vicino di [illegible] Mario Bosso, 58 anni, frazione Revignano. Per questo, Salvatore Origlia, [illegible] anni, di Genova proprietario di una seconda casa nell'Astigiano, è stato condannato in pretura a 8 mesi di reclusione (pena sospesa). A Origlia [illegible] stati inoltre inflitti due mesi d'arresto per porto abusivo di arma. L'episodio è del maggio scorso.

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



[illegible] PER [illegible]

Cielo poco nuvoloso, salvo addensamenti pomeridiani sulle zone interne; visibilità ridotta per foschie.
**TEMPERATURA.** In diminuzione.
**VENTI.** Deboli di direzione variabile.
**TENDENZA** [illegible] Condi[illegible] il tempo stabile, con nebbie estese sulle zone di pianura; addensamenti temporanei sui rilievi.

LE [illegible]

Max: 19; min: 8; media: 13

[illegible]

Max: 15; min: 3; media: 10

**TEMPERATURE IN [illegible]**
Torino 26; Aosta 25; Alessandria 20; Novara 20; Cuneo 22; Vercelli 20

Successo delle due sorelle Appiano, Antonella e Alessandra che conducono una trasmissione in tv

# E' [illegible] il sabato mattina di Canale 5

*«Non siamo le Carlucci del Piemonte, noi preferiamo la Parietti»*

Antonella e Alessandra Appiano condurranno «Sabato Cinque» fino a giugno

ASTI. C'è chi le ha ribattezzate le Carlucci del Piemonte. Loro «autoironiche» si definiscono le «Parietti dei poveri» per quel loro vezzo di presentarsi in video abbarbicate su un [illegible] sgabello. Nel mondo della tv «fanno notizia». [illegible] le sorelle Antonella e Alessandra, astigiane figlie di Felice Appiano, veterinario e allevatore.

Conducono da qualche mese [illegible] Cinque» un programma della fascia oraria mattutina (9-10,30) in onda tutti i sabati su Canale 5.

Alessandra non è nuova ad esperienze televisive. C'è chi la ricorda [illegible] tra le signorine dei telefoni nelle prime versioni di Portobello, condotto da Enzo Tortora. Ha all'attivo anche un libro umoristico [illegible] da Mondadori: «La vita è [illegible] e me la rovino [illegible]

Antonella, [illegible] con il gioielliere Nando Olivero, madre di due figli, ha esperienze diverse: collaborazioni con quotidiani, libri e ricerche storiche.

Ma le «vie di Berlusconi» sono infinite e le sorelle [illegible] state viste e notate negli studi di Milano 2. E' bastato un provino. Detto fatto sono diventate le «signorine del sabato mattina». «Nella nostra trasmissione [illegible] ci sono quiz e giochini - annota Antonella - eppure riusciamo ad avere uno share del 15 per cento».

[illegible] programma le due [illegible] si alternano nella presentazione di ospiti e brevi inchieste. «Ci prepariamo le [illegible], leggiamo molto, in tv l'improvvisazione non paga» aggiunge Antonella. Ad [illegible] puntata c'è un ospite, quasi sempre uno scrittore. Vengono proposti anche servizi esterni: domani sarà la volta di Cervinia. Uno spazio è dedicato ai gruppi del volontariato internazionale. «Li contattiamo [illegible] l'aiuto di papà».

Emozionate per il successo? «Restiamo con i piedi per terra. Per tutti, negli studi siamo semplicemente la bionda e la bru[illegible]». [r. s. a.]

E' in crescita [illegible] numero dei bambini che frequentano le scuole materne

# Negli asili mancano 100 posti

*Per il prossimo anno scolastico [illegible] già arrivate oltre 900 domande di preiscrizione*
*In molte sedi (in tutta la città sono quindici) [illegible] state preparate delle liste d'attesa*

ASTI. In lista d'attesa per un posto alla scuola materna. E' quanto succederà a decine [illegible] bambini iscritti per la sessione 1993/'94 ai quindici centri statali cittadini.

Lo rivelano i dati delle preiscrizioni da poco terminate. Per avere una situazione definitiva occorrerà attendere l'estate, [illegible] già ora il quadro offre indicazioni significative. In attesa potrebbero rimanere almeno un centinaio [illegible] bambini.

Per esempio [illegible] confermata l'alta adesione di iscrizioni alla scuola [illegible]. «Nell'anno scolastico 1992/'93 - indica Saveria Ciprotti, [illegible] servizio all'assessorato all'Istruzione del Comune - si [illegible] iscritti alle materne 1593 bambini su 1667. Una percentuale altissima (il 95,5%) che supera quella di [illegible] [illegible] province italiane».

Anche per [illegible] prossima [illegible]ne scolastica si prevede che le adesioni raggiungeranno punte altrettanto elevate. Le preiscrizioni rivelano che finora, nelle materne pubbliche, si [illegible] già prenotati 909 bimbi su 1758.

La percentuale (51,7%) è di poco inferiore a quella (52,8%) registrata all'inizio dell'attuale anno scolastico, quando si iscrissero alle materne statali 881 bambini (contro i 712 che hanno invece optato per le strutture private).

Dei 909 bambini già registrati per frequentare [illegible] prossimo anno scolastico, 324 sono nuovi iscritti. Questi ultimi sono particolar[illegible] numerosi alla Venticinque aprile (42), Bosco dei partigiani (39), Pilone (32).

Alle scuole della zona Est della città si conferma invece la tendenza alla lista d'attesa.

Alle ex Ferriere Ercole sono già stati collocati negli elenchi di riserva 22 bambini; 20 alla Lina Borgo (nella zona dell'ex Vetreria), 11 alla Agazzi di via Sant'E[illegible]. Le tre scuole appartengono alla direzione didattica del terzo circolo.

«Probabilmente - indica la [illegible]rettrice Margherita Cuminetti - i nostri centri [illegible] particolarmente richiesti poiché [illegible] trovano in una posizione centrale, comoda per chi lavora, [illegible] forse anche perché offrono [illegible] servizio di buona qualità».

L'iscrizione alla materna è libera, ovvero le famiglie possono scegliere qualsiasi scuola, senza doversi riferire necessariamente a quella più vicina a casa. «Da noi per esempio si iscrivono numerose famiglie di paesi vicini ad Asti» segnala Margherita Cuminetti.

Altre liste di attesa sono già state attivate, per il prossimo anno scolastico, alla Venticinque aprile (26 richieste), Arri (4), Carducci (1), Pilone (10).

Quest'ultima appartiene alla direzione didattica del sesto circolo, [illegible] cui dirigente, Tina Casamento, ricorda che «le forti richieste per accedere [illegible] prossimo anno alle materne [illegible] soprattutto dovute alla ripresa delle nascite dopo un periodo piuttosto fosco».

Come vengono prescelti i bimbi in lista di attesa che, per effetto delle rinunce dei primi iscritti, possono accedere alla scuola? Ogni direzione didattica si [illegible] dotata, o sta per farlo, di [illegible] regolamento [illegible] i criteri per comporre la lista d'attesa.

«Da [illegible] per esempio - segnala Tina Casamento - vengono prescelti i bambini con fratelli che già frequentano la scuola, oppure i piccoli che abitano in zona, i portatori di handicap, i bimbi che abitano fuori dal quartiere, ma che hanno tutti e due i genitori che lavorano».

Nuove sezioni di scuola materna potrebbero [illegible] in futuro ad Asti per soddisfare le for[illegible] richieste provenienti dalle famiglie? La questione è complessa, la stessa procedura piuttosto laboriosa: per ora tutto è rimandato all'estate, quando si cono[illegible] [illegible] dato definitivo sulle iscrizioni.

**Laura Nosenzo**

Nell'anno scolastico '92-'93, alle scuole materne si sono iscritti 1593 bambini

---

## A Canelli

*Un seminario per fisioterapisti*

CANELLI. [illegible] avvierà oggi e al «Centro di Riabilitazione» un corso [illegible] perfezionamento per fisioterapisti, promosso [illegible] medico Fabrizio Torelli [illegible] dalla [illegible] equipe che opera nel centro canellese. [illegible] seminario, che proseguirà fino a maggio, sarà tenuto dalla fisioterapista Francesca Silva di Genova e dalla terapista Rosalba Ruffa di Canelli.

Il corso avrà la durata di 128 ore, articolate in alcune giornate di studio. Il primo periodo si svolgerà [illegible] e domani [illegible] tratterà temi relativi all'ana[illegible] e alla chinesiologia.

Il secondo momento è fissato per i giorni 16, 17, 23 e 24 aprile e sarà approfondito il tema della «Palpazione delle vertebre cervicali». Il terzo periodo di studio è fissato per i giorni 21, 22, 28 [illegible] [illegible] maggio; i fisioterapisti passeranno all'applicazione pratica sui pazienti. E' previsto un quarto periodo [illegible] cui i fisioterapisti che hanno partecipato al seminario verificheranno le nozioni apprese. [na. c.]

---

## NOTIZIE IN BREVE

**ASTI**

***Rubò il «teledrin» a un medico, due mesi di reclusione***

Due mesi di reclusione per aver rubato un «teledrin». E' stato condannato in pretura Roberto Galliano, 28 [illegible] Asti, che nel [illegible]io dello scorso anno aveva portato via l'apparecchio al medico Giuseppe Bagnato mentre era di guardia all'ospedale [illegible] Asti.

**ASTI**

***[illegible] di aver [illegible] [illegible] figlia, condannata***

Maria Teresa Bombardieri, 53 anni, Asti, via padre Graziano, è stata condannata [illegible] pretura a 30 giorni di reclusione, sostituiti da 750 mila lire di multa. Era accusata di abuso di [illegible]zzi di correzione [illegible] disciplina. Aveva percosso la figlia di 18 anni, causandole lesioni guaribili in [illegible] giorni.

**ASTI**

***E' morta Maria Rosa Obermitto Testa***

Si è spenta mercoledì mattina all'età di 55 anni Maria Rosa Obermitto, sposata con Gianfranco Testa, contitolare di una concessionaria di automobili. La donna, cognata dell'ex ministro Giovanni Goria, è stata stroncata da un tumore. Era assistente volontaria ospedaliera. I funerali si [illegible]o svolti ieri pomeriggio in forma privata; la salma [illegible] stata tumulata nella tomba di famiglia a Montafia.

**[illegible]**

***La «Ebrille» sta per cambiare proprietà?***

Cambio di proprietà per la «Ebrille» di Castagnole Lanze? L'azienda, che occupa una cinquantina di addetti, si è specializzata negli ultimi anni nella lavorazione di mobili per ufficio dopo aver prodotto per lungo tempo cucine componibili. Da qualche giorno circolano in paese [illegible] sulla cessione dell'azienda. Ci sarebbero contatti tra gli attuali proprietari e un imprenditore di Savigliano.

**[illegible]**

***Le [illegible] loco del Nord Astigiano [illegible] riuniscono***

Stasera, alle 21, nella sede [illegible] Pro loco di Cerreto si terrà una riunione [illegible] [illegible] [illegible] Pro loco del Nord Astigiano, da Montechiaro [illegible] Casal Borgone, Cocconato e Castelnuovo Don Bosco. La discussio[illegible] toccherà vari problemi, dall'organizzazione [illegible] feste e tornei, al modo in cui sviluppare e incentivare il turismo nella zona.

**ASTI**

***Corso per riprese video [illegible] Circolo Way Assauto***

S'inizia stasera il corso di tecnica video organizzato [illegible] Fotocineclub Way Assauto. Sarà tenuto da Piero Fassio e Umberto Gavazza. Le lezioni si svolgono [illegible] dopolavoro Way Assauto, in [illegible] Pietro Chiesa. Per aderire è sufficiente l'associazione al club.

---

**VALTIGLIONE**

## *Nuovo consiglio*

Giovanni Spandonaro è stato rieletto presidente dell'acquedotto consorziale Valtiglione

Si [illegible] svolta l'assemblea dell'acquedotto consorziale Valtiglione: Giovanni Spandonaro [illegible] stato rieletto presidente. Accanto [illegible] lui lavorerà come vicepresidente Carlo Formica. Il consiglio [illegible] amministrazione [illegible] formato da Alfredo Capello e Fiorenzo Giordano [illegible] Costigliole, Mario Chiarle di Calamandrana, Carlo Gabri Colombo di Vigliano, Domenico Fusta di Vinchio, Pier Angelo Chiola di Castagnole Lanze e Piero Vastadore di Isola.

L'acquedotto del Valtiglione, che ha sede a San Marzanotto, rifornisce 26 Comuni del Sud Astigiano e vende acqua ad altri paesi, tra cui Nizza e Canelli, [illegible] convenzioni particolari. Non [illegible] escluso che in futuro il Consorzio [illegible] allarghi ad altri Comuni che hanno fatto richiesta di entrare come soci. Una commissione tecnico-giuridica ha ricevuto l'incarico di valutare come far aderire questi nuovi paesi, che sono Castelrocchero, Rocca d'Arazzo, Celle, Antignano e San Martino Alfieri. L'assemblea ha anche approvato il nuovo Statuto dell'ente.

**Giovani pds.** L'astigiano Francesco Tergolina [illegible] [illegible] eletto nell'esecutivo regionale dei giovani pds. Già membro del comitato regionale, Tergolina [illegible] segretario provinciale organizzativo dei giovani pidiessini astigiani.

**Avis.** Durante l'assemblea annuale i soci dell'A[illegible] hanno nominato il nuovo gruppo dirigente. Franco Pero all'unanimità [illegible] stato riconfermato presidente (ricopre la carica da circa [illegible] anni), [illegible] Nino Aresca e Luigi Abate [illegible] i suoi vice. Il consiglio [illegible] formato da Giuseppe Cirio, Domenico Marchelli, Armando Basso [illegible] Franca Nosenzo Scaglione.

**Ex combattenti di Casorzo.** Cambio nella gestione del Circolo Combattenti di Casorzo. A Renato Costa che lascia dopo tre anni [illegible] attività, subentra Giovanni Alasio, grazzanese di nascita, che dopo aver lavorato per anni [illegible] Torino, è tornato, da pensionato, al paese d'origine. Il circolo venne fondato una settantina di anni fa dai reduci della prima guerra mondiale e da allora è sempre rimasto attivo.

**Pro loco di Montegrosso.** Mauro Garello, geometra, è il [illegible] presidente della Pro loco di Montegrosso. Pier Luigi Garberoglio è segretario. L'associazione ha anche una nuova sede; [illegible] al primo piano del Mercato coperto sulla piazza principale, che, secondo le intezioni [illegible] neo-presidente, dovrà diventare un punto d'incontro per tutti i cittadini.

---

Nuovo Palasport

## La Provincia stanzia fondi per i [illegible]

ASTI. La giunta provinciale ha deliberato il conferimento [illegible] Consorzio per la costruzione del nuovo Palazzetto dello sport di 85 milioni e 645 mila lire, [illegible] quota dell'amministrazione provinciale equivalente al valore stimato [illegible] terreno, di proprietà del Comune di Asti, su cui costruire la struttura.

L'atto consentirà di acquisire tutti i terreni, in massima parte proprietà dell'Opera Pia Conso[illegible] di Asti: circa 25 mila metri quadri; 8 mila appartengono al Comune, che [illegible] conferirà [illegible] Consorzio.

Commenta il Presidente Guglielmo Tovo: «La deliberazione della Giunta, [illegible] la quale si accetta la richiesta di conferimento della quota fatta dal Consorzio è l'ultimo atto propedeutico al varo delle pratiche costruttive del nuovo Palazzetto dello Sport. Perfezionato tale atto, si potrà finalmente procedere con la costruzione del nuo[illegible] complesso polifunzionale, obiettivo prioritario [illegible] l'amministrazione provinciale».

---

Lunedì 22 marzo

## Conferenza di Rusconi [illegible] [illegible]

ASTI. Gian Enrico Rusconi, docente [illegible] Scienze della politica alla facoltà di Scienze politiche, sarà ad Asti lunedì 22 marzo per una lezione agli studenti del Liceo scientifico «Vercelli». L'incontro si svolgerà al matti[illegible] mentre nel pomeriggio Rusconi terrà una lezione per il corso di aggiornamento dal titolo «Razzismi e conflitti interetnici», organizzato dall'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea [illegible] il patrocinio del Comune di Asti. La lezi[illegible] si svolgerà dalle 16 alle 18 a palazzo Ottolenghi, corso Alfieri 350. L'ingresso è aperto a tutti.

La lezione di Gian Enrico Rusconi verterà su un tema reso attuale da numerosi episodi in tutta Europa: «Razzismo ed estremismo giovanile: i naziskin».

Rusconi [illegible] uno dei massimi esperti [illegible] questione tedesca, che [illegible]gue da anni ed è uno dei più affermati politologi italiani. E' anche collaboratore del quotidiano «La Stampa». [r. s.]

---

«MERCOLEDI' [illegible]»

## Massoneria, animato [illegible]

Ha avuto successo mercoledì pomeriggio la presentazione del libro dello storico Aldo Mola (nel riquadro) sulla «Storia della massoneria in Italia» (nella foto, il pubblico alla sala Pastrone). Al dibattito, moderato da Domenico Quirico, giornalista de «La Stampa», ha partecipato anche Alfredo Canavero, docente di Storia contemporanea all'Università statale di Milano. L'incontro, organizzato dall'assessorato per la Cultura del Comune nell'ambito dei «Mercoledì astigiani» [illegible] stato vivace [illegible] seguito con attenzione [illegible] pubblico che ha rivolto non poche domande ai relatori.

---

Oggi al teatro Alfieri

## Una poetessa [illegible] «Venerdì di lettere»

[illegible] Secondo appuntamento oggi alle 18 nel ridotto del tea[illegible] Alfieri con i «Venerdì di lettere astigiane», organizzati dalla Biblioteca consorziale asten[illegible]. Ospite dell'incontro sarà Idalberta Gazelli di Rossana, discendente di una famiglia aristocratica astigiana, che vive e lavora fra Torino e Ventimiglia. Sarà presentata da Renato Dellepiane, preside dell'Istituto magistrale «Monti» e autore di [illegible] sulla letteratura italiana.

Idalberta Gazelli di Rossana [illegible] dato alle stampe due libri, destinati esclusivamente agli amici (non [illegible] in commercio). Sono una raccolta di favole di carattere surreale e una di poesie, dal titolo «La [illegible] dei l[illegible]ghi giochi nel bosco [illegible] ombre», che comprende testi scritti tra il 1966 e il 1971. La [illegible] dei lunghi giochi» [illegible] una villa appartenente alla famiglia Gazelli di Rossana alla periferia di Asti.

Alcune poesie [illegible] Idalberta Gazelli [illegible] Rossana saranno let[illegible] [illegible] Gabriella Forno. L'ingres[illegible] è libero. [r. s.]

---

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### [illegible] AL [illegible]

**«Un convegno per il [illegible] Fochi»**

In merito al degrado in cui si trova Palazzo Testa Fochi di Moncalvo, vorrei [illegible] spendere qualche parola. Ho scritto queste accorate parole sul degrado di Palazzo Testa Fochi sotto la spinta di un'impressio[illegible] del momento e so benissimo che tale stato non sarà certamente sfuggito agli amministratori della mia città, i quali giustamente si saranno scontrati [illegible] tanti ostacoli, quali la mancanza di fondi, la burocrazia, [illegible] miopia di Provincia, Regione eccetera.

Resta il fatto che palazzo Testa Fochi dovrà essere salvato ad ogni costo, restituendolo al [illegible] primitivo splendore ed utilizzandolo come meglio sarà possibile. In questo senso, perché il Comune [illegible] si fa promotore di un convegno, o almeno di un incontro che avrà per oggetto proprio questo problema?

Moncalvo manca di un centro polivalente che sia in [illegible] di ospitare manifestazioni, convegni e anche spettacoli. Ricordo di aver io stesso realizzato alcuni suggestivi spettacoli nel bellissimo [illegible] Dunque, già in estate si potrebbero organizz[illegible] manifestazioni che possano rivitalizzare il luogo (magari in collaborazione [illegible] «Asti Teatro») e poi si potrà anche a livello «romano» [illegible] di risolvere [illegible] grave problema. Adesso che le tangenti, almeno si spera, saranno costrette [illegible] sparire, probabilmente anche i preventivi potranno [illegible] ridimensionati [illegible] certe lentezze burocratiche potranno essere snellite. Mi impegno in prima persona a collaborare con il Comune di Moncalvo e con i suoi civili amministratori per tentare di trovare una soluzione dignitosa per palazzo Testa Fochi [illegible] dichiaro la disponibilità anche della lega nord che [illegible] l'o[illegible] di rappresentare, per far tornare in vita un palazzo che sarebbe vergognoso dovesse scomparire.

**sen. Massimo Scaglione, Moncalvo**

**E l'[illegible] ringrazia gli attori [illegible] Sip**

L'Anffas, da [illegible] impegnata sul fronte dell'assistenza [illegible] ragazzi handicappati, ha ricevuto la co[illegible] d[illegible] di 850 mila lire dal gruppo teatrale «Il Siparietto», che il 19 febbraio scorso ave[illegible] messo [illegible] scena lo spettacolo teatrale [illegible] [illegible] [illegible] campanella. La rappresentazione ha riscosso un grosso su[illegible] [illegible] il folto pubblico che ha apprezzato non solo la comicità delle situazioni, ma lo spirito che gli attori traducevano sulla scena. A tutti i componenti del Cral-Sip va il ringraziamento vivo, per aver dimostrato di essere vicini ai problemi che più premono la comunità astigiana: loro è il merito di aver intuito e condiviso gli sforzi che l'Anffas di Asti [illegible] facendo [illegible] livello organizzativo ed educativo assistenziale.

Consapevoli del progetto che vedrà sorgere in Baldichieri un Centro per ragazzi disabili i componenti del Circolo, nella persona del presidente Giorgio Canepa, [illegible] [illegible] il loro significativo gesto, testimonianza della bontà, dell'impegno e delle energie profuse dalla nostra associazione e costituiscono per tutti un esempio di sensibile e sincera solidarietà.

**Piero Botto, presidente Anffas Asti**

### [illegible] UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**CROCE VERDE**
**Asti:** 593.345
**Nizza:** 726.390
**Castagnole Lanze:** 878.348
**Mombercelli:** 956.333
**Montemagno:** 63.666
**CROCE ROSSA**
**Asti:** 217.883
**Canelli:** 824 222
**Castello d'Annone:** 401.385
**Castelnuovo D.B.:** (011) 987.84.66
**Cocconato:** 907 503; 907.602
**Costigliole:** 966.779
**Monastero Bormida:** (0144) 88.290
**Moncalvo:** 921.313
**Montegrosso:** 953.175
**San Damiano:** 975.910
**Villafranca:** 943.777 - 943.081
**Villanova:** 948.445 - 948.555

**POLIZIA** pronto interv. 112

**Asti:** Questura 418.111-210.076
**Stradale, Asti:** 212.356
**Nizza:** 721.704
**Autostrada A21:** 031/361.268

**[illegible]**

**Asti:** 353.558
**Calliano:** 928.444
**Canelli:** 832.525
**Castelnuovo D.B.:** (011) 987.64.66
**Cocconato:** 907.503
**Costigliole:** 961.414
**Monastero Bormida:** [illegible]
**Montechiaro:** 999.788
**Montemagno:** 63.263
**Nizza:** 7821
**Rocca d'Arazzo:** 408.180
**San Damiano:** 975.910
**Villafranca:** 943.644
**Villanova:** 948.556

**CARABINIERI** pronto interv. [illegible]

**Asti:** 50.196
**Bubbio:** (0144) 81.03
**Canelli:** 833.883
**Castagnole Lanze:** 878.161
**Castelnuovo D.B.:** (011) 987.61.62
**Costigliole:** 966 096
**Moncalvo:** 91.100
**Montegrosso:** 953.096
**Nizza:** 721.623
**San Damiano:** 975.084
**Villanova:** 948 033

**FARMACIE DI TURNO**

**Asti:** oggi sono di turno con orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia *Centrale*, corso Alfieri 269, tel. 54.282 con orario dalle [illegible] alle 12,30 [illegible] dalle 15,30 alle 8 del giorno successivo (dalle 22 alle ore 8 a serrande abbassate dietro presentazione di ricette mediche urgenti) la farmacia *Maggiora*, [illegible] Torino 91, tel. 410.909.
**Canelli:** *Fantozzi*, via G.B. Giuliani 1.
**Moncalvo:** *Ardizzone*, via XX Settembre.
**[illegible]** *Merli*, via C. Alberto 44.

### GLI [illegible]

**[illegible]**

Ultimo incontro con i genitori

[illegible] concludono stasera gli «Incontri [illegible] i genitori» organizzati alla scuola media Martiri della Libertà di Asti sui problemi dell'adolescenza. «Educare a progettare il proprio domani» è il tema della conferenza [illegible] stasera, che s'inizierà alle 20,45. Interverrà come relatore il professor Celestino Zanoni.

**ANFFAS**

Progetto sul centro residenziale

Il progetto per la creazione di una comunità residenziale per disabili a Baldichieri sarà illustrato [illegible]mane in Provincia dall'Anffas (Associazione nazionale famiglie di fanciulli e adulti subnormali). Durante l'incontro, che s'inizierà alle 11, sarà fatto un primo bilancio delle iniziative promosse per raccogliere fondi finalizzati alla ristrutturazione dell'edificio di Baldichieri.

**DISOCCUPATI**

Stamane le chiamate pubbliche

Si tengono stamane alla sezione circoscrizionale per l'impiego (ex ufficio [illegible] collocamento) di via Crispi, ad Asti, le chiamate pubbliche per disoccupati da oltre due anni, addetti collocati in cassa integrazione e in mobilità.

**PACE**

Un corso per gli insegnanti

Scadranno martedì le iscrizioni per partecipare al corso di aggiornamento per insegnanti sul tema: «Difendere il futuro: pace e sviluppo [illegible] [illegible] del terzo millennio», organizzato dal Comune insieme all'Associazione internazionale volontari laici. Per iscriversi oppure avere ulteriori informazioni si può telefonare dalle 9 alle 14 al Centro documentazione musei civici di Asti (tel. 399.300 / 594.791). Il [illegible] s'inizierà mercoledì.

**ANIMALISTI**

Mostra contro le corride

[illegible] sezione astigiana del Comitato nazionale [illegible]o le corride allestirà sabato una mostra contro la tortura degli animali. Tabelloni [illegible] fotografie saranno sistemati sotto i portici di piazza Alfieri (lato Cocchi). Dalle 10 alle 19 si potrà anche firmare una petizione.

La raccolta dell'Asp dopo cinque anni di aumenti è scesa del 3 per cento

# C'è la crisi e calano i rifiuti

*La diminuzione è una conseguenza dei minori consumi di famiglie e aziende. Le fabbriche chiedono alla municipalizzata di ridurre i passaggi. La discarica potrà restare aperta ancora per qualche mese*

## [illegible] bis

## *Un appalto per 225 ditte*

ASTI. Duecentoventicinque ditte sarebbero intenzionate a concorrere nell'aggiudicazione dell'appalto per la costruzione della nuova discarica comunale [illegible] Valle Manina.

Il progetto per [illegible] realizzazione dell'impianto sarà [illegible]to il 15 aprile in Conferenza regionale; successivamente toccherà alla giunta decidere [illegible] autorizzare la creazione della nuova discarica.

Intanto però il sindaco Giorgio Galvagno ha già iniziato [illegible] procedure per avviare la gara di licitazione privata attraverso la quale individuare la ditta che potrebbe realizzare la nuova discarica.

Ieri mattina, durante la conferenza [illegible] indetta sul nuovo ospedale, Rifondazione comunista ha rivelato che sarebbero già 225 le ditte interessate [illegible] concorrere per l'aggiudi[illegible] dell'appalto. Le stesse avrebbero già segnalato la propria disponibilità in municipio, in attesa che il sindaco Giorgio Galvagno firmi le lettere per invitare le imprese a partecipare alla gara.

Intanto [illegible] sera, nelle ex scuole elementari di Valleandona, il comitato Asti Nord/Ovest ha tenuto una conferenza stampa, alla presenza dei propri legali, sul problema dell'inquinamento della falda c[illegible] scorre sotto l'attuale discarica. [l. n.]

ASTI. E' una crisi a largo raggio quella che [illegible] investendo l'Astigiano. Non soltanto calano i posti [illegible] lavoro e si assottigliano i portafogli: l'ennesima conferma dello [illegible] di difficoltà dell'economia locale si registra ora anche nel forte calo di rifiuti. Un dato che sta a indicare che i contribuenti, ma soprattutto le aziende, consumano meno che in passato.

Ad accorgersene per primi [illegible] stati i responsabili dell'Asp, la Municipalizzata che si occupa di svuotare i cassonetti del capoluogo e di altri dieci centri della provincia.

«Effettivamente dall'inizio del [illegible] sta accadendo ciò che non succedeva ormai da anni - indica il direttore Giovanni Periale - la quantità di immondizia domestica e di rifiuti assimilabili agli urbani [illegible] diminuita di circa il 3%. Un dato significativo, una [illegible] [illegible] propria inversione di tendenza se si considera che [illegible] 1987 la produzione è andata progressivamente aumentando del 4-6% ogni anno».

Le cifre confermano le dichiarazioni di Periale. A gennaio, gli addetti dell'Asp hanno raccolto nel capoluogo 17.776 quintali di rifiuti, 594 in meno rispetto allo stesso periodo del '92, quando furono conferiti in discarica 18.370 quintali di i[illegible]mondizia.

La tendenza al calo nella produzione di scarti domestici e assimilabili ha trovato una puntale conferma anche in febbraio, quando il quantitativo di rifiuti ha raggiunto i 16.610 quintali (17.092 nel '92).

«Personalmente, penso che nei prossimi mesi la flessione raggiungerà punte [illegible] più pronunciate - indica Periale - attualmente non esistono infatti segnali per una ripresa più generalizzata dell'economia».

In gennaio l'Asp ha raccolto 600 quintali di immondizia in meno rispetto al gennaio '92

Intanto gli enti locali [illegible] le industrie servite dall'Asp hanno chiesto [illegible] dirigenti della Municipalizzata di rivedere il servizio per il ritiro dei rifiuti, riducendo di fatto i passaggi.

Una modifica che comporterà non pochi problemi nell'organizzazione del lavoro dell'azienda di corso Venezia i cui [illegible] nel 1992 hanno raccolto nel [illegible] capoluogo [illegible] mila quintali di rifiuti (il 6% [illegible] più rispetto all'anno precedente).

Il calo [illegible] produzione dei rifiuti rallenta [illegible] processo [illegible] esaurimento dell'invaso della discarica di Valle Manina, destinata a chiudere entro la [illegible] di aprile: per effetto del ridotto quantitativo di scarti, si calcola ora che l'impianto potrebbe funzionare ancora per qualche mese.

Intanto l'Asp prosegue nella raccolta differenziata dei vari materiali riciclabili. Dall'inizio dell'anno la Municipalizzata ha avuto in appalto dal Comune lo svuotamento delle campane del vetro (in parte riparato per l'a[illegible] dei vandali), mentre nel 1992 sono stati recuperati 3030 quintali di carta, 10 di plastica [illegible] uno di alluminio. [l. n.]

Aperto e rinviato il processo [illegible] Dario Amalberto

# Sparò a un camionista scambiandolo per ladro

ASTI. Prima udienza ieri in tribunale del processo contro Dario Amalberto, 55 anni, l'imprenditore accusato di tentato omicidio ai danni Antonio Masi, 33 anni. Credendo fosse un ladro, Amalberto, contitolare di [illegible] deposito di carburanti sulla statale per Alessandria, aveva inseguito Masi e lo aveva raggiunto al bivio per Castiglione. Era nato [illegible] diverbio, Amalberto aveva estratto il suo revolver calibro 6,35 ed [illegible] sparato colpendo il giovane (indenniz[illegible] prima del processo [illegible] 60 milioni), all'addome.

«Ho visto un camion nel piazzale di Amalberto e mi sono fermato - ha spiegato [illegible] Masi, camionista - ne guidavo [illegible] simile [illegible] mi aveva incuriosito [illegible] particolare meccanico». Dopo [illegible] allontanato, il giovane [illegible] era accorto della Golf di Amalberto: «Faceva segnali con i fari, [illegible] [illegible] fermato. Mi ha subito strattonato, diceva che volevo rubare. Ho reagito». A quel punto l'imprenditore, presa la pistola, aveva esploso 2 colpi, forse 3. Il particolare do[illegible] essere chiarito dal perito, la cui assenza ha causato [illegible] rinvio del processo [illegible] 24 giugno.

Amalberto, che dopo aver avvertito i familiari si [illegible] consegnato ai carabinieri, ha negato di aver colpito il giovane volon[illegible]: [illegible] picchiava, ho sparato per intimorirlo, ma lui si è spostato: l'altro colpo è partito mentre cercavo di scaricare l'arma». L'imprenditore ha ribadito di aver visto Masi sul [illegible]mion, [illegible] confermata dai testi della difesa. La polizia avrebbe inoltre trovato il camion con la portiera aperta, [illegible] segni di s[illegible], e alcuni indumenti che si trovavano nell'abitacolo gettati [illegible] terra. Ma il particolare [illegible] è stato confermato dai [illegible]rabinieri. [r. gon.]

Antonio Masi, 33 anni (a destra) ferito [illegible] colpi [illegible] pistola [illegible] Dario Amalberto (a sinistra)

Riunione anche tra i dc

## [illegible]izza, psi e pds si incontrano per la giunta

NIZZA. Tra psi e pds per il momento niente di f[illegible] [illegible] breve incontro di mercoledì pomeriggio tra i consiglieri dei due partiti, non ha portato a nessuna novità di rilievo per lo sblocco del[illegible] crisi che aleggia da tempo in municipio. La riunione è [illegible] aggiornata.

Anche il gruppo democristiano si è riunito, ma pare che non si riesca [illegible] trovare un sostituto dell'assessore Gianfranco Berta, che da dicembre è assente da palazzo. Intanto [illegible] sempre più evidente che non è soltanto il cambio all'assessorato [illegible] Commercio a creare problemi, ma la convivenza ormai difficile tra dc [illegible] psi. Il sindaco Giuseppe Odasso lancia appelli al senso di responsabilità delle forze politiche perchè il protrarsi del disagio politico, rischia di danneggiare l'attività quotidiana del Comune. [e. ce.]

Consorzio rifiuti

## Discarica a [illegible] «Non pagheremo il progetto»

CANELLI. Il Consorzio per lo smaltimento rifiuti della media valle Belbo chiederà un incontro con la ditta Termomeccanica (che ha firmato il progetto bocciato della discarica di Bruno), per comunicare ai suoi dirigenti l'intenzione [illegible] [illegible] pagare [illegible] parcella [illegible] circa 135 milioni.

Nei giorni scorsi a Canelli è arrivato il parere del legale torinese Santilli, un amministrativista che ha [illegible] l'inte[illegible] vicenda per conto del Consorzio. L'avvocato ha prospettato [illegible] ipotesi, [illegible] pare che [illegible] Consorzio possa avviare un contenzioso per non pagare la somma pattuita, nel caso in cui [illegible] progetto [illegible] discarica fosse andato [illegible] buon fine». Tra [illegible] altre decisioni prese dall'assemblea, la [illegible]na dei revisori dei conti; saranno i commercialisti Pistone, Colla [illegible] Scaglione. [e. ce.]

Dopo l'«invasione» di domenica alla S. Giuseppe, a Casale si corre ai ripari

# Fiera, un piano «anti-folla»

*Nuova segnaletica per l'ingresso in piazza d'Armi, dove sono ospitati rassegna ■ luna park. Spostate diverse bancarelle. Bus navetta anche dal parcheggio vicino al cimitero*

CASALE. C'è un piano del Comune per risolvere i problemi di affollamento registrati lo scorso fine settimana in piazza d'Armi in occasione della Mostra di San Giuseppe, che chiude i battenti domenica sera. Le ■ di accesso e ■ stessa piazza erano ■ intasate da migliaia di visitatori di fiera ■ luna park. Addirittura, nelle ore centrali del pomeriggio era stato regolamentato dai vigili urbani l'ingresso alla Mostra per evitare eccessivi affollamenti all'interno della struttura coperta che ospita la manifestazione. Stasera, oggi ■ domani è infatti attesa ■ ■ «invasione» di visitatori.

Spiega ora l'assessore ai Lavori pubblici, Vincenzo Ottone: «Abbiamo controllato la situazione di piazza d'Armi con polizia ■ vigili urbani ■ si è decisa una serie di interventi, che ora metteremo in atto. Si tratta ■ prattutto di garantire un afflusso della gente più fluido».

Innanzitutto, saranno spostate alcune bancarelle, soprattutto di fioristi, che lo ■ fine settimana avevano intasato l'ingresso di piazza d'Armi. Alcuni saranno trasferiti nei giardini di fronte. Nella parte larga della strettoia di via XIII Martiri sarà poi sistemata una transenna che dividerà il flusso ■ uscita da quello in entrata. Nell'altra parte del percorso di ■ a piazza d'Armi ■ sarà invece una segnaletica che contribuirà ad ■ ingorghi.

Aggiunge l'a■ Ottone: «Per quanto riguarda la sicurezza all'interno di piazza d'Armi e della Mostra non ■ sono problemi. Per far affluire ■ tuali ■ ■ soccorso sono sufficienti ■ tre entrate alla piazza. Una da via XIII Martiri, le altre da via Visconti, all'altezza del dopolavoro ex Eternit, e da strada S. Bernardino, dietro la Cittadella. Per maggior prudenza personale comunale per la giornata di domenica ■ ■ a disposizione negli ■ magazzini. Questo consentirà di agevolare l'eventuale accesso di ■ alla piazza».

Altri interventi riguarderanno la viabilità, anche se, commenta l'assessore Vincenzo Ottone, «il giudizio che gli esperti hanno dato è buono. La situazione ■ per le vie ■ Casale ■ migliore di quella degli ■ anni, quando la San Giuseppe si teneva in piazza Castello». Questo ■ fine settimana, comunque, funzionerà un nuovo servizio di navetta bus per la Mostra: farà capolinea al parcheggio del cimitero e affiancherà quello con capolinea in piazza Castello. Saranno invitate a utilizzare l'area di sosta adiacente al cimitero ■ auto ■ arrivo dall'autostrada ■ da Valenza.

[t. f.]

La «S. Giuseppe» si chiude domenica

## DISCARICA

### Altra vasca a S. Maria?

CASALE. Si avvicina una nuova emergenza rifiuti per Casale e gli altri ventitré Comuni monferrini che fanno capo al Consorzio rifiuti. A fine ■ infatti, sarà esaurita l'ultima ■ che era stata costruita nella frazione Santa Maria del Tempio per ospitare i rifiuti in ■ della inaugurazione del nuovo impianto di regione Bazzani a San Germano, un'altra frazione casalese. E ■ Consorzio rifiuti ha elaborato un piano per far fronte all'emergenza, sempre più prossima. Le proposte che l'assemblea dei Comune dovrà esaminare sono: il trasporto in ■ discarica ■ ■ altro Consorzio oppure ■ costruzione ■ una nuova vasca a S. Maria del Tempio.

Spiega il presidente Roberto Quirino: «Abbiamo incontrato recentemente i direttivi dei Consorzi ■ Vercelli e Alessandria. Entrambi sembrano intenzionati ad accettare, anche ■ con modalità diverse, ■ parte dei rifiuti. Naturalmente in cambio di una analoga offerta da parte nostra, quando sarà ■ in funzione la discarica di regione Bazzani. Trasportando i rifiuti fuori Casale però sorgerebbero i problemi del ■ ■ trasporti e ■ costruzione di una centrale di stoccaggio dei rifiuti. C'è poi anche un'altra soluzione che sarà prospettata ai Comuni: costruire un'altra piccola discarica nella frazione ■. Maria». A tal proposito il Consorzio ha già chiesto alla Provincia se è possibile costruire un'ulteriore vasca accanto a quella utilizzata oggi. ■ prospettive ■ valutate dall'assemblea dei Comuni il 22 marzo. [t. f.]

Acqui, al sopralluogo per la Cavalcata aleramica

# Scambiati per ■ «esploratori» dell'Apt

ACQUI. Spaventati dalla pre■ dei rappresentanti delle Aziende ■ promozione turistica ■ Casale, Alessandria e Acqui e della Provincia che stanno rilevando ■ percorso della prossima edizione della Cavalcata aleramica, i proprietari ■ alcune cascine della zona intorno a Sezzadio hanno fatto intervenire ■ addirittura i carabinieri. E' accaduto pochi giorni fa. Coinvolto un gruppo di esperti stava compiendo un sopralluogo lungo il percorso della seconda tappa della Cavalcata, manifesta■ che si terrà dal 7 al 9 maggio. Qualcuno, evidentemente, ha temuto di trovarsi in presen■ di malintenzionati.

Spiega Gianni Zaccone, direttore dell'Apt di Acqui ■ ideatore della Cavalcata aleramica: «La manifestazione partirà da Casale, da piazza d'Armi, il 7 maggio. La prima tappa si conclu■ ■ serata ■ castello di Piovera, dove il giorno dopo è pre■ la partenza della seconda tappa. Questa avrà un percorso che toccherà anche Marengo, dove probabilmente sarà organizzata una manifestazione rievocativa della battaglia. Poi ■ attraverseranno i prati fino ■ Casalcermelli e si seguirà l'Orba fino ■ Sezzadio. La seconda tappa terminerà vicino alla storica abbazia». Il percorso della terza ■ ultima tappa, che si terrà il ■ maggio, sarà invece definito ■ lo ■ prossimi giorni. Si ■ però che la manifestazione terminerà ad Acqui.

Commenta Zaccone: «Con l'équipe che sta tracciando il percorso stiamo percorrendo queste zone ■ fuoristrada. Forse anche spaventati dal nostro aspetto, piuttosto impolverato, alcuni degli abitanti delle casci■ che abbiamo costeggiato si sono spaventati ■ hanno avvisato i carabinieri: ■ pattuglia ci ha p■ fermato per controlla■ i documenti, ■ ■ è stato chiarito».

Per la Cavalcata ■ preparata una cartina del percorso, indicante anche percorsi alternativi da percorrere in mountain bike, a piedi ■ per osservazioni naturalistiche ■ qualche percorso didattico. [t. f.]

## Murisengo

### Muro crollato è polemica

MURISENGO. Comporterà una spesa ■ superiore ai 100 milioni il rifacimento ■ regola d'arte del muro di sostegno ■ cemento già edificato in prossimità ■ scuola media statale di Murisengo e crollato per un lungo tratto, l'altro giorno. A parere dell'ufficio tecnico del Comune, occorrerà costruire degli speroni verso monte e, necessariamente, sbancare un buon tratto di terreno, in un'area di proprietà del principe Guasco di Bisio.

Il lungo ■ costruito per sostenere il vasto terrapieno che circonda verso ■ il cortile della scuola si è infranto in più punti alla propria ■ e la parte che è rimasta in piedi appare poco sicura, tanto da richiederne il rafforzamento con appoggi in legno.

Con il crollo della parte più alta del muro, ■ è aperto un ampio varco, che ha provocato lo slittamento del terreno sovrastante, costituendo una frana finita poco distante dall'edificio scolastico e dove ■ge un pilastro il ■ eventuale abbattimento avrebbe avuto conseguenze imprevedibili. ■ conseguenze drammatiche ■ ■ rebbero potute registrare se al momento del crollo fossero stati presenti nelle vicinanze quei bambini che spesso qui giocavano anche di pomeriggio.

Sono allarmati per il pericolo corso sia le famiglie ■ bambini sia gli amministratori comunali. Questi ultimi sono ■ seriamente impegnati nell'individuare eventuali responsabilità per l'accaduto. Sembra confermata l'ipotesi, avanzata fin dal primo momento, che ■ causare il crollo ■ ■ la ■ di drenaggio e, specialmente, la scarsità di ferro all'interno del muro in cemento. Lo studio delle condizioni morfologiche del terreno è in corso da parte di un geologo interpellato dal Comune. Ora si attende una ■ relazione scritta. Così si potrà poi procedere al risanamento globale dell'area interssata.

Intanto in paese ■ incrociano i commenti: «E' necessario risalire a chi ha commesso mancanze. Sarebbe davvero assurdo che ora fosse il Comune a pagare, con i nostri soldi, ■ ■ p■o che non ■ sarebbe dovuto f■ se i lavori fossero stati eseguiti correttamente a ■ tempo». [m. g.]

Casale, ennesima aggressione in una cascina isolata ai danni di anziani: l■ vittime hanno 60 e 90 anni

# Madre e figlia derubate e picchiate in casa

*In azione 5 rapinatori: «Fuori i soldi, altrimenti vi ammazziamo»*

CASALE. Cinque uomini mascherati hanno aggredito due donne in ■ casa nel ■ delle Cascine Dipinte, in frazione ■ Maria ■ Tempio. Una delle vittime è stata picchiata, ■ ■ una pistola lanciarazzi e costretta a consegnare un milione in contanti ■ oggetti d'oro per un milione e mezzo. I malviventi hanno portato via anche l'atte■ di cavalierato del padre defunto della donna, su cui era incollata la medaglia d'oro.

L'aggressione è avvenuta l'altra sera, verso le 20,30. Maria Debernardi, ■ anni, stava tagliando legna nell'ex stalla. Quando ha aperto la porta per uscire in cortile, si è ■ di fronte 5 individui di bassa statura, il volto nascosto ■ un fazzoletto. «Erano vestiti come "pulot", da poveracci, ■ avevano guanti di pelle nera - ricorda -. Appena li ho visti, ho cercato ■ richiudere la porta, ma ■ entrati lo stesso». Uno dei malviventi si ■ tolto i guanti ■ ha cominciato a darle pugni in te■. «Mi insultava ■ minaccia■ "Tira fuori i soldi o ti ammazziamo". Aveva ■ accento meridionale».

Il cane lupo ■ intervenuto in difesa ■ padrona, saltando addosso ■ rapinatori, che lo hanno bastonato, intimando ■ Maria Debernardi ■ calmarlo, «altrimenti lo ammazziamo». Hanno quindi ■ la donna in ■ dove ■ trovava l'anziana madre, 90 anni. Maria Debernardi ■ consegnato ai rapinatori un portafoglio ■ ■ mila lire, ma ■ non bastato. Hanno insistito: «Dacci i soldi, sappiamo che li hai. Sbrigati».

Frugando nei ■ o negli armadi hanno trovato una vecchia pistola lanciarazzi che hanno puntato ripetutamente ■ ■ donna. Poi in quattro l'hanno trascinata di sopra, ■ ■ è rimasto ■ piano terreno ■ ■ madre. «Brutta vecchia stai zitta, o ti faccio fuori», le ripeteva. Nella camera da letto i malviventi hanno racimolato altro denaro e oggetti d'oro: un orologio, catene con medaglione, un anello.

Prima di allontanarsi hanno tagliato i fili del telefono e hanno lasciato le due donne in cucina, chiudendo la porta con una corda collegata al gancio ■ corrimano lungo ■ scala.

Solo dopo mezz'ora Maria Debernardi ■ riuscita a far passare la lama di un coltello attraverso ■ fessura e ■ uscire. Con una ■ ha abbattuto un altro uscio, sperando ■ poter dare l'allarme per telefono, ma i fili erano tagliati. «Così sono salita in auto e mi sono precipi■ alla cascina ■ vicina».

E' stato accertato più tardi dai carabinieri che i rapinatori erano entrati dal retro della cascina. In auto hanno attraversato la strada del torrente Gattola, poi sono ■ ■ cortile abbattendo la recinzione.

Maria Debernardi è ■ sotto choc mentre la madre, più che spaventata, è arrabbiata ■ questo brutto mondo».

Silvana Mossano

La cascina di S. Maria del Tempio dove è avvenuta la rapina. Nel riquadro Maria Debernardi, 60 anni, picchiata

## FRI■

Sotto accu■ 2 fratelli

### ■ indaga sulla rapina a un giovane

Michele Ferrante, ■ anni di Calliano, è ■ carcere accusato ■ aver rapinato ■ giovane di Frinco

ASTI. Proseguono gli accertamenti della magistratura per far luce sulla presunta ■ ■ danni ■ un giovane di Frinco, Marco Corvonato, 22 anni, derubato del portafogli contenente poche migliaia ■ lire. I presunti autori sarebbero due fratelli, Michele e Pasquale Ferrante, di 30 e 33 anni, residenti rispettivamente a Calliano e Canelli: ■ terza persona è stata invece denunciata a pie■ libero. ■ gip del tribunale dopo ■ convalidato il fermo dei due fratelli ha concesso gli arresti domiciliari a Pasquale Ferrante: il fratello per ora rimane in carcere ■ attesa ■ accertamneti. «Hanno fornito ■ alibi - ha dichiarato il legale d'ufficio Serse Zunino - inoltre ■ sono testimoni che potrebbero scagionarli». [r. gon.]

## ASTI

In una decina di Comuni

### Corsi Coldiretti per il «patentino» fitosanitario

ASTI. Si sono iniziati i corsi di formazione professionale Inipa-Coldiretti, per il rilascio del «patentino» ■ abilita all'acquisto e all'uso di prodotti fitosanitari.

I corsi si svolgeranno a Canelli (frazione Salesiani), Costigliole, Mombercelli, Monastero Bormida, Moncalvo, ■chiaro, Pino d'Asti, San Damiano e Vesime.

Si s■ invece già conclusi quelli ■ Asti (due corsi), Monale, Vigliano e Nizza.

In comunicato l'Inipa (Istituto nazionale istruzione professionale agricola) spiega che «la finalità dell'iniziativa è anche quella di accrescere la sensibilità dei coltivatori sulle ■iche ambientali».

La durata ■ ■ è di ■ ventina di ore, distribuite in ■ lezioni ■ tre ■ ciascuna e ■ ■ esame finale scritto della durata di ■ ore. «L'esame - spiegano nel documento - è basato su una serie di venti quiz. Ogni risposta esatta può valere tre, cinque ■ anche otto punti, ■ seconda ■ difficoltà».

Per risultare idoneo il candidato deve raggiungere un punteggio non inferiore a ■ punti. Dopodichè l'agricoltore è abilitato all'utilizzo dei «presidi sanitari». [r. s.]

Da Strasburgo il «sì» all'ambito riconoscimento

# Il «Diploma europeo» al Parco dell'Argentera

VALDIERI. La notizia arrivata da Strasburgo: il Parco dell'Argentera riceverà il «Diploma europeo», massimo riconoscimento per struttura tutela ambientale. La «notifica» stata accolta con grande soddisfazione operatori locali, sia dalla Regione, indirettamente «premiata» per l'attività favore dell'Ambiente.

decisione è stata presa dal «Comitato Direttivo Protezione e gestione dell'Ambiente e Habitat Nazionali del Consiglio d'Europa», ovvero i esperti europei, un punto di vista tecnico, per quanto riguarda sia la costituzione, sia la gestione di Parchi, riserve, oasi li. Comitato si è riunito Strasburgo nei giorni scorsi per affrontare di problematiche relative all'Ambiente anche per premiare quanti hanno operato bene in questo Di qui la discussione due relazioni, frutto di ispezioni e controlli, riferite ai parchi dell'Argentera nel Cu e quello nazionale fran del Mercantour. «E' la prima volta - sostiene Enrico Nerviani, Parchi del Piemonte - che l'ambito diploma dato, contemporaneamente a due protette confinanti, due nazioni diverse, questo evidenzia la positiva valutazione della collaborazione tra i due parchi iniziata con il gemellaggio 1987». realtà l'iter per assegnare il «Diploma» si è concluso: necessaria la ratifica parte «Comitato dei ministri dell'Ambiente del Consiglio d'Europa». Un politico, che si mai discostato dal parere tecnici europei che si occupano d'Ambiente. Di qui la riconoscimento che sarà conferito ufficialmente quest'autunno nel corso di una cerimonia cui parteciperanno il ministro dell'Ambiente, autorità regionali, provinciali locali», si legge nell'annuncio diffuso dalla Presidenza della Regione. «Sarà l'occasione - prosegue il per festeggiare i dieci anni di attività del Parco».

Le aree che possono concorrere a ottenere l'assegnazione del «Diploma europeo» sono, oltre ai parchi nazionali, anche quelli regionali e le riserve. Fino ad oggi, in Italia, il riconoscimento era stato rilasciato al Parco nazionale d'Abruzzo, a quello regionale della Maremma oltre a due riserve tra cui l'isola di Montecristo.

Quello dell'Argentera è un Parco regionale che prende il dal massiccio, centro delle Alpi Marittime, ci ma più alta misura 3.297 metri. Complessivamente protegge oltre 25 mila ettari e confina a Sud e Sud-Ovest con l'altro Parco che ottenuto il «Diploma», quello francese Mercantour. Secondo l'ultimo censimento, nella dell'Argentera, ci sarebbero oltre quattromila camosci e 400 stambecchi oltre ad altre specie animali e migliaia di vegetali. [r. c.]

Alcuni del parco dell'Argentera Cuneese e confine con la Francia percorribili in mountain-bike (foto) a piedi e a cavallo. Nell'immagine a la zona protetta Villar San Costanzo dove osservare i curiosi «funghi» in pietra conosciuti come «Ciciù»

## Le aree protette in un libro

### *Guida ragionata per scoprire flora e fauna del Piemonte*

TORINO. «Tutte le protette istituite dalla Regione Piemonte: dall'Argentera alla Valsesia, dal al Ticino, dalla Mandria ai Sacri Monti. I parchi nazionali del Gran Paradiso e della Valgrande. Per ogni area: ambiente, flora e fauna; itinerari visita; strutture e attività degli enti, indirizzi utili». E' questo il lungo, dettagliato elenco di si può trovare nella aggiornata guida dedicata ai Parchi e alle Riserve del Piemonte. Elenco riportato sulla copertina del volume (edito dall'Arciere di Cuneo in collaborazione la Regione). di un libro di 300 pagine, con centinaia di fotografie sia in bianco e nero, sia a colori, in vendita a trentamila lire.

«Questa guida - si legge nella presentazione - opera di appassionati che nei parchi vivono e lavorano, vuole rappresentare uno strumento per visitare e conoscere le aree protette, ma anche per capirne la realtà. Alla suddivisione amministrativo - per province, è preferita una caratterizzazione tematica. Sono stati così riuniti i parchi tipologicamente affini, per ambiente (montagna, colline, fiumi e laghi), (Sacri Monti) e per le peculiarità botanico-forestali e faunistiche che ne hanno consigliato la protezione».

Per ogni viene proposta la stessa metodologia lettura: descrizione generale sotto la voce «Ambiente»; notizie utili «Il parco»; i possibili itinerari per una scoperta «ideale» territorio: «La visita». per ogni presentata gli esperti hanno scelto una curiosità che approfondita con una scheda di divulgazione scientifica. Un esempio. Per il primo Parco, quello dell'Alpe Devero, viene presentata «Lepre variabile». spiega la provenienza (durante l'ultima glaciazione) le caratteristiche fisiche, le differenze da quella «europea» e così via. Addirittura uno schizzo sul come riconoscere le tracce una lepre. Del Parco vengono offerte anche cartine utili sia per individuarlo nel territorio regionale, sia per attraversare zona protetta.

guida si divide idealmente in dieci parti, capitoli. Alla parte introduttiva spiegazione dell'opera e di quanto è stato fatto dalla Regione in 17 anni di lavoro per la difesa dell'Ambiente, segue la descrizione del territorio. Ci sono le zone protette delle «Alpi Piemontesi»; i «Rilievi collinari»; «Fiumi e laghi»; «Le città degli aironi»; il «Piemonte verde»; «Preistoria»; i «Sacri Monti» per concludere con le protette «A due passi dalla città» e l'elenco delle specie botaniche che vengono citate nel testo.

Sull'opera, sia per qualità, sia per quantità di informazioni offerte, l'assessore regio Enrico Nerviani sostiene: «I parchi e le riserve naturali del Piemonte una ormai consolidata che consente di affermare che la nostra Regione è certamente all'avanguardia nella politica di tutela del territorio». aggiunge: «La guida aiuta ad avere conoscenza del territorio nel suo complesso, sapere di più in merito a flora, fauna, alle caratteristiche geologiche. E' uno di facile aiuto per il turista che voglia godere parco».

SICUREZZA

## *Ora ci vuole il patentino per guidare l'ambulanza*

Si chiama Cap Tipo Ke. E' il certificato di abilitazione professionale indispensabile per la guida dei mezzi di emergenza quali ambulanze ed automedicale targa civile. Ecco di seguito riportato integralmente l'articolo 116 comma 8 del nuovo codice della strada, che stabilisce tale obbligo: «I titolari di patente di categoria B e C, per guidare mezzi adibiti ai servizi di emergenza, devono conseguire un certificato di abilitazione professionale rilasciato dal competente ufficio della direzione generale della motorizzazione civile, sulla base dei requisiti, delle modalità e programmi di esame stabiliti nel regolamento. Tale certificato può a mutilati o fisici».

Età minima richiesta per l'abilitazione 21 anni. La disposizione si applica dal primo luglio 1993, quindi po co più di tre mesi e mezzo per evitare di vedere le numerose ambulanze delle pubbliche assi bloccare per mancanza autisti abilitati.

programma d'esame per il conseguimento del Cap è indi all'articolo 312 del nuovo codice, e prevede la conoscenza del veicolo, la capacità di individuare i guasti, di effettuare piccole riparazioni e manutenzioni preventive. E ancora: di conoscere l'uso economico del veicolo, le carte stradali, le misure da prendere in d'incidente e tante altre disposizioni. Oltre naturalmente alla conoscenza delle specifiche norme di comportamento che regolano la guida dei veicoli d'emergenza. La domanda deve essere presentata all'ufficio provinciale della motorizzazione civile. Ha validità per sei mesi, dà diritto a so l'esame una volta soltanto e è prorogabile.

L'abilitazione dura due e può essere rinnovabile per un biennio previo accertamento dei requisiti fisici e psichici. Per coloro che hanno superato i 65 anni di età, la durata della validità può inferiore a due anni, se disposto dalla sione medica locale. E ancora. Coloro che sono abilitati a guidare autovetture servizio di piazza e di noleggio, possono ottenere il rilascio del certificato per le ambulanze dimostrano di aver già svolto per biennio attività di guida di mezzi di soccorso.

Tutto ciò è richiesto per le ambulanze ed i mezzi di soccorso della Croce Rossa. Gli autisti della Cri, infatti, ti dall'obbligo del Cap in quanto già in possesso, oltre alla male patente di categoria B o C, del documento di guida «27 bis». Un'autorizzazione, questa, che richiede il superamento di un esame fronte ad una commissione presieduta da funzionario della motorizzazione civile. Abilita alla guida di ambulanze con targa «Cri».

Ora, comunque, tutti in attesa di conoscere che accadrà prima della scadenza del 1° luglio, sperando in chiarimento che tenga conto dell'esperienza dei numerosi di ambulanze che da an svolgono il proprio lavoro. Ma è altrettanto vero che un regolamento ci voleva, per evitare che enti primo poco consentissero la guida delle ambulanze a chiunque.

Patentino speciale l'ambulanza

## 8. Viaggio tra le compagnie amatoriali dell'Astigiano

# «Attori e marionette»

*Il gruppo è nato nel '90. Domenico Bussi spiega l'origine del nome «Il teatro dei burattini è [illegible] forma di spettacolo seria e impegnata»*

Marco Gioda (in ginocchio), Fabrizio Gentile e Silvia Bergamasco durante lo spettacolo d'esordio della compagnia astigiana «Marionette e burattini»

ASTI. La compagnia «Marionette e burattini» è [illegible]ta nell'autunno del '90, da [illegible]'idea di Domenico Bussi, impiegato bancario e appassionato di [illegible]tro. Il nome può suonare strano per un gruppo che recita in carne ed ossa, ma per [illegible] il teatro dei burattini è la forma di spettacolo più seria ed impegnativa che c'è ed è la più aderente alla tradizione popolare: «Speriamo [illegible] essere all'altezza del nome che ci siamo dati. Noi ce la mettiamo tutta», dice.

«Tengo a precisare che nella nostra denominazione si intravede anche il senso del gioco, la volontà di presentarci come una compagine che si [illegible] nel campo dello spettacolo brillante», continua Silvia Bagnasco, attrice.

Le prime prove si [illegible] svolte [illegible] locali della collegiata [illegible] San Secondo, sotto l'occhio attento [illegible] don Mignatta, ma data [illegible] necessità di uno spazio maggiore, la compagnia ha trovato asilo nel [illegible] parrocchiale della Torretta.

«Recitiamo in italiano - dice Bussi - perché vogliamo essere capiti [illegible] tutti e facciamo autori poco conosciuti, cercando di gratificare il pubblico [illegible] una b[illegible] professionalità».

A questo punto i due rappresentanti di «Marionette e burattini» lanciano un appello: «Abbiamo bisogno di due attori per mettere in scena un nuovo lavoro. Se qualcuno vuole farsi avanti, è bene accetto».

Il debutto è avvenuto nel '91, alla Torretta con «Quando arriva don Gonzalo» [illegible] Vittorio Calvino, un giallo in chiave brillante, con un finale che parla della solidarietà umana. Il lavoro è poi stato replicato una quindicina di volte in provincia e [illegible] rassegna Teatro per amo[illegible] edizione 1992.

In cantiere c'è, ora, una [illegible]dia brillante di Silvestri Fiji, dal titolo «Il successo [illegible]l'autore fallito», di stampo pirandelliano, sulla quale viene mantenuto il più stretto segreto.

Da due anni la compagnia organizza, nel salone parrocchiale della Torretta, la rassegna «Teatro primavera», alla quale prendono parte alcuni gruppi astigiani. Sabato 20 marzo sarà la volta [illegible] «Teatrale [illegible] Settimo», [illegible] «L'avvocato delle [illegible] perse» di Alberto Rossini.

Nella sua breve esistenza, «Marionette e burattini» ha ricevuto riconoscimenti di critica e [illegible] pubblico: «Badiamo molto ai contenuti delle opere che rappresentiamo. La gente risponde alle nostre sollecitazioni - dice Silvia Bergamasco - al momento opportuno, alla battuta giusta. Segno di partecipazione e di coinvolgimento. La scuola dovrebbe prestare maggiore attenzione alle questioni che riguardano il teatro».

**Armando Brignolo**

### LA FORMAZIONE

## E' in scena da tre anni

La compagnia «Marionette e burattini» ha tre anni di vita. Responsabile è Domenico Bussi, impiegato di banca, che è anche regista. Gli attori [illegible]o: Silvia Bergamasco, educatrice d'infanzia; Elisabetta Rossetto, infermiera; Maura Bellangero, studentessa; Sheila Nosengo, studentessa lavoratrice; Monica Chiattone, presentatrice televisiva; Daniele Marchisio, camionista; Luciano Capello, artigiano; Fabrizio Gentile, impiegato; Bruna Bugnano, impiegata; Claudio Settimo, titolare [illegible] bar e Marco Gioda, rappresentante di commercio, che provvede anche alla parte tecnica.

Come collaboratori figurano: Rosy Auricchio e Sergio Occhetti.

Il recapito della Compagnia teatrale è stato fissato presso Domenico Bussi, in [illegible] De Rolandis 29, telefono 52.338. «Marionette e burattini» prova nel salone parrocchiale della Torretta.

[a. b.]

## GIORNO & NOTTE

**SAN DAMIANO**

Film d'autore al «Cristallo»

Prosegue al [illegible] Cristallo di [illegible]. Damiano la rassegna [illegible] film d'autore. Stasera alle 21 sarà proiettato «Americani» [illegible] James Foley, con Al Pacino e Jack Lemmon. Ingressi: 7 mila lire; abbonamenti 25 mila.

**ASTI**

Si parla [illegible] cinema in Biblioteca

Ultima conferenza [illegible] programma stasera a partire [illegible] 20,30, alla Biblioteca consorziale astense del corso di aggiornamento [illegible] libro al film - Fantascienza: gli inquieti [illegible]nari del possibile». Andrea Balzola, docente di Teoria e metodo dei [illegible] media all'Accademia Albertina di Torino, parlerà della regia cinematografi[illegible]. Ingresso libero.

**[illegible]**

Musica Anni 60 all'«Invidia»

Si potrà ascoltare musica degli Anni [illegible] dal vivo stasera alla discoteca Invidia [illegible] Isole, sulla statale Asti-Alba. Suonano i «Brothers». In funzione anche il piano bar con il trio Salvi e uno spazio per il karaoke. Ingressi 16 mila lire.

**CASSINASCO**

Garage rock al «M[illegible]

Questa sera alla birreria «Il Maltese» di Cassinasco si potrà ascoltare ottimo rock [illegible] garage. Alle [illegible] s'inizierà il concerto del complesso «Garage days» di Acqui Terme. Il gru[illegible] propone brani originali. Ingresso libero.

**ASTI**

Piano bar al «Robin Hood»

Stasera piano bar [illegible] Robin Hood in [illegible] Pelletta. Suona il complesso astigiano dei «Wide awake»: Sebastian Roggiero alle tastiere, Pierpaolo Argirò alla chitarra e Massimo Martinengo, cantante. Ingresso libero.

**CANELLI**

I «Bugia nen» non recitano

Non reciterà [illegible] al teatro Balbo [illegible] Canelli la compagnia astigiana [illegible] «Bugia nen». Lo spettacolo [illegible] stato sospeso per motivi [illegible] salute.

## CLUB E ASSOCIAZIONI

**[illegible] AMICO**

*Per chi si sente solo*

Telefono Amico distribuisce pieghevoli con l'appello alle persone che si sentono sole a telefonare al [illegible] di Asti. Il servizio punta a stabilire un [illegible] con chi soffre di solitudine o vive problemi di droga, alcolismo, disoccupazione. Ogni sera dalle 18 alle [illegible]

**[illegible]**

*Diritti in Bangladesh*

La sezione canellese di Amnesty International [illegible] organizzando un'altra campagna per i diritti umani. I giovani [illegible] gruppo [illegible] occupano della pena di morte in Bangladesh; nel «braccio della morte» vi sono 114 persone, condannate per reati di lieve entità. Per informazioni, Amnesty è in via Villanuova 21, tel. 831.912.

**MONCUCCO**

*Incontri sulla cosmesi*

Una conferenza sulla cosmesi naturale organizzata dalla Cascina Valgomio di Moncucco stasera alle 21: come curare il corpo senza «inquinarlo». Relatore è Massimo Principe.

**RO[illegible]**

*India sconosciuta*

«L'India sconosciuta» è stato il tema dell'ultima riunione organizzata dal Rotary di Asti. La manifestazione è stata introdotta dal presidente Piero Biglia che ha ricordato [illegible] programma dell'associazione quest'anno privilegi economia, professioni, cultura e costumi di altri Paesi. Le diapositive sono state illustrate dall'autore Giorgio Pronzato che ha visitato l'India.

**L[illegible]**

*Mercato finanziario*

Ieri sera il Lions Club [illegible] Asti ha organizzato un incontro sul mercato finanziario italiano. Relatore Franco Cellino, presidente della Borsa di Torino e degli agenti di cambio. Venerdì [illegible] marzo, sempre al ristorante Reale, in piazza Alfieri, sede del club, si parla dei risultati della raccolta di fondi per le Case [illegible] riposo nella provincia di Asti, oltre alla campagna internazionale [illegible] cecità.

**CASALINGHE**

*Firme pro Bosnia*

Continua la raccolta [illegible] firme da parte della Federcasalinghe Donneuropee, contro gli stupri che [illegible] consumano in Bosnia. Adesioni all'associazione in piazza Statuto 1, sede dell'Ina.

**AMI**

*Danza [illegible]*

Si terrà domani e domenica all'oratorio [illegible] Santa Maria Nuova un seminario di danza sacra secondo lo stile della comunità di Findhorn. Docente è Carolina Botti. L'iniziativa è organizzata dal centro culturale Ami «Il giardino della vita». Per adesioni telefonare al 56.891.

**[illegible]**

*Pittura steineriana*

S'inizierà stasera [illegible] ciclo di dieci incontri settimanali, [illegible] 21 alle 23, dedicati [illegible] pitture ad acquarello secondo il metodo steineriano, docente D[illegible]la Vignati. Sede: Punto Incontro in via Cotti Ceres 1[illegible]. Telefonare al 214.180 o al 354.061.

**ASTI**

## Palazzo Ottolenghi

### [illegible] sera [illegible] duo pianistico [illegible] Brahms

ASTI. Si concludono gli «itinerari musicali» organizzati dal Circolo filarmonico astigiano in collaborazione con il Comune. Stasera alle 21,15 a palazzo Ottolenghi, [illegible] le pianiste Daniela Carapelli e Maura Venturino, sostituendo il previsto duo formato dall'oboista Bruno [illegible] Rosa e [illegible] Carapelli al pianoforte.

Il programma prevede brani di Johannes Brahms. Saranno interpretati i «Liebeslieder» opera 52 e [illegible] e alcune delle celebri Danze Ungheresi.

A proporli due musiciste che [illegible] insieme [illegible] anni. Daniela Carapelli insegna [illegible] Conservatorio di Alessandria, mentre Maura Venturino in quello di Torino. Entrambe hanno una lunga esperienza [illegible] e contano numerose affermazioni in concorsi nazionali e internazionali.

Ingressi 10 mila lire, ridotti 7 mila lire.

[[illegible] f. c.]

## Trasferta a Bologna

### Le «Diapason» in [illegible] all'Antoniano

SAN DAMIANO. Partirà domani [illegible] 10,30 da piazza Libertà la trasferta del gruppo «Diapason» per il concerto che si terrà in serata a partire dalle 21 al [illegible] dell'Antoniano di Bologna, il palcoscenico [illegible] cui si svolge il festival dello «Zecchino d'oro». Le giovani del «Diapason» presenteranno i brani del loro recente cd «Idee in libertà».

Il palcoscenico bolognese che ospita per la prima volta le 35 ragazze del complesso, rappresenta anche il debutto fuori provincia della nuova incisione. Il concerto vedrà impegnate [illegible] 26 coriste e le 11 strumentiste del gruppo, accompagnate da una quindicina di tecnici per luci e [illegible]i.

I sostenitori del complesso potranno seguirlo nella trasferta: è necessario prenotare il viaggio in pullman rivolgendosi a don Antonio Cherio (tel. 971.687).

[ro. gi.]

## STASERA AL [illegible]

| Cinema | Film |
|---|---|
| **[illegible] Lux** T. 594.147. Fer. 18,30 20,15/22,30; fest. 15,50 ultimo 22,30. L. 9/8000 | **Sommersby.** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico |
| **[illegible]** [illegible]. 50.088. Fer.: 20,05 20,30; fest./pref. 15,20 17,40/20/22,30 Lire: 9.000 [illegible] | **Trauma** di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller |
| **Ritz** Tel. 50.088 Feriali: 20,15/22,30 Fest./pref. 15/18,40/18,20 [illegible] L. [illegible] | **Fuga dal mondo dei sogni** di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha [illegible]. La sexy Holly Would sembra [illegible] per lui un interesse più che professionale... N.V. 2h 10' Comm. |
| **Nuovo Splendor** T. 595040. Fer. 20, ult. 22,25. Fest. 15 Ultimo 22,25. Lire 9/8000 | **L'armata delle tenebre** di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror |
| **Sala Pastrone** Tel. 57.667 Fer.: 20/22 Fest.: 18/20/22 Lire 8000/6000 | **Un cuore in inverno** di C. Sautet, con E. B[illegible], D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e sofferto N. V. 1h 50' Drammatico |
| **Don Bosco** Tel. 410.858. Or.: 21,15 Biglietto: 8000/4000 Tessera [illegible] | RIPOSO |
| **[illegible]** Tel. [illegible] Ore 20/22,15 Biglietto: 10.000 | **Dracula** di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' Horror |
| **[illegible] Aurora** Fer. ore 2[illegible] Fest. ore 16,30/18/20,15/ 22,30. Lire 8000/5000 | **Singles** di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockstar di [illegible]. N. V. 1h 40' Commedia |
| **Lux** Tel. 702.788 Fer. ore 20,30/22,30. Fest. ore 14,30/16,30/18,30/ 20,30/22,30 L. 8000/6000 | **Sister Act** di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h [illegible] |
| **Sociale** [illegible] Fer. 20,30/22,30. Fest. 14,30/16,30/18,30 20,30/22,30 - L. 8.000/5.000 | **La notte e la città** di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia [illegible] un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio [illegible] scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' Nero |
| **Verdi** Tel. 70[illegible] Fer.: ore 20,45/22,30 Fest.: 15,30/17,15/18,15 20,15/22,30. L. 8/7000 | **Trappola in alto mare** di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla ai [illegible]: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' [illegible] |
| **[illegible] Cristallo** Orario: ore 21 Tess. abb. 25.000 Biglietto: 7.000 (5.000) | **Americani** di James Foley, con Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin (Usa '92) — Dal testo di [illegible] Mamet, il ritratto di un'America che vive il sogno [illegible] rischia ogni giorno la rovina. N. V. 1h 50' Drammatico |
| **Lux** Tel. 975.016 Fer. 20,30/22,30. Fest. 14,30/16,30/20,30/22,30 Lire 8000/60[illegible] | RIPOSO |
| **Splendor** Fer.: 20,30/22,30 Fest.: 14,30/16,30 [illegible] | RIPOSO |



## PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. Casa Howard. [illegible] pom. 16,15; sera 19,50; 22,20.
ADUA 400 c. G. Cesare 67. Vedi testo.
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. Giochi di potere. Or.: 20,20; 22,30.
[illegible] c. V. Emanuele 1 58. [illegible] 1: [illegible] Il gattopardo. Or.: 15,20; 17,45; 20; 22,30. Sala 2: Il viaggio. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 3: Dracula. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. [illegible] 22. [illegible] e la città. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24. Trappola in alto mare. Or.: 17,55; 20,10; 22,25.
CENTRALE v. C. Alberto 27. La moglie del soldato. Or.: 16,45; 18,05; 20,20; 22,30. V.M. 14.
[illegible] 1 v. Garibaldi 32/a. Luna di fiele. [illegible]: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
C. [illegible] 2 v. Garibaldi 32/a. L[illegible]. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
CRISTALLO v. Gaito 6. [illegible] [illegible]: 14,20; 17,55; 21,30.
DORIA v. [illegible] Act. [illegible]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. Il distinto gentiluomo. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO BLU p. [illegible]. La bionda. Or.: 15,25; 17,45; 20,05; 22,30.
ELISEO ROSSO p. Sabotino. Cambiati tutto per caso. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
EMPIRE p. V. Veneto 5. I signori della truffa. Or.: 15,15; 17,40; 20,10; 22,30.
ERBA c. Moncalieri 241. Il danno. Or.: 20,15; 22,30.
ETOILE v. B. Buozzi 6. Il grande cocomero. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
FARO v. Po 30. Sister Act (Una svitata in abito da suora). Or.: 20,25; 22,30.
[illegible] Trapani 57. Sommersby. [illegible]: 15,45; [illegible]; 20,15; 22,30.
IDEAL c. Beccaria 4. [illegible] [illegible]: 15,4[illegible]; 17,50; 20,10; 22,30.
KING KONG Cinestudio v. Po 21. Pomodori verdi fritti (Alla fermata del treno). [illegible]: 16,15; 17,45; 20,10; 22,30.
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. [illegible] Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
LUX [illegible] San Filiberto. Gli [illegible]. Or.: 14,55; [illegible]; 19,55; 22,25.
[illegible] UNO v. [illegible] Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. 2013 - L[illegible] [illegible]: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
[illegible] 2 v. Pomba 7. [illegible] Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 8. Uno estraneo fra noi. Or.: 20,30; 22,30.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31. [illegible] Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
O[illegible] 2 v. Arsenale 31. [illegible] (Profumo di donna). Or.: 16,10; 19,10; 22,10.
[illegible] XX Settembre 15. Sommersby. [illegible]: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ROMANO [illegible] Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
SELENE c. Belgio 53. C[illegible]. Or.: 20,30; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. Il lungo silenzio. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
VITTORIA v. Roma 336. L'armata delle tenebre. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.

**[illegible]**

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel. 88.151. Vendita biglietti su tutte le recite dell'operetta Die Fledermaus (Il pipistrello), di Johann Strauss [illegible] in scena [illegible] Regio dal 23 marzo al 4 aprile. [illegible] 13-18,30. Tel. [illegible]
CARIGNANO p. Carignano 6, tel. 537.998. Stagione in abb. T.S.T. Ore 20,45 l'E.R.T. presenta Troilo e Cressida di Shakespeare, regia G. Cobelli. Pren. c/o bigl. T.S.T., [illegible] Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.562. Repl. fino a domen. 21/3.
COLOSSEO v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34. Stag. in abb. T.S.T. Ore 20,45 la Gitiesse Teatro presenta Marina Malfatti e Corrado Pani in Chi ha paura di Virginia Woolf? di E. Albee, r. F. Però. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.562. Repliche fino a giovedì 25/3.
TEATRO NUOVO c. M. D'Azeglio 17, tel. 656.652. Il Gatto e l'Anima. Al Teatro [illegible] Le magnifiche donne! Si prenota per gli spettacoli: Savignano, Frassi, lun. Biglietti Teatro Alfieri tutti i giorni 9-13 e 15-19, tel. 562.3800.

## LE TV PRIVATE

**Telestar**
18,10 Happy end, telenovela
19,30 Mod squad, telefilm
20,30 Obiettivo Bikini, film
22,30 Zona franca, attualità (r)
0,50 New Excelsior, varietà
1,50 Arco di trionfo, film

**Telecupole Cinquestelle**
[illegible] Destini, telenovela
20,30 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve, rubrica
22,45 Scusi, lei ha mai letto 13, rubrica
24 — [illegible]

**Videogruppo**
19,30 Hot rod, tutto sul rallies
20,15 Yo-yo
20,45 L'ispettore Bluey, telefilm
22,30 Videonotizie
24 — Julia, sit. commedy
1 — L'ispettore Bluey, telefilm

**Telecity**
18,15 I cinque samurai, cartoni
19 — Brothers, telefilm
[illegible] Samurai, telefilm
20,30 L'uccello migratore, film
22,25 Colpo grosso story, quiz
23,20 5 simpatiche carogne, film
1,20 Colpo grosso story, film

**Quadrifoglio Odeon**
19,30 Ghostbusters, cartone animato
20 — Henry & Kip, sit. com.
20,30 L'uomo di Hollywood, miniserie
22,30 Telesette Sanremo
22,45 Informazione regionale
23 — Sognando 13
23,30 Tuttofuoristrada

24 — I classici dell'erotismo, film
0,30 Capozzi e figli, sit. com.

**Primantenna Supersix**
18,30 Cyborg, cartoon
19 — Mago Pancione, cartoon
19,10 Tgg special
20,30 La vita di Bob Kennedy
21,30 Le brigate del tigre, telefilm
22,30 American business english

**Quarta Rete Tv**
18 — Zona franca
20,15 Tg 4 Sole 24 ore
20,30 Scrupoli, miniserie
22 — Calcio 4
23,15 La voglia matta
24 — Dolce notte

**Quinta Rete**
19 — Attualmente, rotocalco
19,30 Conan, cartoni animati
20 — Beany and Cecil, cartoni animati
20,30 La banda dei ranocchi, cartoni
21 — Zona franca
24 — Giochi d'amore, film

**[illegible] 9 [illegible]**
20,25 Tg 9
20,50 Obiettivo sport
21,31 Il punto
23,25 Polvere di stelle oroscopo
23,30 Zona franca
2,01 Onda rock

**Erreuno Tv**
9,15 Rassegna, Prime pagine provinciali La Stampa
20 — Telegiornale
20,30 Centro
22 — Ippogrifo

22,35 Fiore e fiori bermatera
23,25 Erreuno notizie

**Telecampione**
20,30 Business news
21 — Approfondimenti
22 — Dopo listino
23,10 Il mare, documentario
23,40 I predatori dell'idolo d'oro

**G.R.P.**
19,30 Errori giudiziari, telefilm
20 — Dal Tribunale di Torino, rubrica
20,30 Meeting
22,30 Okey motori, rubrica
24 — San Francisco, telefilm
1 — Amarti è la mia dannazione, film

**Rete [illegible]**
18,15 Calcio fans
20 — Dancing Days, tv
21 — Film
23 — Le auto della [illegible]

**Telesubalpina**
19 — Vita della Chiesa
20 — Cartoni animati
20,30 Nel segno del Maya
21 — Filodiretto
23,30 Documentario

**Rete 7 Piemonte**
18,05 Skyways, telefilm
20,40 Slash all'inferno e ritorno, film
23 — Mod Squad, telefilm
0,15 Calcio fans
1,15 Telefilm

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

### Alcuni giocatori minacciano lo sciopero contro i tagli annunciati da Venturini

# Voluntas: portafoglio chiuso

*Domenica arriva la capolista Fochi Bologna. Se gli astigiani perdono la retrocessione è certa. Il presidente: «Mi stanno trascinando in B, perché dovrei premiarli?». Le difficili trattative*

**ASTI.** I giocatori della Voluntas potrebbero incrociare [illegible] braccia per uno «sciopero», domenica pomeriggio, in occasione della partita tra Voluntas Asti e Fochi Bologna, valida per [illegible] decima giornata di ritorno della serie A2.

Sarebbe la dimostrazione di una insanabile [illegible] tra i giocatori del sestetto astigiano e il presidente Mauro Venturini. Le crepe ci sono già. Il clima tra atleti e presidente è teso. Venturini ha deciso il taglio del 35% sugli ingaggi. [illegible] società [illegible] inizio stagione aveva pattuito somme che [illegible] [illegible] 130 milioni annui per il polacco Urbanowicz [illegible] triestino Cunjel. Con il taglio [illegible] da Venturini l'ingaggio [illegible] ridotto di un terzo. Molti giocatori non lo accettano e c'è chi lamenta anche un ritardo nei pagamenti mensili. Urbanowicz, lo schiacciatore polacco pare abbia minacciato di tornare in Polonia senza terminare il campionato.

Venturini ieri gettava acqua sul fuoco della polemica. «Sto trattando con i singoli giocatori, ma loro devono capire che con i risultati sportivi conseguiti non andranno lontano. Stanno trascinando la società in serie B. Abbiamo perso incassi. Come ogni azienda che metta in cassa integrazione gli operai, anche noi alla Voluntas dobbiamo tirare la cinghia. I miei giocatori non rendono, non vincono e allora, perché dovrei premiarli? [illegible] vogliono guadagnare lo dimostrino sul campo».

Il presidente pare deciso a portare fino in fondo la linea, innescando un meccanismo «rivoluzionario» nella pallavolo italiana, stravolta negli ultimi anni da grandi cifre, sospinte dai colossi Berlusconi-Ferruzzi-Benetton, cioè Milano-Ravenna-Treviso. Un giro d'affari che le società minori non reggono.

La Voluntas non [illegible] sponsor, anche se sono in corso nuovi tentativi, e gli [illegible] risultati [illegible] hanno fatto perdere quote di pubblico. Finora l'unico incasso significativo della stagione [illegible] derivato dalla vendita del centrale astigiano Andrea Arnaud, ceduto nell'estate alla Sisley Treviso per [illegible] milioni.

Quasi tutti i giocatori di pallavolo oggi hanno un procuratore, proprio come avviene nel calcio e nel basket. Ed è di Maurizio Liuti, modenese, ex atleta di serie A, l'arduo compito di difendere gli interessi di alcuni giocatori in forza alla Voluntas. Commenta Liuti: «Allo [illegible] attuale il presidente ha proposto [illegible] via di uscita che i giocatori non accettano. Alcuni [illegible] meditando una protesta: si allenano, lavorano ed è giusto che vengano anche retribuiti».

Gli assistiti del procuratore sarebbero Urbanowicz, Cunjel, Alekna e prossimamente, pare Lorenzoni. Ruffinatti agisce da indipendente: ma non si [illegible] [illegible] settimane, in aperta polemica con il presidente. Tutti preferiscono il silenzio stampa e si limitano a commentare: «Se parliamo in [illegible] [illegible] difficile come questo potremmo compromettere ancora [illegible] più la nostra situazione».

Domenica arriva il Bologna, primo in classifica. La Voluntas ha solo 6 punti e se perde è matematicamente condannata alla B dopo una decina di anni in serie A. Una delusione.

**Daniela Cotto**

Il giocatore Urbanowicz (a sinistra) e il presidente della Voluntas Mauro Venturini

[illegible] C2

### Astigiani battuti 3-2

## Disco rosso per la capolista Grande Volley

**ASTI.** E' il Meneghetti la «bestia nera» del Grande Volley Santero, edizione 1992-93. Dopo lo 0-3 dell'andata è [illegible] anche [illegible] 2-3 (3-15; 14-16; 15-6; 15-6; 7-1[illegible]) casalingo nel recupero di mercoledì. Nonostante la sconfitta la squadra astigiana rimane in testa alla classifica con 24 punti mentre il Meneghetti raggiunge il S. [illegible] al secondo posto con 22. La squa[illegible] allenata da Antonio Giangrande ha denotato lacune [illegible] ricezione e ha patito i pallonetti degli esperti torinesi, [illegible] orchestrati dall'intramontabile Savino De Palo. Negativo anche l'attacco. Dopo il primo set perso a 3, in 13 minuti, nel secondo la chiave della partita. In [illegible] taggio 11-7 e 14-12 la Santero non ha saputo chiudere; subendo il 14-16. Dopo aver [illegible] giato sul 2 a 2, complice anche il calo dei torinesi, un tie break disastroso ha dato vittoria e punti al Meneghetti. **[ca. l.]**

GOLF

### Sul green del Margara

## Al [illegible] domani il sedicesimo «Trofeo Lancia»

**ASTI.** Domani e domenica s'inizierà la sedicesima edizione del Trofeo Lancia di Golf. La gara itinerante, suddivisa in 37 appuntamenti in tutta la penisola, si disputerà sul campo del Margara, ai confini tra le province di Asti e di Alessandria. La finale nazionale a settembre al Golf Club Gar[illegible].

Altre gare sono previste sui campi piemontesi di Torino (undicesima prova 8 maggio), Cherasco (sedicesima prova 30 maggio), Biella (ventitreesima prova 27 giugno), Sestriere (trentunesima prova 1 agosto).

Il regolamento prevede che si giochi a coppie, 4 palle medal, su 18 buche, suddivise in 4 categorie: scratch (Nazareno Gabrielli); 1. fino ad handicap 12 (Girard Perregaux); 2. handicap da 13 a 20 (The Maccallan); 3. handicap da 21 a 26 e 32 (Lancia). Ci sono poi ancora una serie di premi alle categorie Coppia Mista, Seniores, Under 24 e Lancisti. **[g. m. g.]**

### Stasera a Castell'Alfero la presentazione ufficiale

# Tambass, le 18 squadre al via del torneo di C

**CASTELL'ALFERO.** Alla presentazione ufficiale [illegible] diciottesimo torneo a muro, in programma [illegible], nella [illegible]la Verdes del municipio, [illegible] state abbinate anche quelle del campionato interprovinciale di serie C e del torneo delle Colline.

Al campionato [illegible] C partecipano diciotto squadre: Antignano, Camerano, due formazioni di Callianetto, Castell'Alfero, Cinaglio, Montechiaro, Monale, due formazioni di Revigliasco e di Set[illegible] Asti '93, Viarigi, Tonco, Alfiano Natta, Gabiano, Pro Cerrina. [illegible] campionato, diviso in due gironi, inizierà il 28 marzo e terminerà il [illegible] luglio.

[illegible] termine [illegible] questa prima fase, la squadra vincitrice [illegible] ogni girone sarà automaticamente promossa in [illegible] B ed [illegible] diritto di partecipare alle finali nazionali di C. [illegible] compagini classificatesi [illegible] secondo al quinto posto daranno [illegible] a due mini-gironi, formati da quattro squadre [illegible], che si affronteranno in una fase di play-off; [illegible] qui [illegible] fuori le sei formazioni promosse in B.

[illegible] diciotto [illegible] le società iscritte al torneo delle Colline: [illegible] astigiane, Asti '93, Montemagno, due formazioni di Cocco[illegible] e [illegible] Tgliole, Monale, Madonna dell'Olmetto, Castell'Alfero, Camerano, [illegible] alessandrine, Mombellese, Cerrina Valle, Villadeati, Murisengo, Alfiano Natta, la cuneese Castelletto Stura e due rappresentative della città di Torino.

Anche il torneo delle Colline, che s'inizierà il [illegible] marzo, sarà suddiviso in due gironi; le vincitrici [illegible] ciascuno saranno pro[illegible] in serie C e parteciperanno alle finali nazionali di categoria; tutte le altre squadre daranno vita [illegible] una poule finale per aggiudicarsi il trofeo «Giuseppe Oddone».

[illegible] sera verranno, inoltre, premiati [illegible] Callianetto, squadra vincitrice della passata edizione del torneo delle Colline e le formazioni giovanili che hanno partecipato al torneo indoor, svoltosi lo [illegible] febbraio. **[bru. m.]**

## Calcio «giovanissimi»

*Serravalle è stata esclusa dal campionato della Figc*

**ASTI.** Il panorama calcistico giovanile astigiano [illegible] una squadra in meno: è il Serravalle. La Figc provinciale ha deciso [illegible] escludere questa formazione dal campionato «Giovanissimi» dopo che non si [illegible] presentata sabato 13 [illegible] per la gara che l'avrebbe opposta alla Castel[illegible]. Essendo la quarta rinuncia si [illegible] applicato l'articolo [illegible] delle norme organizzative interne della Figc: [illegible] questo momento [illegible] annullate tutte le partite [illegible] Serravalle e verrà comminata alla società [illegible] multa di [illegible] mila lire.

**Terza categoria.** [illegible] invece [illegible] decisioni [illegible] giudice sportivo Gaspare Ingrassia relative alle gare [illegible] 14 marzo. [illegible] Terza sono sette i giocatori squalificati. Per due turni dovrà stare fermo il marocchino del Vinchio Mohammed Essakouni. [illegible] [illegible] bloccati per un turno: Floriano Pastrone (Cortazzone) e [illegible] Altina (Marentinese), entrambi perchè espulsi [illegible] campo; non potranno giocare per recidività in ammonizioni [illegible] Michelin e Luca Boffa della Polisportiva San Giorgio; Gianpiero Fasano del Riva Sport e Sergio Vergnano [illegible] Marentinese.

**Amatori.** Ancora un turno tranquillo [illegible] [illegible] Amatori: anche questa settimana per il giudice sportivo c'è stato poco l[illegible]. Quattro i giocatori squalificati per un turno per essere stati espulsi dal campo: Gastone [illegible]fanato del Milan Club; Francesco Peraino e [illegible]berto Gianoglio tutte e [illegible] dello Juventus Club-Voluntas Arrival; Giovanni [illegible] [illegible] Villanovese. Staranno fermi per un turno per recidività in ammonizioni: Enzo Esposito dell'Imperial [illegible] e Federico Massari dell'Amatori Canelli, che [illegible] raggiunto l'ottava ammonizione.

**Juniores.** Cinque calciatori non potranno scendere in campo [illegible] sabato e domenica: Mirco Varano del Sandamianferrere; Lorenzo Di Lena del Don Bosco; Mauro Ruffo e Marco Zucca della Santostefanese; Alessandro Barisone dell'Acqui.

**Campionati giovanili.** Hanno ricevuto [illegible] squalifica per una gara: Domenico Lazzaro (Giraudi, campionato allievi); Roberto Sorba (Valfenera, allievi); Lorenzo Baldovino, Marco Giordano, [illegible] Gulino e Davide Cancillieri tutti appartenenti al Mango che partecipa al torneo «giovanissimi»; Gianluca Di Nunno (Sandamianferrere, allievi); Antonio Tozzi (Villafranca, giovanissimi) e Mirko Zarantonello [illegible] Sport, allievi).

Per concludere sono stati premiati a [illegible] dalla Lega nazionale dilettanti [illegible] giudice sport[illegible] Gaspare Ingrassia e i dirigenti Piero Sodano [illegible] Rocchetta e Carlo [illegible] [illegible] Mazzola per l'opera prestata a favore del calcio dilettantistico.

**Enzo Armando**

Il giudice sportivo [illegible] Figc provinciale Gaspare Ingrassia

[illegible]

### Basket, i ragazzi allenati da Beppe Rizzo al primo posto in provincia

# La Brofferio alla fase regionale

*E' la prima scuola astigiana con sponsor privato*

Le squadre di pallacanestro [illegible] calcio della scuola media Brofferio sponsorizzate dal Lloyd Adriatico

**ASTI.** La squadra di basket della Media Brofferio [illegible] vinto il titolo provin[illegible] e si [illegible]alificata per la [illegible] regionale [illegible] Giochi della Gioventù in programma all'inizio di aprile. La formazione, diretta dal prof. Beppe Rizzo, portava sulle maglie il nome [illegible] [illegible] sponsor, il Lloyd Adriatico Assicurazioni: per la prima volta la pubblicità è così entrata nel [illegible] dello sport studentesco.

Il Lloyd Adriatico ha dato [illegible] contributo alle spese [illegible] abbigliamento e di dotazione di materiale sportivo ed ha così consentito alla scuola di sostenere l'attività agonistica dei ragazzi, impegnati [illegible] tornei [illegible] basket e di calcio (l'undici della Brofferio è stato eliminato nelle qualificazioni).

Questa la squadra di basket: Enrico Ferrero, Vincenzo Servello, Alessandro Gibino, Carlo Manina, Luca Demilano, Marco Trissini, Guglielmo Carelli, Luca Frediani, Alberto Argenta, [illegible]teo Borio, Paolo Grizzanti.

La squadra [illegible] calcio: Aldo Boglietti, Guido Corino, Edoardo Siccardi, Andrea Poggio, Luca Mugnaini, [illegible] Conti, [illegible] Sona, Andrea Grasso, Luca Rabellino, Mattia Torchio, Andrea Fricano, Andrea Cravero, Stefano Castiglione, Jacopo Mosso, Michele Lombardi e Luca Mazzei.

**Atletica, criterium cadetti.**

Criterium nazionale cadetti domenica scorsa a Pesaro organizzato dall'Endas, ente [illegible] promozione sportiva, e partecipazione più che positiva per i giovani astigiani convocati nella rappresentati[illegible] piemontese.

Roberto Demarie, classe '79, [illegible] Virtus Cassa di risparmio di Asti, ha vinto alla grande i 60 piani nel tempo di 7"54, [illegible] record personale, confermando ancora una volta quanto scritto di lui in altre occasioni e cioè sulle grandi doti di velocista che ne fanno l'erede più promettente della tradizione velocistica astigiana.

Demarie è al secondo anno di attività agonistica. Aveva esordito in pista lo scorso anno con i Giochi della Gioventù e alle finali di Genova si era classificato secondo fra i pari-età.

Tra gli altri risultati ottenuti dagli astigiani a Pesaro, [illegible] rilie[illegible] il [illegible] [illegible] [illegible] da Paolo Pistamiglio nell'alto [illegible] la misura di 1,50; questo giova[illegible] [illegible] della [illegible] Alfieri era stato preparato, [illegible] l'altro, per partecipare alla [illegible] [illegible] lungo ma all'ultimo momento, [illegible] sa problemi di formazione della rappresentativa era sta[illegible] «dirottato» sul salto in alto.

Quarto posto nel salto in lungo per Annalisa Maggiorotto proveniente anch'essa dalla Vittorio Alfieri, capace di saltare un buon 4,61 così come grande è stato il contributo di un'altra giovane [illegible] biancoverde nella staffetta [illegible] x [illegible] giro pie[illegible] giunta seconda [illegible] 1'58"38: si tratta di Ilaria De Ambrogio, già in evidenza [illegible] prime gare della stagione indoor a Bra.

Il Piemonte si è classificato al secondo posto, dietro la Lombardia, nella classifica finale delle rappresentative e sicuramente Asti ha un grosso merito in questo risultato. **[r. a.]**

LA STAMPA
# CUNEO
E PROVINCIA
Venerdì [illegible] Marzo 1993
Redazione: via XX Settembre 39, telefono 67.048 / 634.508



Senza preavviso ieri il tratto Ceva-Millesimo è stato vietato al transito 9 ore

# «To-Sv» chiusa, coro di proteste

*Disagi e rallentamenti per il provvedimento comunicato con un foglio attaccato davanti ai caselli Veicoli deviati sulla statale 28 bis. La società autostradale: «Traffico bloccato per lavori di raddoppio»*

**MONTEZEMOLO.** «Il giorno 18 [illegible] il traffico sull'autostrada Torino-Savona sarà interrotto dalle 4 [illegible] 13 tra Ceva e Millesimo per i lavori del raddoppio». Il provvedimento, che ieri ha causato disagi, code e rallentamenti, è [illegible] comunicato l'altra notte - a poche [illegible] blocco -, con un semplice foglio fotocopiato attaccato sui caselli di entrata dell'«A6».

Così, [illegible] preavviso, camionisti e automobilisti sono [illegible] costretti ad imboccare i tornanti fino a Montezemolo, fra i cantieri del «raddoppio» e quelli [illegible] statale 28 bis, per scendere, poi, con gli [illegible] problemi, verso Millesimo. Proprio nella cittadina della Valle Bormida ci [illegible] stati i maggiori problemi: poco dopo le 9, e per circa un'ora, ci sono stati lunghi incolonnamenti sia in [illegible] ta sia in entrata. A Ceva, invece, non [illegible] stati segnalati contrattempi gravi.

Tutti gli utenti avevano qualche motivo per protestare. Sott'accusa [illegible] soprattutto le molte difficoltà incontrate lungo la deviazione e la scarsa tempestività degli avvisi. «Vengo [illegible] Trento - dice un camionista, che una volta alla settimana percorre l'unica autostrada della provincia [illegible] Cuneo -. Anche nelle mie zone abbiamo montagne e colline, ma qui è un disastro. Alla radio ho sentito i colleghi che segnalavano i disagi. Abbiamo saputo in anticipo dell'inagibilità dell' "A6" sol[illegible] perché gli autisti sono in circolazione dalle prime ore del mattino. Forse ci si è preoccupati di far sapere a tutti [illegible] blocco, perché qualcuno pensava che non ci accorgessimo [illegible] passare [illegible] un'autostrada che sembra [illegible] statale ad un'arteria normale».

Le accuse che arrivano da tutti gli utenti che durante il blocco avrebbero voluto percorrere l'autostrada Torino-Savona, vengono respinte in blocco dalla società di gestione. «Siamo sicuri di avere fatto tutto il possibile per avvertire gli utenti - ribatte [illegible] il direttore Mario Battaglia -. La chiusura era programmata da [illegible] settimana; abbiamo inviato telegrammi a polizia, prefettura, sindaci e a tutte le autorità che in qualche modo potevano essere [illegible] provvedimento».

[illegible] darsi che [illegible] abbiano fatto - ribatte Antonio [illegible] o di Mondovì, [illegible] per motivi di lavoro percorre quotidianamente l'autostrada dalla sua città a Savona -, ma nessuno ha pensato di avvertire i diretti interessati. I dirigenti della società parlano sempre di miliardi che non ci sono e delle scarse rendite che hanno dai pedaggi, ma tra limiti e cantieri non si preoccupano mai degli utenti che comunque pagano il biglietto».

Anche per il provvedimento [illegible] chiusura non mancano le giustificazioni dei dirigenti della «Torino-Savona»: «Siamo dispiaciuti - conclude Battaglia -, [illegible] [illegible] potevamo agire in modo diverso. Nonostante le abbondanti nevicate, i lavori del raddoppio procedono abba[illegible] rapidamente; per non rallentarli si dovevano sistemare [illegible] urgenza alcuni componenti di [illegible] metri sul viadotto di Rivere. E' per questo motivo, che, pur con grande rammarico, siamo stati costretti a chiudere. Il tratto Ceva-Millesimo era già stato bloccato tempo fa, ma [illegible] si erano verificati i disagi di ieri, ampliati, forse, dall'alto e inatteso traffico».

[illegible] Ferrua

I cartelli con l'avviso di chiusura

## R[illegible] la Boves-Roccavione

*Interrotta da una frana provocata dal terremoto*

Alcuni massi della frana caduta la notte scorsa nei pressi del Ponte di ferro

**ROCCAVIONE.** Sarà riaperta oggi la provinciale che collega [illegible] e Roccavione, bloccata nei giorni scorsi da una frana nei pressi [illegible] Ponte di ferro. In [illegible] che la carreggiata venga liberata [illegible] massi la circolazione (regolata da un semaforo) sarà a senso unico alternato. Domani circolazione su entrambe le corsie.

Spiega l'ingegnere Giancarlo Obertino della Provincia: «Uno specialista oggi [illegible] un sopralluogo per verificare se ci sono [illegible] massi in bilico sul versante della strada. Abbiamo inoltre contattato l'impresa che si occuperà [illegible] sgombero della carreggiata, inoltre verrà sistemata [illegible] barriera di tavole per contenere eventuali smottamenti. Potrebbero esserci anche altre soluzione come la costruzione di [illegible] "paramassi", oppure una deviazione in quel tratto, [illegible] mancano i finanziamenti. Escluderei invece le reti [illegible] contenimento [illegible] sufficienti a frenare massi di oltre un quintale».

[illegible] [illegible] è caduta nella [illegible] tra martedì e mercoledì. Era l'una quando alcuni abitanti del Vallone Grande sono stati svegliati [illegible] rumore [illegible] pietre contro il guard-rail. Hanno dato subito l'allarme ai vigili del fuoco [illegible] Cuneo e ai carabinieri [illegible] Borgo. Poche [illegible] dopo, la decisione [illegible] chiudere il tratto che dal Ponte di ferro porta alla cava che si trova all'ingresso di Roccavione.

«La strada bloccata - spiegano alcuni abitanti della fra[illegible] del Valone Grande - [illegible] creato disagi. Chi doveva raggiungere Boves o Borgo è stato costretto a fare il giro [illegible] Roccavione. Il traffico infatti è stato deviato sulla statale per il Colle di Tenda».

«Una frana di tre metri - [illegible] clude l'ingegner Obertino -, molto piccola rispetto a qu[illegible] caduta, sempre lì, tempo fa. Questo [illegible] non significa che il problema sia da sottovalutare. Abbiamo anche fatto installare numerosi cartelli in quel [illegible] per avvertire [illegible] automobilisti del pericolo. Tra le [illegible] che potrebbero aver determinato la caduta dei massi vi è sicuramente il disgelo».

Tutta la montagna, secondo i sopralluoghi dei tecnici provinciali, sembra comunque in buono [illegible] e per [illegible] abitanti della vicina frazione del Vallone Grande non dovrebbero [illegible] pericoli. (r. s.)

SCIENTIFICO DI ALBA

*Nuova sede per il Liceo*

Il Comune l'ha promesso agli studenti durante un'affollata assemblea che si è svolta ieri [illegible] Sala B[illegible]. Interverrà anche la Provincia. A PAGINA 43

E' di Montà

## Truffe col camper Denunciato

**TORINO.** Un falso funzionario [illegible] Protezione Civile ha lasciato alle sue spalle [illegible] lunga [illegible] di truffe in negozi torinesi, pri[illegible] di essere individuato e denunciato dagli agenti del Primo Distretto di Polizia. Ivo Algeri, 37 anni, residente a Montà d'Alba, si presentava ai commercianti [illegible] [illegible] vistosa divisa e [illegible] un altrettanto [illegible] camper, con la scritta Ministero dell'Interno-Protezione Civile sulla fiancata. Anche grazie a numerose tessere, biglietti da visita e ad un «accredito» di una fanto[illegible] Direzione Generale Ispettorato Centrale presso la Procura della Repubblica [illegible] sciva a farsi consegnare macchine fotografiche, pellicole, strumenti musicali, che sarebbero poi stati «saldati» dal Ministero. Ma un commerciante si è insospettito per un indirizzo sbagliato ed [illegible] avvertito gli agenti che hanno predisposto [illegible] trappola. Algeri è stato denunciato per truffa aggravata. La refurtiva è stata recuperata: era sul camper.

Il tribunale della Libertà annulla la sospensione dall'incarico decisa dal gip di Alba

# «Quel sindaco [illegible] [illegible] destituito»

*L'architetto di Feisoglio (33 anni) era [illegible] «allontanato» nel giugno 1992 perché indagato per abuso di atti d'ufficio, falso in delibere e omessa denuncia [illegible] reato. [illegible] aprile processo per il lavatoio pubblico abbattuto*

**ALBA.** Il sindaco di Feisoglio, Gino Protto, 33 anni, architetto, continuerà a esercitare il proprio mandato. Il tribunale della Libertà di Cuneo ha confermato l'ordinanza del luglio 1992 [illegible] la quale era stato annullata la sospensione da primo cittadino adottato [illegible] gip del tribunale di Alba, [illegible] proposta della procura della Repubblica.

L'architetto, che era stato sospeso il 15 giugno '92 p[illegible]hé indagato per abuso d'ufficio, fal[illegible] in delibere comunali e omessa denuncia di reato, aveva fatto ricorso al tribunale della Libertà che gli consentì di tornare in carica il 10 luglio successivo. La Procura albese impugnò il provvedimento del tribunale della Libertà con ricorso in Corte di Cassazione. Quest'ultima ha rimandato [illegible] atti a Cuneo, chiedendo [illegible] rivedere l'ordinanza perché «non motivata».

L'ultimo passo [illegible] lungo i[illegible] è stato o[illegible] compiuto dal tribunale della Libertà di Cuneo, [illegible]o ha ritenuto [illegible] sussistere» i motivi per l'applicazione della misura interdittiva.

Si svolgerà l'8 aprile il processo davanti al tribunale di Alba che vedrà il sindaco Protto imputato per abuso d'ufficio, falso e omessa denuncia [illegible] il presunto abbattimento del la[illegible] pubblico «Lumund» [illegible] Feisoglio nell'ambito della ristrutturazione della casa [illegible] una cugina del sindaco. Anche quest'ultima, [illegible] Moraglio, 33 anni, consigliere comunale a Feisoglio, è stata rinviata a giudizio per abuso d'ufficio e falso. Con loro saranno processati il marito della donna, Pier Carlo Bavione, 41 anni e il fratello [illegible] quest'ultimo Marco, 33, accusati [illegible] danneggiamento nella demolizione del lavatoio, in quanto comproprietari del fabbricato ristrutturato. (g. f.)

Il sindaco Gino Protto

IN [illegible]

## Assolto giovane di Busca

Alessandro Lamberti, 23 anni, di Busca, è [illegible] assolto dall'accusa di [illegible] di libidine violenta [illegible] seconda sezione penale della corte d'appello [illegible] Torino. Il giovane, difeso dall'avvocato Vittorio Bassino di Mondovì, [illegible] st[illegible] denunciato da F. R. Secondo la ragazza dopo un incontro intimo avvenuto nella [illegible] di Morozzo, il giovane le [illegible] [illegible] ferite tali [illegible] dover ricorrere al Pronto soccorso dell'ospedale di Mondovì. Alessandro Lamberti [illegible] [illegible] processato in tribunale. I magistrati [illegible] accolto le [illegible] dell'accusa condannando il ventitreenne di Busca [illegible] pena di dieci mesi e il pagamento [illegible] danni. Dopo la sentenza, l'avvocato Vittorio Bassino aveva presentato appello. La vicenda, che risale a due [illegible]ni fa, è stata ricostruita in corte d'appello. I magistrati torinesi hanno assolto il Lamberti perché «il fatto non sussiste». (l. f.)

Un assegno con le offerte raccolte dalle Associazioni venatorie piemontesi è [illegible] consegnato al sindaco di Cherasco

# «Dote» [illegible] 15 milioni alla bimba [illegible] dai [illegible]

*Abbandonata dalla madre, fu ritrovata nel settembre '92 lungo il fiume Stura*

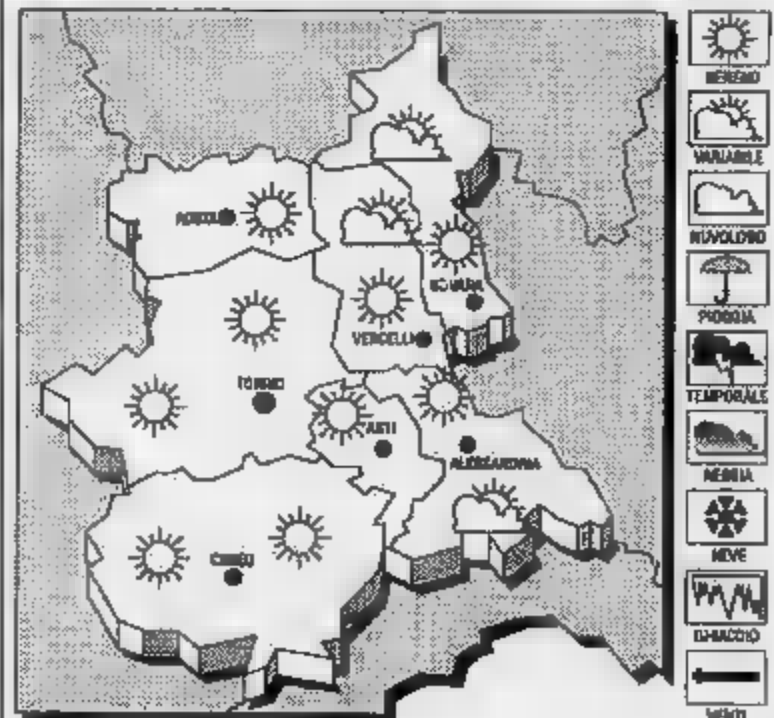
La consegna della «dote» si è svolta ieri nella sala consiliare di Cherasco

**[illegible].** Un assegno [illegible] 15 milioni, raccolti fra i cacciatori della «Granda» - e anche di altre province piemontesi -, è [illegible] consegnat[illegible] ieri al sindaco Michelino Germanetto dal presidente [illegible] Federcaccia cunese[illegible] [illegible] Vigna. E' la prima parte della «dote» costituita per [illegible] Lucia, la bimba abbandonata dalla madre poco dopo la nascita nella campagna [illegible] Cherasco e salvata dall'intervento [illegible] [illegible] cacciatori, Michele Brandino e Vittorio Abrate.

L'episodio risale [illegible] tarda mattinata del 30 settembre dell'anno [illegible] quando - mentre inseguivano una lepre vicino al fiume Stura, a qualche centinaio di metri dalla provinciale per Bra -, Abrate e Brandino avevano notato ferma lungo la stradina che costeggia il torrente, una «R4» bianca, la cui guidatrice al loro arrivo [illegible] scappata precipitosamente.

Insospettiti, i due cacciatori si [illegible] avvicinati e sul ciglio della strada avevano trovato la neonata nuda, con il cordone ombelicale malamente reciso e la testa infilata per metà in una borsa di plastica. L'avevano avvolta in una giacca e, raggiunta la loro auto, portata all'ufficio dei vigili urbani di Cherasco: di qui, dopo una prima visita del dottor Enzo Marengo, la piccola era stata trasferita all'ospedale «Santo Spirito» di Bra, dove le [illegible] [illegible]l pediatra Alberto Serra e dei suoi collaboratori le avevano consentito [illegible] rapida ripresa.

Battezzata Anna Lucia dal personale del reparto, la bimba [illegible] [illegible] registrata il lunedì successivo all'anagrafe di Che[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible]me (scelti dal responsabile del servizio, Giuseppe Barale), che, al fine di rispettarne la «privacy», [illegible] [illegible] stati [illegible]vulgati. Segrete [illegible] anche l'identità e la residenza [illegible] famiglia che l'ha avuta in affidamento preadottivo: si sa soltanto che tutore della piccola è stato nominato l'ingegner Lamberto Bellani, amministratore straordinario dell'Usl [illegible] Cuneo. Le conclusioni delle indagini svolte dai [illegible] rabinieri, infine, sono avvolte in uno stretto riserbo: una donna [illegible] abitante in una frazione di Cherasco, sposata e madre di due bambini, è stata arrestata, ma la magistratura ha vietato di divulgarne le generalità.

Ieri a mezzogiorno, nella sala consiliare della «città della pace», si è celebrato un momento significativo della brutta storia a lieto fine. Presenti l'assessore provinciale alla Caccia Giovanni Ciravegna e uno dei «padrini» di Anna Lucia, Vittorio Abrate, il dottor Bruno Vigna e il suo vice, geometra Marcello Forano, hanno consegnato al sindaco Michelino [illegible] quanto finora raccolto tra i loro iscritti per la bimba. Ma [illegible] [illegible] [illegible]tinua: le offerte si [illegible] versare sul conto [illegible] 134856167 [illegible] Crt, filiale [illegible] Cuneo (piazza Galimberti).

Grazia Novellini

IL TEMPO IN PIEMONTE E V[illegible] D'AOSTA



**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo poco nuvoloso, salvo addensamenti pomeridiani [illegible] zone interne; visibilità ridotta per foschie. [illegible] in diminuzione. [illegible] [illegible] a direzione variabile. [illegible] DEL [illegible] Condizioni di tempo stabile, con nebbie estese sulle zone di pianura; [illegible] samenti temporanei sui rilievi.

**LE TEMPERATURE [illegible] IERI A CUNEO-LEVALDIGI**
Max: 22; min: 2,4; media: 10,6

**[illegible] FA**
Max: 9; min: 3,3; [illegible]: 6,4

**TEMPERATURE IN [illegible]**
Torino 26; Aosta 25; Alessandria 20; Novara 20; Asti 19; Vercelli 20

In progetto un servizio di distribuzione automatica di numerosi certificati

# Documenti con il «bancomat»

*Una carta magnetica permetterà di accedere direttamente agli archivi di anagrafe e stato civile. Il servizio sarà allestito in diversi punti della città. Ascensore in municipio*

**CUNEO.** Telematica in municipio per automatizzare le consegna di documenti [illegible] famiglia: è il progetto allo studio degli uffici comunali, [illegible] prevede la [illegible]stribuzione ai cittadini di una [illegible]agnetica personale, in grado [illegible] permettere il collegamento diretto con [illegible] terminale del centro di elaborazione dati del municipio.

Il piano, denominato Certimat, dovrebbe [illegible] realizzato in collaborazione con la Cassa di Risparmio [illegible] Cuneo: nei locali dove [illegible] stati installati i «bancomat» dell'istituto di credito [illegible] capoluogo dovrebbero essere installate delle «centrali» per l'accesso telematico all'anagrafe e stato civile.

I cuneesi potranno così evitare code e lunghi tempi [illegible] attesa agli sportelli del Comune, prima [illegible] riuscire a chiedere un certificato [illegible] stato [illegible] famiglia, nascita, esistenza in vita, residenza o la situazione allo [illegible] civile.

«E' un'idea senz'altro positiva - spiega il sindaco Giuseppe Menardi -: in questo modo i cittadini non dovranno più raggiungere gli uffici [illegible] Comune per avere questi documenti [illegible] ridurrà notevolmente [illegible] lavoro [illegible] sportello, [illegible] la possibilità [illegible] accelerare l'attività dei vari uffici, incaricati del rilascio di documenti. La proposta [illegible] già stata sottoposta a un primo [illegible] degli amministratori. Purtroppo siamo stati impegnati in altre vicende e il progetto è stato [illegible] attimo congelato. Ma l'impegno è [illegible] attivare questo servizio al più presto».

Il rilascio [illegible] dei documenti e la dotazione [illegible] una carta magnetica ai cittadini è già stata sperimentata con successo in alcuni grandi centri co[illegible] Parigi, Amsterdam, Francoforte. Per la "Granda" si tratterebbe [illegible] [illegible] novità.

«Con la carta magnetica - spiega Gianluca Martino, [illegible] gruppo Cuneo progresso - i cu[illegible] potranno accedere direttamente nell'attività degli uffici. Spesso, soprattutto al martedì, agli sportelli del primo piano del municipio si formano code di decine di persone. Gli impiegati essendo impegnati nell'attività di sportello sono costretti a ridurre il lavoro degli uffici».

Intanto l'ufficio [illegible] del Comune sta terminando la progettazione [illegible] l'allestimento dell'ascensore nel palazzo [illegible] via Roma 28, risolvendo così il problema di difficoltà di accesso agli uffici da parte di anziani e persone con problemi [illegible] movimento.

L'ascensore sarà sistemato nell'area delle scale interne, le[illegible] cortile e entrata della sala del consiglio comunale.

Per risolvere il problema delle barriere architettoniche [illegible] allo studio anche il trasferimento di alcuni sportelli al pian terre[illegible] dell'edificio, dove nelle prossime settimane prenderà il via l'ufficio rapporti con il cittadino.

La sede degli sportelli potrebbe [illegible] all'angolo [illegible] via Roma [illegible] via Santa Maria.

E' [illegible] [illegible] l'ipotesi di trasferire gli sportelli dell'anagra[illegible] [illegible] [illegible] civile [illegible] pa[illegible] San Giovanni, vicino all'Informagiovani, di fronte alla Prefettura. [r. c.]

Il sindaco Giuseppe Menardi

## Terminale del Catasto

PROPO[illegible]

Un collegamento telematico con l'ufficio tecnico erariale [illegible] il Catasto per accelerare le pratiche burocratiche ai cittadini che intendono avere visure, documenti e attestati riguardanti fabbricati e immobili siti nel territorio del Comune. E' la proposta presentata in Comune per evitare code e lunghi tempi di attesa agli uffici [illegible] [illegible] e all'Urbanistica, prima di ottenere la documentazione in materia edilizia. Secondo il progetto, che è al vaglio degli uffici municipali, il Comune dovrebbe mettere a disposizione degli utenti una [illegible] al pian terreno, dove saranno sistemati i terminali, collegati via modem [illegible] [illegible] cervellone dell'ufficio tecnico erariale, con accesso diretto di lettura dei registri catastali.

I cittadini potranno così ottenere documenti su immobili, fabbricati, controllare partite [illegible] [illegible] i punti fiduciali (dati che servono ad esempio per i frazionamenti, oltre ai documenti per i passaggi di proprietà degli immobili e le tabelle per il calcolo delle imposte [illegible] l'Isi e l'Ici. Ora la proposta sarà esaminata dalla commissione comunale. [illegible] [illegible] [illegible] che il servizio sia attivato entro la fine dell'anno. [r. c.]

Elettrotecnico di Cuneo è maestro di meridiane

# Da quarant'anni disegna gli «orologi» del sole

**CUNEO.** Piero Graffino, 64 anni, elettrotecnico per professione, [illegible] la passione delle meridia[illegible] [illegible] 14 anni ha piantato [illegible] primo chiodo nel muro esterno di casa sua in Rosta Rossi, per mi[illegible] il tempo con l'aiuto del sole. Era estate e quando arrivò l'autunno si accorse che cambiando stagione c'era differenza anche nelle ore.

«Così ho capito che non basta [illegible] chiodo nel muro per avere l'ora esatta - dice Graffino -. [illegible] arriva alla precisione [illegible] attraverso calcoli e prove, [illegible] le meridiane c'è sempre qualcosa [illegible] scoprire e da imparare, è come un esaltante lavoro di ricerca [illegible] sperimentazione. Quando arrivi alla perfezione ti [illegible] padrone del tempo».

Ora l'elettrotecnico [illegible] Rosta Rossi conosce la lunga storia e i segreti delle meridiane, è in grado di montarle, nel tempo libero va a cercarle nelle città e nei paesi del Piemonte con lo spirito e l'entusiasmo dell'«amatore». E ce ne sono tante: centinaia [illegible] nelle campagne attorno a Cuneo, migliaia nella provincia, nelle valli [illegible] nelle Langhe; sono dei tipi a stilo [illegible] a stilo polare, con le ore egizie, babiloniche, canoniche, italiche, francesi.

«Le più diffuse sono [illegible] italiche, costruite tra il [illegible] e il 1700 - spiega Graffino -: dall'inizio del secolo scorso, invece, in maggioranza sono state montate meridiane con le [illegible] francesi».

L'edificio forse più ricco [illegible] meridiane è il Palazzasso, nelle campagne [illegible] Busca: ne ha ben quattro e una indica anche le ore delle capitali europee. Fra le più belle, sempre secondo il signor Graffino, le due nel cortile del Municipio di Cuneo, una con [illegible] italiche, l'altra con l'indicazione del tempo secondo la tradizione francese.

L'orologio del sole disegnato sull'edificio della piazza del [illegible]nicipio a Limone è [illegible] affrescata dal maestro torinese Mario Tebenghi con filetti, luci, ombre e decorazioni; quella di Piasco, [illegible] piazza del Municipio, è opera del fossanese Lucio Maria Morra, altro maestro di meridiane.

Parecchie [illegible] impreziosite [illegible] decorazioni floreali, paesaggi campestri, figure simboliche [illegible] motti che ammoniscono sul tempo che fugge e sulla precarietà della [illegible] esistenza terrena: «Tutte passano, solo una rimane... l'ultima»; «Il tempo [illegible] appartiene a Dio»; «Guardando le ore del mattino, ricordati che verrà la sera». Per ricordarne qualcuno.

«Le abbiamo sopra le nostre teste e sovente nemmeno le vediamo - osserva Graffino -, sui muri al sole delle vecchie ville e delle cascine, sulle facciate delle chiese, sui campanili, alcune firmate da artigiani bravissimi anche come pittori. E, purtroppo, stanno andando in malora, abbandonate [illegible] in rovina. Come, ad esempio, quelle del Municipio [illegible] Cuneo, attraversate da una grondaia. Nelle campagne e anche in città si tendono cavi della luce e del telefono, si ridipingono muri senza alcun rispetto per quel lungo stilo pian[illegible] nelle pietre e nei mattoni, quei segni e quei numeri sbiaditi dal sole e dalla pioggia che hanno misurato [illegible] tempo dei nostri antenati. Dovrebbero intervenire la Sovrintendenza alle Belle Arti e gli stessi Comuni a tutelare le migliaia di meridiane sparse nelle campagne e abbandonate [illegible] loro destino. Sono testimonianze della nostra storia».

Quanto costa [illegible] meridiana? Dalle settecentomila lire, le più semplici, al milione e mezzo e oltre, a seconda [illegible] decorazioni.

«Restaurare una vecchia meridiana può costare anche di più che farne una nuova - precisa Graffino -. E' un lavoro di recupero che richiede mani esperte. C'è un ritorno alla meridiana da parte di gente che sta bene [illegible] ha il gusto d[illegible] passato. Le vogliono nelle ville [illegible] nelle antiche dimore. Ogni volta che scopro un orologio del sole, nuovo o restaurato, vorrei complimentarmi con il proprietario della casa e ringraziarlo. Guardandole recupero il passato e mi sento più vivo e più ricco nel presente».

**Bruno Marchiaro**

Piero Graffino affresca una meridiana sulla parete della chiesa di Rosta [illegible]

## GRANDE CUNEO

**BO[illegible]**

***A «Piemonte Sound» [illegible] discute [illegible] referendum***

Stasera, [illegible] 19, a «Puntozero», [illegible] Radio Piemonte Sound, [illegible] parlerà dei referendum. Interverranno Carlo Banigni, per i Popolari della riforma, e Sergio Dalmasso, di Rifondazione comunista.

**INCONTRO**

***Le religioni dell'Europa***

Stasera, alle 20,30, alla biblioteca di Venasca, si terrà un convegno su «L'immagine del credente planetario. Le religioni d'Europa». Interverrà il teologo don Franco Barbero.

**[illegible]**

***La Cassa Rurale di [illegible] apre in corso Nizza***

E' stato inaugurato, l'altra mattina, il nuovo sportello della Cassa Rurale e Artigiana di Boves. La sede dell'agenzia dell'istituto di credito [illegible] a Cuneo in [illegible] Nizza [illegible]

**[illegible]**

***La riserva naturale del Palanfrè***

Stasera, alle 20,45, all'auditorium Borelli, si terrà una conferenza sulla riserva naturale del Palanfrè. Interverranno [illegible] direttore [illegible] riserva Bruno Paja e il guardaparco Cesare Bellone.

**[illegible]A**

***Diapositive sulla Cina***

Stasera, alle 21, nella sala convegni del municipio, si terrà una proiezione di diapositive su «Cina, alla ricerca dell'anima, tra grattacieli delle capitali e le colline del Sud-ovest».

**[illegible]ITE**

***Riserva comunale [illegible] pesca***

Si apre domani la riserva comunale di pesca «Valle Grande», dal santuario Madonna della Valle a Renetta. I prezzi: 35 mila per il buono giornaliero (cinque [illegible] fario); 600 mila, 20 ingressi.

DRONERO

«Sì» del Comune

### Acciugai C'è l'accordo sulla fiera

**DRONERO.** Il Comune e la Comunità montana Valle Maira hanno raggiunto un accordo per l'organizzazione della «Fiera degli acciugai» e del «Pais d'Oc». Le due tradizionali [illegible]nifestazioni espositive si terranno a Dronero alla [illegible] di giugno.

I termini della programmazione sono stati discussi nel corso [illegible] una riunione, avvenuta l'altro pomeriggio in municipio, alla quale hanno partecipato i rappresentanti dei vari enti interessati all'iniziativa.

Il Comune di Dronero finanzierà le fiere estive con un contributo [illegible] [illegible] milioni oltre all'appoggio tecnico. Nelle setti[illegible] scorse la Comunità montana [illegible] sollecitato l'amministrazione dronerese [illegible] farsi garante dei finanziamenti. La «Fiera degli acciugai» e del [illegible] d'Oc» [illegible] considerate tra le più importanti manifestazioni per la promozione della cultura e dell'economia delle valli occitane. Gli appun[illegible]ti fieristici droneresi hanno carattere internazionale. [c. g.]

CUNEO

Oggi il convegno

### Contrattazione nel pubblico impiego

[illegible] «La contrattazione nel pubblico impiego» è il tema del convegno, in programma oggi alle 9,30, alla [illegible] contrattazioni di via Roma, organizzato dalla Cisl.

Dopo la relazione introduttiva del segretario provinciale dell'organizzazione sindacale, Antonio Scocozza, la presidente dell'Irsi, il centro di ricerca e studi della Cisl, [illegible] Russo, presenterà un'indagine sulla contrattazione nel pubblico impiego nel Cuneese, con l'entrata in vigore della legge numero 421 del '92.

Seguirà un dibattito sulla situazione del mondo del lavoro e delle prospettive nell'ambito degli uffici delle pubbliche amministrazioni.

Il convegno si concluderà con un intervento del segretario generale Usl Antonio Degiacomi.

«Nel Cuneese la contrattazione del pubblico impiego - spiegano alla segreteria Cisl - interessa oltre tremila fra impiegati, funzionari, dirigenti e addetti alle dipendenze [illegible] pubbliche amministrazioni». [r. c.]

Slitta al 29 [illegible]

### Rinviato trasferimento del mercato

Il [illegible] [illegible] Dronero Gianfranco Donadio e preside delle scuole medie

**DRONERO.** E' [illegible] rinviato [illegible] una settimana lo spostamento in piazza XX Settembre del tradizionale [illegible] settimanale [illegible] lunedì.

«La decisione è stata presa dall'amministrazione comunale - dice il sindaco Gianfranco Donadio, preside delle scuole medie -: i lavori di sistemazione di piazza Martiri, attuale sede [illegible] mercato, inizieranno lunedì 29 marzo. I vigili urbani hanno già assegnato gli spazi alle singole bancarelle. Tutti gli ambulanti sono stati avvertiti». [c. g.]

CU[illegible]O

In municipio

### Alla scoperta dell'«isola leggendaria»

[illegible]. Oggi alle 16, nel salone d'onore del Comune, in via Roma 28, si terrà una conferenza sull'isola legata alle avventure di Robinson Crusoe.

In programma la presentazione della ricerca condotta da Robert Giannoni, inspecteur d'Académie des Alpes Maritimes, sull'arcipelago «Juan Fernandez», a quattrocento miglia dalle coste [illegible] Cile.

Il nome dell'arcipelago [illegible] legato [illegible] capitano spagnolo che nel 1574 per primo approdò sull'isola maggiore, mentre sta[illegible] tentando di trovare una strada via [illegible] per collegare [illegible] Perù con il Cile. Quel viaggio si trasformò in una lotta di sopravvivenza su un'isola dimenticata dal mondo.

Si parlerà anche della leggenda legata [illegible] Robinson Crusoe, il cui romanzo, scritto dal giornalista inglese Daniel Defoe, è stato letto [illegible] milioni [illegible] ragazzi. L'iniziativa è [illegible] organizzata dall'Alliance Française di Cuneo, nell'ambito del ciclo di incontri [illegible] conferenze «Air [illegible] France». [m. v.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE [illegible]

**Il decreto pensioni penalizza le donne**

La lettera del 9 gennaio «Centomila lire al mese per la neo pensionata» ha sensibilizzato l'opinione di molte donne, ma non i sindacati pensionati.

Il decreto [illegible] penalizzando le lavoratrici che hanno rinunciato ad un lavoro per dedicarsi alla famiglia con sacrifici che imponeva [illegible] monoreddito famigliare, ma con precisi impegni dello Stato a elargire un'integrazione per fini pensionistici, ricevendo [illegible] contropartita una serie di versamenti. La violazione dei termini contrattuali non costituisce [illegible] forma di reato? I sacrifici occorsi per effettuare i versamenti trimestralmente, per anni, nelle casse dello Stato non trovano riscontro, [illegible] quanto ora viene elargito. Dal 1 gennaio di quest'anno il diritto all'integrazione [illegible] subordinato al reddito [illegible] coniuge [illegible] separato. Improvvisamente [illegible] famiglie del 1993 sono diventate benestanti o si vuole distruggere il nucleo famigliare creando [illegible] separazioni.

**Giovanna Massone**, Cuneo

**Corso IV Novembre c'è una proposta**

Una proposta per risolvere provvisoriamente [illegible] problema traffico in corso IV Novembre.

Abolire il semaforo [illegible] corso IV Novembre, angolo viadotto Soleri, eccetto che per il semaforo pedonale. Per chi arriva dal ponte: obbligo di svolta [illegible] destra, con possibilità di accedere a [illegible] Soleri [illegible] [illegible] Lungostura solo dopo inversione [illegible] marcia nel piazzale [illegible] stazione; questo dirotterà parte del traffico sul ponte vecchio, con intasamento alla sommità della discesa Bellavista [illegible] quale si potrà ovviare dando a que[illegible] strada la precedenza sul Lungostura. Per chi arriva da corso Soleri: divieto di svolta a sinistra, corsia riservata per l'accesso al viadotto, parallela ad analoga [illegible] proveniente da corso IV Novembre senza interferenza reciproca. Per chi arriva dal Lungostura: divieto di [illegible] [illegible] [illegible] stazione.

**Lettera firmata**, Cuneo

**Scrivere a La Stampa
Via XX Settembre 39, Cuneo**

### [illegible] UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Cuneo:** 66.444
**Alba:** 318.313. **Cri:** 441.744
**Bagnolo:** 392.836
**Borgo San Dalmazzo:** 260.013
**Bra:** 423.370; 42.01
**Busca:** 945.658; 945.455
**Caraglio:** 619.102
**Ceva:** 72.31
**Demonte:** 95.115
**Dronero:** 918.333
**Fossano:** 699.111
**Garessio:** 81.083
**La Morra:** 50.102
**Limone:** 929.113; 92.132
**Mondovì:** 552.255
**Morozzo:** 772.555
**Nizza Belbo:** 796.117
**Paesana:** 94.254
**Peveragno:** 339.555
**Racconigi:** 84.644
**Saluzzo:** 46.245 - 47.000
**Sommariva Bosco:** 55.102
**Savigliano:** 719.111
**Valle Belbo:** 0141 84.08.88
**Vinadio:** 959.125

**GUARDIA MEDICA**

**Notturna, prefestiva e festiva:**
Usl di Cuneo 0338-233.508/9
Usl di Alba 316.316
Usl di Borgo 289.632, 260.013
Usl di Bra 420.273
Usl di Ceva 72.31
Usl di Dronero 944.800
Usl di Fossano 699.111
Usl di Mondovì 550.111
Usl di Saluzzo 215.111
Usl di Savigliano 718.111

**F[illegible]**

A **Cuneo** oggi [illegible] di turno, con orario 8/12,30 e 15,30/19,30 [illegible] [illegible] aperte) o dalle 22-8 (a serrande abbassate) la farmacia *Bottasso*, via Caraglio 4, tel. 69.23.98. Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti. [illegible] *D*[illegible], via Vitt. Emanuele 18, tel. 44.04.58. **Bra:** *Banchi*, via Vitt. Emanuele 149, tel. 41.22.09. **Fossano:** *Rotondo*, via Roma 1, tel. 60.544. **Mondovì:** *Aragno*, piazza Maggiore 5, tel. 42.448. **Saluzzo:** *Rabo*, corso Italia 108, tel. 42.287. **Savigliano:** *Paschetta*, piazza Santarosa 65, tel. 71.29.78.

**CARABINIERI** pronto intervento

**Cuneo:** 112 - **Alba:** 441.333; **B.go S. Dalmazzo:** 268.333; **Ceva:** 701.003; **Fossano:** 695.210; **Mondovì:** 474.44; **Racconigi:** 853.33; **Saluzzo:** 45.444; **Savigliano:** 22.333

**POLIZIA STRADALE**

**Cuneo:** 698.222; **Ceva:** 711.82; **Saluzzo:** 421.16; **Da autostrada To-Sv:** (0172) 495.800.

### STATO CIVILE

**CEVA**

**NATI.** Turco Paola (M[illegible] Vasco); Biangero Eleonora (Altare); Averame [illegible] (Savona); [illegible] Martina (Spigno M.to); Maurutto [illegible] (Priola); Seghesio Alessio (Ceva); Chieri Daniele (Garessio); Zoppi Pietro (Ceva); Bolmida Fabio (Cengio); Viglietti [illegible] (Carcare); Tagliatore [illegible] (Torre Mondovì); Rostagno Camilla (Garessio).

**MORTI.** Mozzone Carolina, 81 anni (Saliceto), pensionata; Clerico Stefano, 71 anni (Ciglié); pensionato; Pasini Pasquale, 78 anni (Cengio), pensionato; Agaccio Secondina, [illegible] [illegible] (Ormea), pensionata; [illegible]tamino Isidoro, [illegible] anni (Ceva), pensionato.

**FOSSANO**

**NATI.** Pelsino [illegible]; Signore Christian; Saracco Mitchell; Vizio Stefano; Riorda Francesca.

[illegible] Cometto [illegible] in Barrocero, 46 anni (residente a Fossano), pensionata; [illegible] Vittoria vedova Pereno, [illegible] anni (residente a [illegible]no), pensionata; Pirra Giacomo, [illegible] anni (residente a Fossano), pensionato; Pepino Antonio, [illegible] anni (residente a Castelletto Stura), pensionato; Beccaria Antonio, 70 anni (re[illegible] a Bene Vagienna), pensionato; Macagno Maria vedova Olocco, 83 anni (residente a Genola), pensionata; Morra Margherita vedova Cogno, 90 anni (residente a Bene Vagienna), pensionata.

**PUBBLICAZIONI [illegible] [illegible]NIO.** Alraidi Dario Agostino Antonio, 27 anni, (residente a Fossano), operaio, con Avalle Renata, 26 anni (residente a Fossano); Rattalino Sandro Giocondo, [illegible] anni (residente a Fossano), insegnante, con Rossaro Adele Caterina, [illegible] anni (residente a Fossano), insegnante; Agamennone Claudio, 28 anni (residente a Savigliano), impiegato, con [illegible] Anna Maria, 25 anni (residente a Fossano), impiegata.

**SALUZZO**

**NATI.** Bosco Giulia (Saluzzo); Por[illegible] [illegible] (Bagnolo Piemonte); Cacciolatti Paola (Saluzzo).

**MORTI.** [illegible] Colomba, 87 anni (Saluzzo), pensionata; [illegible] Enrichetta, 80 anni (Saluzzo), pensionata; Coalova Tomaso, [illegible] anni (Bagnolo Piemonte), pensionato; Admirabile Antonio, 68 [illegible] (Gambasca), pensionato; Biglione Caterina, [illegible] [illegible] (Costigliole Saluzzo), pensionata; [illegible] Francesco, 67 anni (Bagnolo Piemonte), pensionato; Maurino Giacomo, 72 anni (Bagnolo Piemonte), pensionato; [illegible] Matteo, 78 anni (Scarnafigi).

### A[illegible]

**T[illegible]**

Parla monsignor Bettazzi

«Oscar Romero: una vita di speranza [illegible] beatitudini e liberazione» è il tema del convegno che si terrà stasera, alle 21, nel salone dei Tommasini, a Cuneo. Interverrà il [illegible] di Ivrea Luigi Bettazzi.

**P[illegible]**

Sondaggio sul nuovo sindaco

Stasera, alle 21,30, a «La Piazzetta», su Primantenna, si commenteranno i dati [illegible] sondaggio sull'elezione diretta del sindaco. Interverranno Mario Rosso, esponente della Lega Nord, Mauro Mantelli, [illegible]capogruppo pds al Comune, e Giancarlo Isaia, del gruppo giovani della democrazia cristiana.

**[illegible]**

A lezione di nodi

Stasera, alle 21, nel salone [illegible] Cai di Cuneo, in [illegible] IV novembre 14 a Cuneo, [illegible] terrà un seminario sulle tecniche di progressione e i nodi. L'iniziativa è del gruppo speleologico «Alpi Marittime».

«Pierino [illegible] il Lupo» domani sera al Milanollo di Savigliano

# Una fiaba in musica

*Il testo di Prokof'ev sarà proposto dal gruppo «Serenata ensemble» Fra clarini, timpani e il balletto. Seguirà la storia di [illegible] cavallino*

SAVIGLIANO. Doppio appun[illegible] domani sera, alle 20,15, al teatro Milanollo: verranno [illegible] la fiaba musicale di Sergej Prokof'ev «Pierino e il Lupo» e «Il cavallino avventuroso», lavoro didattico dell'autrice contemporanea Teresa Procaccini. Sul palcoscenico il «Serenata ensemble», diretto da Raffaele Mascolo, lo «Spazio Danza» [illegible] Ciocca [illegible] ballerino Claudio Schellino.

La [illegible] recitante [illegible] quella di Vanni Zinola, le scenografie so[illegible] ideate [illegible] Fulvia Bieu, gli allestimenti scenici da Cristoforo Chiavassa.

La fiaba «Pierino e il lupo» [illegible] composta nel 1936. Venne concepita dall'autore [illegible] fine didascalico: far [illegible] ai bambini, a cui era destinata, le caratteristiche dei principali strumenti di un'orchestra.

L'autore, in testa alla partitura, suggeriva: «Ogni personaggio del racconto [illegible] rappre[illegible] da un diverso strumento: l'uccellino dal flauto, l'anitra dall'oboe, il gatto dal clarinetto, il nonno dal fagotto, il lupo dal corno. Pierino dal quartetto d'archi e gli spari dei fucili dei cacciatori dai timpani [illegible] dalla grancassa. Talvolta la voce recitante scandisce i momenti dell'azione coreografica».

Il racconto si incentra sulla cattura di un lupo da parte di Pierino e dei suoi amici, [illegible] Gatto e l'Uccellino, [illegible] dispetto degli ammonimenti del Nonno. L'allegro balletto si conclude con un festoso corteo, che è una [illegible] di marcia trionfale.

La fiaba «Pierino e il Lupo» venne composta da Sergej Prokof'ev nel 1936

La serata continuerà con «Il cavallino avventuroso», storia [illegible] piccolo puledro che, stan[illegible] solita vita, spacca lo steccato, fugge dal suo recinto e inizia un viaggio tra alberi enormi, soffici nuvole, allegri uccellini.

Poi, esausto, si addormenta per venire risvegliato da un rumore preoccupante... [illegible] era il taglialegna, e il viaggio tutto un sogno! Lo spettacolo [illegible] ideato e realizzato dal «Serenata ensemble» [illegible] organizzato [illegible] gli Amici della [illegible] Savigliano.

Commenta il direttore artistico degli Amici della musica, Ubaldo Rosso: «Abbiamo portato per la prima volta in provincia uno spettacolo di grande livello. E' un'iniziativa che si inserisce nel solco di altre, già proposte, che hanno ottenuto un notevole [illegible] di pubblico. Anche se Savigliano non è città capoluogo, sul piano delle rassegne culturali non è seconda a nessuno».

**Nadia Conte**

## MOSTRE & ARTISTI

a cura di Claudio Ferraresi

### Arazzi e tempere

L'Isola di San Rocco, al ponte delle Ripe, ospita la mostra di [illegible] Sciarretta, artista cuneese di grande estro creativo che pre[illegible] dieci anni di intense esperienze.

«Metamorfosi dei materiali» [illegible] la tematica che lega l'evoluzione, anche tecnica ed esecutiva, delle opere esposte che recuperano, ognuna in funzione anche della materia impiegata, una forza a sé stante, un [illegible] per [illegible] uniche e coerenti.

Olii, arazzi, tempere, ceramiche, strutture polimateriche, monili, le tante espressioni che rendono geniale il filo conduttore di [illegible] discorso ironico, essenziale e fantastico.

La [illegible] s'inaugura domani, alle 18, e resterà aperta [illegible] al 4 aprile. Si può visitare tutti i giorni dalle 16 alle 19,30, domenica dalle 10 alle 12. Chiusura il lunedì.

FOSSANO

### Scorci di strade

Si può visitare fino al 28 marzo, nella nuova galleria d'arte Dante Alighieri, in via Dante 3, la rassegna pittorica di Piero Ansaldi, un artista saluzzese. Propone scorci di vie, muri di case e angoli architettonici.

CUNEO

### Omaggio alla Russia

La galleria d'arte «Il Prisma», in via XX Settembre 41, ritorna nella propria sede con un altro particolare momento d'arte dedicato a un itinerario attraverso la pittura russa del primo Novecento.

«Arte nascosta» presenta, sino al 25 aprile, opere singolari che raccontano momenti storici, riferimenti di vita quotidiana, le scoperte tecnologiche ed il gusto nascente per la moda, non estranei i mille riferimenti letterari.

L'esposizione resta aperta tutti i giorni, compresi i festivi, dalle 10,30 alle 12 e dalle 16,30 alle 19,30.

BRA

### Rigori geometrici

Al centro polifunzionale «Giovanni Arpino», in via Guala 45, è in corso la [illegible] Gabriella Benedini, che prosegue fino al [illegible] marzo. Le esperienze artistiche della Benedini risalgono agli Anni 60; importanti gli incontri con i realisti esistenziali, che maturano ben presto [illegible] risvolto spaziale.

Poetica originale, fatta di [illegible]moria [illegible] di sedimentazioni d'immagini, una pittura [illegible] esce [illegible] tempo per farsi anche scultura, miscelando fantasia [illegible] rigori geometrici, usufruendo di tanti materiali affascinanti che rendono l'opera ancora più eloquente.

La mostra si può visitare nei giorni feriali [illegible] 9 [illegible] 12 [illegible] dalle 14 alle 19; sabato e domenica dalle [illegible] alle 20, lunedì chiuso.

[illegible]

### I «Gatti padroni»

La galleria d'arte «Il Ritorno», [illegible] via Portici del Centro, presenta una divertente rassegna dedicata ai «Gatti padroni», personaggi indipendenti e sornioni immortalati da nove artisti che ne danno una loro personale interpretazione, sino alla fine del mese.

Con tecniche diverse si esprimono: Smingleton, Polastro, Ricci, Andreoli, Chialvino, Berna, Parigini, Rossi, Mazzonis.

## [illegible] E [illegible]

SALUZZO

### Cabaret al club

Al Sedano allegro club stasera (ore 21,30), si esibirà il cabarettista Roberto Stoppa, ospite fisso del programma televisivo «Scherzi a parte». L'artista proporrà «Sproloquiando».

MARENE

### Jazz con il Banjo

Al Borgonuovo stasera, alle 22, concerto del «Banjo clan». Il gruppo eseguirà brani classici degli Anni [illegible] e '40 e country. L'ingresso costa 15 mila lire per i soci.

SALMOUR

### Di scena i «Trelilu»

Nel salone parrocchiale stasera, alle 20,30, cabaret piemontese con i «Trelilu».

BAGNOLO

### Brani polifonici

Al teatro Silvio Pellico stasera, alle 21, [illegible] esibirà il coro «Turba concinens» di [illegible] Secondo di Pinerolo. Proporrà brani polifonici dal '500 al [illegible]

PIASCO

### Pub propone folk

Stasera, al Gorby pub, si esibi[illegible] i «Fellowship». Propor[illegible] «progressive folk». L'ingresso [illegible] libero.

CARAGLIO

### Orchestre da ballo

Stasera, [illegible] Galaxy Pagoda, per il concorso riservato alle orchestre [illegible] ballo, si sfideranno «Stella [illegible] Monviso» [illegible] Paesana ed «Eurofolk» di Torino.

ALBA

### Ecco gli Shakers

Alla discoteca «Altro mondo» stasera c'è [illegible] festa «dance clip» con i ballerini «Shakers».

CUNEO

### Arriva Ruggeri

Sono in prevendita i biglietti (38 mila lire per la platea e 29 mila per la galleria) per il [illegible] certo di Enrico Ruggeri, in programma [illegible] 31 [illegible] al teatro Fiamma. Gli interessati possono rivolgersi nei principali punti vendita di dischi.

Manifestazione di solidarietà domani (alle 21) all'Itis di viale Vallauri

# Sfida [illegible] cantanti a Fossano

*Artisti dilettanti in brani italiani e stranieri*

FOSSANO. «Musica in festa» è il titolo dello spettacolo [illegible] si terrà domani sera, nell'aula magna dell'Itis [illegible] Viale Vallauri. Alle 21, è in programma una competizione canora con la partecipazione di una ventina di giovani artisti dilettanti. Interpreteranno brani italiani [illegible] stranieri, accompagnati da [illegible] gruppo di musicisti, porteranno un po' di allegria e amicizia. La partecipazione del pubblico al concerto è essenziale: saranno infatti gli spettatori i giudici ufficiali della sfida [illegible] le [illegible] note.

All'entrata verranno consegnate delle schede per votare e [illegible] dalla [illegible] verrà premiato il vincitore.

La manifestazione è stata [illegible]ganizzata [illegible] favore dell'associazione Shalom. E' una comunità nata ad Avuglione (nel Torinese) nel 1984. Attualmente ospita 11 giovani tossicodipendenti di [illegible] compresa [illegible] i 19 e i [illegible] anni.

Ristrutturata la vecchia canonica di Avuglione (frazione di Marentino) i giovani, insieme con un obiettore di coscienza, [illegible] psicologa, tre operatori e un gruppo di volontari esterni hanno creato una «Famiglia accogliente» che offre loro una vera esperienza [illegible] vita familiare, dove ogni giorno si cerca di riscoprire i valori dell'accoglienza, della solidarietà, dell'amicizia [illegible] della responsabilità nella vita in comune.

L'iniziativa di solidarietà è «decollata» grazie al sostegno delle Unità sanitarie locali e di alcuni soci sostenitori. Si sono raccolti fondi (una goccia nel mare delle grandi necessità) [illegible] mostre, conferenze e spettacoli.

Ma è stata soprattutto la musica a sensibilizzare maggiormente la gente. Ecco perché si è voluta organizzare la manifestazione [illegible] «Musica in festa».

Il dramma [illegible] tossicodipendenza è spesso al centro del dibattito nel nostro [illegible] e [illegible] che nella provincia «Granda», ma sono ancora una minoranza le persone che [illegible] strutture che operano per il recupero, che [illegible] di ridare speranza [illegible] chi l'aveva purtroppo persa.

Gli organizzatori lanciano un appello: «Domani venite numerosi, potrete trascorrere una serata divertente e contempora[illegible] dare un po' del vo[illegible] tempo e [illegible] solidarietà a chi ha molto bisogno degli altri».

[illegible] serata all'Itis [illegible] stata organizzata [illegible] gruppo [illegible] sostenitori di Shalom, con il patrocinio del comune di Fossano, assessorato al Tempo libero [illegible] alla cultura.

L'ingresso all'atteso appuntamento con [illegible] in festa» [illegible] libero.

[n. c.]

## [illegible] AL CINEMA

**[illegible]** — Tel. 692.936. L. 10.000. Or.: 20/22; sab. e fest. 16/18/20/22
**[illegible]** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**Fiamma** — T. 693.554. Or.: 20/22; Sab. e fest. 16/18/20/22; Lire 10.000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Italia** — Tel. 692.951. Or.: feriali e festivi 16/17,30/19/20,30/22; Lire 10.000
**Luce rossa**

**Monviso** — Tel. 51.771. Or.: fer. 20/22; sab. e fest. 16/20/22
**Ricky e Barabba** — di C. De Sica, con R. Pozzetto, C. De Sica, S. Koscina (Italia '92) — Salvare la vita a un miliardario può essere un buon investimento, soprattutto se si è un barbone con uno spiccato amore per il lusso. N. V. 1h40' Commedia

**Don Bosco** — Orario: 16,30/21; Lire 5000
OGGI RIPOSO

**[illegible] Eden** — Tel. 363.021. L. 8000/9000 rid. 7000. Or.: fer. 20/22; fest. 16/18/20/22
**Trappola in alto mare** — di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' [illegible]

**Moretta** — Tel. [illegible] L. 6000/4000; Or.: fer. 20,45; [illegible] 14,30/16,45/20,45
OGGI RIPOSO

**[illegible] Comunale** — Tel. 346.901; Or.: 21; fest.: 15/17/19/21
**In the soup** — di A. Rockwell con S. Buscemi, S. Cassel e J. Beals (Usa '92) — Alla disperata ricerca di un finanziatore per il suo film, un aspirante regista incontra un gangster con l'animo del mecenate. N. V. 1h 40' Commedia

**[illegible] Moderno** — Tel. 26.22.11
**Occhio indiscreto** — di H. Franklin, con J. Pesci, B. Hershey (Usa '92) — New York, 1942. Un fotografo scandalistico con l'animo d'artista finisce nei guai per aiutare la bella proprietaria di un night club. N. V. 1h 38' Avventura

**[illegible] Impero** — T. 412.317. L. 7000/9000; Or.: 20/22; fest. [illegible]
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' [illegible]

**Vittoria** — Tel. 412.771; Or.: 20/22; fest. 14/16/18/20/22; Lire 7000/9000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**[illegible] Lux** — Tel. 944.231. L. 8000/6000; Or.: sabato 20/22; fest. 15/17/20/22
OGGI RIPOSO

**[illegible] Fervini** — Or.: 20/22; fest. 15/17/20/22; Lire 8000/6000
OGGI RIPOSO

**[illegible] Galateri** — Tel. 485.324 L. 5000/3000; Or.: 20/22; fest. 15/17/20/22
OGGI RIPOSO

**[illegible] Iris** — Tel 916393. Or.: 20,15/22,15; fest. 16/18/20,15/22,15; Lire 7000. Alece 5000
**[illegible]** — di Y. Piquer, A. Assal, ecc. con F. Baruk (Francia '90) — Ambulanze che sbagliano strada, auto che si suicidano, telecamere stufe di lavorare: questo ed altro in un universo stravolto narrato in 13 episodi. N.V. 1h 10' [illegible]

**[illegible]** — Tel. 62.407; Lire 8000/6000
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h Commedia

**[illegible] Excelsior** — Or.: 21; Lire 7000; anziani 4000
OGGI RIPOSO

**[illegible] Lux** — Tel. 927.534; Lire 9000
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

**[illegible] Bertola** — Tel. 47.898; Lire 8000/7000
SALA GRANDE: Or.: 20/22. Fest.: 16/18/20/22. Codice d'onore
SALA PICCOLA: Or.: 21 (spett. unico) [illegible] - La fortezza

**[illegible] Ariston** — Tel. 391.311; Or.: 21,15; Lire 8000
OGGI RIPOSO

**[illegible] Baronet** — Tel. 334.158; Or.: 22; Lire 9000/7000
OGGI RIPOSO

**[illegible] Robilantese** — Or.: 16/21
CHIUSO PER FERIE

**[illegible] Chrico** — Tel. 43.758. L. 10.000/8000; Fer. 20/22; [illegible]
**I signori della truffa** — di P. A. Robinson con R. Redford, D. Aykroyd, B. Kingsley (Usa '92) — Una squadra di geni del computer, specializzata in sistemi di sicurezza, viene ingaggiata dalla Cia per recuperare una scatola nera N.V. 2h 05' Avventuroso

**[illegible]** — Tel. 42.808. L. [illegible]; Or.: [illegible]; [illegible]
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**[illegible] Roburent**
OGGI RIPOSO

**[illegible] Edelweiss** — Or.: 21
OGGI RIPOSO

**[illegible] Aurora** — Tel. 712.857
OGGI RIPOSO

**Ritz** — Tel. 712.477. Or.: 20/22; festivi dalle 15,30; Lire 8000/6000
**Week-end con il morto 2** — di R. Kiane, con A. McCarthy, J. Silverman, T. Kiser (Usa, '92) — [illegible] ragazzi portano in giro un morto, facendo credere che sia vivo, cercando di sfuggire a stregoni voodoo e ai killer della mafia. N. V. 1h 30' Comico

## PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. Casa Howard. Or.: pom. 15,15; sera 19[illegible]; 22,20.
ADUA 400 c. G. Cesare 67. Vedi sotto.
[illegible] Chiesa della Salute 77. Giochi di potere. Or.: 20,30; 22,30.
[illegible] c. V. Emanuele 52. [illegible] to gentiluomo. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 2: Il viaggio. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 3. Dracula. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30.
AR[illegible]CHINO c. Sommeiller 22. La notte e la [illegible]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CAPITOL v. S. [illegible] 24. [illegible] mare Or.: 17,55; 20,10; 22,25.
[illegible]TRALE v. C. Alberto 27. La moglie del soldato. Or.: 15,45; 18,05; 20,20; 22,30. V.M. [illegible]
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. Luna [illegible]. Or.: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. La crisi. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
[illegible] v. Goito 5. [illegible] II. Or.: 14,20; 17,55; 21,30
DORIA v. Gramsci 9. Sister Act. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. Il distinto gentiluomo. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO BLU p. Sabotino. La bionda. Or.: 15,25; 17,45; 20,05; 22,30.
ELISEO ROSSO p. Sabotino. Cominciò tutto per caso Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
[illegible] 5. I signori della truffa. Or.: 15,15; 17,40; 20,10; 22,30.
ERBA c. Moncalieri 241. Il danno. Or.:[illegible]; 22,30
ETOILE v. B. Buozzi 8. Il grande cocomero. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
FARO v. Po 30. Sister Act (Una svitata in abito da suora). Or.: 20,25; 22,30.
FIAMMA c. Trapani 57. Sommersby. Or.: [illegible] 18; 20,15; 22,30.
[illegible] Bocc[illegible] Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30.
KING KONG Cinestudio v. Po 21. Pomodori verdi [illegible] (Alla fermata del treno). [illegible]: 15,15; 17,45; 20,10; 22,30
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. Singles. Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
LUX Galleria San Federico. Gli spietati. Or.: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
MASSIMO UNO v. Montebello 8. Belirsam. Or.: [illegible] 16,30; 20,30; 22,30.
[illegible]ALE 1 v. Pomba 7. 2013 [illegible]. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
[illegible] Pomba 7. Stefano Quantestorie. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
NUOVO ODEON v. Vanzino 6. Una estranea fra noi. Or.: 20,30; 22,30.
[illegible] 1 v. Arsenale 31. [illegible] morse. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
OLIMPIA 2 v. Arsenale 31. Scent of a woman (Profumo di donna). Or.: 16,10; 19,10; 22,10.
REPOSI v. XX Settembre 15. Sommersby. [illegible] 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ROMANO galleria Subalpina. Giochi d'adulti. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
SELENE c. Belgio 53. Orlando. Or.: 20,30; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. Il tango sfiorato. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
VITTORIA v. Roma 336. L'armata delle tenebre. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30

[illegible]

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel. 88.151. Vendita biglietti su tutte le recite dell'operetta Die Fledermaus (Il pipistrello), di Johann Strauss figlio, in scena al teatro Regio dal 23 marzo al 4 aprile. Biglietteria ore 13-18,30. [illegible]
CARIGNANO p. Carignano 6, tel. 537.998. Stagione in abb. T.S.T. Ore 20,45 l'E.R.T. presenta Troilo e Cressida di Shakespeare, regia G. Cobelli. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.562. Repl. [illegible] a domani 21/3.
COLOSSEO v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34. Stag. in abb. T.S.T. Ore 20,45 la Ghost Teatro presenta Marina Malfatti e Corrado Pani in [illegible] ha paura di Virginia Woolf? di E. Albee, r. F. Però. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.562. Repliche fino a giovedì 25/3.
TEATRO NUOVO c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552. Il Gesto e l'Anima. Al Teatro Alfieri La magnifica [illegible]. Si prenota per gli spettacoli: Savignano, Frazzi, ecc. Bigliett. Teatro Alfieri tutti i giorni 9-13 e 15-19, tel. 562.3800.

## LE TV PRIVATE

**[illegible]**
18,10 Happy end, telenovela
19,30 Mod squad, [illegible]
20,30 Obiettivo Bikini, film
[illegible] Zona franca, attualità [illegible]
[illegible] New Excelsior, varietà
[illegible] Arco di trionfo, film

**[illegible] Cinquestelle**
[illegible] Destini, telenovela
20,30 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve, rubrica
[illegible] Scusi, lei ha mai letto 13, rubrica
24 — [illegible]

**Videogruppo**
19,30 Hot rod, tutto sui rallies
20,15 Yo-yo
20,45 L'ispettore Sissy, telefilm
22,30 Videonotizie
24 — Julia, sit. commedy
1 — L'ispettore Sissy, telefilm

**Telecity**
18,15 I cinque samurai, cartoni
19 — Brothers, telefilm
[illegible] Samurai, telefilm
20,30 L'uccello migratore, film
22,25 Colpo grosso story, quiz
[illegible] 6 simpatiche carogne, film
1,20 Colpo grosso story, film

**Quadrifoglio [illegible]**
18,30 Ghostbusters, cartone animato
20 — Harry & Kip, sit. com.
20,30 L'uomo di Hollywood, miniserie
22,30 Telesette Sanremo
22,45 [illegible] regionale
23 — Sognando 13
23,30 [illegible]
24 — I classici dell'erotismo, film
0,30 Capozzi e figli, sit. com.

**Primantenna Supersix**
18,30 Cyborg, cartoon
19 — Mago Pancione, cartoon
19,10 Tgq special
20,30 La vita di Bob Kennedy
21,30 La brigata del tigre, telefilm
22,30 American business english

**Quarta Rete Tv**
18 — Zona franca
20,15 Tg 4 Solo 24 ore
20,30 Scruppoli, miniserie
22 — Calcio 4
23,15 La voglia matta
24 — Dolce notte

**Quinta Rete**
19 — Attualmente, rotocalco
19,30 Conan, cartoni animati
20 — Beany and Cecil, cartoni animati
[illegible] La banda dei ranocchi, cartoni
21 — Zona franca
24 — Giochi d'amore, film

**[illegible] 9 [illegible]**
20,25 Tg 9
20,50 Obiettivo sport
21,31 Il punto
23,25 Polvere di stelle oroscopo
23,30 Zona franca
2,01 Onde rock

**[illegible] Tv**
6,15 Rassegna. Prime pagine provinciali La Stampa
20 — Telegiornale
20,30 [illegible]
22 — Ippogrifo
22,35 Sions e sleri [illegible]
23,25 [illegible] notizie

**Telecampione**
20,30 Business news
21 — Approfondimenti
22 — Dopo listino
23,10 Il mare, documentario
23,40 I predatori dell'idolo d'oro

**G.R.P.**
19,30 Errori giudiziari, telefilm
20 — Dal Tribunale di Torino, rubrica
20,30 Meeting
22,30 Okey motori, rubrica
24 — San Francisco, telefilm
1 — Amarti è la mia dannazione, film

**Rete Canavese**
18,15 Calcio tana
20 — Dancing Days, tv
21 — Film
23 — Le notte della settimana

**Telesubalpina**
19 — Vita della Chiesa
20 — Cartoni animati
20,30 Nel segno del Maya
21 — Filodiretto
23,30 Documentario

**Rete 7 Piemonte**
18,05 Skyways, telefilm
20,40 Slash all'inferno e ritorno, film
23 — Mod Squad, telefilm
0,15 Calcio tana
1,15 Telefilm

• Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

LA STAMPA
# LIGURIA
GENOVA E LEVANTE
Venerdì 19 Marzo 1993 ★ 39
Genova, via Varese 2, tel. 565.716-532.272



Tredici interventi di restauro

## Genova: dagli sponsor denaro, idee e progetti per il recupero del centro

GENOVA
NOSTRO [illegible]

Grazie alla campagna di sponsorizzazioni [illegible] dal Comune, gli imprenditori genovesi [illegible] si sono scoperti mecenati. La [illegible] è iniziata circa un anno fa allo scopo di trovare soggetti disposti a finanziare il recupero di monumenti oppure la costruzione [illegible] opere [illegible] utilità [illegible]ciale. Gli imprenditori hanno speso circa un miliardo e duecentosettanta milioni in tredici interventi.

Ieri mattina il sindaco Claudio Burlando ha diffuso il resoconto dei lavori eseguiti [illegible] il co[illegible] sopportato dai privati. Al suo fianco, l'[illegible] al [illegible] storico Ennio Poleggi, che ha curato una guida pratica ai piccoli interven[illegible] nel centro storico. E' una sorta di vademecum che si rivelerà utilissimo a chi ha deciso di far restaurare parti interne o esterne di un palazzo sottoposto a vincoli ambientali ed architettonici. L'opuscolo sarà a disposizione negli uffici del Comune.

«L'amministrazione comunale non può attingere alle [illegible] pubbliche - esordisce il sindaco Burlando - e per questo si è rivol[illegible] ai privati. Devo dire [illegible] gli imprenditori hanno risposto in modo [illegible] superiore alle aspettative e comunque spero [illegible] continueranno [illegible] investire a favore del [illegible] di [illegible] città».

Si può considerare conclusa la prima parte di un'operazione unica nel suo genere. Tra gli sponsor compaiono [illegible] ordine professionale, [illegible] coordinamento dei clubs genoani, l'azienda [illegible] promozione turistica [illegible] Genova, banche assicurazioni, cooperati[illegible] e consorzi.

La quasi totalità di interventi di restauro [illegible] effettuata nel centro storico e ha [illegible] un processo a catena [illegible] risanamento dell'edilizia privata da parte degli abitanti.

E' successo ad esempio in Campopisano, dove [illegible] stato [illegible]ta [illegible] pavimentazione, [illegible] proposta degli abitanti della zona. La piazza pavimentata con acciotolato di fiume era dissestata e invasa dalle erbacce. Dopo l'intervento di risanamento, i proprietari dei palazzi circostanti hanno deciso di far tinteggiare le facciate.

«Il centro storico non è un pezzo [illegible] città disperato - sottolinea [illegible] sindaco. - Il fatto che molti privati investano sul quartiere dimostra che si tratta di una zona che può crescere e migliorare».

Il «Progetto Sponsor» - com'è stato definito - si articola nel recupero [illegible] chiese, portali, edicole votive, ma anche [illegible] parchi e strutture sociali. La maggior parte delle opere ha trovato uno sponsor ed è stata eseguita. [illegible] attendono che qualcuno si faccia avanti.

Alcune opere hanno richiesto un notevole impegno economico. Tra queste, si segnalano il restauro del pozzo di Giano e la pavimentazione di Campopisano (150 milioni), il sagrato di piazza San Matteo (150 milioni), lo stemma della Lanterna (30 milioni), l'illuminazione Forte Sperone (80 milioni), la sistemazione [illegible] campo [illegible] calcio [illegible] Borzoli (180 milioni), il restauro e decorazione delle facciate [illegible] Palazzo Raibetta (100 milioni), [illegible] la ristrutturazione del centro polivalente e multifunzionale Anffas di Coronata [illegible] milioni).

Nell'atrio di Palazzo Tursi è stata allestita [illegible] di immagini che ripercorre l'itinerario delle opere eseguite.

Paola Cavallero

Incidente sul lavoro ieri in un'autofficina di Prà: la vittima aveva 62 anni

# Muore schiacciato da un bus

*Il ponte mobile che reggeva il pesante mezzo ha ceduto all'improvviso, travolgendo l'operaio L'uomo è stato soccorso dai compagni, [illegible] è morto subito dopo il ricovero. Aperta un'inchiesta*

Gualtiero Buscarini (nel riquadro) e l'autorimessa dove è avvenuta la tragedia

GENOVA. Un operaio [illegible] 62 anni, Gualtiero Buscarini, [illegible] morto schiacciato da un pullman da turismo. Il tragico incidente [illegible] avvenuto ieri mattina in un'autofficina di Prà. Gualtiero Buscarini, [illegible] specializzato della Generalbus, abitante in via dell'Acciaio 21/5, stava controllando gli ingranaggi di un pullman da gran turismo. Il pesante m[illegible] sistemato su un ponte mobile, che improvvisamente ha ceduto schiacciando l'operaio.

Gualtiero Buscarini lavorava [illegible] tempo alla Generalbus, una ditta di autonoleggio in via Retto 14. Era incaricato della manutenzione dei bus, pullman da gran turismo e pulmini. Per ironia della sorte, il [illegible] lavoro consisteva proprio nel garantire la sicurezza a chi doveva viaggiare su quei mezzi.

Ieri mattina, altri dipendenti della ditta si trovavano [illegible] distanza dal luogo dove Gualtiero Buscarini stava lavorando. Apparentemente, era tutto in ordine. L'operaio era arrivato alla solita ora, sembrava un giorno come un altro. Aveva sa[illegible] i colleghi e si era messo al lavoro.

Il pullman [illegible] stato sistema[illegible] sul ponte mobile, sollevato per consentire al meccanico di passare al di sotto e controllare le parti meccaniche. E' una consuetudine, quasi un gesto meccanico, alzare il ponte mo[illegible] e sistemarsi [illegible]

Invece, ieri mattina qualcosa non ha funzionato. Il ponte [illegible] ceduto sotto le tonnellate di peso del pullman. L'operaio [illegible] ha avuto scampo. E' stato investito [illegible] pieno, senza il tempo di lanciare un grido.

Il tonfo sordo ha richiamato l'attenzione dei colleghi che trovandosi davanti al ponte abbassato hanno intuito la tragedia. [illegible] urla di sgomento hanno fatto scattare l'allarme. Tutti i dipendenti della Generalbus che si trovavano al lavoro sono accorsi. C'è stato un gran daffare per spostare il pullman [illegible] liberare il compagno. Purtroppo, per Gualtiero Buscarini [illegible] c'era molto da fare.

I compagni di lavoro hanno avvertito la vicina [illegible] verde di Prà. L'ambulanza è [illegible] dopo qualche minuto. I militi Lanfredi, Cappa, Zanardi e Multari hanno caricato il ferito e l'ambulanza è sfrecciata ver[illegible] il pronto soccorso dell'ospedale San Carlo, dove l'operaio [illegible] morto.

«In tanti anni [illegible] lavoro, non [illegible] mai accaduto nulla. Non [illegible] possibile che sia [illegible] oggi», si tormentava un collega. Sarà compito degli inquirenti chiari[illegible] come sia potuto accadere un simile incidente. Una delle infrastrutture [illegible] meccanismo che regola [illegible] ponte mobile ha ceduto, la causa deve essere ac[illegible]

[p. c.]

[illegible]

[illegible]

*Tre condanne per gli [illegible] portavalori*

Tre [illegible] alla banda [illegible] specializzata nelle rapine a portavalori. Ieri si è concluso il processo davanti al tribunale di Genova, che ha condannato Riccardo Rossi, di [illegible] anni, a sei anni di reclusione, Dario Eminente, [illegible] 41 anni, a sette anni, e Stefano Arcella, [illegible] 26 anni, [illegible] due anni, oltre alle multe pecuniarie, ritenendoli responsabili di tre rapine. Sette [illegible] le assoluzioni. Le rapine [illegible] state compiute [illegible] Genova, tra il novembre [illegible] e febbraio '91. [p. c.]

RASSEGNA

*Anche una nave spaziale a «Primavera '93»*

E' stata presentata ieri mattina la 24a edizione della fiera Primavera, che [illegible] svolgerà a Genova dal 26 marzo al [illegible] aprile. Il presidente della Fiera di Genova Guido Grillo ha [illegible] che la rassegna ospiterà la nave spaziale Mir, per la prima volta in Italia. [p. c.]

[illegible]

*Picchiò un anziano, sconterà un anno e sei mesi*

Aveva picchiato un anziano perchè si rifiutava di acquistare una rivista religiosa. Massimiliano Boico, di 20 anni, [illegible] condannato con il rito abbreviato a un anno [illegible] mezzo di reclusione e tre milioni di lire di multa. L'episodio è avvenuto in piazza [illegible], a Staglieno, [illegible] marzo, [illegible]a. La vittima dell'aggressione [illegible] pensionato che [illegible] aveva voluto acquistare [illegible] rivista religiosa proposta [illegible] giovane. [p. c.]

ALLUVIONE

*Prorogato il [illegible] per chiedere i risarcimenti*

C'è ancora tempo per le aziende alluvionate che vogliono accedere ai contributi in conto capitale. La Regione ha prorogato il termine per la presentazione [illegible] domande al 3 aprile. La proroga è stata motivata dalle difficoltà per le imprese danneggiate di acquisire la perizia asseverata, che costituisce documento indispensabile. [p. c.]

Aggressione a Cornigliano: in carcere gli ex componenti della «banda dei Puffi»

# Sfasciano un bar, arrestati

*A [illegible] finiti due ragazzi di 25 anni, accusati di estorsione, lesioni [illegible] resistenza [illegible] pubblico ufficiale Qualche anno fa, insieme ad altri giovanissimi, [illegible] terrorizzato la delegazione con pestaggi e rapine*

Salvatore Vertucci (a sinistra) e Nicola De Lorenzo, arrestati per estorsione

GENOVA. Continuano a far parlare di loro gli ex [illegible]ponenti di quella che anni addietro veniva chiamata la «banda dei puffi», per la gi[illegible] età dei componenti. Oggi come ieri, teatro delle malefatte [illegible] natia Cornigliano.

L'altroieri l'altro Salvatore Vertucci, di 25 anni, abitante in via Oneto, e Nicola [illegible] Lorenzo, di 25 anni, residente in via Cornigliano, hanno aggredito a calci e pugni il titolare di un bar in via Leone Vetrano.

Non paghi di ciò, hanno sfasciato il locale e sono fuggiti [illegible] strada. Nel frattempo, qualcu[illegible] che si era accorto di quanto accadeva nel locale, [illegible] chiamato [illegible] polizia ed i due sono stati arrestati [illegible] pesanti accuse: estorsione continuata, danneggiamenti, lesioni, resistenza a pubblico ufficiale.

I due giovani [illegible] entrati nel bar [illegible] normali clienti. Hanno chiesto da bere, ma al [illegible]mento di pagare si [illegible] messi a discutere [illegible] il titolare Cesare Trovato, di 35 anni. A loro dire, la bevuta doveva considerarsi un omaggio della casa.

Il barista non era d'accordo e [illegible] ripetuto [illegible] richiesta [illegible] pagamento, [illegible] per tutta risposta Salvatore Vertucci e Nicola De Lorenzo hanno chiesto a loro volta i soldi, intendendo l'incasso. [illegible]po avere saltato il bancone, hanno cominciato a picchiare [illegible] titolare del bar [illegible] farsi aprire il registratore di cassa.

Vedendo che non raggiungevano lo scopo, hanno preso a sfasciare il locale. Il barista ha avuto la prontezza [illegible] spirito di imboccare l'uscita e una volta in strada ha invocato aiuto. Dietro [illegible] lui [illegible] usciti anche i due giovani, che in un primo [illegible]po [illegible] cercato [illegible] inseguirlo.

Quando si sono resi conto [illegible] aver richiamato l'attenzione dei passanti, hanno cercato di fuggire. Prima che riuscissero a far perdere le tracce, è arrivata una volante della polizia. I due giovani hanno [illegible] anche [illegible] opporsi all'arresto, senza riuscirci.

I loro nomi sono già noti alle cronache. Dopo le avventure con la banda dei Puffi, che spadroneggiava per le strade di Cornigliano, minacciando i commercianti [illegible] richiesto [illegible] denaro e con rapine ai malcapitati di turno, [illegible]a [illegible] Lorenzo era finito nei guai per una coltellata [illegible] un barista, Salvatore Vertucci invece era stato arrestato per rapina a mano armata. [p. c.]

Centro storico

## Bloccato a Gela il rapinatore del ristorante

[illegible] E' stato arrestato il terzo rapinatore della banda che domenica [illegible] ha seminato [illegible] panico nel ristorante [illegible] Bruno» in vico Casana, rapinato gli avventori [illegible] ferito al volto lo stilista Andrea Odicini. Si chiama Claudio Iacono, [illegible] 27 anni e abita a Gela.

Gli investigatori della [illegible] avevano detto chiaramente [illegible] essere sulle [illegible]. L'arresto è slittato di qualche giorno poichè il giovane aveva lasciato Genova. Si era rifugiato in casa di parenti a Gela, dove gli è stato notificato l'ordine di custodia cautelare.

I suoi complici, i fratelli Giovanni e Nicola Lixi, rispettivamente di 24 e 31 anni, erano sta[illegible] fermati la notte [illegible] della rapina. La polizia era intervenuta per sedare una rissa in via [illegible] Campo [illegible] aveva accompagnato in questura, per accertamenti, una d[illegible] giovani. I clienti del ristorante, in attesa di [illegible]e denuncia ave[illegible] riconosciuto i due rapinatori. [p. c.]

E' polemica dopo le accuse del parlamentare missino Carlo Tassi

## «L'Inps paga le pensioni ai morti» Ma da Sestri arriva la smentita

SESTRI LEVANTE. La sede Inps [illegible] Sestri paga [illegible] pensioni anche ai morti. Detta così, suo[illegible] pure male, [illegible] quanto ha scritto di proprio pugno il deputato missino Carlo Tassi, [illegible] Piacenza, quello che ad ogni riunione [illegible] Camera sfoggia sempre e da sempre una vistosa camicia nera. L'onorevole [illegible] mai [illegible] preso [illegible] cuore il problema, presentando due interrogazioni parlamentari, sollecitando una risposta del governo al quesito: «Cosa intende fare per controllare [illegible] impedire questo continuo sperpero di denaro?»

Tassi ha raccolto [illegible] documentazione, che definisce «inoppugnabile», sulla vicenda personale di un pensionato di S. Stefano d'Aveto, i cui parenti avrebbero regolarmente presentato agli uffici Inps il certificato di morte. Il dubbio di Tassi riguarderebbe almeno un centinaio [illegible] casi. «Potrebbe anche essere accaduto [illegible] peggio: oltre ad essere state pagate le pensioni intestate a defunti, qualcuno potrebbe averle illegal[illegible] intascate». Una domanda è lecita: perchè tutto questo interesse [illegible] Tassi per il piccolo Comune di [illegible]. Stefano d'Aveto?

Risposta: il deputato missino [illegible] di Piacenza, il cui territorio come è noto confina con quello di S. Stefano d'Aveto, stazione sciistica peraltro assai frequentata [illegible] piacentini.

Queste, insomma, le accuse. In difesa degli uffici Inps [illegible] Sestri Levante è sceso in campo il responsabile delle relazioni esterne della stessa sede, Fran[illegible] Caputo: con una smentita. «Innanzitutto non credo che [illegible] siano [illegible] pensionati [illegible] S. Stefano d'Aveto sulla nostra lista [illegible] pagamento. E comunque respingo ogni accusa avanzata [illegible] deputato».

A sentire il signor Caputo, è [illegible] stesso meccanismo di paga[illegible] pensioni a sgomberare il campo da ogni sospetto. «Quando [illegible] verifica un decesso, ci viene comunicato dal Comune, dai parenti [illegible] defunto, o dai patronati. Noi ne prendiamo atto, e depenniamo il nominativo dalle liste di pagamento. Il denaro viene solitamente accreditato [illegible] conto corrente, oppure consegnato dai nostri sportelli e quelli di una banca. Solo nei centri più piccoli si passa attraverso gli uffici postali».

Continua Caputo: «In tutti i casi, al momento del ritiro della pensione, viene identificato l'intestatario [illegible] ha [illegible] delega. In quest'ultima situazione viene anche accertato se l'avente diritto [illegible] in vita. Quindi è impossibile che la pensione [illegible] rilasciata a estranei. E così anche per l'accredito bancario».

Sì, [illegible] i morti? «Ogni [illegible] facciamo un controllo delle liste. Ora, può succedere che il decesso ci venga comunicato dopo mesi, ma anche in questo [illegible] le pensioni pagate, al primo controllo, vengono bloccate, e le somme già versate recuperate». [f. p.]

Malavita e politica s'intrecciano nell'omicidio di Jean Louis Fargette

# Vallecrosia, ucciso boss francese

*I killer l'hanno atteso sotto casa nella notte*

VALLECROSIA. Fulminato sulla porta di casa. Falciato da tre spari al cuore, finito [illegible] un colpo [illegible] nuca.

E' morto così, «giustiziato» da un killer [illegible] nell'ombra, il boss di Tolone Jean Louis Fargette, [illegible] anni. Un [illegible] d'onore»: numero [illegible] del racket [illegible] riciclaggio [illegible] denaro sporco sulla costa meridionale della Francia, personaggio di fiducia dei clan malavitosi in [illegible]rra per [illegible] dominio sulla piazza di Marsiglia, ricercato per favoreggiamento dalla polizia di Parigi. Ma anche «uomo di politica»: presidente a Tolone del Comitato di azione per [illegible] maggioranza, indicato nel dipartimento [illegible] Var come «il leader-ombra della destra conservatrice [illegible] D'estaing».

Potente, ricco, rispettato, Fargette è stato raggiunto l'altra notte da un sicario nascosto tra i cespugli, davanti a una palazzina residenziale di via Bellavista, a Vallecrosia.

L'allarme scatta alle 7,30 di ieri. Un vicino del boss assassinato [illegible]. Scende tre gradini della scala esterna che porta al cancello, volta un angolo. Rimane impietrito. «Mi [illegible] è presentata una scena da film dell'orrore», racconta: il corpo irrigidito [illegible] un [illegible] giace ri[illegible] in una larga pozza di sangue.

Il cranio della vittima è sfondato da un proiettile [illegible] grosso calibro esploso [illegible] bruciapelo. Altri fori, si [illegible]ano alla schie[illegible] sul giubbotto di pelle squarciato dalle pallottole. [illegible] vicino non perde tempo, telefona ai carabinieri. Scattano i primi rilievi della «scientifica». E si abbozza un'ipotesi ancora nebulosa di quello [illegible] fin dal primo istante è definito «un lavoro [illegible] professionisti».

Sul fronte delle indagini emerge subito una pista che gli inquirenti definiscono «più probabile»: si parla [illegible]lamento di conti. Di «sgarro» negli [illegible] malavita organizzata. [m. p.]

Jean Louis Fargette, la vittima

## NUMERI UTILI

### FARMACIE

**TURNO NOTTURNO GENOVA**

**Europa:** corso Europa 676
**Gheral:** corso Buenos Ayres - Corte Lambruschini
**Pescetto:** via Balbi 186

**ARENZANO**
*Chiappano*, via Saulì Pallavicino 54

**SORI**
*Sori*, via Cairoli 18, telefono 700.632.

**RECCO**
*Savio*, p.zza Nicoloso da Recco, tel. 740.55.

**CAMOGLI**
*Machi*, via della Repubblica 4, tel. 771.081.

**SANTA MARGHERITA**
*Brizzi Mechi*, via Palestro 44, tel. 287.002.

**RAPALLO**
*Angloamericana*, via Matteotti 21, tel. 50.554.

**[illegible]**
*Valiera*, piazza [illegible] Dicembre 8, tel. 259.041.

**CHIAVARI**
*Bellagamba*, via M. Liberazione 1, tel. 309.933.

**LAVAGNA**
*Rosai*, via Cavour 31, tel. 393.217.

**SESTRI LEVANTE**
*Liguro*, via Nazionale 131, tel. 41.100.

**[illegible]**
*Marcone*, via Longhi 66, tel. 492.32.

### AUTOAMBULANZE

**Genova:** 59.59.51; **Camogli:** 77.02.05; **Rota:** 77.11.19; **Recco:** 74.234; **S. Margherita:** 28.70.19; **Rapallo:** 50.433, 60.700; **Chiavari:** 32.24.22, 30.96.55; **Cogorno:** 38.46.26; **Lavagna:** 30.89.47; **Sestri L.:** 41.020, 48.07.50; **Riva Trigoso:** 41.764; **Moneglia:** 40.241; **Cogoleto:** 918.83.66; **Sori:** 700.917.

### OSPEDALI

**S. Martino:** 35.351; **Galliera:** 56.321; **Sampierdarena:** 41.021; **Rivarolo:** 44.88.41; **Sestri P.:** 60.08.41; **Gaslini** (pediatrico): 56.361; **Borgo Fornari:** 93.29.65; **Recco:** 74.102; **S. Margherita:** 28.36.11; **Rapallo:** 50.231; **Lavagna:** 32.91; **Cogoleto:** 918.34.56.

### GUARDIA MEDICA

*Notturna prefestiva e festiva:*
**Genova, Bogliasco, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto:** telefono 354022; Pediatrica (a pagamento) telefono 542776.
**Recco, Rapallo, Camogli, S. Margherita:** tel. 60333.
**Chiavari, Lavagna, Sestri Levante:** tel. 303410-3291.
**Borzonasca:** tel [illegible].
**S. Stefano d'Aveto:** telefono 98129.
**Cicagna:** tel. 92147.
**Varese Ligure:** tel. 842041.

### AUTOLINEE

**AMT Genova:** 59.97.21.14
**Tigullio Trasporti: Chiavari:** 31.38.51
**Sestri L.:** 41.384 - 48.06.55 - 47.751
**Rapallo:** 54.509 - 51.306 - 54.508

### FERROVIE

**Genova:** 28.40.81; **Camogli:** 77.11.37; **Recco:** 76.134; **S. Margherita:** 28.66.30; **Rapallo:** 50.347; **Zoagli:** 25.83.58; **Chiavari:** 30.00.00, 30.95.07; 39.21.61; **Sestri L.:** 41.620, 41.050; **Riva Trigoso:** 42.386; **Cogoleto:** 918.17.65; **Moneglia:** 49.705.

### MERCATI

**Lunedì.** P. Palermo, p. Di Negro, p. Tre Ponti, Molassana, Bolzaneto, Pegli, Recco, Riva Trigoso.
**Martedì.** P.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Nervi; via Anzani, Cornigliano, Voltri.
**Mercoledì.** P. Terralba, via del Campo, via Tortosa, Sestri Ponente, Prà, Certosa, p.le Da Vinci.
**Giovedì.** P. Palermo, p. Di Negro, Bolzaneto, Pegli, via Anzani, via Emilia, Lavagna, Rapallo, Sori.
**Venerdì.** V. Isonzo, p. Tre Ponti, p. Terralba, Prato, Pontedecimo, p.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Cornigliano, Chiavari, Santa Margherita.
**Sabato.** V. del Campo, via Tortosa, p.le Terralba, Sestri Ponente, Certosa, p.le Da Vinci, Sestri Levante.

### TAXI

**Genova** [illegible] tel. 28.96; **Recco:** tel. 74.032; **Camogli:** telef. 77.11.43; **Portofino:** tel. 26.92.65; **Santa Margherita:** [illegible] 28.65.08 - 28.79.98; **Rapallo:** telef 55.858, 54.474, 50.048, [illegible] 55.869, 50.317, 50.647; **Zoagli:** telef. 25.93.85; **Chiavari:** tel 30.82.84, 30.55.22; **Lavagna:** tel. 39.20.96, 39.31.622; **Sestri Levante:** tel. 41.277, 41.278; **Sori:** tel. 700.366

### CAPITANERIE DI PORTO

**Genova:** tel. 26.74.51
**Santa Margherita:** tel. [illegible].

### [illegible]

**[illegible]:** 586831-580429-586553;
**Casarza Ligure:** 457.141;
**Borzonesca:** 340.016;
**Cicagna:** 92.035;
**Rezzoaglio:** 97.043;
**S. Stefano d'Aveto:** 98.072.

## STASERA AL CINEMA

## GENOVA

### TEATRI

**T. Carlo Felice** — Tel. 589 329/591.697 — Or.: 21 — Lire 60.000/50.000/40.000
**Giulietta e Romeo** — Balletto in due atti su musiche di Serghej Prokofiev, Balletto di Toscana. Coreografie e scene di Fabrizio Monteverde. Interpreti: Daniela Giuliano, Piero Di Roscioni.

**Pol. Margherita** — Tel. 570.42.33 — Or.: 21 — Lire 30.000/24.000
Lella Costa e Giorgio Melazzi in **Due - abbiamo un'abitudine la notte**

**T. della Corte** — Tel. 570.24.72 — Or.: 20,30 — Lire 37.000/28.000
**Rappresentazione del viaggio di Ulive di Anonimo Fiorentino del XIV secolo.** Teatro di Roma. Regia di Mario Missiroli. Con Ivo Garrani, Manuela Kustermann, Edoardo Siravo.

**T. Genovese** — Tel. 639.35.39 — Or.: 20,30 — Lire 37.000/28.000
**Questi fantasmi** — di Eduardo De Filippo. Regia di Armando Pugliese. Arte della Commedia con Luca De Filippo e Isa Danieli.

**T. della Tosse** — In Sant'Agostino — Tel. 247.079 — Or.: 21 — Lire 20.000/17.000 lunedì
Tre pezzi d'occasione. **Passi-Dondolo-Non io**, di Samuel Beckett. Regia di Carlo Quartucci. Compagnia La [illegible] di B[illegible]. Int. Carla Tatò. Dopoteatro. **La voce di Arzeno** di S. Gandolfo. Or. 22,30 L. 20.000/10.000.

**Sala Carignano** — Tel. 593.533 — Or.: 18 — Lire 14.000/12.000
OGGI RIPOSO

### CINEMA

**Ariston 1** — [illegible] — Or.: 15,15/17,30 20,20/22,40. L. 10.000
**Dracula** — *di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92)* — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' — [illegible]

**Ariston 2** — Tel. 208.548 — Or.: 15,30/17,20/19 20,45/22,40 — Lire 10.000
**2013 - La fortezza** — *di S. Gordon, con C. Lambert, K. Smith, L. Locklin (Usa '92)* — Terra 2013. Le coppie umane possono avere solo un figlio, ma il capitano Brennick infrange la legge e viene rinchiuso in una prigione da incubo. N. V. 1h 33' — Fantasc.

**Augustus** — Tel. 566.810 — Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30 — Lire 10.000
**Sommersby** — *di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92)* — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' — Drammatico

**Corallo 1** — Tel. 586.419 — Or.: 15/16,55/18,50 20,40/22,30 — Lire 10.000
**La crisi** — *di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92)* — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' — Commedia

**Corallo 2** — Tel. 588.419 — Or.: 15/16,55/18,50 20,45/22,40 — Lire 10.000
**La moglie del soldato** — *di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92)* — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' — Dramm.

**Grattacielo** — Tel. 564.403 — Or.: 15/17,30/20/22,30 — Lire 10.000
**Gli spietati** — *di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92)* — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali; accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' — Western

**Lux** — Tel. 561.691 — Or.: 15/16,55/18,50 20,45/22,40 — Lire 10.000
**Il viaggio** — *di F. Solanas, con D. Sanda, M. Berman (Arg. '92)* — Un ragazzino si mette alla ricerca del padre che non vede da dieci anni: viaggia in bicicletta nel Sud America cosparso di miserie e sofferenze. N. V. 2h 07' — Drammatico

**[illegible]** — Tel. 368.298 — Or.: 15/17/18,50 20,40/22,30 — Lire 10.000
**Sister Act** — *di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92)* — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h — Commedia

**Olimpia** — Tel. 581.415 — Or.: 15/17,30/20/22,30 — Lire 10.000
**Cominciò tutto per caso** — *di U. Marino, con M. Buy, M. Ghini, B. J. Ricasa (Italia '93)* — Una doppiatrice, delusa dal matrimonio, osserva il contrastato amore tra la sua cameriera filippina e un idraulico per capire se stessa N. V. 1h 34' — Commedia

**Orfeo** — Tel. 564.849 — Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30 — Lire 10.000
**Amore all'ultimo morso** — *di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92)* — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' — Horror

**Palazzo** — Tel. 585.512 — Or.: 15/16,55/18,50 20,45/22,40 — Lire 10.000
**Il lungo silenzio** — *di M. von Trotta con C. Gravina, O. Piccolo, J. Perrin (Italia '92)* — Un giudice nel mirino della mafia, visto attraverso gli occhi delle sue donne: la moglie, la madre, l'amica, la figlia di un altro magistrato N.V. 1h 38' — Drammatico

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo Sala 1 - Tel. 582.461 — Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30 — Lire 10.000
**Trauma** — *di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92)* — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' — Thriller

**Universale** — Palazzo dello spettacolo Sala 2. Tel. 582461 — Or.: 15,30/17,15/18/20,45 22,30. Lire [illegible]
**L'armata delle tenebre** — *di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidz, M. Gilbert (Usa '92)* — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' — [illegible]

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo Sala 3 - Tel. 582.461 — Or.: [illegible]6,55/18,50/20,45 22,40 Lire 10.000
**La notte e la città** — *di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92)* — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' — Nero

**Verdi** — Tel. 562.137 — Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30 — Lire 10.000
**Il distinto gentiluomo** — *di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92)* — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' — Commedia

**Centrale 1** — Tel. 580.380 — Lire 10.000
**[illegible] depravazione anale**

**[illegible] 2** — Tel. 580.380 — Lire 10.000
**Spingi di più ancora di più**
**Confessioni proibite di una sposina**

**Chiabr[illegible]** — Tel. 281.588 — Lire 8000/5000
**Dangerous blondes**
**Taboo special sex**

**[illegible]** — Tel. 299.867 — Or.: 10 — Lire 8000
**Play girls [illegible]**

**Eldorado** — Or.: 10
**Passioni lussuriose di una coppia per bene**

**CINECLUB [illegible] del Cinema** — Tel. 413.838 — Or.: 20,15/22,15 — L. 6000. Tessera L. 5000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo [illegible] l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — Cartoni animati

**Fritz Lang** — Tel. 219.768 — Or.: 21,15 — L. 6000. Tessera L. [illegible]
**La storia di Qiu Ju** — *di Zhang Yi Mou con Gong Li, Lei Laosheng, Ge Zhijun, Liu Peiqi, Yang Linchun (Cina, 1992)* — In un villaggio cinese di montagna una contadina chiede giustizia sfidando il prepotente capo della comunità. N. V. 1h 45' — Commedia

**Lumière** — Tel. 505.936 — Lire 7000 Or.: 20,15/22,30 — Tessera annuale L. 8000
**Mac** — *di J. Turturro, con J. Turturro, M[illegible], C. Capotorto (Usa '91)* — Tre fratelli italoamericani fondano una società di costruzioni in omaggio al padre morto, muratore. Ma le cose non vanno per il verso giusto N.V. 1h50' — Drammatico

**Movie Club** — Tel. 300.033 — Or.: 21,15 — Lire 6000 — Tessera lire 5000
**Un cuore in [illegible]** — *di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92)* — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' — Drammatico

**[illegible] Eden-Pegliciname** — Tel. 683.029 — Or.: 15,30/17,40/20/22,10 — Lire 8000/6000 (lun. 6000)
**Guardia del corpo** — *di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — Thriller

**VOLTRI Ambrosiano** — Or.: 20,30/22,30 — Lire 8000
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h — Commedia

**[illegible] San Siro** — Or.: 15,30/17,45 20,15/22,30 — Lire 5000
OGGI RIPOSO

**S. MARGHERITA Centrale** — Tel. 286.033 — Or.: 15 — Lire 8000
NON PERVENUTO

**RAPALLO Augustus** — Tel. 61.951 — Or.: 21 — Lire 8000
OGGI RIPOSO

**CHIAVARI Astor** — Tel. 309.680 — Or.: 16 — Lire 8000
**Sommersby** — *di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92)* — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' — Drammatico

**Cantero** — Tel. 309.938 — Or.: 18 — Lire 8000
**Trauma** — *di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92)* — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' — Thriller

**Mignon** — Tel. 309.694 — Or.: 16,15/19,15/22,15 — Lire 8000
**Scent of a woman - Profumo di donna** — *di M. Brest, [illegible] A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92)* — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' — Drammatico

**SESTRI LEVANTE Ariston** — Tel. 41.505 — Or.: 21 — Lire 8000
NON [illegible]

## IL TEMPO OGGI IN LIGURIA

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Annuvolamenti. Vento debole. Mare mosso. Temperatura stazionaria. [illegible] **e domenica senza** [illegible].

**RILEVAZIONI DI IERI.** Temperatura del mare 14° C, umidità relativa 75%, vento Est Sud Est 8-12 km/h, mare quasi calmo-leggermente mosso; cielo offuscato, pressione barometrica [illegible] mb (stazionaria).

| [illegible] DI IERI | max | min |
|---|---|---|
| Genova | 14 | 12 |
| Savona | 12 | 8 |
| Imperia | 15 | 11 |

**UN ANNO FA A IMPERIA**
Max 19; min 11. Temp. del mare 13.

Il **Sole** sorge alle 6,33 e tramonta alle 18,38. La **Luna** si leva alle 4,30 e cala alle 15,14 (fase calante).

Dati forniti dall'Osserv. meteor. di Imperia e dal Centro Meteo Mursia di Portofino.

## SAVONA

**T. Chiabrera** — Or.: 20,45 — Lire 27.000/36.000
OGGI RIPOSO

**Astor** — Tel. 854.627 — Or.: 15,45/18/20,15/22,30 — Lire 10.000/7000
**Trauma** — *di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92)* — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' — [illegible]

**Diana 1** — Tel. 825.714 — Or.: 15,45/18/20,15/22,30 — Lire [illegible]
**Il distinto gentiluomo** — *di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92)* — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' — Commedia

**Diana 2** — Tel. 825.714 — Or.: 15,45/18 20,15/22,30 — Lire 10.000/7000
**La moglie del soldato** — *di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92)* — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' — Dramm.

**Diana 3** — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,15/19 20,40/22,20 — Lire 10.000/7000
**Fuga dal mondo dei sogni** — *di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92)* — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N. V. 2h 10' — Comm.

**Eldorado** — Tel. 820.563 — Or.: 15,45/18/20,15/22,30 — Lire 10.000/7000
**Sommersby** — *di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92)* — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' — Drammatico

**[illegible]** — Or.: 15,30/17,30/20,15 22,30 — Lire 5000
**Guardia del corpo** — *di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico. N. V. 2h [illegible]

**Jolly** — Tel. 850.570 — Or.: 15/17,30/20/22,30 — Lire 9000/8000/5000
**Prendilo dietro**

**[illegible]** — Or.: 21 — Lire [illegible]
OGGI RIPOSO

**[illegible] Colombo** — Tel. [illegible].263. L. 8000 — Or.: 20,20/22,30 - Fest. e fest. 16/18,10/20,20/22,30
**Gli spietati** — *di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92)* — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' — Western

**Ritz** — Tel. 840.427. L. 8/6000 — Or.: 20,30/22,30 - Fest. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
**Sommersby** — *di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92)* — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' — Drammatico

**ALBENGA Ambra** — Tel. 51.419 — Or.: 20/22,20 — Lire 7000/4000
**Caino e Caino** — *di Alessandro Benvenuti con Enrico Montesano, Alessandro Benvenuti (Italia '92)* — Adulteri, finti rapimenti e colpi bassissimi fra due fratelli in guerra spietata per l'eredità del [illegible]. N.V. 1h 50' — Commedia

**Astor** — Tel. 50.997. L. 7000/4000 — Or.: 20,30/22,30 - Fest. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
**I nuovi eroi** — *di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92)* — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N. V. 1h 45' — Avvent.

**ALBISOLA [illegible] Teatro Leone** — Or.: 18 — Lire 15.000
OGGI RIPOSO

**ALTARE Vallechiara** — Or.: 15,30/20,30 — Lire [illegible]
[illegible]

**[illegible] Abba** — Tel. 504.234 — Or.: [illegible] — Lire 7000/5500
**La morte ti fa bella** — *di R. Zemeckis con M. Streep, G. Hawn, B. Willis (Usa '92)* — Due amiche-nemiche, ossessionate dalla paura di invecchiare, scoprono un elisir di giovinezza, che alla lunga avrà effetti spaventosi. N. V. 1h 44' — Commedia

**FINALE LIGURE Ondina** — Tel. 692.2000 — Or.: 21 — Lire 6000/5000.
**La storia ufficiale**

**LOANO Loanese** — Tel. 669.961. L. 7000/4000 — Or.: 20,30/22,30; fest. 16/18/20,30/22,30
**La crisi** — *di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92)* — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' — Commedia

**Perla** — Tel. 675.791. L. 7/5000 — Or.: 20,30/22,30; pref. e fest. 16,30 18,30/20,30/22,30
**Basic Instinct** — *di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92)* — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V. M. 14 2h 5' — Thriller

**MILLESIMO Lux** — Or.: 21 — Lire 6000/4000
OGGI RIPOSO

**VARAZZE [illegible]** — Tel. 97.248. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30 — Lire 9000/7000
OGGI RIPOSO

**Verdi 2** — Tel. 97.248. Or.: 15,30 17,20/20,30/22,30 — Lire 9000/7000
OGGI RIPOSO

## IMPERIA

**IMPERIA Centrale** — Or.: 21 — Lire 8000/rid. 6000
**Scent of a woman** — *di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92)* — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' — Drammatico

**Dante** — Lire 9000/rid. 6000
**[illegible]** — *di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidz, M. Gilbert (Usa '92)* — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' — Fantahorror

**Imperia** — Lire 9000/rid. 6000
**Sommersby** — *di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92)* — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' — Drammatico

**[illegible] Capitol** — Tel. (0184) 43.440 — Orario: 21 — Lire 8000
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h — Commedia

**Cervi** — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000
OGGI CHIUSO

**[illegible] Olimpia**
Assemblea sindacale

**[illegible] Cristallo** — Or.: 15/21,15 — Lire 5000 gall. — platea 4500/rid. 3500
OGGI RIPOSO

**[illegible] Dianese** — Or.: 20,30/22,30 — Lire 7000/rid. 5000
**Dracula** — *di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92)* — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' — Horror

**[illegible] Don Bosco** — Or.: 15/17 — Lire 5000/rid. 4000
[illegible]

**[illegible] Ariston** — Or.: 21,30 — L. 30.000 poltronissime 25.000 poltrone/20.000 gall.
[illegible] **Elio e le Storie Tese**

**Centrale** — Lire 10.000/rid. 6000
Ore 17 Concerto dell'Orchestra sinfonica di Sanremo. A seguire: **L'armata delle tenebre**, ore 20; 22,30.

**Sanremese** — Tel. 507.070 — Or.: in. 15/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 8000
**Scent of a woman** — *di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92)* — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' — Drammatico

**Orfeo** — Tel. 62.333 — Iniz. 15/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 8000
**La notte e la città** — *di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92)* — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' — Nero

**Ritz** — Tel. 507.070 — Or.: in. 15/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 8000
**Il distinto gentiluomo** — *di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92)* — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi [illegible] e rubare legalmente N. V. 1h 57' — [illegible]

**Tabarin** — Tel. [illegible]7.070 — Or.: in. 15/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 8000
**La crisi** — *di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92)* — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' — Commedia

[illegible]

**ARRIVA UN ATENEO IN RIVIERA**

Nascono due centri di specializzazione in tecnica bancaria

# L'Università di Chiavari il progetto diventa realtà

[illegible]
NOSTRO SERVIZIO

«Questa amministrazione ha raggiunto gli obiettivi che si era proposto per portare a Chiavari [illegible] universitari»: [illegible] queste parole, ieri, il vicesindaco Tonino Gozzi ha aperto la conferenza stampa con la quale ha reso [illegible] pubblico dominio due importanti decisioni del Senato accademico dell'Università [illegible] Genova, facoltà di Economia [illegible] Commercio.

Primo: l'8 [illegible]rzo scorso [illegible] stata deliberata l'istituzione del Centro interuniversitario [illegible] l'innovazione e integrazione europea, con sede a Chiavari. Secondo: è stata prevista e inserita nel programma da proporre al ministero per gli anni 1993/96 l'istituzione di un corso di specializzazione post-lauream in amministrazione [illegible] direzione aziendale, da tene[illegible] ancora a Chiavari. Sono i due progetti caldeggiati dal Comune di Chiavari in questi ultimi anni.

Il Centro interuniversitario vedrà la collaborazione della Università di Genova, Padova e della Iulm di Milano. «Sarà [illegible] centro [illegible] ricerca - ha spiegato Gozzi. - Troverà sede nell'Oratorio della Crocetta e all'ultimo piano di Palazzo Rocca, e si muoverà nel campo dell'economia e della comunicazione. Abbiamo previsto [illegible] spese [illegible] cir[illegible] 100-130 milioni l'anno, alla quale contribuirà in parte il Comune, e che sarà coperta per il resto dai proventi delle commesse di ricerca che il Centro acquisirà sul mercato. Nei prossimi giorni prenderà avvio l'iter per la formazione degli organi di gestione e direzione. L'inaugurazione ufficiale si terrà ad aprile, [illegible] più tardi a maggio».

L'antico Oratorio della Crocetta, ristrutturato, sarà sede dei corsi universitari

Ricerca, ma anche didattica. Ecco dunque il «master» biennale in amministrazione e direzio[illegible] aziendale. A «numero chiuso», per una cinquantina di studenti. Sede sempre presso l'Oratorio della Crocetta e Palazzo Rocca. Il «via», forse, nell'anno accademico 1994/96. Ha aggiunto Gozzi: «Chiederò un incontro [illegible] prossimi giorni alla Società Economica: l'obiettivo è costituire un'associazione per la promozione degli studi universitari a Chiavari. Il settore della for[illegible] rappresenta l'unico futuro della città».

**Fabio Pozzo**

[illegible]

## «Lupo Alberto» [illegible] scuola Sospe[illegible] tre studenti

GENOVA. Sono i primi studenti d'Italia ad essere stati sospesi da [illegible]ola per colpa dell'opuscolo anti-Aids redatto dalla Commissione nazionale per la lotta contro l'Aids, quello per intenderci dove Lupo Alberto, il per[illegible] dei fumetti disegnato da Silver, è protagonista nelle vignette informative.

Si tratta di Marco Montori, Andrea Crisoforachi e Manuela Volonghi, che frequentano la quinta classe del liceo Scientifi[illegible] «Leonardo Da Vinci» di Genova.

E' andata così. Alcuni giorni fa gli studenti della quinta I della succursale del liceo, hanno deciso [illegible] distribuire l'opuscolo a tutti i rappresentanti di classe dell'Istituto. Una decina di copie in tutto. Il che ha fatto andare su tutte le furie la preside, la professoressa Anna Zuccardi Merli, che ha ordinato [illegible] sequestro di tutti gli opuscoli distribuiti.

Non [illegible] mancata la punizione per i tre colpevoli di aver divulgato il materiale informativo sotto accusa: un giorno di sospensione dalle lezioni per Montori, due per i [illegible] «colleghi».

L'opuscolo noto come «quello di Lupo Alberto» era [illegible] dato alle stampe [illegible] il beneplacido e il finanziamento del ministero della Sanità. Doveva essere un mezzo divulgativo di facile e immediata comprensione per gli studenti delle scuole medie superiori italiane, per metterli sul chi vive contro la malattia del secolo.

Ma a un certo punto è arrivato il [illegible] del ministro della Pubblica Istruzione Rosa Russo Jervolino, che ha «bollato» l'opuscolo come «indesiderato», e ne [illegible] impedito l'ingresso nelle scuole.

[illegible] seguite le immancabili polemiche, ne è stata fatta una battaglia politica. A farne le spese, a ben guardare, forse sono stati i giovani, ai quali l'ignoranza di certi problemi certo [illegible] giova.

I tre studenti genovesi [illegible] «Da Vinci», forse, [illegible] i primi «martiri» della croci[illegible] contro il ministro Jervolino. [f. p.]

Chiavari, novità in Carrugio

## Iniziative promozionali e restauro [illegible]ei portici [illegible] dei negozianti

CHIAVARI. I commercianti del «Carrugio Drito» di Chiavari, la [illegible] del centro storico di principale attrazione commerciale della città si sono uniti. Hanno costituito il «Gruppo operatori economici di via Martiri della Liberazione-Carrugio Drito per un centro commerciale integrato». La filosofia del [illegible] sodalizio è quella di [illegible] unione d'intenti per sviluppare [illegible] commercio nel «carrugio», quindi anche la città.

Il gruppo, regolarmente registrato in tribunale e con [illegible] partita Iva, [illegible] presentato ieri pomeriggio, [illegible] conferenza stampa, dal presidente Antonio Chierici, dal [illegible] Luigi Frug[illegible] e Vincenzo Bovone, dalla segretaria Tecla Percussi. I soci fondatori [illegible] 16, tutti negozianti [illegible] «Carrugio Drito».

Le iniziative? «Assicurare in collaborazione [illegible] il Comune la pulizia e manutenzione ordinaria della strade, anche con nostri contributi economici - ha spiegato Frugone -. E ancora, finanziare un [illegible] vigilantes diurni e notturni contro la microcriminalità. Siamo anche intenzionati a restaurare gli antichi portici. Il progetto in Comune è già pronto. Inizieremo con via Bighetti».

Non è tutto. I negozianti del «Carrugio Drito» promuoveranno manifestazioni culturali, promozionali, adeguatamente pubblicizzate [illegible] giornali e con locandine, anche all'esterno di Chiavari. Ci saranno particolari sconti sulle merci, e i soci fondatori del Gruppo stanno pensando anche all'apertura domenicale dei negozi, da [illegible] con orari e date differenziate, a seconda dei generi di vendita. «Pensiamo anche a iniziative di richiamo per i consumatori della provincia, come per esempio pagare loro l'ora di posteggio», ha aggiunto Bovone.

Verranno coinvolti anche i professionisti con ufficio ai primi piani degli stabili che si affacciano [illegible] «Carrugio», cercando nel contempo l'adesione di tutti i 125 commercianti della via. A maggio è prevista la prima «uscita» ufficiale del gruppo.

Ancora Frugone: «Abbiamo [illegible] come i centri commerciali, nati soprattutto all'estero nelle periferie delle città, abbiano dimostrato i loro limiti. Adesso la tendenza è orientata verso centri commerciali integrati porprio all'interno delle città, quali volani [illegible] uno sviluppo del tessuto commerciale e sociale. Ci siamo così adeguati».

E ancora, sul turismo: «A Chiavari non si [illegible] mai pensato alla grande, ad una seria programmazione del turismo. Adesso è venuto il momento, anche per affrontare il periodo di crisi economica». E i prezzi [illegible] negozi aderenti al Gruppo? «Ci saranno sconti, prezzi concorrenziali. Di certo non ci saranno aumenti». [f. p.]

Una coppia coinvolta in un vasto traffico di stupefacenti sull'asse Milano-Riviera

# Droga, lui [illegible] lei arrestati [illegible] Rapallo

*Sono Francesco Mariotti, 41 anni, ex tassista, [illegible] la convivente Paola Mazzoni, 45 anni. Nella loro abitazione la polizia ha trovato alcune agende e documenti ritenuti di grande importanza. Preso anche il capo della banda*

RAPALLO. La 'ndrangheta calabrese [illegible] addentellati anche a Rapallo. Sono stati arrestati dagli agenti della squadra anticrimine del commissariato di polizia [illegible] Rapallo l'altra mattina, nel corso di una complessa operazione che ha preso le mosse da Milano, [illegible] che ha [illegible] in ginocchio una banda di criminali che si occupava di traffico di stupefacenti in grande stile.

A Rapallo, in via Canessa, so[illegible] stati arrestati Francesco «Franci» Mariotti, 41 anni, ex tassista, e la convivente Paola Mazzoni, 45 anni, entrambi già noti alle forze dell'ordine. Nella loro abitazione la polizia ha trovato alcune agende e documenti ritenuti di grande importanza dagli inquirenti, per risalire all'attività della [illegible]a.

A Milano, gli agenti del commissariato di Scalo Romano hanno catturato anche il presunto capo dell'organizzazione, Giulio Russano, 35 anni, nativo di Cruicoli (Catanzaro), legato alla famiglia della 'ndrangheta calabrese Mannino-Fidanzati. Sono stati emessi 32 ordini di custodia cautelare. Sono [illegible] sequestrate armi (custodite per conto della banda da Francesco Ciambrone e Rocco Grilli), munizioni, e [illegible] chilo di esplosivo del tipo C4, di provenienza cecoslovacca, più detonatori e micce varie. Una settimana fa [illegible] un altro componente della banda, Antonio Vitale.

Francesco Mariotti e la convivente Paola Mazzoni sono stati arrestati dalla polizia di Rapallo

Le indagini duravano da quattro mesi. Mariotti e la convivente devono rispondere [illegible] associazione a delinquere. L'uomo, in particolare, è accu[illegible] trasportato da Genova a Milano un chilo e [illegible] grammi di [illegible]a. Mariotti [illegible] già stato condannato [illegible] 6 anni e mezzo di carcere nel maxiprocesso per droga tenutosi a Chiavari nel 1986, poi ridotti a 5 anni e dieci mesi in appello, di cui due condonati. Alla [illegible] convivente erano stati inflitti 6 anni e 4 [illegible] di carcere, di cui [illegible] condonato. [f. p.]

[illegible] RIVIERA

[illegible]

**Ambrosio, fuga in Arizona rinviato il processo**

E' [illegible] rinviato a nuovo ruolo il processo contro l'ex finanzie[illegible] d'assalto Franco Ambrosio, che ieri in pretura, insieme alla sua ex governante, Angela Maria Figari, [illegible] anni, residente in [illegible] della Libertà 6/4 a [illegible] Margherita, doveva rispondere di turbativa d'asta. I due sono accusati di aver rilanciato numerose volte le offerte sui [illegible] bili messi all'incanto nella villa Cristina a Portofino, il [illegible] maggio 1991, esibendo assegni [illegible] perti per [illegible] milioni. L'udienza è stata rinviata perchè non [illegible] stato possibile notificare la citazione a Franco Ambrosio, da mesi rifugiatosi in Arizona. [f. gr.]

[illegible]

**I dipendenti [illegible] Ultraflex vogliono il servizio [illegible]**

I 55 dipendenti della Ultraflex di Recco sono scesi in sciopero ieri mattina per protestare contro la proprietà dell'azienda che ha rifiutato di pagare il servizio mensa e l'indennità per il trasporto degli operai da Recco a Casella, quando gli stabilimenti si trasferiranno nell'entroterra genovese entro l'estate. [f. p.]

PORTOFINO

**Niente posteggio per i bus il bor[illegible] respinge gli [illegible]denti**

A due pulman di studenti in gita, targati Rieti, è stato negato l'accesso l'altra mattina al borgo di Portofino. [illegible] sindaco Giovanni Artioli ha precisato che «esiste un divieto specifico della Prefettura e [illegible], a causa della strada stretta e quindi pericolosa, e dalla mancanza di posteggio per autobus, fatti sal[illegible] quelli di linea». [f. p.]

[illegible]

**Ultimi mesi [illegible] lavoro alla commissione tributaria**

Chiuderà i battenti [illegible] ottobre la Commissione tributaria [illegible] pri[illegible] grado [illegible] sede a Chiavari. Questo, a seguito dell'entrata in vigore delle nuove norme sul contenzioso tributario. E' quanto [illegible] risposto il sindaco Renzo Repetto a una interpellanza del gruppo pri. [f. p.]

Il fratello minore dell'imputato [illegible] giudicato dal tribunale di Genova

# Baby racket, la prima condanna

*Studente di 14 anni la vittima dell'estorsione*

CHIAVARI. Due anni, un mese, quindici giorni di carcere, più [illegible] multa di 350 [illegible] lire, [illegible] la condizionale.

E' la [illegible] inflitta ieri mattina dal tribunale di Chiavari a Domenico Mileto, [illegible] anni, uno dei due muratori di Rapallo ac[illegible] di aver estorto assieme al fratello, minorenne, una ventina di milioni in [illegible] anno a uno studente [illegible] 14 anni della scuola media «Sbarbaro» di Rapallo.

[illegible] processo si è svolto con rito abbreviato, e a porte chiuse. Una prima udienza si [illegible] tenuta il [illegible] scorso; il rinvio è stato deciso per consentire ai giudici di ascoltare anche la testimonianza del fratello di Domenico Mileto.

Secondo quanto si è potuto appurare, Domenico Mileto, difeso dall'avvocato Enrico Baccino, avrebbe negato ogni addebito, mentre il fratello [illegible] si sarebbe addossato tutte le colpe, scagionandolo. Quest'ultimo verrà giudicato prossimamente, dai giudici del Tribunale dei minori di Genova.

Domenico Mileto è stato condannato ieri mattina in tribunale con l'accusa di estorsione ai danni di uno studente di 14 anni

I contorni generali della vicenda sono ormai noti. I due Mileto erano stati arrestati dagli agenti della squadra anticrimine [illegible] commissariato di Rapallo il 27 febbraio scorso, con l'accusa [illegible] aver estorto a partire dal febbraio 1991 circa venti milioni a [illegible] studente delle medie, figlio di commercianti. Presunte tangenti di circa [illegible] milione, un milione e mezzo al mese.

L'indagine della polizia aveva preso le mosse da un pestaggio subito dal ragazzino vittima dell'estorsione, il 7 febbraio scorso. Era dovuto ricorrere alle [illegible] medici del pronto soccorso di Rapallo. Era stato il padre a mettere gli agenti di polizia sulla strada giusta, indicando quale autore del pestaggio il più giovane dei Mileto.

A Domenico Mileto [illegible] stata concessa la condizionale, in quanto l'imputato ha meno di 25 anni. E' stato scarcerato. Il pubblico ministero aveva chiesto una condanna a due anni e tre mesi di reclusione [illegible] un'ammenda [illegible] un milione di lire. I giudici, prima di emettere [illegible] sentenza, sono rimasti in Ca[illegible] di consiglio per circa mezz'ora. [f. p.]

Mons. Lafranconi a Santuario su alluvione «materiale e morale»

# Una dura omelia del vescovo «La ripresa? Ci vogliono anni»

SAVONA. La Basilica è gremita di giovani e anziani, saliti [illegible] Santuario a rendere omaggio alla patrona della città, mentre sul piazzale continuano ad affluire i fedeli. La processione in cui religiosi e laici hanno camminato assieme è terminata da pochi minuti. Il [illegible] entra nel Santuario per celebrare la [illegible] pontificale. Al momento dell'omelia in basilica si [illegible] silenzio, [illegible] il brusio della gente. Dalla navata centrale la voce di Dante Lafranconi raggiunge anche la piazza, grazie agli altoparlanti.

Sono parole semplici, ma nello stesso tempo dure e che lasciano il segno: «Siamo accorsi numerosi a questa festa così tradizionalmente sentita. E mentre ci recavamo da pellegrini in questo Santuario abbiamo visto i segni lasciati dall'alluvione che ha colpito la nostra città il 22 [illegible] [illegible]. Ci sono i segni della ripresa, voluta con [illegible] da molti. Si fa più in fretta a distruggere che a costruire. Non sono bastati mesi, forse non basteranno anni per la ripresa [illegible] tutto. Ci [illegible] però anche i segni di un'altra "alluvione", quella morale, nonostante le parole di incoraggiamento e di misericordia contro la quale si sono operati sforzi di tante persone. C'è una condotta sbagliata nella cortezza della nostra esistenza [illegible] valori morali. Trovo infatti che c'è in atto una critica del [illegible] corrosiva, contro tutto e contro tutti, che finisce [illegible] rendere invivibile le relazioni personali e istituzionali. Sembra che nei legittimi e doverosi appunti dei singoli e dei gruppi alla società democratica ognuno sia o presume di essere più bravo o più competente dell'altro e pertanto si sente autorizzato [illegible] esprimere giudizi con arroganza e a volte con disprezzo. Spesso addirittura con toni aggressivi che rendono impossibile [illegible] civile discussione».

Ha poi ancora aggiunto il vescovo: «E' una pessima democrazia quella in cui non si è capaci [illegible] non si vuole aprire alle esigenze superiori del tutto e prevalere per il bene comune. Vorrei, noi tutti credenti e no, che si [illegible] [illegible]si ai piedi della Madre, ascoltare il [illegible] invito [illegible] essere misericordiosi? Per il bene [illegible]a [illegible] città, della nostra chiesa e della nostra economia. Questo mio richiamo è per un cambiamento del cuore, personale e interiore, ma [illegible] del quale non è pensabile un cambiamento della società [illegible] [illegible] sue istituzioni. Viviamo in un mondo in cui si [illegible] per [illegible]re a posto con se stessi. Viviamo in un clima surriscaldato, dove le accuse non risparmiano proprio nessuno. Il mio invito [illegible] quello [illegible] chiedere perdono a noi stessi. La Madonna apparsa la prima volta [illegible] beato Antonio Botta aveva detto di confessarsi, ovvero di battersi il petto e chiedere il perdono. Questo è il mio richiamo».

**Roberto Pizzorno**

Il concerto della banda Forzano in occasione della festa patronale

## NELLA FILANDA

### *Otto nuovi appartamenti*

SAVONA. Nella vecchia filanda del Santuario entro fine anno verranno realizzati 8 appartamenti. E' questo il primo passo intrapreso [illegible] Opere sociali verso il recupero architettonico dell'antica piazza del Santuario. Gli appartamenti saranno destinati ad ospitare famiglie sfrattate o in condizioni di disagio socio-economico. I lavori sono stati appaltati nel luglio '91 per un importo di circa 950 milioni. «Quando eravamo già a buon punto - spiega il presidente delle Opere sociali Aldo Pastore - i lavori hanno subito un brusco stop per l'alluvione del [illegible] settembre. Erano [illegible] appena realizzate le solette di cemento armato che hanno retto l'urto del fiume in piena, [illegible] si sono incurvate sotto le tonnellate di fango. Tutto ciò [illegible] provocato un notevole ritardo e [illegible] aggravio di costi. I lavori dovrebbero comunque essere ultimati [illegible] fine dell'autunno». [e. b.]

## Tortarolo

### *La gente vuole ricostruire*

SAVONA. E' stata una delle processioni più sentite degli ultimi anni. Forse per il momento di grave crisi che l'Italia, la provincia, Savona stessa, stanno attraversando; forse anche per il ricordo, ancora vivo, della terribile alluvione di settembre.

Ieri mattina oltre 4 mila savonesi hanno percorso la strada che porta al Santuario per rendere omaggio alla Madonna della Misericordia nel 456° anniversario dell'apparizione. In testa alla processione uomini e donne [illegible]lle cappe colorate delle antiche confraternite cittadine. Vescovo e sindaco, le autorità più rappresentative, [illegible] hanno guidato il pellegrinaggio [illegible] sono rimasti al centro, stretti [illegible]me in un grande abbraccio [illegible] centinaia di fedeli. Moltissimi i giovani. Il vescovo Dante Lafranconi chiudeva, quasi in disparte, [illegible] doppia [illegible] del clero savonese. Subito dietro, tra due messi comunali con alamari e guanti bianchi, il sindaco Tortarolo, chiuso [illegible] un montgomery [illegible] [illegible] con fascia tricolore, seguito dalle altre autorità, tra cui il prefetto Della Corte, il presidente della Provincia Robutti, il questore Nicoliello.

Nel [illegible] della processione, costeggiando il Letimbro con ancora visibili i detriti e le distruzioni dell'alluvione, il sindaco Tortarolo ha ricordato come molto resti ancora da fare per riportare l'intera zona alla normalità. «Sono evidenti i segni del disastro, [illegible] si vede che la gente vuole ricostruire tutto con grande forza». Poi si è passati accanto alla frana che, due mesi fa, bloccò la strada minacciando alcune case, lasciando per due giorni isolata la frazione. «Qui abbiamo corso un grave rischio - ha detto il sindaco, rivolgendosi a chi lo seguiva -. Il timore che la frana potesse abbattersi sulla strada [illegible] enorme». E poi ancora, avvicinandosi al Santuario: «Questa manifestazione, [illegible] pochi mesi dall'alluvione, è più che mai significativa. I savonesi lo hanno capito e sono accorsi in gran numero. Vedo una partecipazione più sentita che in passato». Il sindaco ha anche visitato la [illegible] di fotografie scattate durante l'alluvione e raccolte nelle sale del museo [illegible] [illegible] insieme ai disegni dei bambini del Santuario.

**Paride Pasquino**

La processione costeggia il Letimbro. A fianco Tortarolo col [illegible]

Le comunità del Savonese e il dramma consumato nel centro di Vincenzo Muccioli

# «Noi non siamo come S. Patrignano»

*Condanna dei metodi violenti, ma per prudenza c'è chi evita di parlare dell'episodio con i ragazzi*
*Da Murialdo [illegible] «L'opinione pubblica s'interessa di noi solo in questi casi, poi ci dimentica»*

CAIRO [illegible]. Dolore, sgomento e per alcuni il timore che quel drammatico episodio possa gettare cattiva luce sulle altre comunità terapeutiche. Fra gli operatori e i giovani in cura presso i centri di recupero per tossicodipendenti del Savonese la barbara uccisione nel maggio '89 di Roberto Maranzano, ospite della comunità San Patrignano di Vincenzo Muccioli, è [illegible] suta con profonda sofferenza.

«Non potrebbe essere altrimenti - osserva Giampiero Neffelli, responsabile de "La Loppa" di Cairo -. Dell'episodio abbi[illegible] discusso soprattutto [illegible] noi operatori, evitando traumi almeno ad una p[illegible] [illegible] ragazzi, quelli entrati da poco». E sì, perché al centro cairese, nei primi tre mesi di terapia si escludono, se non assolutamente necessari, contatti con l'esterno: giornali e tv compresi.

«Dopo il caso di San Patrignano mi è capitato di uscire [illegible] un ragazzo nostro ospite, che ha problemi giuridici. Nei nostri confronti ho notato un'atmosfera insolita. Come dire: chissà cosa accade là dentro», racconta Giampiero Neffelli. E aggiunge: «Mi chiedo come una comunità possa accogliere oltre duemila tossicodipendenti: [illegible] già difficile seguirne una ventina. Ognuno di l[illegible] ha storie e problemi diversi».

[illegible] Patrignano: [illegible] comunità con regole e metodi forse troppo rigidi? [illegible] ne discute ovunque, ma i centri [illegible] recupero preferiscono [illegible] [illegible] nel merito. Tuttavia parlano, rac[illegible] le loro esperienze. «Le punizioni [illegible] [illegible] accettabili. [illegible] [illegible] è una terapia basata sulla persona e sul la[illegible]: sono le persone che dobbiamo recu[illegible] responsabilizzandole», dicono al Centro accoglienza [illegible] Varazze che fa capo a padre Ambrogio e gestito dalle suore del Buon Pastore. Qui in [illegible] vi sono solo ragazze, molte delle quali hanno accanto i loro [illegible] («i bimbi devono poter avere le loro madri accanto»), realizzano oggetti in ceramica e bellissimi dipinti [illegible] stoffa. «Il dramma [illegible] San Patrignano è vissuto con sofferenza, l'uccisione di Roberto ha creato dolore: alcune di lo[illegible] prima [illegible] arrivare qui hanno conosciuto la violenza», spiega Giorgio Craviotto consigliere comunale e volontario a tempo pieno del centro. Prosegu[illegible] «C'è necessità di discutere di questo tragico avvenimento, per que[illegible] [illegible] [illegible] parleremo domenica durante l'incontro settimanale». Nella comunità varazzina non si usano farmaci per le crisi d'astinenza. «Se arriva una ragazza in questa situazione le suore stanno alzate tutta la notte per darle conforto, solidarietà».

Ed è sempre la solidarietà la parola d'ordine del Centro accoglienza di Murialdo. «E' logico, tutti condannano il fatto di S. Patrignano. Quello che crea rabbia è che l'opinione pubblica si interessi delle comunità solo in casi drammatici come questo - dice [illegible] responsabile, Franco Pontoglio -. In altri m[illegible]nti però nessuno si chiede ciò di cui posson[illegible]r bisogno i centri di recupero e naturalmente chi vi è dentro. Si fanno dibattiti, convegni, si sprecano fiumi d'inchiostro ma tutto viene delegato alle comunità cui si rivolge [illegible] il 10, 15 per cento dei tossicodipendenti. Oltre ai centri dobbiamo creare altre soluzioni, restituendo ai ragazzo il ruolo di protagonista».

**Lucia Barlocco**

Vincenzo Muccioli





Fermate numerose persone, tutte non residenti

# Droga e microcriminalità A Celle maggiori controlli

CELLE LIGURE. Serrati controlli preventivi a Celle, [illegible] parte dei carabinieri del comando locale, impegnati a sconfiggere la microcriminalità legata soprattutto allo spaccio e al consumo di stupefacenti.

Numerose le persone fermate [illegible] giorni scorsi durante i pattugliamenti notturni, in particolare nei pressi dei locali aperti fino a tarda notte. Alcuni tossicodipendenti [illegible] stati denunciati per detenzione di cocaina, altri segnalati alla prefettura di Savona per possesso di modeste quantità di stupefacenti, in particolare hashish [illegible] eroina. I fermati non erano residenti nel Savonese, ma provenivano da Genova, dal Basso Piemonte, dalla Lombardia.

Oltre ai controlli occasionali, a volte in borghese, effettuati soprattutto al sabato sera in bar e discoteche quando aumenta il numero dei personaggi che fanno uso [illegible] droghe prima del «tour» a tappe nei locali notturni di Varazze e Celle, una pattuglia è quotidianamente impegnata sulle strade del lun[illegible] e dell'entroterra nel rispetto del [illegible] codice. Fino ad oggi sono state sequestrate [illegible] carte di circolazione e verbalizzati molti automobilisti per eccesso di velocità ed altre infrazioni.

Sono infine state sequestrate, su alcune auto, attrezzature non regolamentari di radioa[illegible] cb.

Un attento ed efficace lavoro di prevenzione [illegible] [illegible]to anche fatto per i furti negli appartamenti, molto frequenti in alcune zone residenziali isolate, e popolate principalmente d'estate, come i Piani di Celle. Grazie all'incremento [illegible] vigilanza da parte dei carabinieri sono sensibilmente diminuiti, negli ultimi mesi, i furti nelle case e nei negozi. [a. z.]

Domenica in località Grana, [illegible] solo le quattro [illegible] nordiche

# Ad Albissola 130 cani da slitta

*Husky in gara trainano speciali mountain-bike*

ALBISOLA S. Cani da slitta in competizione nel secondo «Ciclo-Rod» savonese. Domenica in località Grana si svolgerà una gara di mountain-bike trainata da siberian husky, samoiedo, alaskan malamute e groenlan[illegible] che daranno vita ad una ga[illegible] sull'esempio dell'«Alpi-Rod» che si svolge sulle piste durante la stagione sciistica.

La competizione, cui prenderanno parte oltre 130 cani da slitta provenienti da tutta Italia, si svolgerà su due manches. La prima è in programma alle 10,30, la seconda alle 15,30. I cani ammessi alla competizione dovranno appartenere ad [illegible] delle 4 razze nordiche da traino riconosciute (alaskan malamute, samoiedo, groenlandese, siberian husky) ed è obbligatorio presentare il pedigree al momento [illegible]one. «Solo questi cani - spiegano gli organizzatori del gruppo cinofilo savone[illegible] - [illegible] infatti geneticamente preparati ad affrontare le fatiche del traino». Per poter partecipare alla gara, i cani devono aver compiuto il 12° mese di vita e devono [illegible] [illegible]ti. I guidatori, [illegible]e, devono esibire un certificato di idoneità fisica alle pratiche sportive. I cani traineranno la [illegible] bike mediante [illegible] fune e non potranno essere slegati durante il percorso, salvo i [illegible] di incolumità per cane o guidatore. Sono previste squadre sia maschili, sia femminili e categorie distinte a seconda del numero dei cani che partecipano al traino (da 1 a 3 esemplari). I concorrenti partiranno a distanza di due minuti e mezzo e [illegible] impegnati lungo [illegible] percorso di 1 chilome[illegible] [illegible] [illegible] su strada sterrata. La quota di iscrizione per ogni squadra è di 20 mila lire. Sono previsti premi (un oggetto artistico in ceramica di Albisola) per i primi dieci classificati di ogni categoria. [e. b.]

Ad Albisola in gara cani da traino

Domani si corre la «classicissima»: le norme e gli obblighi in città

# Milano-Sanremo: così il traffico

*Divieti di sosta in molte vie e corsi. Si consiglia per gli spostamenti di utilizzare filobus e corriere. La circolazione sull'Aurelia sarà sospesa dalle 14,30. L'arrivo in corso Cavallotti*

**SANREMO.** Anche quest'anno ci siamo. Per domani è infatti prevista la manifestazione sportiva che maggiormente lega il suo nome [illegible] la città dei fiori, la «classicissima del pedale», la Milano-Sanremo. Decine di campioni in gara, l'emozione delle salite del Berta, di Cipressa e del Poggio, l'arrivo sul rettilineo [illegible] Cavallotti.

Come ogni edizione però la [illegible] si porta dietro [illegible] serie di problemi e, primo fra tutti, quello del traffico. In una Sanremo [illegible] bloccata da ingorghi per lavori in corso e mancanza di parcheggi l'edizione '93 della gara rischia infatti di p[illegible] il totale collasso della circolazione stradale. Per gli automobilisti, siano residenti, tifosi o turisti, è importante ricordare la serie di divieti e norme straordinarie sulla viabilità [illegible] per non incappare nelle salatissime multe dei Vigili urbani [illegible] per [illegible] rischiare di rovinare uno dei grandi «spettacoli dello sport» che offre la Riviera.

**Parcheggi.** Divieto di sosta da domani mattina per [illegible] Cavallotti, via Val d'Olivi, via Grossi Bianchi, via Duca d'Aosta, giardini Palazzo Bellevue, via Anselmi e via Vesco. Le auto parcheggiate saranno improrogabilmente rimosse dai carri attrezzi a partire dalle otto. Per chi arriva a Sanremo [illegible] occasione della corsa è consigliabile uscire dall'autostrada [illegible] casello [illegible] Sanremo Ovest (Coldirodi) e lasciare la vettura nelle [illegible] del lungomare o nei parcheggi della zona del centro. Impor[illegible] ricordare che fino a un'ora prima dal passaggio dei corridori sarà possibile utilizzare per gli spostamenti filobus e corriere della Riviera Trasporti.

**Viabilità.** [illegible] sospensione della circolazione sull'Aurelia e lungo la direttrice della gara ciclistica è prevista a partire dalle 14,30. Solo per [illegible] Cavallotti il divieto scatta alle 15,30. Per quanto riguarda il transito del «serpentone variopinto» dei ciclisti nella Provincia di Imperia la prefettura ha stilato gli orari dei passaggi per ogni singola cittadina. La chiusura della strada avverrà ovunque un'ora prima dell'arrivo della corsa. La tabella oraria è passibile di variazioni di circa 20 minuti a seconda delle medie [illegible] dai corridori. Se [illegible] rispettata la velocità di 43 km/h i passaggi [illegible] ore 15,17 Capo Cervo, 15,19 Cervo, 15,24 Diano Marina, 15,28 Capo Berta, 15,35 Oneglia, 15,37 Porto Maurizio, 15,46 San Lorenzo [illegible] Mare, 15,55 Cipressa, 16 innesto Aurelia, 16,02 Santo Stefano [illegible] Mare, 16,05 Riva Ligure, 16,09 Arma di Taggia, 16,14 bivio Poggio di Sanremo, 16,19 Poggio, 16,24 innesto Aurelia, 16,25 traguardo in corso Cavallotti.

**Traguardo.** Anche l'edizione '93 della Milano-Sanremo arriva in [illegible] Cavallotti. La proposta di un ritorno allo storico traguardo di via Roma, [illegible] lo [illegible] gennaio dell'assessore [illegible] Turismo Carlo Conti, è stata bocciata dalla Giunta [illegible] sindaco Raffaele Canessa. «Motivi [illegible] sicurezza - dice il vicesindaco Ezio Bertoncelli - impongono [illegible] riconferma dello striscione d'arrivo un corso Cavallotti. [illegible] via Roma, si potrà ritornare solo quando la città dei fiori avrà superato gli attuali problemi di viabilità». Intanto, già ieri mattina gli operai hanno provveduto ad installare [illegible] e tribune. Al lavoro anche i tecnici della [illegible] che si occuperanno [illegible] ripresa [illegible] diretta della corsa. E con le transenne e [illegible] tribune la città ha già reagito malamente all'antivigilia della gara: traffico in tilt e auto in sosta vietata sono le prime avvisaglie di quanto [illegible] accadrà domani pomeriggio?

[illegible] **dell'ordine.** Lo spiegamento di addetti alla sicurezza che si occuperanno della Milano-Sanremo è vastissimo. Oltre agli ag[illegible] in motocicletta della polizia stradale, al seguito della corsa sono stati mobilitati anche i carabinieri. Arriva comunque dal corpo dei Vigili urbani l'apporto più massiccio: «Saranno in tutto una cinquantina - dice il comandante Fran[illegible] Bagnoli, alla sua 26ª edizione della gara -. Speriamo che gli automobilisti rispettino le ordinanze [illegible] non dover far entrare in azione i carri attrezzi per la rimozione forzata».

**Curiosità.** Mentre l'elenco dei partecipanti si annuncia ric[illegible] di tutti i grandi campioni del [illegible]o, un record [illegible] già [illegible] battuto. Si [illegible]ta di quello delle ve[illegible] [illegible] seguito [illegible] corsa. Le autorizzazioni degli organiz[illegible] riguardano 350 automobili, 25 furgoni per i servizi di assistenza e 40 motociclette. [illegible] sala stampa è stata allestita a villa Ormond, nel più grande parco della città.

**Pronostici e storia.** Tra gli italiani si segnala accesa la lotta tra Gianni Bugno, Campione del Mondo in carica, e Maurizio Fondriest che ha c[illegible]cluso da vincitore la recente Tirreno-Adriatica. Da sempre la Milano-Sanremo [illegible] è confermata la [illegible] dei «grandi duelli», [illegible]ppi e Bartali, Gimondi e Merckx, Moser e Saronni. Lo scorso anno vinse l'irlandese Sean Kelly. L'ultima vittoria italiana è del '91 quando a imporsi in volata fu Claudio Chiappucci.

**Giulio Gavino**

Anche l'edizione '93 arriverà [illegible] Cavallotti. La [illegible]sta di via Roma è stata bocciata per motivi di sicurezza

IMPERIA IN BICICLETTA

## Domenica la cicloturistica

[illegible]. E' in programma domenica mattina [illegible] tradizionale manifestazione cicloturistica «Imperia in bicicletta»: è la dodicesima edizione, e ancora una volta la regia è del G.S. Conad - Pedale Imperiese, in collaborazione [illegible] il Comune. La passeggiata ciclistica, aperta [illegible] ad atleti tesserati sia a semplici appassionati, sarà abbinata alla fase comunale dei Giochi della Gioventù. Le iscrizioni si chiuderanno domani alle ore 20. Consueto il percorso, che consentirà di toccare ogni [illegible]na della città, dalla spianata Borgo Peri a Castelvecchio, fino al Prino e ritorno. [L. a.]

Imperia, tra i quartieri sempre più a rischio ci sono la zona della Marina e i portici di via Bonfante

# Allarme droga: si allarga la mappa dello spaccio

*A Porto Maurizio quattro giovani sorpresi con canapa indiana*

**IMPERIA.** Torna d'attualità il problema droga nel capoluogo e con esso quello della necessità di maggiori e più capillari controlli nel territorio, in particolare nella zona della Marina, dove da tempo, la notte, [illegible] stato notato un viavai sospetto. Quattro giovani che si erano dati appuntamento su una spiaggia [illegible] Porto Maurizio sono stati sorpresi dagli agenti della Guardia di Finanza mentre si passavano un misterioso involucro. Alla vista degli agenti, i ragazzi sono fuggiti, abbandonando un sacchetto che conteneva 70 grammi di [illegible] canapa indiana, probabilmente arrivata dalla Costa Azzurra.

Non [illegible] stato possibile individuare se nel gruppetto vi fossero spacciatori già noti alle forze dell'ordine, o se si trattasse [illegible]camente di tossicodipendenti che si [illegible] dividendo lo stupefacente: i fuggitivi sono infatti riusciti a far perdere le [illegible]. Le Fiamme Gialle hanno già consegnato la droga sequestrata al personale della pretura, che l'ha ora in custodia in attesa che [illegible] magistrato ne ordini la distruzione. Del fatto è stato informato il sostituto procuratore [illegible] Repubblica Bruno Novella, il quale ha disposto [illegible] nuova serie di accertamenti: [illegible] vuole arrivare alla fonte dello spaccio.

L'episodio riporta al centro dell'attenzione la carenza di sorveglianza. Da quando sono state abolite le frontiere e sono diminuiti i controlli, l'hashish che proviene [illegible] Spagna e Franci[illegible] [illegible] a passare con molta più facilità il confine. Una grande quantità giunge a destinazione a Imperia, dove le file [illegible] fumatori [illegible] si [illegible] ingrossando: basti pensare che sono già oltre mezzo migliaio i giovani segnalati [illegible] prefettura [illegible] l'obbligo di seguire un programma terapeutico. Trenta di questi non sono ancora maggiorenni.

La mappa [illegible] punti d'incontro per chi intende approvvigionarsi è vasta. Comprende angoli del centro e [illegible] periferiche. Tra i quartieri più a rischio, c'è proprio la Marina di Porto, il cui litorale, durante le [illegible] notturne, offre numerosi nascondigli a fornitori e consumatori abituali (va anche ricordato che l'illuminazione è insufficiente e facilita il compito dei malviventi). Nel recente passato, al commercio di stupefacenti si è unito il flagello del vandalismo, che ha dato problemi ai gestori di locali. Alcuni hanno ricevuto frequenti visite [illegible] ospiti sgraditi: teppisti e persino ladri. All'ordine del giorno anche gli inconvenienti legati ai rumori molesti. Sotto accusa sono le marmitte dei motorini, che disturbano i residenti.

[illegible] non c'è soltanto Porto Maurizio a destare preoccupa[illegible]. Un'altra delle [illegible] [illegible]gate per giovani con alle spalle [illegible]e difficili è via Bonfante. Anche se il commercio di bustine non viene effettuato [illegible]tamente sotto i portici, è qui che tossicomani e venditori di droga trattano l'acquisto di eroina.

Negli ultimi tempi, tuttavia, il pericolo droga, che si trascina dietro quello della microcriminalità, si è allargato a macchia d'olio, estendendosi in zone che fino a poco tempo fa erano considerate tranquille. I carabinieri erano dovuti intervenire nei giorni scorsi a Montegrazie, dove sono state rinvenute numerose [illegible] siringhe. Casi analoghi [illegible] erano verificati anche a Dolcedo e Pieve [illegible] Teco. Non è immune dalla piaga il Dianese: nell'immediato [illegible] era stato scoperto un prato disseminato di aghi infetti. Da parte dei tutori dell'ordine, l'impegno [illegible] costante, [illegible] le lacune negli organici e nei mezzi: la polizia in questi giorni ha tolto dal mercato ben 13 chili di hashish.

**Maurizio Vezzaro**

Grandi quantitativi di hashish arrivano a Imperia da Francia e Spagna

Accusa di Barillà

## «Difformità per il centro commerciale»

[illegible] Mentre gli uffici tecnici [illegible] Comune stanno verificando il verbale che la sezione di polizia giudiziaria ha fatto pervenire alla Procura, al sindaco Canessa e al presidente della giunta provinciale [illegible] [illegible] serie di violazioni di norme edilizie nella quale sarebbe coinvolto come «committente dei lavori» anche lo [illegible]sso Raffaele Canessa, Carlo Barillà, capogruppo del pds, interviene sulla singolare «querelle».

[illegible] l'esponente [illegible] minoranza nella realizzazione [illegible] [illegible] commerciale [illegible] D[illegible] piazza Colombo, sarebbero state [illegible]esse alcune difformità: «Nella zona A3 non si poteva demolire e ricostruire, l'istanza di variante sta aspettando ancora oggi [illegible] [illegible] esaminate dalla commissione edilizia, non è stato n[illegible] consegnato a palazzo Bellevue il collaudo statico per l'agibilità».

Un siluro politico? [illegible] voglio pensare - dice Canessa - che Barillà possa [illegible] [illegible] a strumento di una vicenda di questo tipo». [g. ga.]

CURIOSITA'

## NEL CUORE [illegible]

**SANREMO.** «Ci vediamo al Venezuela». Per tanti anni, per moltissimi sanremesi, [illegible] stata una frase abituale per fissare un appuntamento. Vedersi [illegible] «Bar Venezuela», centralissimo, [illegible] modo, punto di passaggio quasi obbligato per tutti, [illegible] normale: per gli habitué di quel vecchio bar dove si giocava anche a biliardo o a tarocchi o per coloro che, solo di tanto in tanto, lo frequentavano. Fra questi anche Italo Calvino o Carlo Dapporto, sanremesi illustri, emigrati a Torino e a Roma, che però nelle loro rimpatriate non [illegible] una visita al «Venezuela».

[illegible] un bar può entrare a far parte della storia spicciola di una città, il «Venezuela», sistemato all'angolo tra via Matteotti e via Mameli, negli ampi locali che oggi ospitano un istituto bancario, è stato fra questi. [illegible] a caso il vecchio locale, gestito dal popolarissimo «Cicin» Saccone (un tipo che fece parlare di sé, nel 1948, [illegible] la stampa europea per aver disseminato [illegible] chiodi, [illegible] altri tifosi, la salita del Tourmalet al Tour de France) occupa un posto di rilievo in «C'era una volta in via Vittorio», un agile volumetto con cui Cesare Gentili ha ricostruito, minuziosamente, la storia di questo secolo della via principale di Sanremo vi[illegible] attraverso i bar, ristoranti e negozi che si [illegible]

Il bar Corso, ancora oggi molto frequentato, in una foto d'epoca

Sanremo, storia e ricordi dell'attuale via Matteotti in un agile volumetto di Cesare Gentili

# Quando il [illegible] [illegible]: «Ci [illegible] in via Vittorio»

*Dal bar Venezuela frequentato da Calvino ai magazzini Fiamma*

succeduti nel tempo.

C'era [illegible] aspettarselo da Gentili. Da anni «insegue», con passione, [illegible] storia quotidiana della città. Lo aveva già fatto riproponendo la Sanremo tra le due guerre o [illegible] la storia del porto. Ora si è dedicato alla strada principale della città.

Non tragga [illegible] inganno il titolo dedicato a «via Vittorio». E' [illegible] vecchio nome (per l'esattezza via Vittorio Emanuele) dell'attuale via Matteotti. [illegible] chiama così dal [illegible] (dopo una parentesi, brevissima e dimenticata, in cui si chiamò fascisticamente via Ettore Muti), ma per i vecchi sanremeschi, ancor oggi, è rimasta «via Vittorio».

E' sempre stata la via del passeggio cittadino, la cosiddetta «vasca», su [illegible] affacciano i ne[illegible] più eleganti. Gentili l'ha ripercorsa in 58 pagi[illegible] andando da piazza Colombo al casino e ritorno. Ha rincontrato, nella [illegible]moria, tante vecchie insegne che suscitano nostalgia e suggestioni di un tempo che non c'è più.

Solo qualche esempio: il vecchio Caffè Risorgimento frequentato dagli ufficiali della vicina (e scomparsa) caserma [illegible] bersaglieri; i Magazzini Fiamma che vendevano giocattoli [illegible] prezzo unico»; la drogheria Taggiasco con prodotti di ogni tipo, satura di buoni odori di caffè appena tostato, cioccolato e spezie: una di quelle vecchie drogherie spazzate via dall'era dei supermarket; [illegible] Venchi Unica, regno del cioccolato; il salone [illegible] bellezza di Albert Merz, di fama internazionale; il vecchio bar Corso sopravvissuto [illegible] ai giorni nostri; la Banca Marittima; il «Paradis des dames» con le sue vetrine cariche di pizzi, merletti e ceramiche di pregio che esiste tutt'oggi e che, nel 1936, [illegible] requisito per qualche ora perché il feldmaresciallo tedesco Goering, ospite a Sanremo, aveva deciso di farvi lo shopping.

Ma i ricordi potrebbero [illegible]tinuare con la Pellicceria Rivella, la drogheria Steiner, Saluzzo e C all'angolo con via Carli, l'antiquario Gazzia che [illegible] [illegible] i suoi clienti fissi il re Gustavo di Svezia e le celeberrime Seterie di Bellagio che avrebbero resistito fino agli Anni Ottanta prima di cedere il passo ad un fast-food.

Attorno a quelle insegne si è consumata una parte del «quotidiano» dei sanremaschi e dei turisti. Inevitabile non ripensarci con nostalgia. [illegible] per quello che quei bar e quei negozi erano, ma per quello che rappresentavano: angoli di una Sanremo, già centro turistico cosmopolita, ma ancora a misura d'uomo dove nei caldi pomeriggi d'estate po[illegible] capitare che tra gli avventori del Bar Venezuela e [illegible] misterioso [illegible] violinista che suonava in una casa vicina, si instaurasse [illegible] dialogo, a metà tra l'ironico e il polemico, fatto [illegible] applausi sarcastici e di un ossessionante solfeggio. Capitava nella Sanremo degli Anni Cinquante. Non un secolo fa.

Poco più in là [illegible] «Venezuela», in via Mameli, una traversa della via Vittorio, c'era un altro [illegible]golo della vecchia Sanremo: il Teatro Principe Amedeo, distrutto dai bombardamenti dell'ultima guerra e mai più ricostruito (a circa un centinaio di metri sarebbe sorto alla fine degli Anni 50 il teatro Ariston).

Il vecchio «Principe Amedeo» [illegible] [illegible] per decenni sede [illegible] spettacoli, soprattutto di opere liriche e prosa frequentate da tutti i sanremesi, molti dei quali, forzatamente o no, snobbavano il più aristocratico teatro del Casinò municipale. Anche il vecchio teatro (oggi al [illegible] posto c'è [illegible] parcheggio) è entrato a pieno diritto nell'elenco [illegible] tanti ricordi che [illegible] Gentili ha riportato alla luce con il suo libro.

**Bruno Monticone**

### Ruggeri testa [illegible] testa con Renato Zero: loro gli ellepì più venduti in Liguria

# Dopo-Sanremo, la gara dei dischi

*Due le compilation: «Sanremo Festival» [illegible] «Superfestival»*
*Un trionfo per Laura Pausini, vincitrice nelle «Novità»*

[illegible] vendite il vincitore del Festival Enrico Ruggeri se la deve vedere con l'altro superfavorito, poi tradito [illegible] giuria della kermesse: Renato Zero. I loro ellepì, «La giostra della memoria» di Ruggeri [illegible] sei più di nessuno», di Zero, risultano i più venduti in tutta la Liguria.

Da considerare anche il fenomeno compilation, che an[illegible] quest'anno [illegible] due: «Sanremo Festival» e «Superfestival». La più rich[illegible] è la seconda, che [illegible] considerata la più completa: comprende «Mi[illegible] di Ruggeri, «Dietro la Porta» [illegible] De André e «La Solitudine» [illegible] Pausini, ma anche la prima tiene bene, soprattutto grazie al brano [illegible] Mietta e i Ragazzi dei Via Meda «Figli di Chi».

Da sottolineare il grosso [illegible] della giovanissima Laura Pausini, vincitrice del settore «Novità»: il suo mini-compact, che contiene la canzone del Festival in due versioni, [illegible] il quarantacinque giri (se si trova), è richiestissimo. «Molti si richied[illegible] l'ellepì, ma [illegible] è ancora uscito», dicono a [illegible] di via Paleocapa, a Savona. Anche nelle radio, la sua «La Solitudine» è richiestissima: «Sono soprattutto le ragazzine a voler riascoltare la canzone», commenta Gabriel Today, il noto animatore di Radio Stereo 103. Gli altri cantanti che raccolgono consensi sono: Ruggeri, Canino (tra le giovanissime), De André, Trovato, Di Michele-Casale e Matia Bazar. Ma arrivano di gran lunga dopo la dolce interprete romagnola. Il mercato discografico sembra quindi [illegible] trovato sul palcoscenico dell'Ariston una nuova cantante-symbol [illegible] rispecchia le esigenze della generazione di oggi. Sanremo conferma così l'innovativa tendenza a lanciare nuovi talenti della musica italiana. Questa volta al femminile. Dopo Vasco Rossi, Zucchero, Eros Ramazzotti, Marco Masini e Paolo Vallesi, è finalmente una ragazza il nuo[illegible] idolo [illegible] giovani [illegible] in Italy». Buone prospettive per un futuro di successo anche per i «Ragazzi di via Meda», che hanno accompagnato sul palco dell'Ariston Mietta: si tratta [illegible] un gruppo di giovani cantanti uniti per l'occasione sanremese, ma che cercheran[illegible] [illegible] imporsi singolarmente. Tra loro, i simpatici «Bambini in Bikini», con all'attivo un trentatré giri. La loro immagine fresca ha colpito il pubbli[illegible], che dimostra di apprezzare il trentatré giri «Mietta e i Ragazzi di via Meda».

Ma è soprattutto nelle radio che si può tastare il polso del gradimento del pubblico, quasi un mese dopo la chiusura del sipario del mitico Teatro Ariston. A Radio Ponente, l'emittente di Ventimiglia molto ascoltata anche a Bordighera e Sanremo, [illegible] dj ed indiscusso esperto [illegible] musica italiana [illegible] Zunino [illegible]: «"Figli [illegible]" è la più richie[illegible]. [illegible] dopo vengono Nek, che è comunque inserito nell'ellepì "I Ragazzi di via Meda", seguono Renato Zero, Laura Pausini e Ruggeri».

Sanremo comunque vive anche per qua[illegible] riguarda le vendite di dischi una realtà del tu[illegible] particolare. Gusti e scelte degli acquirenti [illegible] condizionati infatti dall'aver ospitato la gara e aver visto da vicino i protagonisti. Da «Popoff», in via Gaudio (Sanremo), [illegible] da «Tuttomusica», in piazza Stazione, [illegible] Imperia, vanno molto [illegible], De André, Antonacci e Ruggeri. A pari gradimento le due raccolte. [illegible] Levante la musica non cambia. A Genova, sia da «Tutto Compact» di vicolo Campetto, «Juke Box Records» di via Malta e «Ellepì» in via Cairoli sono richieste le compilation, Ruggeri [illegible] Zero. A Savona, [illegible] «Charleston dischi», in via Paleocapa, oltre ai soliti già menzionati sono piaciuti i Matia Bazar. «Vendiamo ancora molti album [illegible] vinile - dicono i titolari -, che sono sempre richiesti. I prezzi? Le musicassette da 18 a [illegible] mila lire, i compact disc da 28 a 33 e i dischi in vinile da 20 a 24 mila lire».

[illegible]

Mietta è una delle cantanti più gettonate dai giovani nel dopo-Festival

### Teatro, calendario «fitto» [illegible] Genova

# Triplo debutto per il weekend

GENOVA. [illegible] ben [illegible] i debutti concentrati questa sera [illegible] Genova, in [illegible] «weekend» teatrale spumeggiante. Ma anche la prossima settimana offre in Liguria proposte intriganti [illegible]rie: [illegible] apre lunedì [illegible] Verdi di Sestri Ponente con il Gruppo della Rocca e le [illegible] «interviste impossibili» [illegible] grandi personaggi della storia, e prosegue martedì [illegible] Cavour [illegible] Imperia, [illegible] «Liolà», di Pirandello, protagonista [illegible] Ranieri, senza dimenticare, la sera del 25, l'arrivo di Sabina Guzzanti al Nessundorma per chiudere la felice rassegna «Giovedì il cabaret», e al Margherita il duo Jacchetti-Vito [illegible] Chisciotte».

Le tre «prime» [illegible] «Questi fantasmi», [illegible] Eduardo De Filippo, che il figlio Luca interpreta con Isa Danieli al Genovese; «Due. Abbiamo un'abitudine la notte», con Lella Costa e Giorgio Melazzi, sino a domenica [illegible] Margherita; e «A tutto russo», viaggio guidato nella satira [illegible] agli autori contemporanei dell'ex Urss, che il duo [illegible] Vladimir Arkadevic Bogdanov ed Evgeneij Rafaelovic Ganelin presenta fi[illegible] al 27 alla Sala Diana, per la stagione del Teatro Garage. Alla Corte, proseguono intanto le repliche di «Rappresentazione del viaggio di Uliva», di anonimo fiorentino del '500, con Manuela Kustermann, Ivo Garrani, e la regia di M[illegible] Missiroli.

Ultima possibilità, questa sera, al Verdi, [illegible] assistere all'eccellente «Il bar sotto il mare» che il Teatro dell'Archivolto [illegible] magistralmente ricavato dai racconti di Stefano Benni: [illegible] teatro di Sestri, dal [illegible] al 27, arriva Il Grupp[illegible] Rocca, [illegible] «Le interviste impossibili», realizzate da autori come Ceronetti, Eco, Arbasino e Freud, Socrate, Puccini, Robespierre, Dio e Tacito. [illegible] il programma prevede anche le repliche di «Tre pezzi d'occasione» di Beckett con Carla Tatò e de «La voce di Arzano» (ispirato a «Io speriamo che me la cavo») alla Tosse, e di «Barbe e [illegible] con lo [illegible] Antonio Rezza, uno Jango Edwards all'italiana, al Piccolo [illegible] Campopisano.

Nella Riviera di Ponente, questa sera, al Casinò di Sanremo, termina la mini-tournée ligure del delizioso «Tango viennese» di Peter Turrini. Ne[illegible] misurati, [illegible] interpreti Cochi Ponzoni e Ariella Reggio: si [illegible] le loro storie di solitudine natalizia in un supermercato reso fantastico dalla poetica scenografia di Lele Luzzati, [illegible] vivono finalmente una notte di libertà, di sogno [illegible] [illegible] speranza. [illegible] 23 al 25, il Cavour di Imperia ospita «Liolà», prodotto dallo Stabile [illegible] Genova (la regia è di Maurizio Scaparro) e con un grande successo di pubblico la [illegible] stagione. Accanto [illegible] Ranieri, [illegible] chie conoscenze» [illegible] Carlo Croccolo (zio Simone) e Gianna Piaz (zia Croce).

Stefano Delfino

Con «Liolà» di [illegible] torna protagonista Massimo Ranieri che ormai calca le scene [illegible] con esperienza e grande talento

### Colore rosso chiaro, quest'anno sarà «Sole» a decorare in 9.500 esemplari la sala delle feste dello Sporting Club

# Montecarlo, vip e beneficenza al gran ballo della Rosa

*L'esibizione dei quattro fratelli Pellegrino reduci dal trionfo al Festival del Circo*

[illegible]. Colore rosso chiaro e vivo, ecco la caratteristica della rosa «Sole» che decorerà in 9 mila 500 esemplari la Salle des Etoiles dello Sporting Club [illegible], in [illegible] all'annuale appuntamento con il Bal de la [illegible]

Sabato 20 marzo il gran galà porterà ancora una volta il Principato al culmine della mondanità. E' una delle [illegible] cui non [illegible] può fare a [illegible]. Cena a base di champagne, spettacolo con attrazioni, tombola ricchissima e danze. Il prezzo è di 3 mila 500 franchi, un milione di lire. [illegible] prenotazioni v[illegible] di anno in anno, come per il Galà della Croix Rouge [illegible] il [illegible] di Formula Uno. Circa 1000 i posti disponibili per [illegible] serata [illegible] compagnia del principe Ranieri, dell'erede al trono Alberto e della principessa Carolina. Il rica[illegible] devoluto alla Fondazione Princesse Grace, creata nel [illegible] Grace Kelly. Tra gli obiettivi, come interventi di [illegible] e contributi culturali c'è [illegible] sostegno anche con borse [illegible] all'Accademia [illegible] Danza classica [illegible] Monaco.

Le origini del [illegible] sono invece più remote. Nacque [illegible] da un'idea dell'allora direttore artistico della Société [illegible] Bains de Mer, Henri [illegible]. Era un'epoca di grande entusiasmo per Montecarlo, uno dei salotti più esclusivi e frequentati dai nobili e ricchi di quel tempo. I ritmi più caldi [illegible] battuti [illegible] foxtrot, samba e mambo. Astric, con alcuni amici, propose [illegible] far rivivere [illegible] una notte il fascino del valzer. Non fu solo un'idea, ma una vera e propria scommessa. Il palcoscenico fu quello [illegible] d'Hiver.

[illegible] c'era bisogno di personaggi famosi sul palco per [illegible]mare [illegible] unici ingredienti la [illegible] come tema principale, e la presenza in sala di [illegible] violini per accompagnare [illegible] [illegible] pubblico privilegiato. I violini di allora, come quelli di oggi, sono diretti dallo stesso uomo, il maestro Louis Frosio.

Inevitabilmente, [illegible] il passare del tempo e delle mode qualche variante fu gradualmente introdotta [illegible] questa originale serata entrò nella tradizione monegasca.

Dal 1956 André Levasseur si [illegible] delle decorazioni dello Sporting. Dalla rosa gialla del Texas a quella delle sabbie e poi la Rosa España e Samurai, per [illegible] alcune recenti. Ora ecco la Rosa Sole. Ornerà lo Sporting nei bouquet studiati in ogni dettaglio. Cinque mesi di paziente lavoro, 3 di realizzazione per rendere la Salle des Etoiles uni[illegible] per una notte. E poi 200 [illegible]stumi, per completare una coreografia [illegible]va.

Lo spettacolo di quest'anno prevede l'esibizione d[illegible] quattro fratelli Pellegrino, italiani, reduci dal successo ottenuto al Festival [illegible] Circo di Montecarlo, con numeri [illegible] acrobazia [illegible] equilibri[illegible].

Andrea [illegible]

Sono mille i posti per la serata col principe Ranieri l'erede al trono Alberto e la principessa Carolina

Debutta stasera al Genovese una delle commedie più famose del grande Eduardo

# I fantasmi ironici di De Filippo

*Un frammento di teatro classico trasferito nella Napoli del nostro secolo. Ambiguità, equivoci e una feroce satira della società benpensante sono tra gli ingredienti. Un «triangolo» sui generis, con finale [illegible] sorpresa*

**GENOVA**
NOSTRO [illegible]

Nuova «prima», questa sera, alle 20,30, [illegible] Teatro Genovese. Debutta «Questi fantasmi», del grande Eduardo De Filippo, con Luca De Filippo e Isa Danieli.

E' questo un periodo particolarmente intenso della stagione teatrale genovese, tuttavia si ha [illegible] sensazione che dal cartellone stagionale [illegible] siano emerse particolari novità, almeno finora. Scritta nel 1946, «Questi fantasmi» appartiene alla produzio[illegible] più importante [illegible] Eduardo, quella, per fare [illegible] esempio, che comprende commedie come «Napoli milionaria» e «Filomena Marturano».

Erede della grande tradizione paterna, Luca [illegible] Filippo dà vita al personaggio di Pasquale Lojacono, [illegible] delle più intense, struggenti e paradossali creazioni della fantasia del grande autore napoletano.

Chi [illegible] Pasquale Lojacono? E' un' anima in pena, anzi, [illegible] «piena», che, [illegible] po' per necessità [illegible] un po' per scommessa, si trasferisce in un lussuoso appartamento che [illegible] vuole abitare. Ma c'è [illegible] ragione [illegible] questo rifiuto: secondo una leggenda popolare la [illegible] [illegible] infestata dai fantasmi.

Lojacono tiene all'oscuro della situazione la giovane moglie Maria. Ma vi sono altre compli[illegible]: la donna, all'insaputa ovviamente del consorte, ha una [illegible] con un tal Alfredo Marigliano, un uomo sposato deciso, però, a troncare [illegible] suo matrimonio e a rifarsi una [illegible] [illegible] con lei.

Sorpreso nell'appartamento da Pasquale Lojacono, Alfredo si finge [illegible] fantasma. Un fantasma oltremodo generoso che dispensa doni al marito-cornuto suscitando la curiosità e il disgusto di Maria.

Costruita con meccanismi semplici e infallibili, «Questi fantasmi» [illegible] concepita sul modello del teatro classico con l'ambiguità della poesia.

Non si saprà mai, come'è noto, [illegible] Pasquale Lojacono crede davvero, o finge di credere, ai buoni fantasmi che gli girano intorno, [illegible] la forza della comme[illegible] sta proprio qui. Per lo spettacolo vale l'abbonamento libero. Consuete riduzioni per i giovani e i gruppi formati in accordo con l'ufficio rapporti con il pubblico del Teatro di Genova.

Frattanto, [illegible] Teatro della Corte, proseguono (fino a domenica 4 aprile) le repliche della «Rappresentazione del viaggio di Ulisse», con Ivo Garrani e Manuela Kustermann.

Al Teatro della Tosse, il cartellone presenta «Tre pezzi d'occasione», di Samuel Beckett, [illegible] Carla Tatò.

Nell'Agorà del Teatro di Sant'Agostino ha debuttato ieri sera «La voce di Arzano», con Stefano Gandolfo accompagnato dal Gruppo Contrarco, [illegible] formazione che alterna brani musicali ai testi recitati.

Lo spettacolo si rifà al saggio di Marcello D'Orta [illegible] speriamo che me la cavo» e già in passato aveva ottenuto, in una versione ridotta, un buon successo al «Nessundorma», al «Mascherona» e in altri locali del capoluogo ligure.

Infine, alla sala Diana (teatro Garage) proseguono le repliche di «A [illegible] russo», [illegible] divertente pièce tratta da diversi autori satirici russi contemporanei (senza però perdere di vista [illegible] buon Cechov) messa in scena [illegible] compagnia [illegible] [illegible] Chameleon di San Pietroburgo. Ne [illegible] interpreti gli attori Evgenij Ganelin e Vladimir Bogdanov. Repliche fino a domenica. [m. b.]

Eduardo De Filippo: il suo teatro resta uno dei capisaldi della «napoletanità»

## AL MARGHERITA

### *Da stasera Lella Costa*

Comicità al femminile, da stasera [illegible] domenica, al teatro Margherita, con il [illegible] spettacolo [illegible] Lella Costa, protagonista di «Due, abbia[illegible] un'abitudine la notte». Per la prima volta nella sua carriera, Lella Costa no[illegible] sarà sola in scena. L'attrice [illegible] «raddoppia» e sarà affiancata da Giorgio Melazzi, autore anche dei testi assieme a Massimo Cirri, Sergio Ferrentino, Piergiorgio Paterlini e Bruno Agostini. «Due» [illegible] la storia di [illegible] rapporto fra un uomo e una donna che scorre, almeno in apparenza, sui binari della normalità [illegible] [illegible] maniera tranquilla. I due vivono insieme da parecchi anni, non hanno particolari problemi da affrontare, non devono neppure sedursi, nè, tantomeno, lasciarsi. Nutrono un reciproco affetto, ogni tanto [illegible] scappa una litigata, ma poi tutto passa. La coppia regge bene grazie anche al desiderio comune di sfuggire alla realtà e l'evasione è costituita dal gioco di identificarsi con i personaggi del cinema dove c'è sempre una «lei» e un «lui» che si amano e si odiano. Il biglietto di ingresso al teatro Margherita costa 30 mila lire in platea e 24 mila lire in galleria. Per le prevendite i botteghini del Margherita sono aperti tutti i giorni dalle 10 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19. Tutti [illegible] spettacoli avranno inizio - domenica compresa - alle 21. [m. b.]

## ALLA RIBALTA

### *Da Albaro a New York e ora c'è tanto cinema*

ALTO un metro e novanta, capelli corti scuri, occhi neri, fisico slanciato. Paolo Calissano, 25 anni, genovese, ricorda tanto Richard Gere. Stesso fisico, ma anche stessa camminata, modo [illegible] fare [illegible] e, naturalmente, attraente per le donne.

Grazie alla somiglianza [illegible] l'attore americano [illegible] giovane studente di Albaro, quando [illegible] [illegible] da poco compiuto i diciotto anni, [illegible] stato proiettato nel «gi[illegible] dell'alta moda. Prima qualche foto, passerella con le poche [illegible] di moda genovese. Poi il grande salto a Milano, [illegible] [illegible] sfilato per stilisti di fama insieme alle «top model» che aveva sempre sognato. Una bella avventura che [illegible] tuttavia lasciato [illegible] Paolo la possibilità di continuare [illegible] studiare. Dopo il diploma al Liceo, il «Richard G[illegible] di Albaro» è volato negli Stati Uniti. Si è fermato a Boston, dove ha continuato gli studi in «Business administration» nel college della cittadina a Nord di New York.

Dice Paolo: «E' stato un buon risultato ottenere anche il diploma negli Stati Uniti. Nei college universitari [illegible] vita è diversa rispetto a quella vissuta [illegible] [illegible]ovani in Italia. Si è più liberi. Si ha cioè il tempo di studiare, [illegible]a anche di praticare sport e praticamente ogni tipo di hobby. Grazie ad alcuni amici ho continuato a lavorare [illegible] modello anche negli Stati Uniti. Un'esperienza unica [illegible] a volte rimpiango ancora adesso. Quando posso, infatti, torno negli Stati Uniti molto volentieri».

[illegible] programmi di Paolo oggi c'è però un'altra carriera. E' il mondo della «fiction» [illegible] più lo affascina. Dopo alcune compar[illegible] in televisione, e come personaggio di fotoromanzi, adesso [illegible] varcato la soglia del cinema italiano. I primi contratti [illegible] stati con [illegible] cinematografiche italiane, ha lavorato anche [illegible] Franco Nero, che considera un po' il [illegible] maestro, ma spera nel secondo «grande salto». Fino a Hollywood. [f. gr.]

Paolo Calissano ha 25 anni

Organizzato dal Circolo culturale di Chiavari «Le Caravelle»

# Concorso per gli studenti

*Pittura, scultura, grafica e poesia. Possono partecipare gli allievi degli istituti della provincia di Genova [illegible] artisti. La presentazione delle opere entro il 15 aprile*

CHIAVARI. Un [illegible] di pittura, scultura, grafica e poesia, per gli studenti di tutti i Comuni del Tigullio e artisti nazionali.

E' il terzo concorso nazionale «Golfo del Tigullio»-«Le Caravelle» organizzato dal circolo culturale chiavarese Le Caravelle in collaborazione con i Comuni di Lavagna, Portofino, Rapallo, Santa Margherita, [illegible]stri Levante, Zoagli, [illegible] [illegible] patrocinio della Provincia [illegible] Genova e del Comune di Chiavari.

Le opere che saranno inviate alla segreteria del circolo presso l'Apt di Chiavari in piazza Mazzini 1, oppure [illegible] palazzo Rocca in via Costaguta 2 a Chiavari, saranno esposte dal pri[illegible] al nove maggio nei saloni di palazzo Rocca.

La cerimonia di premiazione delle opere scelte da una qualificata giuria, [illegible] invece in programma domenica 9 maggio alle 9,30 al teatro Cantero di Chiavari.

Al concorso possono partecipare [illegible] categorie [illegible] studenti delle scuole medie superiori della provincia di Genova e artisti di ogni età che svolgono la loro attività sul territorio nazionale.

La scadenza per la presentazione delle opere è p[illegible]vista il 15 aprile. I premi per i vincitori consistono [illegible] quattro borse di studio, trofei, targhe, coppe e medaglie [illegible] dieci speciali [illegible]plomi di merito per sezione. Presidente della giuria è Patrizia Zolezzi, la direzione artistica [illegible] [illegible] affidata [illegible] Luigi Cassette [illegible] Lucillo Zorzi, la segreteria a Marzia Rossi, Licia Premi, Giuseppina Taurini.

I componenti della giuria [illegible]no: Fabrizio Barcelli, Giorgio Corrente, Marisa Gapolli, Sirio Guerrieri, Antonella Lo Monaco, Mirella Manara, Alessandro Massarenti, Luisa Moggia, Aldo Novelli, Giulio Panzani, Leo Pecchioni, Enrica Prosperi, Italo Rossi, Raimondo Sirotti.

Dice Patrizia Zolezzi: «L'iniziativa propone un cammino itinerante nelle cittadine del Tigullio con lo scopo di valorizzare le bellezze naturali e il panorama. Intendiamo così incentivare i giovani a sani principi, anche [illegible] pratica e conoscenza dell'arte, attraverso l'e[illegible] di sensibilità e sentimenti, che contribuiscono alla formazione educativa». [f. gr.]

Palazzo Rocca ospiterà le opere

Stasera a L'Ippopotamus [illegible] comico protagonista della popolare trasmissione tv

# C'è Teo Teocoli, scherzi [illegible] parte

*Dopo il successo di Gene Gnocchi, la settimana scorsa, ecco [illegible] altro animatore della televisione d'intrattenimento Esiste anche il rischio che le telecamere nascoste di Marco Balestri riprendano qualche gustoso episodio [illegible] sorpresa*

[illegible] Per lanciarsi in città, «L'Ippopotamus» di via Cecchi (ex Cezanne), chiede aiuto ai protagonisti della tivù d'intrattenimento. Venerdì [illegible] Aldo De Scalzi e Giorg[illegible] Usai, musicisti e animatori del locale, hanno chiamato Gene Gnocchi, stasera tocca a Teo Teocoli. Insieme [illegible] gli studi di «Scherzi a parte» e [illegible] [illegible] dire goal», Gnocchi [illegible] Teocoli sono due comici in grado [illegible] cavarsela benissimo anche separati. Nei loro show [illegible] c'è [illegible] melassa [illegible] copioni stantii, le idee nascono sul momento e l'importante è il feeling [illegible] il pubblico.

E' [illegible] con Gene la scorsa [illegible] e sicuramente andrà benissimo anche con Teo Teocoli, che ha cominciato a far caba[illegible] dal vivo una ventina di anni fa con Massimo Boldi. Fuori da Cologno Monzese Teo Teocoli non deve rispettare i tempi di recitazione della televisione e lo spettacolo ci guadagna. Nel suo caso c'è poi sempre la possibilità di qualche gustoso fuori-programma.

Chi può giurare, per esempio, che gli autori di «Scherzi [illegible] parte», abbiano escluso la possibilità di giocare, prima o poi, [illegible] brutto tiro anche ai due conduttori? Impresa ardua, d'accordo, perché i due [illegible] sempre con gli occhi bene aperti, ma [illegible] è detto che prima o poi [illegible] accada. Anzi, sembra che venerdì scorso lo scherzo a Gene Gnocchi sia stato mancato per un soffio. E stasera, Marco Balestri potrebbe riprovarci. Nè queste anticipazioni possono [illegible] utilizzate dall'interessato. La forza di «Scherzi a parte» è proprio quella di sorprendere la «vittima». Ammesso che Teo Teocoli si aspetti uno scherzo, [illegible] accadrebbe se stasera il pubblico continuasse a farsi i fatti propri e ignorasse [illegible] [illegible] presenza nel locale? E' questione di un attimo, il tempo di registrare l'imbarazzo e le reazioni dell'interessato e il gioco è fatto. Scherzi (a parte) o no, tutto [illegible] pronto all'«Ippopotamus» per questa nuova serata di cabaret [illegible] cui anche la musica dal vivo farà la sua parte. L'ingresso [illegible]osta 20 mila lire. [m. b.]

Presto o tardi anche Teo Teocoli resterà vittima dei propri scherzi televisivi

## GIORNO E NOTTE

[illegible]
**Torna in scena «Oh, Isa!»**

Torna in scena stasera alle 21 alla sala Carignano «Oh Isa!» («L'affare Kubinsky»), di Fodor e Lakatos. Adattamento [illegible] Mauro Monterose e Arnaldo [illegible]. Regia di Arnaldo Rossi. Ingresso lire 14 mila. [m. b.]

GENOVA
**Terza sera con «Sanromolo»**

Terzo appuntamento con la rassegna per dilettanti «Sanromolo 93». I concorrenti di stasera (ore 22): Pino Zambelli, Roberto Miceli, Marco Vacca, Maria Trentin, Used Cars, Michele Murdala, Natale Mamone; Piero Aruta, Gianni Riccardi, Marco Manenti, Giovanni Scaglione, Elena Rizzo e Luca Ferrando. Lire 15 [illegible]ila. [m. b.]

GENOVA
**Il cabaret [illegible] Flavio Oreglio**

Cabaret con Flavio Oreglio, questa sera alle 22, al «Nessundorma Cafè» di via Porta d'Archi. Cantautore, comico, monologhista, Oreglio presenterà [illegible] spettacolo nonsense che ha già ottenuto un grande successo in diverse città italiane. Ingresso lire 20 mila. [m. b.]

GENOVA
**Due gruppi rock**

Serata rock promossa dal Circo[illegible] Arte Musica, questa sera, alle 22, al «Coccodrillo» di Sampierdarena con la «Top Secret Band» e i «Tempi moderni». Ingresso lire 8 mila (5 mila). [m. b.]

GENOVA
**Antonio Rezza a Campopisano**

Nuovo appuntamento, questa sera alle 21,15, al Piccolo Teatro di Campopisano, con lo spettacolo «Barba e cravatta», interpretato dal cabarettista romano Antonio Rezza, uno Jango Edward nostrano. Ingresso lire 15 mila. [m. b.]

GENOVA
**«La pista dei sogni»**

Doppia rappresentazione, alle 16 e alle 21,15, oggi al [illegible] [illegible] Nando Orfei in piazzale Kennedy, dello spettacolo «La pista dei sogni». Biglietti [illegible] 12 mila a 50 mila lire. [m. b.]

## STASERA [illegible] LOCALI

### Telecupole
7 — **Telecupole** [illegible]
12 — **Destini**, telenovela
13 — **Starlandia**, rubrica
14 — **Informazione regionale**
17 — **Starlandia**, rubrica
18 — **California**, telefilm
20,30 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**
22 — **Gente motori**, non stop
22,45 **Scusi lei h[illegible] 13?**
24 — **Film**
2 — **Tg 4**, ultime notizie

### Telecittà
13 — [illegible] **J Simone Engelen**
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at the movies**
17,45 **3 from 1**, musicale
18,30 **Mtv Prime**, rubrica
19,12 **Telecittà notizie**
20,08 **Lotta di classe**, novela
20,35 **Economia è**
21,05 **Il blu e il grigio**
22,05 **Informazioni dal porto**
22,10 **La fazenda Carioca**
23,25 **Un cacciatore di divi**

### Teleregione
9 — **Vendite commerciali**
12 — **Destini**, telenovela
12,30 **California**, sceneggiato
13 — **Starlandia**, giochi, cartoons
14 — **Telegiornale**
15 — **Vendite commerciali**
17 — **Starlandia**, giochi, cartoons
18 — **California**, sceneggiato
18,30 [illegible], telenovela
19 — **Rubrica**
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Diagnosi**
21,30 **Ghiaccio e neve**
22 — **Motori non stop**
22,30 **Telegiornale**
23 — **Destini**, telenovela
23,30 **California**, sceneggiato
0,15 **Telegiornale**

### Canale 7
7,15 **Obiettivo gente**, news
7,40 **Il tenente O'Hara**, telefilm
8,40 **Ispettore Bluey**, telefilm
9,30 **Cartoni animati**
10 — **Almanacco**
10,10 **Cara... cara**, novela
11,05 **Ispettore Bluey**, telefilm
12,30 **Obiettivo gente**, news
12,45 **Tg Liguria**, notiziario
14 — **Ispettore Bluey**, telefilm
15 — **Il tenente O'Hara**, telefilm
16 — **Nati per vivere**
16,30 **L'uomo e la Terra**, documentario
17,10 **Il richiamo degli abissi**, telefilm
18,05 **Calcio fans**, rubrica
18,45 **Tg Imperia**
19 — **Tg Liguria**, notiziario
20,30 **Sportissimo**
21 — **Agenda Liguria**
22 — **Tg Liguria**, notiziario
23 — **Il tenente O'Hara**, telefilm
24 — **Sportissimo**

### Mixer Tv
10 — **Samba d'amore**, telenovela
10,30 **Cara cara**, telenovela
11 — **Tg Savona**
11,10 **Tg Imperia**
11,20 **Tg Genova**
11,30 **Obiettivo gente**, news
11,45 **Ispettore Bluey**, telefilm
12,45 **Obiettivo gente**, news
13 — **Soqquadro**
13,15 **Il mio amico Guz**, cartoni animati
14 — **Tg Liguria**
14,10 **News Savona**
14,20 **News Imperia**
14,30 **Soqquadro**
15 — **I dinosauri**, cartoni animati
16 — **Switch**, telefilm
17 — **Il dottor Chamberlain**, telenovela
18 — [illegible]**ñora**, teleno[illegible]
19 — **Tg Savona - tg Imperia**
19,20 **Tg** [illegible]
20 — **Henry e Kip**, telefilm
20,30 **L'uomo di Hollywood**, film
22 — **Tg Savona - Imperia - Genova**
22,45 **Telesette Sanremo**
23,30 **Tuttofuoristrada**
24 — **«I classici dell'erotismo»**, [illegible] film

### T.C.S.
13,45 **Usa today**, [illegible]
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Il tempo della nostra vita**
15,15 **Rotocalco rosa**
15,4[illegible] **Programmazione locale**
17,3[illegible] **Cartoni animati**
19 — **Brothers**, telefilm
19,30 **Samurai**, telefilm
20,30 **L'uccello migratore**, film
22,25 **Colpo grosso story**
23,20 **6 simpatiche carogne**, film
1,20 **Colpo grosso story**, (r)

### Sardegna [illegible]
[illegible] **Sky Way**, telefilm
12,20 **Zona franca**, con G. Funari
14,15 **Sardegna giornale**
[illegible] **Teleimmagini 24 ore**
15 — **Mod squad**, telefilm
16 — **Telepromozioni**
18,30 **Sardegna giornale**
18,40 **Pasiones**, telenovela
19,30 **Quanto si piange per amore**
20,30 **Sardegna giornale**
20,40 **A occhi aperti**, rubrica
22,30 **Sardegna giornale**
1 — **Le belve delle Montagne Rocciose**, film
2,45 **Una strana coppia di sbirri**, tf

### Telestar
[illegible] **Sbammi**, film
15,45 **Happy end**
16,25 **Cassia e Co.**, telefilm
17,40 **Squadra speciale anticrimine**
19,05 **Caccia al crimine**, telefilm
20,30 **Slash all'inferno e ritorno**, film
22,30 **Zona franca**, replica
24 — **New excelsior**, varietà

### Telenord
10 — **Sky Ways**, telefilm
11 — **Avventure di [illegible]**, telefilm
12,40 **Tn4 news**
13,10 **Avventure di frontiera**, telefilm
13,30 **Cara cara**, telenovela
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
15 — **Obiettivo gente**
17 — **Sky Ways**, [illegible]
18 — **Telegiornale 4**
19,30 **Obiettivo gente**
20,05 **Tg Imperia**
20,15 **Tg Genova**
20,30 **Andiamo al cinema**
21 — **Piazza Montecitorio**
22 — **Il richiamo degli abissi**, telefilm
23 — **Sky Ways**, telefilm

### Telearcobaleno
13,35 **Telegiornale TGA**
13,50 **Maria Maria**, telenovela
14,15 **Telegiornale TGA**
14,30 **Junior tv**
18,35 **Redazionali**
18,25 **Telegiornale TGA**
19,50 **L'opinione**, rubrica
19,55 **Maria Maria**, telenovela
22,30 **Telegiornale TGA**
24 — **Okay motori**

### Primocanale
12 — **Zona franca**, con G. Funari
14 — **Portobello road**
18 — **Zona franca**, con G. Funari
19,30 **Punto sera**, notiziario
20 — **F.B.I.**, telefilm
20,30 **I visitors**, miniserie
22,30 **Punto sera**, notiziario
23 — **Rosso di sera**, varietà
23,15 **Arius**
1 — **Rosso di sera**, varietà
2 — **Film**

● [illegible] errori e [illegible] nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.

Le due grandi deluse del campionato in una sfida che sino a pochi anni fa valeva lo scudetto

# In vasca può scendere anche la storia

## *Domani a S. Anna scontro Pro Recco-Canottieri Napoli*

**RECCO**
NOSTRO SERVIZIO

Una classica che ha perso molto del suo fascino: questa la presentazione per Pro Recco-Canottieri Napoli [illegible] domani, tanti scudetti insieme, la storia della pallanuoto [illegible] e mondiale, una gloria passata ora notevolmente appannata. La 5ª di ritorno non ammette distrazioni, poiché è la classifica dell'Ansal[illegible] «chiama», e pretende punti, [illegible] parole. Per la Rari Savona, invece, [illegible] trasferta che non dovrebbe riservare sorprese.

**Ansaldo Recco (10)-Canottieri Napoli (16)**, Punta S.Anna; arbitri Carlotti e Picchetto. Campo centrale per la trasmissione su Radiostereouno dalle 18,30 alle 18,55, in questa occasione Alfredo Provenzali (impegnato con il ciclismo e la radiocronaca [illegible] Milano-Sanremo) lascia il «testimone» a bordo vasca [illegible] collega Emanuele Dotto. Un campo centrale sicuramente particolare, perché la classifica delle due squadre non sembra confermare questo titolo di merito e le aspettative della vigilia.

Canottieri reduce [illegible] stop casalingo con [illegible] Florentia, che potrebbe rivelarsi determinante per il passaggio ai playoff; Recco che deve guardarsi più alle spalle che rivolgere le attenzioni verso l'alto. Vincenzone D'Angelo sabato ha «tuonato» contro i suoi, accusandoli di aver giocato una bruttissima pallanuoto, meritando [illegible] sconfitta, e non cercando del facile vittimismo, appellandosi ad arbitri o altro. Nello stesso tempo ha però subito richiesto il [illegible] a Recco, vasca dalle alterne fortune per i giallorossi napoletani.

Lo scorso [illegible] per rimanere al più recente passato, in totale quattro vittorie dei liguri e una sola sconfitta (a Recco, rocambolesca nella semifinale dei playoff, con rigore [illegible] Gyongyoesi prima realizzato, fatto ripetere per [illegible] «fischio» galeotto, e successivamente sbagliato dal magiaro). Quest'anno alla «Scandone», un paio di mesi orsono, 10-9 per i napoletani. [illegible] Canottieri mancherà Elios Marsili, contro i [illegible] protagonista in acqua (poker di reti) ma anche fuori (due giornate di squalifica). E [illegible] Recco? Una settimana che [illegible] rebbe scivolata via normale, con il pensiero in parte già rivolto al[illegible] finale di Coppa Italia [illegible] il Savona, se non vi fosse [illegible] la convocazione, [illegible] relativo esordio, in Nazionale per i giovani Riccadonna e Temellini.

Nell'8-7 contro la Grecia ad Atene, il primo [illegible] anche messo due personalissime «firme» nel successo azzurro: Mimmo Barlocco spera che si ripeta do[illegible]ni...

«La convocazione ha premiato il vivaio del Recco ed i due giocatori, il clima di campionato [illegible] diverso», taglia corto il dirigente Enzo Brasiliano. Diversa anche l'utilizzazione in vasca fra Ratko Rudic e Barlocco, e questo forse potrebbe essere un tema di riflessione, tema tecnico-tattico, da provare nelle ultime giornate: ad Atene, Riccadonna ha gio[illegible] frequenza come centroboa, [illegible] ottimi risultati.

**Ortigia (14)-Savona (22).** Piscina La Cittadella; Caputi e Ricci. Si inizia alle 15,45, per permettere l'anticipo televisivo dalle 16,30 alle 17 su Rai 3. I siciliani (senza Pappalardo, squalificato) puntano ancora alla sesta posizione, ultima per i playoff: [illegible] la Rari è superiore [illegible] tutto. Non dovrebbe quindi fallire l'appuntamento con i due punti, sperando [illegible] risultati favorevoli dalle Najadi e dal derby napoletano. La Rari domani sera potrebbe salire sul primo gradino.

**[illegible] altre.** Scontri caldi alle Najadi fra [illegible] (19) e Roma (22) (Melia e Rotunno) e [illegible] Scandone fra Posillipo (23) e Volturno (18) (De Meo e Pinato). Ultime speranze di salvezza per [illegible] Leonessa (8), costretta a vincere in quel di Salerno (0) (De Giovanni e Sammarco); più motivati gli ospiti, a caccia di conferme. [illegible] Foro Italico in Civitavecchia (11)-Florentia (15).

**Giancarlo Scartozzoni**

Marco «Gu» Baldineti, capitano e bandiera dell'Ansaldo Pro Recco che domani ospita i partenopei della Canottieri

Le decisione del giudice sportivo: squalificati otto giocatori in Prima categoria

## E' espulso, colpisce un avversario

### *Taddei del Monterosso fermo per quattro giornate*

Un turno di quasi riposo per il giudice sportivo del Comitato regionale. Nella percentuale gare da esaminare-sentenze, molto più «impegnato» quello del Comitato di Chiavari. [illegible] assoluto una [illegible] decisione «pesante» concernente la Promozione con Taddei (Monterosso), fermato per 4 turni «perché espulso, prima [illegible] lasciare il campo di gioco colpiva volontariamente con una gomitata [illegible] volto un giocatore avversario, provocandogli la frattura [illegible] setto nasale [illegible] fuoriuscita di sangue».

In Eccellenza, tutti per una giornata i giocatori: Sammassimo dell'Argentina, il trio del [illegible] formato [illegible] Roberto Balbi, Taddeo e Gatti, Speranza della [illegible]rese, Calani dell'Entella, Nicolini della Migliarinese, Conte del Sestri Levante, Roffi del Vado e la coppia del Ventimiglia, Biancardi-Luci. Alla Migliarinese anche 200 mila lire di multa per le intemperanze [illegible] propri tifosi nei minuti finali del derby con l'Ortonovo.

In Promozione, oltre al mega-stop a Taddei, sono altri nove i giocatori squalificati, tutti per un turno: Zagari (Bogliasco), Parma (Canaletto), Maggiari (Folbos), Calistri (Monterosso), Erbi (N.S. Fruttuoso), Daniele (Pro Recco), Lizzul (S. Stefano Magra), Oliveri (Sesta Godano) e Pasquali (Vezzano). Mister Soro (N.S. Fruttuoso), è stato inibito fino al [illegible] marzo; 350 mila di multa al [illegible]

Prima categoria, [illegible] otto nomi (tutti per una giornata) sul «libro nero» [illegible] giudice: Ricci (Ameglia), Bongiorni (Borghetto Vara), Guidi (Cadimare), Guglielmi (Forza Coraggio), Volta (Garibaldina), Casarino (Santerenzina), Corradino e Mobilio (Vallesturla). In Seconda: Mala[illegible] (Calvarese), [illegible]ni (C.V. Bogliasco), Vatteroni (Deiva Marina), Mazzoleni (Framurese), Gianluca e Mirko Ferrari (Gattorna), Tosini (Riese), tutti per una giornata.

Infine la Terza: due gare a De Benedetti (Bargone); una a Vona (Il Poggio), Magro (Monilia), Gagliotti, Scarpa, Nardozza (Portofino), Fiori (San Lorenzo).

[g. s.]

## Camogli contro Bologna è obbligatorio vincere

Conti alla mano il bilancio di Camogli e Nervi, 12 punti e quartultimo posto in comproprietà, è negativo. Sempre procedendo sui sentieri della [illegible]tematica per far sì che non diventi deficitario occorrono 8 punti nelle restanti 7 giornate: quota [illegible] dovrebbe infatti essere irraggiungibile per le uniche [illegible] squadre che stanno alle spalle di arancioblù nerviesi e bianconeri camoglini.

**Camogli (p. 12)-Bologna (p. 11)**: piscina del Parco Lavagna ore 16; arbitri Auriemma e Bianchi. I calcoli di cui sopra partono da un dato imprescindibile: che il Camogli batta [illegible] pomeriggio il Bologna. I felsinei parevano spacciati sino a due settimane fa, poi [illegible] un autentico colpo di coda hanno espugnato la piscina del Cus Palermo e costretto tutte le pericolanti a rivedere i loro piani. Il clan camogliese garantisce che non ripeterà gli errori del passato: «Ci siamo preparati scrupolosamente, l'importante è aver risolto [illegible] grane dell'allenatore (Gianni Lastrico ha ripreso il suo posto) e dei giocatori che debbono partire per il servizio militare (Riccardo Ginocchio e Poggetti rimangono a disposizione [illegible] a fine [illegible]pionato)».

Il Camogli ha perso le ultime tre partite [illegible] sabato scorso a [illegible] contro la Lazio ha mostrato segni di ripresa rispetto alla disastrosa prova casalinga di quindici giorni fa contro il modesto Bergamo. L'obiettivo è puntato sul portiere Perini che può e deve [illegible] ai livelli [illegible] un anno fa, quando era etichettato [illegible] uno tra i più promettenti numero uno italiani. Nel Bologna allenato da Mirko Cocconcelli da tenere d'occhi soprattutto il «vecchio» [illegible] Miskulin, un attaccante per tutte le stagioni.

**Poseidon Catania (17)-Nervi (12)**: Acireale 15,30; Tenenti e Violi. Il Nervi potrebbe approfittare di un possibile rilassamento del Poseidon, certamente salvo ma altrettanto certa[illegible] tagliato fuori dal giro promozione. I siciliani hanno [illegible] molto con un organico non eccelso: il «porfessore» Cufino ha puntato sul collettivo venendo ripagato da un campionato [illegible] di sopra delle più [illegible] aspettative. Proprio il contrario [illegible] Nervi che solo nelle ultime settimane ha visto i suoi conclamati campioni dare segni di risveglio. Peccato che i giovani non li seguano: il centroboa Botto ha trovato il modo nel vittorioso incontro con le Fiamme Oro [illegible] meritarsi [illegible] giornate di squalifica (il contorno è 1 milione di multa alla società).

**Altre partite.** Como (24)-Lazio (18); Cus Palermo (14)-Catania (22); Fiamme Oro (9)-Cagliari (18): Foro Italico; Leone e Marola. Bergamo (9)-Modena (14): Italcementi; Colombo e Di Laurenzio.

[d. s.]

La Cisas-Fisast ha proclamato lo stato di agitazione dei 450 dipendenti

# Caso Rt, scontro tra i sindacati

*Secondo la Fit-Cisl «la tendenza ad allarmare [illegible] motivo può risultare controproducente»*
*Preoccupazione per il possibile ridimensionamento del personale. I «tagli» alle corse nell'entroterra*

**IMPERIA.** La crisi della Riviera Trasporti, alle prese [illegible] un debito miliardario, [illegible] in controversia persino i sindacati. Mentre la Cisas-Fisast ha proclamato lo stato di agitazione dei 450 dipendenti, [illegible] quasi per scontati la perdita, entro breve tempo, di almeno 90 posti [illegible] lavoro, e il taglio alle corse per migliaia di chilometri, le altre organizzazioni definiscono sterile e inutile l'iniziativa. «Alla fine, la tendenza ad allarmare senza motivo può risultare controproducente», spiega Brunello Rambaldi, [illegible]gretario della Fit-Cisl.

Intanto, il sindacato autonomo ha chiesto una serie di incontri chiarificatori [illegible] l'azienda. «Vogliamo sapere se [illegible] vero che sarebbero [illegible] pronte le lettere di licenziamento», si chiede preoccupata Chiarita Bianchi, responsabile Cisas. Il drastico ridimensionamento del personale, che verrebbe ridotto di almeno il 20 per cento, servirebbe a fronteggiare il gra[illegible] deficit del trasporto pubblico. I timori erano già stati espressi più volte in passato.

Come mai questa nuov[illegible] presa [illegible] posizione? Risponde Bianchi: «I problemi sono diventati più concreti e pressanti. C'è bisogno soprattutto di chiarezza, anche per dare [illegible] possibilità agli enti azionisti della società di investire con maggiore fiducia. [illegible] Comune di Sanremo, ad esempio, non vuole versare la propria quota in [illegible] un efficace piano di risanamen[illegible]. Questo [illegible] cose finisce col riflettersi negativamente sul servizio: i debiti costringeranno l'Rt [illegible] eliminare nuove corse, penalizzando [illegible] più l'entroterra». L'azione sindacale, che per il [illegible] non prevede proteste clamorose, potrebbe però sfociare in [illegible] serie di scioperi. «Siamo pronti a incrociare le braccia», sostengono alla Cisas. Non tutti condividono le scelte degli autonomi. Ancora Rambaldi: «Qualcuno vuole distruggere la complessità dei servizi, istillando gocce [illegible] pessimismo nell'animo d[illegible] lavoratori. [illegible] si agisce soltanto in base a [illegible] allarmistiche, notizie non confermate». Alcune proposte per uscire dal tunnel verranno avanzate già al prossimo congresso territoriale della Fit-Cisl, che si terrà il 26.

[m. v.]

Continua la crisi del trasporto pubblico in provincia di Imperia

## Quando il bus [illegible]

*Scambio di accuse in centro tra autista e automobilista*

[illegible]. La mancanza di spa[illegible] [illegible] piazza Dante fa litigare autisti dell'Amat [illegible] guidatori. L'ultimo episodio risale ad alcuni giorni fa. [illegible] conducente che aveva posteggiato la vettura nei posti regolamentati [illegible] parchimetri, proprio di fianco [illegible] palazzo [illegible] Procura circondariale, non ha potuto più uscire perché il dipendente dell'Azienda municipalizzata si è rifiutato categoricamente di spostare anche se di pochi metri il pullman. «L'area [illegible] a disposizione [illegible] mezzi arancioni», era la tesi sostenuta dall'addetto. [illegible] io ho diritto a uscire», ha replicato l'automobilista, che, inviperito, ha dovuto rassegnarsi ad aspettare dieci minuti prima che il bus riprendesse servizio.

L'episodio non sembra isolato. «Non [illegible] la prima volta che si verificano simili inconvenienti», affermano al bar Piccardo, da dove si assiste a gustose scenette. Nel frattempo, dei problemi legati a questo tipo di recriminazioni («Il posto è mio e lo gestisco io») [illegible] avvertito anche il direttore dell'Amat, Alberto Vaccari, che ha intanto aperto un'inchiesta interna. Il dirigente intende [illegible] nei dettagli i fatti. Se venisse ravvisato un comportamento irrispettoso [illegible] parte del dipendente, potrebbero scattare anche provvedimenti disciplinari.

Ma come comportarsi, in futuro, in situazioni analoghe? Afferma Vaccari: «Dal [illegible] to che non è possibile [illegible] il parcheggio, o, in alternativa, togliere il capolinea, si deve agire con equilibrio». Quasi un'esortazione [illegible] polemiz[illegible] su problemi facilmente ri[illegible]ili. Chi dovrà dimostrare buona volontà? Il dipendente Amat, invitato a lasciare libero il passaggio, o l'automobilista, cui si chiede di munirsi di pazienza e monetine per azionare il meccanismo che reg[illegible] la sosta, prolungando così il tempo [illegible] stazionamento?

[m. v.]

## DALLA CITTA'

### INDAGINI

***Oggi dal giudice l'operaio che ha ferito la moglie***

[illegible] interrogato questa mattina dal gip, Piera Panico, l'operaio che ha ferito a colpi [illegible] martello l'ex moglie Giuseppina Vuocolo, 32 anni, e che è stato arrestato martedì dalla polizia [illegible] un mese dall'episodio. Bruno Vece, [illegible] anni, residente in via Sant'Agata, assistito dal procuratore legale Patrizia Raya, deve rispondere del reato [illegible] tentato omicidio. Il giudice dovrà decidere se mantenere o meno i provvedimenti restrittivi. [m. v.]

### [illegible]A

***Lesioni al capo [illegible] vigili: condannato un senegalese***

Ha deciso [illegible] ricorrere alla formula del patteggiamento, su consiglio del proprio legale, l'avvocato genovese Giusy Morabito, ed è [illegible] condannato dal pretore a otto mesi di reclusione per oltraggio, resistenza e violenza a pubblico ufficiale. [illegible] senegalese Diop Gora, 29 anni, che [illegible] giorni [illegible] aveva colpito con un pugno il comandante [illegible]ei vigili di Diano, Daniela Bozzano, è stato comunque scarcerato subito dopo la sentenza. Il Collettivo senza frontiere ha protestato perché l'imputato non ha potuto [illegible] affiancato [illegible] un traduttore che [illegible] la sua lingua. [m. v.]

### [illegible]

***Diano, la ditta Feola festeggia i 70 [illegible] vita***

La ditta Feola [illegible] Diano Marina, del [illegible] vinicolo, ha festeggiato in questi giorni i 70 anni di attività. L'azienda era [illegible] fondata nel '23 e aveva sede a Oneglia. Il trasferimento a [illegible]ano avvenne negli Anni 60. I responsabili hanno [illegible] sempre come obiettivo principale [illegible] valorizzazione di vini e prodotti imperiesi. [m. v.]

### ASTA

***La Capitaneria [illegible] barca a [illegible] e fucile da sub***

C'è tempo fino al 29 aprile per far pervenire alla Capitaneria di porto d'Imperia le offerte in busta chiusa e concorrere all'acquisto di oggetti rinvenuti in [illegible] e che nessuno [illegible] più reclamato. In vendita vi [illegible] un imbarcazione [illegible] «Mercury», del valore d'asta di [illegible] mila lire, [illegible] in plastica (300 mila) e [illegible] fucile subacqueo [illegible] marca «Asso 65». [m. v.]

### SCACCHI

***[illegible] imperiesi Laiolo e Stoppa campioni liguri giovanili***

Nuova linfa per il mondo scacchistico imperiese arriva dai giovani. Omar Stoppa, 14 anni, e Davide Laiolo, di 15, si sono laureati campioni regionali a Genova nelle categorie cadetti e junior. Un risultato importante, che pone la provincia ai massimi vertici in Liguria e fa ben sperare per il futuro. Il capoluogo vanta già grosse tradizioni nel mondo [illegible] scacchismo. [illegible] Imperia [illegible] organizza un torneo [illegible] i più prestigiosi in campo [illegible] [m. v.]

L'Inps vuol diventare un'azienda al servizio della clientela

# Pensioni in tempi brevi e addio alla burocrazia

**IMPERIA.** Cartellino di identificazione con nome, cognome e fotografia: lo hanno tutti i dipendenti dell'Inps di Imperia, dall'usciere al direttore Edoardo Mattioli; all'ingresso degli [illegible] un cartello con la scritta: «Pensioni subito». Sono due segnali che colpiscono. Il diretto[illegible] Mattioli, che lascia l'incarico dopo 17 anni, promosso a Savona, osserva che questi particolari «dimostrano lo sforzo di aggiornamento organizzativo fatto in questi ultimi anni dall'Inps per trasformarsi da ente burocratico [illegible] azienda [illegible] servizi orientati verso le necessità [illegible] clientela».

**Pensionati.** Al 31 dicembre 1992, su una popolazione residente di circa 220.000 abitanti l'Inps aveva in [illegible] di pagamento 71.200 pensioni di vario tipo, fra cui circa 22.000 per vecchiaia e circa 18.000 per in[illegible].

**Tempi [illegible] liquidazione.** Sono ora di [illegible] giorni per la [illegible]chiaia e circa tre mesi e 11 giorni per l'invalidità. Osserva Mat[illegible]: «I tempi si stanno restringendo, favoriti [illegible] perfezionamento della struttura informatica. Puntiamo alla liquidazione automatica per la vecchiaia, mentre chi presenterà la domanda di invalidità potrà quasi sempre essere visi[illegible] subito dalla direzione sanitaria senza altri ritardi».

[illegible] Quelle [illegible] dipendenti sono circa 5630, delle quali [illegible] nel comprensorio imperiese, 2092 nel sanremese, [illegible] nel ventimigliese e [illegible] in quello di Taggia. Per quest'ultimo si sta studiando la possibilità [illegible] aprire un ufficio staccato [illegible] Arma. Tutti sono collegati telematicamente con Imperia.

[illegible] sede. E' sempre [illegible] studio l'acquisto dell'area già destinata alla Scuola d'Arte per trasferirvi le dodici dipendenze imperiesi attuali che comportano [illegible] disagi e spese.

**Sportelli polifunzionali.** Con il perfezionamento dei servizi telematici sarà presto possibile collegare all'Inps gli sportelli di altri Enti, fra cui Inail, Camera di commercio, cancelleria [illegible] Tribunale a cui potersi rivolgere per ogni necessità.

**Informazioni.** Attraverso la creazione [illegible] sportelli «self-service», l'invio periodico degli estratti [illegible]ti individuali, l'atti[illegible] [illegible] numero verde, l'assistenza fiscale per i pensionati, sarà possibile agli interessati [illegible] in ogni momento notizie sulla propria posizione assicurativa e pensionistica.

**Vigilanza integrata.** Sarà intensificato [illegible] controllo su ogni forma di attività che comporti l'uso di dipendenti: «con la collaborazione dell'Inail, Ispettorato del lavoro, Guardia di finanza [illegible] stati [illegible]ti "gruppi ispettivi" che, collegando i vari archivi telematici, potranno sempre meglio individuare le aziende in sospetto [illegible] evasione contributiva».

**Ricupero crediti.** Nel [illegible] gli ispettori hanno compiuto [illegible] visite [illegible] aziende accertando [illegible] evase per circa venti miliardi, [illegible] cui, però, circa quindici riguardano il solo Ca[illegible] municipale di Sanremo.

**Bruno Viano**

Blitz della Finanza in un locale di Diano Marina: requisite preziose terrecotte

# Sequestrato «tesoro» del ristorante

*Al «Fra Diavolo» erano esposti reperti archeologici forse provenienti dalla nave romana che giace sui fondali dianesi*
*Il proprietario del locale segnalato alla procura. Recuperato anche un antico [illegible] Il saccheggio dei pezzi di valore*

**DIANO** [illegible] entrati in un locale per effettuare controlli strumentali e accertare che venissero regolarmente rilasciate le ricevute fiscali. [illegible] lavoro [illegible] routine, [illegible] però ha dato risvolti imprevisti. Nel ristorante «Frà Diavolo», in piazza dell'Olio, a Diano Marina, gli agenti della Guardia di Finanza d'Imperia hanno notato alcuni reperti archeologici messi bene in vista nella sala. Si trattava di preziose terrecotte, probabilmente recuperate nei fondali di Diano, dove [illegible] giacciono i resti [illegible] nave oneraria romana. [illegible] però [illegible] gestore, Cosimo De Carlo, 57 anni, [illegible] appartenevano al proprietario dell'immobile, il [illegible] Giuseppe Sasso, 63 anni.

Le Fiamme Gialle hanno quindi deciso di effettuare un'ispezione nell'appartamento di quest'ultimo, in via Colombo, d[illegible] è [illegible] rinvenuto [illegible] antico vaso a [illegible] anse, sequestrato assieme ai cocci trovati [illegible] ristorante (il materiale è ora custodito in pretura). [illegible] è stato quindi segnalato alla procura circondariale per essersi impossessato [illegible] beni di valore artistico, che, in [illegible] a [illegible] decreto regio risalente al '39, [illegible] di proprietà dello Stato. Una legge promulgata per impedire il saccheggio di tesori italiani.

Non è [illegible] prima volta che la Guardia [illegible] Finanza mette [illegible] mani su oggetti antichi, fatti riaffiorare da subacquei o finiti casualmente nelle reti dei pescatori. La maggior parte [illegible] stata rivenduta a collezionisti privati o regalata a conoscenti e amici. Numerose anfore erano state requisite [illegible] operazioni condotte a più riprese con l'appoggio della polizia. Pezzi [illegible] grande valore facevano bella mostra [illegible] persino [illegible] studio di un professionista d'Imperia. [illegible] seguito, [illegible] stato denunciato un sommozzatore, che [illegible] sospettava avesse depredato il [illegible] di costa tra Diano e Albenga, dove, in epoca augustea, erano affondate triremi [illegible] che trasportavano migliaia [illegible] contenitori per l'olio e il grano.

[m. v.]

Le anfore di epoca romana sequestrate a Diano dagli agenti della Finanza

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

### [illegible] AL [illegible]

**Spiagge [illegible] Sanremo piccole e trascurate**

Abito a Sanremo da diversi anni, sono piemontese; e vorrei chiedere attraverso le pagine [illegible] «La Stampa» all'amministrazione comunale come mai non ha mai pensato a un intervento organico per dotare la città dei fiori di un litorale sabbioso in grado [illegible] ospitare un maggior [illegible] di stabilimenti balneari. [illegible] riferisco in modo particolare agli arenili che si [illegible] sul lungomare delle Nazioni in questo periodo in stato [illegible] degrado, totalmente trascurate. Ritengo che le spiagge con [illegible] sabbia possano risolvere il problema delle presenze turistiche estive e dare un maggiore impulso all'econo[illegible].

A mio parere [illegible] più stabilimenti ci potrebbero essere più opportunità per [illegible] di giovani in [illegible] di lavoro. Non capisco inoltre l'indifferenza di imprenditori e Comune [illegible] le spiagge libere che potrebbero essere eventualmente trasformate in poco tempo e [illegible] interventi limitati in [illegible] del litorale veramente uniche.

Lettera firmata, Sanremo

**Troppi lavori in corso e segnali dimenticati**

Sono un automobilista che, per ragioni [illegible] lavoro, percorre molto spesso le principali strade della provincia. Su queste arterie sono frequenti i lavori in [illegible] per normale manutenzione, riparazioni oppure rettifiche al tracciato. E ho notato che (e questo si verifica soprattutto lungo l'Aurelia o sulla statale 28, che collega Liguria e [illegible] Piemonte), quando i lavori [illegible] terminati restano però sul posto, a volte anche per molto tempo, i segnali [illegible] i veicoli in transito della presenza di [illegible] cantiere, preannunciano [illegible] semaforo oppure mezzi (come ruspe e betoniere) [illegible] movimento e ancora, indicano limitazioni di velocità. Capita sovente, e [illegible] chiedo perché l'Anas (o chi per essa) non provveda a rimuovere tempesti[illegible] anche la segnaletica.

Lettera firmata, Imperia

**Scrivere alle redazioni di Imperia, via Bonfante 1, e Sanremo, via Gioberti 47**

### [illegible] UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Imperia:** centralino telefono (0183) 290.777

**Bordighera:** telefono 264.533
**Cosio e Alta Valle Arroscia:** t. 327.876
**Diano Marina:** telefono 494.112
**Pieve di Teco:** telefono 36.377
**Pornassio:** telefono 38.980
**Sanremo e Ospedaletti:** tel. 505.050
**San Lorenzo:** telefono 92.822
**Santo Stefano al Mare:** tel. 486.000
**Taggia:** telefono 45.385, 41.444
**Ventimiglia:** telefono 351.175, 250.722
**Pontedassio:** telefono 279.700
**Cervo:** telefono 405.353

**FARMACIE DI TURNO**

**Imperia:** *Massabò*, via Cascione 145, tel. 61.167.

**Bordighera-Vallecrosia:** *Goso*, via Col. Aprosio 482, tel. 294.975

**Camporosso:** *Menessero*, via Vittorio Emanuele 82, tel. 28.191.

**Cervo-San Bartolomeo:** *Sarzi*, via Aurelia, tel. 400.045.

[illegible] *Scioli*, [illegible] 18, tel. 495.092.

**Dolceacqua:** *Barbieri*, via Provinciale, [illegible].

[illegible] *Marcoz*, via Vittorio Emanuele, tel. 69.015.

**Pieve di Teco:** *Cappi*, corso Ponzoni 70, [illegible] 36.208.

**[illegible] Ligure:** *Nuvoloni*, piazza Sbirio 42, tel. 485.754.

**Santo Stefano al Mare:** *Nuvoloni*, piazza Cavour 14, tel. 486.882.

**Sanremo:** *San Martino*, corso Cavallotti 175, tel. 509.375.

**Arma di Taggia:** *Revelli*, via Queirolo 87, tel. 43.058.

[illegible] *Viale*, piazza Costituente 22, tel. 351.140.

**OSPEDALI**

**PRONTO SOCCORSO**
**Imperia:** 2831 - **Sanremo:** 5361 - **Bordighera:** 281.025.

**GUARDIA MEDICA**
**Imperia soccorso** (24 ore su 24): telefono (0183) 290.777. Badalucco telefono 40.100; Bordighera [illegible] 281.035; Ventimiglia telefono 358.735. G. Odontoiatrica telefono (0183) 61.909 (9-12,30 e 15-19).

**VIGILI DEL FUOCO**

**Soccorso urgente:** 115.
**Imperia:** 20.224.
**Sanremo:** 505.858.
**Ventimiglia:** 357.473.

### [illegible]

**[illegible] MARZO**
**MORTI.** A Imperia: Battista Cosentino (90 anni), Rocco Grasso (85).
**NATI.** A Imperia: Celine Cocco.
**ATTIV[illegible] AMMINISTRATIVA.** Questo pomeriggio, alle 16, presso il Tribunale di Imperia, verranno decisi i nomi delle persone che comporranno la giuria popolare ai processi in Corte d'Assise. La commissione, formata tra gli altri dal presidente del Tribunale, Aroldo Romanelli, e dal pubblico ministero Bruno Novella, dovrà selezionare 6 candidati e altr[illegible] sosti[illegible] tuti, scelti da una rosa che comprende: [illegible] Licciardello (Imperia), [illegible] Pellegatta (Imperia), [illegible] Ricci (Imperia), Pier Carlo Roggero (Sanremo), Giovanni Cerato (Imperia), Aldo Barbero (Imperia), Paolo Del Compare (Sanremo), [illegible] Martini (Imperia), Piera Verda (Imperia), Erminio [illegible] (Imperia), Rosangela Colombo (Imperia), Maria Magurno (Imperia), Mimmo Garibbo (Imperia), Franco Emerigo (Borgomaro), Vincenzo Raineri (San Lorenzo al Mare), Albino Golino (Imperia), [illegible] Busetto (Imperia), Angela Cerisola (Imperia), Filippo Revello (Tornazzo), Daniela Gandini (Imperia), Fiorella Olivelli (Sanremo), Giovanni Giorgio Semeria (Armo), Amerigo Veglio (Imperia), Luigi Deperi (Ranzo), Rinaldo Corradi (Caramagna).

### [illegible]

**[illegible]**

**Gli studenti e il Wwf**

Prosegu[illegible] le iniziative ecologiche che vedono protagonisti i ragazzi delle scuole elementari a tempo pieno [illegible] Cervo. Mercoledì 24, [illegible] collaborazione con il Wwf, gli alunni metteranno a dimora piantine tipiche della vegetazione locale nel parco comunale del Ciapà, che è stato parzialmente distrutto da un incendio. [e. f.]

**[illegible]**

**Incontro con Alessandro Natta**

L'onorevole Alessandro [illegible] sarà il protagonista di un incontro che si [illegible] domani, alle 20,30, nella sala Vieusseux di Imperia. Durante l'iniziativa, organizzata dall'Istituto storico della Resistenza e da altre associazioni locali per celebrare l'anniversario dell'inizio della [illegible] ci [illegible] la distribuzione nelle scuole del [illegible]rio di Anna Frank. [e. f.]

**[illegible]**

**Le lezioni dell'Unitre**

Oggi, presso la [illegible] della Croce [illegible] di Imperia, in via Trento, si svolgeranno due [illegible] lezioni dell'Università della T[illegible] età. Al[illegible] 15,15, proseguirà il corso di inglese, [illegible] 16,30 sarà la volta dell'«Invito alla lettura», tenuto dalla professoressa Lacher. [e. f.]

**[illegible]**

**Prosegue il corso dell'Avo**

Prosegu[illegible] le lezioni dell'Avo, l'associazione «Volontari Ospedalieri». L'appuntamento è per le 21 nella [illegible] delle conferenze di Villa Giovanna d'Arco [illegible] Pisacane. [g. ga.]

**SANREMO**

**Conferenza medica**

Continua oggi il «4° Incontro internazionale [illegible] cancro all'appa[illegible] urogenitale». Il [illegible] medico [illegible] svolge nella moderna strut[illegible] dell'Hotel Londra. [g. ga.]

**[illegible]**

**Scoprire la natura**

Ancora [illegible] lezione per l'«Università Verde». Alle 17,30, nella Sala Fiorentina Angela Fogliatto e Gabriella Bosco presentano: [illegible] rete di sentieri per scoprire il paradiso». [g. ga.]

[illegible]

**FA DISCUTERE IL BILANCIO DELL'AZZARDO**

### In forte calo gli incassi dei giochi tradizionali, si salvano solo le macchinette

# Casinò, slot più forti della crisi

*Dei 19 miliardi introitati dall'inizio dell'anno, 10 arrivano dalle «mangiasoldi». Le roulettes francesi accusano un «crack». L'allarme [illegible] Nuova Società: «Mance ai livelli del blitz dell'80». Il nodo dell'appalto*

**SANREMO.** Le slot-machines superano ogni possibile record e riescono da sole ad incassare più [illegible] tutti gli altri giochi del casinò. Questo, il dato principa[illegible] che emerge dalla gestione della [illegible] da gioco dall'inizio dell'anno. E mentre si attende l'inizio delle procedure presso l'Ispettorato del Lavoro per la richiesta [illegible] installazione delle telecamere tra i tavoli verdi, il gruppo consili[illegible] N[illegible] Società sottolinea la necessità [illegible] arrivare in tempi brevi all'appalto, per decretare la fine del commissariamento.

Il quadro del bilancio attuale del casinò di Sanremo è del tut[illegible] particolare. [illegible] '93, finora, ha fatto registrare un incasso tota[illegible] di [illegible] miliardi, 10 dei quali arrivano dalle sale delle slot. Tra i giochi tradizionali, che rispetto allo scorso anno accusano [illegible] calo di un miliardo e 435 milioni, è da segnalare il «crack» della roulette francese che, al momento, è di [illegible] miliardo e 897 milioni rispetto agli introiti del primo trimestre '92.

Questo il «giro» di incassi degli altri giochi: 30/40, 962 milioni (più 469); Black Jack, [illegible] milioni (più [illegible] milioni); roulette americana, 397 milioni (sostituisce «Fair roulette» che nello stesso periodo '92 aveva ottenuto 373 milioni); Chemin de fer, 1 miliardo e 651 milioni (meno 120). La crisi è aggravata dalla diminuzione delle presenze. La casa [illegible] gioco ad oggi ha contato infatti circa cinquemila clienti [illegible] meno rispetto allo stesso periodo dello scorso anno. Il calo è del 5 per cento e si avvicina alla diminuzione me[illegible] registrata anche dall'Azienda di promozione turistica negli arrivi in città.

C'è, poi, l'allarme lanciato dal gruppo Nuova Società, secondo il quale la percentuale delle mance ha raggiunto quota 75 per cento, ben lontano da quel 35/45 per cento «ottimale» dello studio effettuato nell'81 dal professor Frosini. «Sono dati allarmanti - dice il capogruppo Luigi Ivaldi - ci si sta avvicinando ai livelli dell'80, poco prima che [illegible] il blitz».

Per questo motivo, secondo Ivaldi, è fondamentale «che il commissario prefettizio Umberto Lucchese [illegible] decida a scrivere all'Ispettorato per risolvere [illegible] volta per tutte il proble[illegible] delle telecamere». Il Consiglio comunale ha votato per tre volte a favore dell'installazione delle spi[illegible] elettroniche per il controllo del gioco, e la giunta ha già [illegible] un primo finanziamento [illegible] un miliardo e mezzo. Sull'esito dell'arbitrato, unica alternativa dopo la rottura [illegible] trattative [illegible] parte [illegible] sindacati, è ancora difficile pronunciarsi. [illegible] ministero del Lavoro ha già inviato nei giorni scorsi [illegible] lettera all'Ispettorato nella quale, con le massime cautela, non esclude la possibilità dell'operazione «occhio indiscreto».

E mentre [illegible] deve fare i conti con un casinò quasi e [illegible] servizio», in attesa della gara d'appalto, in Italia si continua a parlare dell'apertura di undici nuove [illegible] da gioco.

Giulio Gavino

Gli incassi delle slot hanno largamente superato quelli dei giochi tradizionali

## Ad aprile un convegno per cambiare il Festival

**SANREMO.** Si farà nella città dei fiori, entro la fine di aprile, il «seminario di studi» per cercare di dare al Festival un nuo[illegible] regolamento, finalizzato a riportare i grandi cantanti della musica italiana sul palcosceni[illegible] sanremese.

Questa, la risposta dell'assessorato al Turismo alla minaccia lanciata in settimana dai discografici che, in mancanza [illegible] [illegible] hanno già annunciato [illegible] larga defezione a partire dalla prossima edizione della rassegna canora. «Il programma è in fase di studio - conferma l'assessore Carlo Conti -. Vogliamo [illegible] sicuri che siano presenti tutti: dai discografici ai sindacati di autori, dai vertici Rai alle associazioni [illegible] albergatori».

Nessun dubbio sul futuro della manifestazione: [illegible] Festival di Sanremo deve rifarsi il «look», cambiare formula. A imporre l'esigenza della trasformazione sono diversi fattori, primo fra tutti la latitanza di grandi interpreti e cantautori italiani e quella dei protagonisti stranieri, che hanno caratterizzato in negativo l'edizione che si è conclusa il mese scorso.

Da palazzo Bellevue non arrivano indicazioni [illegible] massima. «La cosa più importante - replica Conti - è che il Festival resti in Riviera e che continui all'insegna della tradizione. Per [illegible] città deve inoltre essere un vei[illegible] [illegible] promozione turistica, [illegible] momento economicamente fondamentale per albergatori, ristoratori e commercianti».

Richieste precise arrivano invece dai discografici. Il primo punto riguarda l'eliminazione dal regolamento del meccani[illegible] di eliminazione [illegible] cantanti. Si dovrà inoltre studiare una serie [illegible] manifestazioni collaterali in modo da permettere la promozione del nuovo veicolo commerciale della musica rock e pop, il compact disc, che ha ormai sostituito definitivamente tra gli appassionati il vecchio 45 giri.

Secondo altri, la kermesse sanremese dovrebbe invece trasformarsi in una [illegible] di [illegible] degli Oscars dove assegnare i premi della musica italiana ai personaggi più rappresentativi dell'anno.

Il nuovo regolamento potreb[illegible] quindi segnare addirittura una trasformazione della gara in [illegible] «rassegna» come quella del «Club Tenco» (ma verrebbe a mancare la suspense). [illegible] un'idea che potrebbe cambiare il ruolo, la storia, e le motivazioni stesse del Festival [illegible] Sanremo. Tutto, però, è rimandato [illegible] mese prossimo, quando [illegible] ritornerà a parlare della manifestazione che anche con il '93 ha confermato ascolti televisivi da record. [g. ga.]

**OSPEDALETTI** [illegible]

### L'inaugurazione

## I [illegible] locali del Circolo del [illegible]

[illegible] Con l'inaugurazione avvenuta nei giorni scorsi dei nuovi locali [illegible] «Cito», il Circolo del tennis di Ospedaletti, la città delle rose punta ad un rilancio dell'immagine sia turistica sia sportiva.

I lavori, realizzati sotto la guida degli architetti Scianda e Sorgentone, hanno visto la nascita di una nuova «Club-house» e di moderni spogliatoi.

[illegible] circolo, che conta ci[illegible] [illegible] centinaio di soci, [illegible] tra i più noti della Riviera. La cerimonia di inaugurazione, oltre [illegible] pre[illegible] della autorità locali, ha visto protagonista del tradizionale «taglio del [illegible] la signora Pedone, vedova del compianto presidente del «Cito» Marcello Pedone, che proprio nell'85 [illegible] stato [illegible] i promotori dei lavori di ristrutturazione.

L'attività [illegible] scuola tennis e agonistica intanto prosegue a pieno ritmo [illegible] sessanta soci e una trentina [illegible] giovani impegnati in tutte le categorie. [g. ga.]

**SANREMO** [illegible]

### Un «pit-bull»

## Da cane-killer ad [illegible] [illegible]

[illegible] Al canile dell'Ente nazionale protezione animali, tra i tanti [illegible] che cercano un padrone, uno in particolare è stato protagonista di un cambiamento caratteriale decisamente raro e quindi del tutto unico nel suo genere.

Si tratta di [illegible] esemplare di pit-bull, la razza da difesa nata da particolari incroci, che [illegible] stato catturato nei mesi scorsi per le vie [illegible] città dei fiori dopo che, nel giro di pochi giorni, aveva aggra[illegible] altri animali e ferito addirittura una donna con un morso.

«E' profondamente cambiato - dicono dal canile - l'affetto e le cure costanti di una nostra volontaria lo hanno reso dolce e affettuoso con tutti». Quanto accaduto nel recinto dell'Enpa, lontano da occhi indiscreti, si rivela quindi [illegible] vero «miracolo» della natura: in questa [illegible] sione infatti sembra sia [illegible] al'uomo ad essersi dimostrato il miglior amico del cane». [g. ga.]

### Uccise [illegible] convivente in modo feroce: il processo a maggio

## Rischia il carcere a vita l'assassino di Ospedaletti

**OSPEDALETTI.** E' un'accusa [illegible] ergastolo quella che pesa da ieri su Giovanni De Blasi, 46 anni, arrestato il 15 ottobre per l'assassinio di Maria Teresa Lapa, convivente «dolce e sottomessa» [illegible] 10 anni più giovane. Un'accusa da [illegible] a vita: omicidio volontario, con l'aggravante della crudeltà e delle sevizie. Strangolata, accoltellata, sparata al volto, la vittima viene rinvenuta in un'elegante mansarda di via Padre Semeria a Ospedaletti.

Ieri, l'ultimo atto di un'i[illegible]ria [illegible] [illegible] [illegible] del movente. Il giudice per le udienze preliminari Eduardo Bracco ha rinviato De Blasi [illegible] processo [illegible] [illegible] celebrerà il 27 maggio in corte d'assise. Il magistrato ha respinto le richieste di arresti domiciliari e di rito abbreviato avanzate dall'avvocato Bruno Di Giovanni, che ha comunque fornito [illegible] perizia psichiatrica di totale incapacità sull'imputato. Diverso, l'esito del test chiesto dal pm Paola Calleri: De Blasi risulta infatti seminfermo di mente.

Il delitto, feroce, si consuma tra le [illegible] di una mansarda, sulla collina tranquilla e residenziale. Quando [illegible] l'allarme, alle 4,30 di giovedì 15 ottobre, il corpo di una giovane donna giace in [illegible] lago [illegible] sangue. L'omicida, all'arrivo dei carabinieri, tenta una folle fuga lanciandosi dalla finestra del bagno. La vittima, [illegible] Teresa Lapa, 36 anni, è nata a Foggia e risiede a Baldissero Tori[illegible] Nubile, convivente da 15 anni [illegible] l'uomo [illegible] l'ha [illegible] sacrata. Lui, l'omicida, è un personaggio già noto alle forze dell'ordine: Vincenzo De Blasi, nato a Catania e trapiantato a Baldissero, titolare di un'avviata attività di grossista nel ramo della maglieria.

Un uomo facoltoso, proprietario di due alloggi nel complesso «Le Serre» di Ospedaletti. Conosciuto tanto nella cintura torinese quanto in Sicilia, era stato sospettato negli anni scorsi [illegible] traffico [illegible] armi e droga [illegible] nonché di essere affiliato al clan dei catanesi con stretti legami al boss Nitto Santapaola.

E' una micidiale tempesta di colpi mortali a uccidere quella che [illegible] descritta come [illegible] compagna schiva e sottomessa». Il litigio, furioso, comincia intorno alle 2. La donna viene colpita all'addome con un coltello da cucina, inseguita nelle tre stanze dell'alloggio imbrattato da una scia di sangue. Secondo l'ultima ricostruzione degli inquirenti, l'omicida avrebbe imbrigliato la vittima strangolandola con [illegible] cinture di cuoio. Poi, una pioggia di coltellate alla testa e tre spari al volto. Il corpo della donna, poco lontano da una valigia pron[illegible] alla partenza, verrà intravisto da un vicino di casa chiamato in [illegible] dallo [illegible]o assassino delirante. Dal giorno dell'arresto, De Blasi non fa che ripetere: «Sono stati i ladri». Una versione allucinante, tornata anche ieri. [m. p.]

[illegible]

## DALLA CITTA'

**GIUSTIZIA**

***Due medici dell'Usl a giudizio per i cartellini orari «gonfiati»***

E' stato fissato per il 26 maggio il processo a carico di Giuseppe Guerra e Silvana Faini, entrambi medici dell'Usl 2. I due, accusati di falso [illegible] confronti dell'amministrazione sanitaria, avrebbero alterato gli orari [illegible] presenza delle ore lavorative passate in ospedale. [m. p.]

**ACQUEDOTTO**

***[illegible] [illegible] per alcune ore per lavori [illegible] [illegible]***

La città resterà senz'acqua per una serie [illegible] interventi dell'Amaie che interessano lavori [illegible] manutenzione [illegible] condotta dell'acquedotto [illegible] Roia. L'erogazione sarà sospesa dalle 21 del 23 marzo alle 4 del giorno sucessivo. L'Azienda conferma [illegible] che la normalizzazione della distribuzione dell'acqua non sarà possibile prima delle [illegible] del mattino. In caso si verifichi una strana colorazione o un'opalescenza dell'acqua l'Aamaie assicura un intervento immediato del servizio di [illegible] [m. p.]

**POLITICA**

***Orlando, leader [illegible] [illegible] oggi a Sanremo e Bordighera***

Leoluca Orlando, capogruppo parlamentare del movimento La Rete, è oggi a Sanremo per [illegible] incontro pubblico. L'appuntamento è per le 17 al cinema «Ritz» di corso Matteotti. La visita in Riviera [illegible] Orlando, seguito [illegible] un imponente servizio di scorta, proseguirà in serata a Bordighera, alle 21, al cinema «Olimpia». [g. ga.]

**[illegible]**

***Resta in [illegible] l'imprenditore [illegible] nel caso «King Tex»***

[illegible] Aghemo, 67 anni, l'imprenditore sanremese arrestato giovedì con l'accusa di bancarotta fraudolenta, resta rinchiuso nel carcere [illegible] Tecla. Aghemo, coinvolto nel «crack» della «King Tex», un'azienda tessile di Prato, sarà ascoltato nei prossimi giorni dal sostituto procuratore della Repubblica Paolo Costa e [illegible] gip Salvatore Palazzo. L'indagine che ha portato ai mandati [illegible] custodia cautelare in carcere riguarda anche [illegible] serie di assegni di dub[illegible] provenienza e truffe ai danni di alcune società pratesi di leasing. [g. ga.]

**PROTESTE**

***Da un mese fuori servizio le toilettes automatiche***

Ancora [illegible] per i continui guasti che interessano le «toi[illegible] automatiche» che si trovano nella [illegible] del porto e del lungomare. Da oltre un mese [illegible] fuori servizio il «box» che si trova a Pian di [illegible] che, dopo essere rimasto aperto per circa due settimane, non [illegible] [illegible] stato revisionato. [m. p.]

[illegible]

## CALANO I PREZZI DELLE ROSE

**[illegible] DEI FIORI** [quotazioni del 18-3-'93]

| FIORE | QUALITA' | SCELTA | [illegible] | PREZZO [illegible] MAX | MIN |
|---|---|---|---|---|---|
| Rosa | [illegible] | extra | 20.000 | 2.500 | [illegible] |
| Rosa | [illegible] | prima | 20.000 | [illegible] | 1.300 |
| Rosa | [illegible] | extra | 7.500 | [illegible] | [illegible] |
| Rosa | Mercedes | prima | 22.500 | 700 | 600 |
| Rosa | Anna | extra | 10.000 | 2.500 | [illegible] |
| Rosa | Omega | extra | 10.000 | 1.400 | [illegible] |
| Rosa | Anna | seconda | 20.000 | 1.200 | 800 |
| Rosa | Omega | prima | 10.000 | 1.000 | [illegible] |
| Rosa | Mercedes | seconda | 20.000 | 500 | 400 |
| Rosa | Royal Red | extra | 5.000 | 1.500 | 1.300 |
| Rosa | Dallas | seconda | 40.000 | 1.300 | 1.000 |
| Rosa | Anna | prima | 10.000 | 1.800 | 1.500 |
| Rosa | Laura | extra | 5.000 | 2.000 | 1.800 |
| Lilium | Comuni | prima | 15.000 | 1.800 | 1.200 |
| Calla | — | prima | 15.000 | 1.200 | 1.000 |
| Violaciocca | — | extra | 10.000 | 1.200 | 1.000 |
| Lilium | Pregiati | extra | 9.000 | [illegible] | 2.000 |
| Strelitzia | — | prima | 5.000 | 1.500 | 1.200 |
| Bocca di leone | — | extra | 60.000 | [illegible] | 1.200 |
| Anemone | Coronaria | extra | 30.000 | [illegible] | 160 |
| Anemone | Coronaria | prima | 80.000 | 160 | 120 |
| Ranuncolo | — | extra | 10.000 | 650 | 500 |
| [illegible] | — | prima | 25.000 | 600 | 400 |
| Calendula | Officinalis | prima | 45.000 | 450 | [illegible] |
| Garofani | Comuni | prima | 75.000 | 380 | 300 |
| Garofani | Pregiati | prima | 105.000 | 450 | 350 |
| Garofani | Seconda | seconda | 60.000 | 250 | 200 |
| Ginestra | Bianca | extra | kg. 1.200 | 15.000 | 13.000 (al kg.) |
| Ginestra | Colorata | prima | kg. 1.500 | [illegible] | [illegible] (al kg.) |
| Ginestra | Bianca | seconda | kg. [illegible] | [illegible] | 8.000 (al kg.) |
| Eucaliptus | Cinerea | prima | kg. 900 | 5.000 | 4.500 (al kg.) |
| Ruscus | Danae | prima | kg. 900 | 16.000 | 10.000 (al kg.) |
| Mimosa | Floribunda | prima | kg. 1.200 | 8.000 | 7.000 (al kg.) |

— [illegible] numero colli contrattati ieri 1.930. Fatturato delle contrattazioni di ieri L. 1.235.600.000.

Commento: ● Buona affluenza di merce. ● Prezzi sulle medi[illegible]. ● Vendita discreta.

**SANREMO.** Prezzi in calo tra le rose. Questo è il dato più significativo della giornata di contrattazioni di ieri. Sul piazzale [illegible] di Valle Armea sono affluite complessivamente 1930 ceste per un fatturato che ha superato il miliardo e 200 milioni. Tra i floricoltori viene segnalata preoccupazione per l'assestamento delle valutazioni degli steli. Il rischio concreto è che la diminuzione dei prezzi non si riesca a bloccare sulle medie stagionali registrate lo scorso [illegible]. [g. ga.]

### Diffuso un manuale tra i floricoltori per la salute in campagna

## Fitofarmaci: Sanremo a rischio

### *Congresso mondiale sui tumori urogenitali*

[illegible] Scienziati provenienti da tutto il mondo partecipano da ieri alla quarta edizione del «Simposio Internazionale sulla ricerca nel campo del tumore all'apparato Urogenitale». La sede del congresso è nelle sale delle [illegible] dell'Hotel Londra. Le relazioni scientifiche sulle ricerche svolte negli ultimi due anni hanno visto protagonista, [illegible] gli altri, il professor Domenico Pescatore, primario di Urologia all'ospedale di Sanremo, che ha presentato uno studio [illegible] «Epidemiologia e screening» delle patologie tumorali.

Il convegno, che si concluderà domani, prevede la premiazione delle due ricerche più interessanti e innovative [illegible] i premi «Città di Sanremo» e «Provincia di Imperia». Per la ricerca nel settore oncologico la tappa sanremese è considerata di fondamentale importanza. Il congresso gode inoltre del patrocinio del presidente della Repubblica Scalfaro e nel comitato d'onore figura [illegible] ministro della Sanità, Raffaele Costa.

[illegible] programma della giornata di oggi è particolarmente interessante e oltre ad [illegible] serie [illegible] video, tratterà in modo dettagliato «Lo sviluppo del tumore nell'apparato urogenitale e la profilassi superficiale». Domani, sono previste le conclusioni e la consegna dei riconoscimenti ai ricercatori intervenuti.

Parlando di tumori e di prevenzione, il congresso rivela un interesse unico per [illegible] realtà della Riviera, dove l'alta per[illegible]tuale di popolazione [illegible] i 65 anni e la diffusione capillare [illegible] fitofarmaci nelle coltivazioni di fiori individuano una «zona a rischio».

I dati in proposito [illegible] particolarmente allarmanti e proprio in questi giorni hanno vi[illegible] la sezione provinciale della Lega Italiana per la lotta ai tumori protagonista [illegible] [illegible] particolare iniziativa: la diffusione di un manuale per il [illegible] utilizzo dei principi attivi. «Salute in campagna» [illegible] rivolto a studenti e operatori del settore. Questi, i punti fondamentali [illegible] vademecum: «attenersi a quanto scritto sull'etichetta, impiegare appositi recipienti per la preparazione [illegible] miscele, difendersi con accessori durante i trattamenti, rispettare le dosi, non irrorare nelle giornate di vento o particolarmente calde, evitare di bere, fumare e mangiare durante [illegible] trattamento, lavarsi accuratamente dopo le irrorazioni e rivolgersi al medi[illegible] regolarmente per controlli clinici». L'iniziativa della Lega Italiana per la lotta [illegible] tumori e [illegible] congresso che si tiene a San[illegible] in questi giorni sembrano avere quindi molti punti in comune.

Si tratta, [illegible] dubbio, di due realtà fondamentali per la [illegible] che [illegible] anche l'impegno della città dei fiori a essere la capitale della salute». [g. ga.]

C'è pericolo per i floricoltori

UN VIAGGIO NEL [illegible] STORICO

Un nuovo look per il secondo borgo medioevale più importante della Liguria

# «Salviamo Ventimiglia alta»

*E' [illegible] dei principali progetti dell'amministrazione della città di confine. Il recupero degli angoli caratteristici e dei carrugi. Il fenomeno della microcriminalità. La ristrutturazione del campanile*

VENTIMIGLIA. Rivalutare la città vecchia, far uscire [illegible] «ghettizzazione» carrugi e piaz[illegible] di Ventimiglia Alta e favo[illegible] così l'insediamento di atti[illegible] imprenditoriali che creino nuovo interesse turistico intorno all'abitato che domina la foce del Roja. Questi, i progetti dell'am[illegible]istrazione comunale guidata dal sindaco Guido Pastor per arrivare alla rivalutazione del cen[illegible] storico della città di confine.

Gli aspetti operativi degli interventi non sembrano però essere a breve termine. Il Com[illegible] deve, infatti, affrontare la revisione del piano regolatore che prevede proprio lo studio in dettaglio delle problematiche di risanamento e ristrutturazione della città vecchia.

«E' fondamentale che Ventimiglia Alta - dice il sindaco Pastor - [illegible] avvii ad un graduale rilancio d'immagine. A questo proposito mi devo complimentare con il Corpo dei vigili urbani e con le altre forze dell'ordine che si sono adoperate attivamente negli ultimi tempi per sconfiggere la microcriminalità e la malavita locale che da sempre si nascondevano tra i carrugi». Il presupposto pincipale dell'operazione vagliata dal Comune [illegible] comunque quello di migliorare la qualità della vita: nuove fognature, rifacimento dell'illuminazione e della pavimentazione, e [illegible] realizzazione di itinerari turistici.

Incaricato di preparare il Prg è l'architetto Paolo Stringa, docente di Urbanistica all'Università [illegible] Genova, che ha già collaborato agli studi fatti sulle [illegible]gna, [illegible] città vecchia di Sanremo. «Mentre si sta cercando di risolvere il problema [illegible] trovare una nuova identità per Ventimiglia Alta dice l'ingegner Cigno, capo dell'ufficio Tecnico - esistono interventi per la conservazione di monumenti che sono coordinati da associazioni e 'service' locali». E' il caso della vecchia fontana che riforniva d'acqua Ventimiglia Alta della quale si sta [illegible]cupando il «Lions». Altri progetti di ristrutturazione interessano la Chiesa [illegible] San Francesco e il convento delle Suore dell'Orto.

Un'iniziativa particolare è da segnalare nell'immediato entro[illegible] della città di confine. Da diversi giorni [illegible] iniziati, infatti, a Fanghetto, l'ultimo paese della valle Roja prima del confine francese, i lavori per la ristrutturazione del campanile della chiesa dei «SS. Angeli Custodi». La costruzione era stata danneggiata [illegible] lo scorso [illegible] da un fulmine che aveva colpito [illegible] crocifisso [illegible] in cima al tetto. Il primo lotto, per un importo complessivo [illegible] milioni, [illegible] stato finanziato dalla Curia Vescovile [illegible] Ventimiglia e dall'associa[illegible] «Amici di Fanghetto».

[g. ga.]

Una veduta di Ventimiglia Alta: il Comune vuole recuperare l'intero borgo

## La città riscopre oggi i monumenti trascurati

VENTIMIGLIA. Dove l'amministrazione non riesce ad arrivare e dove gli interventi di risanamento stentano a decollare, ci pensa un'associazione a mantenere in [illegible] i grandi monumenti del Ponente. Coordinata a livello nazionale dal Fai, il Fondo per l'ambiente italiano, è in programma per domani a Ventimiglia l'iniziativa «Aperto oggi per non dimenticare». Si tratta di una manifestazione unica nel suo genere che vede il sodalizio impegnato nella promozione e presentazione al pubblico [illegible] monumenti e opere di interesse pubblico.

«Chiese, palazzi, case e giardini abbandonati a [illegible] - dice Paola Emila Quattrino, presidentessa del Fai Imperia -, vivono una realtà [illegible] profondo degrado. Valorizziamoli allora, anche per un giorno solo, e invitiamo la gente della città a visitarli per riuscire tutti insieme a trovare una soluzione all'abbandono [illegible] quanto [illegible] patrimonio di tutti».

**Ridotta dell'Annunziata.** La fortificazione di Ventimiglia fa parte del Forte [illegible] e risale al 1503. La parte ristrutturata ospita oggi [illegible] museo archeologico «Rossi» [illegible] sono ancora molti gli interventi necessari per riconsegnare alla struttura il suo antico splendore. La «Ridotta» è stata utilizzata fino al '43 [illegible] caserma.

**Palazzo Galleani.** L'edificio si trova [illegible] via Garibaldi 5 e appartiene alla famiglia Galleani di St-Ambroise. Il palazzo gentilizio, ancora oggi abitazione privata, risale [illegible] XVII secolo. [illegible] particolare interesse architettonico la facciata rinascimentale, con i quattro balconi marmorei, e [illegible] «Salotto Giallo» che ospita una serie [illegible] dipinti del maestro Claude Despaches di Marsiglia. Nella sala si trovano anche ritratti di famiglia Galleani e di [illegible] Savoia.

**Cappella di San Bernardo.** La chiesa del cimitero di Pigna, in val Nervia, [illegible] del XV secolo. Le volte conservano affreschi [illegible] «La storia della Passione», «Il Giudizio Universale» e «I Santi e i Profeti», che i critici attribuiscono a Giovanni Canavesio da Pinerolo. In [illegible] di «Aperto oggi per non dimenticare» la visita ai monumenti [illegible] gratuita. L'apertura al pubblico è dalle 10 alle 13 e dalle 14,30 alle 17,30.

[g. ga.]

[illegible] FLASH

**BORDIGHERA**

*Fiera della città alta migliaia di visitatori*

Successo ieri a Bordighera per [illegible] tradizionale «Fiera delle Anime». La mostra mercato si è tenuta nelle vie del centro storico della città alta e ha visto migliaia di visitatori tra le bancarelle e gli stand espositivi. [g. ga.]

**[illegible]**

*Benedizione [illegible] in via [illegible] Repubblica*

Prosegue oggi la benedizione delle abitazioni di Ventimiglia che rientrano sotto la parrocchia di Sant'Agostino. [illegible]ggi il programma prevede la visita dei religiosi in via Repubblica e via Ruffini. [g. ga.]

**BEAULIEU**

*Un gestor[illegible] tedesco per la [illegible] da gioco*

[illegible] Consiglio comunale di Beaulieu, la cittadina turistica tra Montecarlo e Nizza, ha [illegible]nato un imprenditore tedesco come nuovo gestore della locale [illegible] da gioco. Alla decisione si [illegible] arrivati l'altra sera dopo una serie [illegible] discussioni. Per il rilancio [illegible] casinò [illegible] inoltre stati disposti interventi di ristrutturazione e campagne promozionali per diversi miliardi. [g. ga.]

**BORDI[illegible]A**

*Una raccolta [illegible] fondi per il rallista ferito*

Amici e parenti di Renato Sottile, di Bordighera, il giovane pilota di rally rimasto gravemente ferito in un incidente stradale, hanno deciso di iniziare una raccolta di fondi per permettere al giovane di poter ricevere l'assistenza sanitaria del centro ospedaliero di Cleveland, in Ohio, Stati Uniti. La decisione di rivolgersi oltreo[illegible]no è motivata dal fatto che i medici della clinica statunitense sono già riusciti in passato ad operare con [illegible] le lesioni alla colonna vertebrale. Chi intende contribuire può fare [illegible] numero di contro corrente 88499080100 dell'agenzia n° 10 della [illegible] Commerciale Italiana di Genova. [g. ga.]

**OSP[illegible]**

*Sui limiti di velocità controlli dei carabinieri*

Proseguono i controlli dei [illegible]binieri sull'infrazione ai limiti di velocità nel comprensorio di Ospedaletti. I militari sono stati attivati dopo ripetute segnala[illegible] di violazioni al codice della strada. [g. ga.]

Dalla polizia a Nizza

## Tre arresti per droga sul «Tgv»

[illegible] Tre extracomunitari [illegible] stati arrestati l'altra sera per traffico [illegible] stupefacenti mentre si trovavano a bordo del «supertreno» Tgv, nel tratto [illegible] Nizza e Cannes.

I giovani di colore, [illegible] avevano passaporto marocchino, sono [illegible] intercettati nel corso di una serie [illegible] controlli della polizia ferroviaria transalpina. I tre [illegible] stati trovati in pos[illegible] 600 grammi [illegible] eroina [illegible] tipo «brown sugar». [illegible]ndo gli investigatori la partita [illegible] droga era diretta al mercato di spaccio di Nizza e [illegible] località del litorale comprese tra il capoluogo della Costa Azzurra e il Principato di Monaco. I tre so[illegible] in [illegible] dove domani mattina saranno interrogati dal giudice. Secondo le prime indiscrezioni l'eroina è stata introdotta in Francia dall'Olanda.

[g. ga.]

Dolceacqua: tragico epilogo dell'incidente sul lavoro avvenuto lunedì, il decesso a Pietra Ligure

## E' morto il manovale caduto dal balcone

*L'uomo, 53 anni, aveva riportato una commozione cerebrale*

[illegible] E' morto il [illegible]novale di Dolceacqua rimasto [illegible] lunedì scorso di [illegible] incidente sul lavoro. Genesio Secchi, 53 anni, di origine sarda, residente in via Castello 20, era [illegible] nel reparto Rianimazione dell'ospedale «Santa Corona» [illegible] Pietra Ligure, dove erano tenute sotto controllo le sue funzioni vitali. Secchi era caduto in coma profondo. Secondo [illegible] referto medico [illegible] stata proprio la commozione cerebrale la [illegible] decesso, avvenuto ieri notte.

Intanto, [illegible] stata compiuta [illegible] precisa ricostruzione della dinamica dell'incidente: l'operaio si trovava sul balcone della sua abitazione di via Castello 20, nel centro storico di Dolceacqua, quando improvvisamente, mentre stava effettuando alcuni lavori sulla facciata, ha perso l'equilibrio precipitando sull'asfalto. I vicini di casa hanno attivato i soccorsi i[illegible]mediatamente: «Abbiamo sentito un grido e un tonfo. Secchi ha perduto subito conoscenza. Aveva un'emorragia dalla bocca e dall'orecchio».

I carabinieri, intanto, solo ieri sono riusciti a rintracciare in Sardegna i parenti dell'uomo che [illegible] solo [illegible] quando si era trasferito in Riviera, [illegible] anni fa. Le ricerche [illegible] difficili perché in un pri[illegible] momento tra gli effetti personali [illegible] Secchi [illegible] erano stati trovati indirizzi utili ma solo un foglietto [illegible] appuntato un numero telefonico risultato appartenenre ad un'assistente sociale del Comune. I militari, nonostante questo particolare, hanno scartato l'ipotesi [illegible] suicidio.

L'incidente che ha provocato la morte del manovale, che evidentemente stava procedendo ad alcuni lavori nella [illegible] abitazione, si [illegible] ad aggiungere ad una lunga lista [illegible] infortuni che interessano gli occupati del settore [illegible] in provincia di Imperia. Il '92, anno Cee per la prevenzione degli infortuni, ha fatto registrare nel Ponente ben 935 incidenti, che hanno colpito il 28 per [illegible] della categoria. «Non è possibile continuare [illegible] questa [illegible] - dicono al sindacato - anche perché i dati attuali non [illegible] giustificabili in un Paese civile». Le associazioni di categoria chi[illegible] una collaborazione concreta tra forza lavoro e imprenditoria per [illegible] nuova «politica antinfortunistica». In particolare, viene sollecitato il ruolo delle Unità sanitarie locali, che [illegible] direttamente responsabili per la prevenzione nel [illegible] dell'edilizia.

[g. ga.]

Uno scorcio di Dolceacqua

Ricavati [illegible] miliardi

## [illegible] miliardaria [illegible] di Ilhamy Hussein

ST-JEAN-CAP-FERRAT. Incasso record per l'asta di mobili antichi, gioielli, quadri, sculture e altri oggetti d'arte della prestigiosa collezione appartenuta a Ilhamy Hussein Pacha che si è tenuta ieri pomeriggio a villa «Baia dei Fiori».

Complessivamente il battitore ha assegnato i diversi pezzi in catalogo per un ammontare di 68 milioni [illegible] franchi, più [illegible] 18 miliardi di lire. Il tabellino ha registrato il 99 per cento di venduto. All'asta, h[illegible] collaborato 76 persone tra fattorini, consulenti, interpreti (arabo, inglese, giapponese) e addetti all'esposizione degli oggetti all'incanto.

«Visitatori e acquirenti - [illegible] degli organizzatori, Jacques Tajan - sono arrivati a centinaia all'appuntamento di Saint Jean con un solo obietti[illegible] riuscire a portarsi a casa anche un solo bottone purché fosse certificata l'appartenenza ad Hussein Pacha». Si è trattato quindi di giornate per veri collezionisti dell'antiquariato e delle curiosità.

Tra gli ogg[illegible]i in catalogo oltre ai mobili in stile e d'epoca sono stati venduti anche libri, effetti personali e altri oggetti che facevano parte dell'arreda[illegible] di villa [illegible]ia dei Fiori».

Per la Costa Azzurra si è trat[illegible] quindi dell'ennesimo appuntamento con la mondanità. Intanto, per la prossima primavera, è stato confermato il calendario [illegible] aste che la prestigiosa [illegible] inglese «Sotheby's» terrà nel Principato di Monaco. Appassionati e antiquari [illegible] avvertiti.

[g. ga.]

Uccisero un uomo

## Nizza, condanna per la coppia [illegible] «minitel»

NIZZA. Condannata la «diabolica coppia del 'minitel'» che [illegible] era stata protagonista della tentata estorsione e quindi dell'omicidio di [illegible] giovane commerciante di Nizza. La corte d'Assise delle Alpi Marittime ha, inflitto, una pena di [illegible] anni di [illegible] nei confronti [illegible] Michel Auger, esecutore materiale dell'assassinio, e di 10 anni per Jeanine Furfaro.

Il tribunale ha rivelato l'iter delle indagini [illegible] hanno reso possibile la soluzione di uno dei misteri più intricati della Costa Azzurra. Raffi Caillaux, la vittima, [illegible] anni, era stata contattata dalla coppia attraverso una messaggeria telefonica e seducenti messaggi lasciati dalla Furfaro sulla segreteria del suo apparecchio. Dopo lo scambio di messaggi via cavo si era arrivati all'incontro con il commerciante attirato nella trappola forse con la falsa pro[illegible] di un'avventura [illegible]sa. Quella sera però Michel Au[illegible]r e Jeanine Furfaro rivelano all'improvviso il loro scopo e ricattano l'uomo che nel tentativo di reagire viene trucidato [illegible] un colpo di pistola alla tempia.

La [illegible] sorprendente è che a guidare la gendarmeria sono [illegible] gli stampati delle «conversazioni» fatte [illegible] il «minitel» (l'equivalente del Videotel italiano) tra [illegible] vittima e la [illegible]ppia. Per la Francia si [illegible] di un fatto nuovo e che ha già destato una serie di proteste: gli utenti del servizio telefonico fino a ieri erano infatti convinti di potersi nascondere dietro l'anoni[illegible] più assoluto.

[g. ga.]

## Ruggeri testa a testa con Renato Zero: loro gli ellepì più venduti in Liguria

# Dopo-Sanremo, la gara dei dischi

*Due le compilation: «Sanremo Festival» e «Superfestival»*
*Un trionfo per Laura Pausini, vincitrice nelle «Novità»*

SANREMO. [illegible] delle vendite il vincitore del Festival Enrico Ruggeri se la deve vedere con l'altro superfavorito, poi tradito dalla giuria della kermesse: [illegible] Zero. I loro ellepì, «La giostra della memoria» [illegible] Ruggeri e «Quando non sei più di nessuno», di Zero, risultano i più venduti [illegible] la Liguria.

Da considerare anche il fenomeno compilation, che anche quest'an[illegible] due: «Sanremo Festival» e «Superfestival». [illegible] più richiesta è la seconda, che è considerata la più completa: comprende «[illegible]stero» di Ruggeri, «Dietro la Porta» di De Andrè e «La Solitudine» [illegible] Pausini, [illegible] anche la prima tiene bene, soprattutto grazie al brano [illegible] Mietta e i Ragazzi del Via Meda «Figli di Chi».

Da sottolineare il grosso successo della giovanissima Laura Pausini, vincitrice [illegible] settore «Novità»: il [illegible] mini-compact, che [illegible] la [illegible]zone del Festival in due versioni, e il quarantacinque giri [illegible] si trova), è richiestissimo. «Molti ci richiedono l'ellepì, ma non è ancora uscito», dicono a «Charleston Dischi» [illegible] via Paleocapa, a Savona. Anche nelle radio, [illegible] sua «La Solitudine» è richiestissima: «Sono [illegible]prattutto le ragazzine a voler riascoltare la [illegible] commenta Gabriel Today, il noto animatore di Radio Stereo 103. Gli altri cantanti che raccolgono consensi sono: Ruggeri, Canino (tra le giovanissime), De André, Trovato, Di Michele-Casale e Matia Bazar. Ma arrivano di gran lunga dopo [illegible] dolce interprete romagnola. Il [illegible] discografico sembra quindi aver trovato sul palcoscenico dell'Ariston una nuova cantante-symbol che rispecchia le esigenze della [illegible] oggi. Sanremo conferma così l'innovativa tendenza a lanciare nuovi talenti della musica italiana. Questa volta al femminile. Dopo Vasco Rossi, Zucchero, Eros Ramazzotti, [illegible] e Paolo Vallesi, è finalmente una ragazza il nuovo idolo [illegible] giovani [illegible] in Italy». Buone prospettive per un f[illegible] anche per i «Ragazzi di via Meda», che hanno accompagnato sul palco dell'Ariston Mietta: si tratta di un gruppo di giovani cantanti uniti per l'occasione [illegible] che cercheranno di imporsi singolarmente. Tra loro, i simpatici [illegible] in Bikini», con all'attivo un trentatré giri. La loro immagine fresca ha colpito il pubblico, che dimostra di apprezzare il trentatré giri «Mietta e i Ragazzi di via Meda».

Ma è soprattutto nella radio che si può testare il polso del gradimento del pubblico, quasi un [illegible] dopo la chiusura del sipario del mitico Teatro Ariston. A Radio Ponente, l'emittente di Ventimiglia molto ascoltata anche a Bordighera e Sanremo, il [illegible] esperto della musica italiana Giuliano Zunino afferma: «"Figli di Chi" è la più richiesta. Subito dopo vengono Nek, che è comunque inserito nell'ellepì "I Ragazzi di via Meda", seguono [illegible] Zero, Laura Pausini e Ruggeri».

Sanremo comunque vive anche per quanto riguarda le vendite di dischi una realtà del tutto particolare. Gusti e scelte degli acquirenti [illegible] condizionati infatti dall'aver ospitato la gara e aver visto da vicino i protagonisti. Da «Popoff», in via Gaudio (Sanremo), a [illegible] «Tuttomusica», in piazza Stazione, ad Imperia, vanno molto Zero, De André, Antonacci e Ruggeri. A pari gradimento le [illegible] raccolte. [illegible] Levante la musica non cambia. A Genova, sia da «Tutto Compact» di vicolo Campetto, «Juko [illegible]corda» [illegible] Malta e «Ellepì» in via Cairoli [illegible] richieste [illegible] compilation, Ruggeri e [illegible]. A Savona, da «Charleston dischi», in via Paleocapa, oltre ai soliti già menzionati sono piaciuti i Matia Bazar. «Vendiamo ancora molti album in vinile - [illegible] i titolari -, [illegible] sempre richiesti. I prezzi? Le musicassette da 18 a 22 mila lire, i compact disc da 28 a 33 e i dischi in vinile da 20 a 24 mila lire».

[illegible]

Mietta è una delle cantanti più gettonate dai giovani nel dopo-Festival

## Teatro, calendario «fitto» a Genova

# Triplo debutto per il weekend

GENOVA. Sono ben tre i debutti concentrati questa sera a Genova, in un «weekend» teatrale spumeggiante. Ma anche la prossima settimana offre in Liguria proposte intriganti e [illegible]rie: si apre lunedì al Verdi [illegible] Sestri Ponente con il Gruppo della [illegible] e le sue «interviste impossibili» ai grandi perso[illegible] storia, e prosegue martedì al Cavour di Imperia, [illegible] «Liolà», [illegible] Pirandello, protagonista [illegible] Ranieri, [illegible] dimenticare, la [illegible] del 25, l'arrivo [illegible] Sabina Guzzanti [illegible] Nessundorma per chiudere [illegible] felice rassegna «Giovedì il cabaret», e al Margherita il duo Jacchetti-Vito in «Don Chisciotte».

Le [illegible] «prime» di oggi sono: «Questi fantasmi», [illegible] Eduardo De Filippo, che il figlio Luca interpreta con Isa Danieli al Genovese; «Due. Abbiamo un'abitudine la notte», con Lella Costa e Giorgio Melazzi, sino a domenica al Margherita; e «A tut[illegible] russo», viaggio guidato nella [illegible] Cechov agli autori contemporanei dell'ex Urss, che il [illegible] comico Vladimir Arkadevic Bogdanov ed Evgenеij Rafaelovic Ganelin presenta fino al 27 [illegible] Diana, per [illegible] stagione del Teatro Garage. Alla Corte, proseguono intanto le repliche di «Rappresentazione del viaggio [illegible] Uliva», di anonimo fiorentino [illegible] '500, con Manuela Kustermann, Ivo Garrani, e la regia di Mario Missiroli.

Ultima possibilità, questa [illegible]ra, al Verdi, [illegible] assistere all'eccellente «Il bar sotto il [illegible] il Teatro dell'Archivolto ha magistralmente ricavato dai racconti di Stefano Benni: [illegible] teatro di Sestri, dal [illegible] al 27, arriva Il Gruppo della Rocca, con «Le interviste impossibili», realizzate da autori come Ceronetti, Eco, Arbasino a Freud, Socrate, Puccini, Robespierre, Dio e Tacito. Ma il programma prevede anche le repliche di «Tre pezzi d'occasione» [illegible] Beckett con Carla Tatò e de «La voce di Arzano» (ispirato a «Io speriamo che me la cavo») alla Tosse, e di «Barba e cravatta» con [illegible] Rezza, [illegible] Jango Edwards all'italiana, al Piccolo [illegible] Campopisano.

Nella Riviera di Ponente, questa sera, al [illegible] di Sanremo, termina la mini-tournée ligure [illegible] delizioso «Tango viennese» di Peter Turrini. Ne sono misurati, efficaci interpreti Cochi Ponzoni e Ariella [illegible]; si [illegible] le [illegible] storie di solitudine natalizia [illegible] un supermercato reso fantastico [illegible] poetica scenografia di [illegible] Luzzati, e vivono finalmente [illegible] notte [illegible] libertà, di sogno e di speranza. Dal [illegible] al 25, il Ca[illegible] Imperia ospita «Liolà», prodotto dallo Stabile di Genova (la regia è di Maurizio Scaparro) e con un grande successo [illegible] pubblico la [illegible] stagione. Accanto a Ranieri, due [illegible] Carlo Croccolo (zio Simone) e Gianna Piaz (zia Croce).

Stefano Delfino

Con «Liolà» di Pirandello torna protagonista Massimo Ranieri che ormai calca le scene [illegible] esperienza e grande [illegible]

## Colore rosso chiaro, quest'anno sarà «Sole» a decorare in 9.500 esemplari la sala delle feste dello Sporting Club

# Montecarlo, vip e beneficenza al gran ballo della Rosa

*L'esibizione dei quattro fratelli Pellegrino reduci dal trionfo al Festival del Circo*

[illegible]. Colore rosso chiaro e vivo, ecco la caratteristica della rosa [illegible] che decorerà in 9 mila 500 esemplari la Salle des Etoiles dello Sporting Club di Montecarlo, in occasione dell'annuale appuntamento con il Bal de la Rose.

Sabato 20 marzo il gran galà porterà [illegible] una volta il Principato al culmine della mondanità. E' [illegible] cui non si può fare a meno. Cena a base di champagne, spettacolo con attrazioni, tombola ricchis[illegible] e [illegible]. Il prezzo è di 3 mila 600 franchi, un milione di lire. [illegible] prenotazioni vanno di anno in anno, come per il Galà della Croix Rouge e il [illegible] Formula Uno. Circa 1000 i posti disponibili per una serata in compagnia del principe Ranieri, dell'erede al trono Alberto e della principessa Carolina. Il rica[illegible] viene devoluto alla Fondazione Princesse Grace, creata nel 1964 [illegible] stessa Grace Kelly. Tra gli obiettivi, come in[illegible] di carità e contributi culturali c'è il sostegno anche [illegible] all'Accademia di Danza classica di Monaco.

Le origini [illegible] Ballo [illegible] sono [illegible] più [illegible]. Nacque nel [illegible] da un'idea dell'allora direttore artistico della Société [illegible] Bains de Mer, Henri Astric. Era un'epoca di grande entusiasmo per Montecarlo, uno dei salotti più esclusivi e frequentati dai nobili e ricchi di quel tempo. I ritmi più caldi [illegible] battuti dal foxtrot, samba e mambo. Astric, con alcuni amici, propose di far rivivere [illegible] una [illegible] il fascino del valzer. Non fu solo un'idea, [illegible] una vera e propria scommessa. Il palcoscenico fu quello dello Sporting d'Hiver.

Non c'era bisogno di personaggi famosi sul palco [illegible] uni[illegible] la [illegible]: unici ingredienti la rosa, come tema principale, e la presenza in [illegible] di 100 violini per accompagnare le danze di un pubblico privilegiato. I violini di allora, come quelli di oggi, [illegible] dallo stesso uomo, [illegible] Frosio.

Inevitabilmente, con il passare del tempo e delle mode qualche variante è gradualmente introdotta e questa originale serata entrò nell[illegible]dizione mo[illegible].

Dal 1956 André Levasseur si occupa [illegible] decorazioni [illegible] Sporting. Dalla rosa gialla del [illegible] a quella delle sabbie e poi la Rosa España e Samurai, per citarne alcune recenti. [illegible] la Rosa Sole. Ornerà lo Sporting nei boquet studiati in ogni dettaglio. Cinque mesi di paziente lavoro, e di realizzazione per rendere la [illegible] Etoiles unica per una notte. E poi 200 costumi, per completare [illegible] coreografia esclusiva.

Lo [illegible]tacolo di quest'anno prevede l'esibizione dei quattro fratelli Pellegrino, italiani, [illegible]duci dal successo ottenuto al Festival [illegible] Circo di Montecarlo, con numeri di acrobazia e equilibrismo.

Andrea Manari

Sono mille i posti per la serata col principe Ranieri l'erede al trono Alberto e la principessa Carolina

### Incoronato [illegible] vincitore di «Canta al Quaver's Pub»

# Diano, un microfono per diventare famosi

DIANO MARINA
NOSTRO SERVI[illegible]

Quella della Riviera senza talenti musicali e artisti [illegible] valore è una leggenda da sfatare, prove alla mano. Certo, emergere non è facile, ma neppure impossibile, soprattutto in questo periodo caratterizzato dal fiorire [illegible] concorsi canori e gare di karaoke per concorrenti sempre meno dilettanti. Sempre più bravi e preparati, in barba alle performance degli ospiti tv [illegible] Fiorello.

[illegible] mai necessaria, una riprova è giunta mercoledì [illegible] Diano, dove si è svolta la finale del concorso «Canta al Quaver's Pub», partito [illegible] gennaio. Pubblico caloroso, votazioni trasparenti, livello [illegible] partecipanti medio-alto.

[illegible] vinto con una sventagliata di voti di gradimento Pietro Piovanello, 31 anni, [illegible] Andora, che ha eseguito [illegible]» di Claudio Baglioni. Si [illegible] imposto su Pino Gau[illegible], anche [illegible] di Andora (con «My way» di Sinatra) e Valentina Guasco, di Imperia («Domenica bestiale» di Concato), secondi a pari punteggio. Questo l'ordine degli altri finalisti, arrivati all'appuntamento di mercoledì dopo una selezione che [illegible] portato al Quaver's una cinquantina di cantanti [illegible] musicisti: Luciana Manasia («Extraterrestre», Finardi), Francesco Elettore («Scarafone», Pino Daniele), Carmen Sciacca («I will survive», Gloria Gaynor), Raffaele Scotti («Uomini Soli», Pooh), e Carlo Della Valle («Perchè lo fai», Masini).

Il repertorio di Claudio Baglioni è tra i più gettonati nei concorsi di canto

Una gara senza tensioni e senza rivalità, accompagnata anzi da un tifo da stadio con trombe, cori e applausi per tutti, tra battute, boccali di birra e tanta voglia di fare musica. Non deve sorprendere: chi partecipa a questo tipo di manifestazioni, ha spesso capacità e ambizioni. In zona, [illegible] lungo sono mancate le occasioni per mettersi in luce o anche solo alla prova. Ora, nel Dianese in particolare, si sta muovendo qualcosa. I giovani lo hanno capito, la gente [illegible] di gradire: ed [illegible] che palco e pia[illegible] si fondono in un'idea [illegible]ne che ha per prodotto serate [illegible] divertimento e di buona musica.

I concorrenti? Emblematico il [illegible] del [illegible] gara organizzata da Franco Tripodi [illegible] Oreste Carral. Piovanello ha vinto con una riuscita rivisitazione di Baglioni «perchè era [illegible] all'occasione». In realtà amo il blues e [illegible] soul. [illegible] talento alle prime armi? Non esattamente. «Faccio parte dei "Nero o falso": siamo [illegible] musicisti [illegible] in giro iniziano a conoscerci». Speranze? Tante. «Il mio lavoro è un altro, ma il grande amore è la musica». Avanti così.

**Fulvio Damele**

---

ALLA RIBALTA

## *Ligustro, [illegible] vero ligure col Giappone nel sangue*

[illegible] Era già stato ospite di Alberto Castagna a «I fatti vostri», qualche settimana fa. Domani, Giovanni Berio, in arte Ligustro, torna alla Rai: parteciperà alla trasmissione Mattina Due, condotta da Alessandro Cecchi Paone, [illegible] in onda dalle 6,55 alle 10. Ligustro sarà in studio a Roma, per rispondere alle domande di Cecchi Paone e illustrare [illegible] propria [illegible] [illegible] incisore con antichissime, raffinate [illegible] rare tecniche giapponesi.

Sarà anche proiettato un filmato, che una troupe ha girato nei giorni scorsi mentre l'artista [illegible] al lavoro nel suo incredibile «atelier» vicino al porto [illegible] Oneglia, stipato [illegible] materiale.

Anche la prestigiosa rivista mensile «Esquire» gli dedicherà nel prossimo numero un servizio, realizzato da Maria Luisa Caffarelli, e corredato da fotografie. E' un momento felice, per questo personaggio che, [illegible] [illegible] si dedicava nell'ombra [illegible] una attività insolita [illegible] difficilissima, [illegible] nella quale ha raggiunto ormai una perfezione tale che persino [illegible] Giappone vengono da lui stu[illegible] a riscoprire tecniche dimenticate da secoli. Ligustro è un po' intimidito [illegible] tanto clamore. Da buon ligure schivo, [illegible] [illegible] a vendere le sue stampe, policrome e poetiche, realizzate su un centenario torchio litografico con la preziosa collaborazione dell'ottuagenario, ma arzillo Aldo Michelini.

Ma le soddisfazioni incalzano, [illegible] dietro l'altra. Oltre ai «surimono», i caratteristici biglietti d'auguri giapponesi, alle xilopoetografie, alla [illegible] [illegible] collezione dei segni zodiacali e [illegible] tanti altri capolavori, Ligustro ha recuperato [illegible] g[illegible] di [illegible] oggetto desueto, l'[illegible] libris», al quale Milano dedicherà dal [illegible] al 28 marzo una grande mostra [illegible] Palazzo della Permanente, allestita in occasione della 4ª mostra del libro e [illegible] Stampa antica. E, [illegible] tanti espositori di ogni parte [illegible] mondo, [illegible] [illegible] invitato anche Ligustro, [illegible] le quattro xilografie che nell'89 erano [illegible] premiate a Torino. [s. d.]

Giovanni Berio, in arte Ligustro

---

## STASERA AL CINEMA

**[illegible] Centrale** — Or.: 21 — Lire 9000/rid. 6000
**Scent of a woman** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' **Drammatico**

**Dante** — Lire 9000/rid. 6000
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' **Fantahorror**

**Imperia** — Lire 9000/rid. 6000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' [illegible]

**[illegible] Capitol** — Tel. (0184) 43.440 — Orario: 21 — Lire 5000
**Puerto Escondido** — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h [illegible]

**Cervi** — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000
OGGI CHIUSO

**[illegible] Olimpia**
Assemblea sindacale

**[illegible] Cristallo** — Or.: 15/21,15 — Lire 5000 galt. plat. 4500/rid. 3500
OGGI RIPOSO

**[illegible] Dianese** — Or.: 20,30/22,30 — Lire 7000/rid. 5000
**Dracula** — di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' **Horror**

**[illegible] Don Bosco** — Or.: 15/17 — Lire 5000/rid. 4000
OGGI RIPOSO

**[illegible] Ariston** — Or.: 21,30 — L. 30.000 poltronissime 25.000 poltrone/20.000 gall.
Concerto **Elio e le Storie Tese**

**Centrale** — Lire [illegible]
Ore 17 Concerto dell'Orchestra sinfonica di Sanremo. [illegible] **L'armata delle tenebre**, ore 20; 22,30.

**Sanremese** — Tel. 507.070 — Or.: in. 15/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
**[illegible] of a woman** — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' [illegible]

**Orfeo** — Tel. 82.333 — Iniz. 15/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
**La notte e la città** — di Irving Winkler con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) — Remake di un famoso «noir» Anni 50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio delle scommesse sulla lotta greco-romana N. V. 1h40' **Nero**

**Ritz** — Tel. 507.070 — Or.: in. 15/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
**Il distinto gentiluomo** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un aspirante senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente N. V. 1h 57' **Commedia**

**Tabarin** — Tel. 507.070 — Or.: in. 15/ult. 22,30 — Lire [illegible]
**La crisi** — di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92) — [illegible] vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' **Commedia**

## SAVONA

**[illegible] Co[illegible]bo** — Tel. 640.263. L. 8000 — Or.: 20,20/22,30 - Pref. e fest. 16/18,10/20,20/22,30
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' **Western**

**Ritz** — Tel. 640.427. L. 8/6000 — Or.: 20,30/22,30 - Pref. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' **Drammatico**

**[illegible] Ambra** — Tel. 51.418 — Or.: 20/22.20 — Lire 7000/4000
**Caino e Caino** — di Alessandro Benvenuti con Enrico Montesano, Alessandro Benvenuti (Italia '92) — Adulteri, finti rapimenti e colpi bassissimi fra due fratelli in guerra spietata per l'eredità del padre. N.V. 1h 50' **Commedia**

**Astor** — Tel. 50.997. L. 7000/4000 — Or.: 20,30/22,30 - Pref. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
**I nuovi eroi** — di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N. V. 1h 45' **Avvent.**

**[illegible] Ondina** — Tel. 932.2000 — Or.: 21 — Lire 6000/6000
**La storia ufficiale**

**[illegible] Perla** — Tel. 675.791. L. 7/5000 — Or.:20,30/22,30; pref. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
**Basic Instinct** — di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V. M. 14 2h 5' **Thriller**

---

## GIORNO E NOTTE

**SANREMO**
Le storia tese di Elio

«Elio e le storia tese» si esibiscono questa sera alle 21,15 al teatro Ariston di via Matteotti. La popolare band del rock-demenziale presenta tutti i successi degli ultimi anni. [g. ga.]

**DIANO CASTELLO**
I «Kiss [illegible] Wanda» al Bowling

Ancora un appuntamento «live» al Bowling di Diano Castello. Il bar del grande centro di divertimento ospiterà oggi il concerto dei savonesi «Kiss [illegible] Wanda», guidati dal cantante Roberto Zingaro. Saranno [illegible]guiti successi di Vasco Rossi, Litfiba e Simple Minds. [e. f.]

**IMPERIA**
Gianna Cerchier alle Grotte

L'affascinante Gianna Cerchier, che [illegible] lavorato [illegible] [illegible]rista al fianco di Francesco Baccini, sarà di scena alle 22, [illegible] pub Le Grotte di piazzetta Giribaldi e Deri, a Porto Maurizio. L'interprete sarà affiancata dalla Dixie Jam Band. [e. f.]

**DIANO MARINA**
Il compleanno del Sortilegio

«Buon compleanno, Sortilegio!». Stasera, il raffinato locale notturno di via Murtula festeggia il secondo compleanno con un'esibizione a metà tra aerobi[illegible] e danza moderna dei ragazzi dello Squash fitness club. La coreografia è firmata dal [illegible]sponsabile [illegible] centro, Salvatore Vicari. [e. f.]

**[illegible]**
Lo spettacolo del circo

In località [illegible] Lazzaro, proseguono gli appuntamenti [illegible] il circo Orfei ed Errani, che riunisce due famiglie dalla grande tradizione. Oggi due spettacoli, alle 15 e alle 21,15. [e. f.]

**ARMA DI [illegible]**
Festa in Vespa al «Vittoria»

«Quando giravamo in Vespa» è il titolo della festa in [illegible] questa sera al «Vittoria Club» di via Lungomare [illegible] Arma di Taggia. Il «Vespa revival» [illegible] all'insegna del[illegible] slogan [illegible] anni Ottanta sulle due ruote che [illegible] diventate un mito». [g. ga.]

**[illegible]**
Il Tango di Cochi Ponzoni

«Tango Viennese», di Peter Turrini, con Cochi Ponzoni, replica questa [illegible] alle 21,15 al [illegible] dell'Opera del casinò. Il dram[illegible] teatrale è portato sul palcoscenico dalla «Compagnia Teatro popolare la Contrada» di Trieste. Lire 25 mila. [g. ga.]

---

### La rappresentazione in [illegible] il 29 marzo [illegible] Teatro Flajano

# Pesaola recita a Roma

*Il regista propone l'adattamento teatrale di «Harry [illegible] presento Sally». La rassegna «Abbracciamoci insieme». Presenta Albertazzi. I fondi all'Anlaids*

IMPERIA. Si intitola «Harry [illegible] presento Sally», è ispirato al brillante film interpretato da Meg Ryan e Billy Crystal e, nell'adattamento teatrale di Roberto Diego Pesaola, aprirà [illegible] Roma, il [illegible] marzo al Teatro Flajano, con [illegible] padrino d'eccezione come Giorgio Albertazzi, la rasse[illegible] «Abbracciamoci insieme. Cantastorie e saltimbanchi», a cura dell'Aics, l'Associazione italiana cultura e sport di [illegible] e del Lazio. Oltre che regista, ne sarà protagonista lo stesso Pesaola, insieme a Yvonne D'Abbraccio, ed [illegible] Fagni in «Io, Feuerbach».

Tratto da [illegible] può finire così», spettacolo che riscriveva [illegible] [illegible] conclusioni di tre celebri film, tra i più emblematici dell'immaginario [illegible] degli ultimi decenni (oltre a «Harry ti presento Sally», «Provaci ancora Sam» [illegible] Woody Allen, e «Nove settimane e mezzo» con Kim Basinger [illegible] Mickey Rourke), presentato lo scorso anno al Festival [illegible] Asti Teatro e poi portato in estate anche [illegible] Pietrabruna [illegible] Dolceacqua, «Harry ti presento Sally» viene ora ripreso per questa occasione, che costituisce un tributo alla lotta contro l'Aids: l'incasso delle serate sarà devoluto all'Anlaids del professor Ferdinando Aiuti.

Diego Pesaola recita a Roma

Finestra aperta sul nuovo e tramite [illegible] informazione e diffusione di contenuti e tendenze «per quel teatro che merita, e che ancora non ha avuto ingres[illegible] ai grandi sistemi [illegible] distribuzione e [illegible] produzione», la manifestazione romana [illegible] una ventina [illegible] brevi spettacoli, ognuno dei quali introdotti da un popolare personaggio (Gianni Ippoliti, Pino Caruso, Eva Gri[illegible] e così via): tra di essi, è inserito anche «The Shakespeare Sister in perse, brutte e sudicie», in cui è coprotagonista la sanremese Annarita Chieri[illegible] segnalatasi nel Laboratorio «Mid Week» [illegible] Pesaola.

Ma, prima della parentesi romana, l'attore, [illegible] e regista imperiese sarà impegnato [illegible] nuovo [illegible] la riedizione di «Ricorda con rabbia», il capolavoro di Osborne, un classico della drammaturgia contemporanea; al secondo [illegible] di repliche: la «tournée» è ripresa mercoledì [illegible] da Trieste, poi toccherà Ve[illegible] [illegible] Avellino per chiudere la stagione [illegible] due settimane [illegible] Teatro Il Vascello [illegible] Roma. Un giro d'Italia, durante il quale giungerà anche a Sanremo (il 24 marzo, al casinò, per la rassegna Mid Week) [illegible] ritornerà [illegible] Imperia: al Cavour il 16 aprile, sigillerà il cartellone '92-'93.

**Stefano Delfino**

---

## STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

**Telecupole**
7 — **Telecupole informazione**
12 — **Destini**, [illegible]
13 — **Starlandia**, rubrica
14 — **Informazione regionale**
17 — **Starlandia**, rubrica
[illegible] — **California**, telefilm
20,30 **Diagnosi**, rubrica
21,30 [illegible] **e neve**
22 — **Gente motori**, non stop
22,45 **Scusi lei ha mai fatto 13?**
24 — [illegible]
2 — **Tg 4**, ultime notizie

**Telecittà**
13 — **Video J Simona Engelen**
17 — [illegible] **Coca Cola report**
17,15 **Mtv at the movies**
17,45 **3 from 1**, musicale
18,30 [illegible] **Prime**, rubrica
19,12 **Telecittà notizie**
[illegible] **Lotta di classe**, novela
20,35 **Economia &**
21,05 **Il blu e il grigio**
22,05 **Informazioni dal porto**
22,10 **La fazenda Cartolinha**
23,25 **Un cacciatore di divi**

**Teleregione**
9 — **Vendite commerciali**
12 — [illegible], telenovela
12,30 **California**, sceneggiato
13 — **Starlandia**, giochi, cartoons
14 — **Telegiornale**
15 — **Vendite commerciali**
17 — **Starlandia**, giochi, cartoons
[illegible] — **California**, sceneggiato
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Rubrica**
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Diagnosi**
21,30 **Ghiaccio e neve**
22 — **Motori non stop**
22,30 **Telegiornale**
23 — **Destini**, telenovela
23,30 **California**, sceneggiato
0,15 **Telegiornale**

**[illegible] 7**
7,15 **Obiettivo gente**, news
7,40 **Il [illegible] O'Hara**, telefilm
8,40 **Ispettore Bluey**, [illegible]
9,30 **Cartoni animati**
10 — [illegible]
10,10 **Cara... cara**, novela
11,05 **Ispettore Bluey**, telefilm
12,30 **Obiettivo gente**, news
12,45 **Tg Liguria**, [illegible]
14 — **Ispettore Bluey**, telefilm
15 — **Il tenente O'Hara**, telefilm
16 — **Nati per vivere**
[illegible] **L'uomo e la Terra**, documentario
17,10 **Il richiamo degli abissi**, telefilm
[illegible] **Calcio fans**, rubrica
18,45 **Tg Imperia**
19 — **Tg Liguria**, [illegible]
20,30 **Sportissimo**
21 — **Agenda Liguria**
22 — **Tg Liguria**, notiziario
23 — **Il tenente O'Hara**, telefilm
24 — **Sportissimo**

**Mixer Tv**
10 — **Samba d'amore**, telenovela
10,30 **Cara cara**, telenovela
11 — **Tg Savona**
11,10 **Tg Imperia**
11,20 **Tg Genova**
11,30 **Obiettivo gente**, news
11,45 **Ispettore Bluey**, telefilm
12,45 **Obiettivo gente**, news
13 — **Soqquadro**
13,15 [illegible] **Gus**, cartoni [illegible]
14 — **Tg Liguria**
14,10 **News Savona**
14,20 **News Imperia**
14,30 **Soqquadro**
15 — **I dinosauri**, cartoni animati
16 — **Switch**, telefilm
17 — **Il dottor Chamberlain**, telenovela
18 — **Señora**, telenovela
19 — **Tg Savona - tg Imperia**
19,30 **Tg Genova**
20 — **Harry e Kip**, telefilm
20,30 **L'uomo di Hollywood**, film
22 — **Tg Savona - Imperia - Genova**
22,45 **Telesette Sanremo**
23,30 **Tuttofuoristrada**
24 — **«I classici dell'erotismo»**, telefilm

**T.C.S.**
13,45 [illegible] **today**, news
14 — **Aspettando il domani**
[illegible] **Il tempo della nostra vita**
15,15 **Rotocalco rosa**
15,45 **Programmazione locale**
17,35 **Cartoni animati**
19 — [illegible] telefilm
19,30 **Samurai**, telefilm
20,30 **L'uccello migratore**, film
22,25 **Colpo grosso story**
23,20 **6 simpatiche carog[illegible]** film
1,20 **Colpo grosso story**, (r)

**[illegible] Uno**
[illegible] **Sky Way**, telefilm
12,20 **Zona franca**, con G. Funari
14,15 **Sardegna giornale**
14,50 **Teleimmagini 24 ore**
15 — **Mod squad**, telefilm
18 — **Telepromozioni**
18,30 **Sardegna giornale**
18,40 **Pasiones**, telenovela
19,30 **Quando si piange per amore**
20,30 **Sardegna giornale**
20,40 **A occhi aperti**, rubrica
22,30 **Sardegna giornale**
1 — **Le belve delle Montagne Rocciose**, film
2,45 **Una strana coppia di sbirri**, tf

**Telestar**
9,20 **Shammi**, film
15,45 **Happy end**
16,25 **Cassie e Co.**, telefilm
17,40 **Squadra speciale anticrimine**
19,05 **Caccia al crimine**, telefilm
20,30 **Slash all'inferno e ritorno**, film
22,30 **Zona franca**, replica
24 — **New excelsior**, varietà

**Telenord**
10 — [illegible] **Ways**, telefilm
11 — **Avventure di frontiera**, telefilm
12,40 **Tn4 news**
13,10 **Avventure di frontiera**, telefilm
13,30 **Cara cara**, telenovela
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
15 — **Obiettivo gente**
17 — **Sky Ways**, telefilm
19 — **Telegiornale 4**
19,30 **Obiettivo gente**
[illegible] **Tg Imperia**
20,15 **Tg** [illegible]
20,30 **Andiamo al cinema**
21 — **Piazza Montecitorio**
22 — **Il richiamo degli abissi**, telefilm
23 — **Sky Ways**, telefilm

**Telearcobaleno**
13,35 **Telegiornale TGA**
13,50 **Maria Maria**, telenovela
14,15 **Telegiornale TGA**
14,30 **Junior tv**
18,35 **Redazionali**
19,25 **Telegiornale TGA**
19,50 **L'opinione**, rubrica
19,55 **Maria Maria**, telenovela
22,30 **Telegiornale TGA**
24 — **Okay motori**

**Primocanale**
12 — **Zona franca**, con G. Funari
14 — **Portobello road**
18 — **Zona franca**, con G. Funari
19,30 **Punto sera**, notiziario
20 — **F.B.I.**, telefilm
20,30 **I visitors**, miniserie
22,30 **Punto sera**, notiziario
23 — **Rosso di sera**, varietà
23,15 **Aries**
1 — **Rosso di sera**, varietà
2 — **Film**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

---

## GENOVA

**TEATRI**

**Teatro Carlo Felice:** Romeo e Giulietta di S. Prokofiev, Balletto di Toscana, ore 21, lire 90.000/60.000/40.000
**Pol. Margherita:** L. Costa e G. Molazzi in «Due», ore 21, L. 30.000/24.000
**Teatro della Corte:** Rappresentazione del viaggio di Ulive di Anonimo Fiorentino [illegible] XIV secolo, [illegible] 20.30, lire 37.000/26.000
**Teatro [illegible]:** Questi fantasmi di Eduardo De Filippo, Arte della Commedia con L. De Filippo e T. Danieli, ore 20.30, L. 37.000/26.000
**Teatro della Tosse in Sant'Agostino:** Tre pezzi d'occasione. Passi-Dondolo-Non io. di Samuel Beckett, ore 21, L. 22.000. Dopoteatro. La voce di Arzano, spettacolo comico musicale, ore 22.30, lire 20.000/10.000
**Sala Carignano:** Oh Isa! di Fodor e H. Lakatos, ore 21, lire 14.000/12.000.

**[illegible]**

[illegible] **1:** Dracula
**Ariston 2:** 2013: la fortezza
**Augustus:** Sommersby
**Corallo 1:** La crisi
**Corallo 2:** La moglie del soldato
**Grattacielo:** Gli spietati
**Lux:** Ballroom
**Odeon:** Sister act
**Olimpia:** L'olio di Lorenzo
**Orfeo:** Malcolm X
[illegible] Il lungo [illegible]
[illegible] **1:** Trauma
**Universale 2:** L'armata delle tenebre
**Universale 3:** La notte e la città
**Verdi:** Il distinto gentiluomo
[illegible] **1:** Mozana depravazione...
**Centrale 2:** Spingi di più ancora di più - Confessioni proibite...
**Chiabrera:** Dangerous blondes - Taboo special sex
**Cristallo:** La porno motociclista
[illegible] Ultrasex 2.

**CINECLUB**

**Amici del Cinema:** La bella e la bestia.
**Fritz Lang:** La storia di Qiu Ju.
**Lumière:** Mac.
**Movie club:** Un cuore in inverno.

**[illegible]**

**Eden - Pegliclnema:** Guardia del corpo.

Calcio: il calendario della serie A francese sembra favorire [illegible] biancorossi, in lotta col Marsiglia

# Il Monaco ora tenta la grande fuga

## *Al «Louis II» domani arriva il modesto Sochaux*

MONTECARLO. Questa volta a rischiare di più è il Marsiglia. E il Monaco può anche cullare il [illegible] di ritrovarsi [illegible]litario in testa alla classifica del massimo campionato francese di calcio. Si vedrà domani sera, al termine delle partite della ventinovesima giornata. Monaco e Marsiglia, [illegible] capoliste, si sfidano a distanza: mentre il Monaco riceve [illegible] «Louis II» (si [illegible] all'orario delle 20,30), il Sochaux, solida squadra [illegible] centroclassifica, il Marsiglia, reduce dal dirompante 6-0 inflitto al CSKA Mosca in Coppa Campioni, fa visita al Nantes, quinto, [illegible] soli [illegible] punti dalla vetta, ancora in corsa-scudetto.

Per il Monaco, reduce [illegible] buon pareggio ottenuto a Saint Etienne, sarà un match [illegible] sbagliare. Se conquista i due punti può permettersi di aspettare, con tranquillità, le notizie in arrivo dagli altri campi [illegible] impegnate [illegible] squadre in lotta per il titolo. Il Sochaux [illegible] una formazione abbastanza esperta, impostata attorno a due giocatori slavi di valore come Bazdarevic e Hadzibagic, ma ha una delle difese più battute del torneo (38 gol al passivo). Potrebbe essere l'occasione buona per Klinsmann per tornare al gol. I biglietti per Monaco-Sochaux saranno in vendita oggi alle «salle omnisport» dello stadio dalle [illegible] alle 12,30 e dalle [illegible] 17,30; domani saranno disponibili ai botteghini dell'ingresso, [illegible] 9 fino all'ora di inizio del match.

Programma [illegible] giornata: Le Havre-Valenciennes; Nimes-Caen; Lens-Paris [illegible] Germain; Auxerre-Strasburgo; Monaco-Sochaux; Tolone-Lille; Bordeaux-Saint Etienne; Lione-Tolosa; Nantes-Marsiglia; [illegible]-Montpellier. Classifica: Marsiglia e [illegible] 38, [illegible] e Paris Saint Germain 36, Nantes 35, Saint Etienne e Strasburgo 32, Auxerre e Sochaux 29, Lyone 28, Metz e Montpellier 27, Caen [illegible] Tolosa [illegible] Lens 24, Valenciennes 23, Lilla [illegible] Le [illegible] Nimes 17, Tolone 16.

**Bruno Monticone**

Jurgen Klinsmann, bomber a secco

**LE SQUALIFICHE NEI DILETTANTI**

## *Il giudice ferma Di Antonio sino al '95*

[illegible] notizie per [illegible] Cairese. La Commissione disciplinare ha accolto [illegible] reclamo dell'Ortonovo, per la gara del 24 gennaio, decretando il successo spezzino per 2-0. L'Ortonovo contestava l'impiego di Saltarelli che sarebbe risultato [illegible] ancora in forza alla Carcarese. La Commissione ha poi escluso [illegible] Boys Vado dal girone B di Seconda, perché ha disertato le ultime gare. Queste le decisioni del giudice. In Eccellenza, una giornata a Sammassimo (Argentina), [illegible], Taddeo e Gatti (Busalla), Speranza (Carcarese), Calani (Entella), Nicolini (Migliarinese), Conte (Sestri Levante), Roffi (Vado), Bian[illegible] e Luci (Ventimiglia). In Promozione, Di Antonio (Arma) è fermato fino al 31 ottobre '95, [illegible] Pastro (Rivarolese) fino al 6 maggio. Inoltre, tre turni a [illegible] (Arma), uno a Risso, Gregorio (Arma), Romeo, De Marchi, Morasso e Zannino (Culmv), Grossi (Carlin's), Alessio (Molassana) e Cappanera (S. Olcese). In Prima, quattro turni a Fabrizio Mitola, due a [illegible] Mitola e Gaglianone del San Bartolomeo. Tre turni a [illegible] (S. Stefano), due a Castagno (Zinola) [illegible] a Guaitolini e [illegible]cione (Auxilium), Chiance (Congio), Di Tonno (Finalborghese), Lucisano (S.Ampelio). [illegible] Seconda, due turni a Zanti (Bragno), Maffei, Bartolomei ed Amato (Cameranese), uno a Caviglia e Tacchella (Sciarborasca), Chiarlone (Cameranese) e Bartole (Lavagnola). [g. o.]

Boccette: il programma in A e [illegible]

# Carla e Moneta duello al vertice

Quart'ultima giornata nel campionato interprovinciale [illegible] boccette. In A, con la sicura qualificazione alle finali dei varazzini del Gatto Nero, la lotta è aperta per la seconda piazza tra gli imperiesi del Carla e il Moneta Albenga. In B (dove sono ammesse direttamente alle finali le prime di ciascun girone) alcuni raggruppamenti sono aperti a diverse soluzioni.

**Dietro al Gatto.** Almeno sulla carta si prevede [illegible] serata tranquilla per l'équipe [illegible] Carlo Ormotono. I varazzini (punti 73) sono infatti impegnati in trasferta contro il Bar De Nei (40), fanalino di coda. Ben più difficile appare l'impegno dell'immediata inseguitrice, Bar Carla Imperia (66), che riceve la visita del Cin-Cin Borghetto (50). [illegible] questa situazione potrebbe approfittarne il Moneta Albenga (60) anche se l'impegno di Loano contro l'Haiti (64) non [illegible] dei più [illegible]li. Equilibrata ed aperta a tutti i risultati appare [illegible] (51)-Cinzia [illegible]2), un derby che possono aggiudicarsi tanto i taggesi di Silvio Agnone quanto i sanremesi di Giuseppe Coppola. Il panorama [illegible] giornata è completato da: Dif (46)-Cavalluccio (47) e Black Bull (57)-Pontevecchio (46).

**Una poltrona per tre.** Lotta [illegible] nel primo girone della B [illegible] tre squadre che hanno chances di chiudere in ve[illegible]. Oggi potremo saperne di più visto che è in programma lo scontro al vertice Sport Finale II (67)-Carla (65). [illegible] in cui [illegible] difficile capire chi possa conquistare più punti anche a danno dell'Odissea Calizzano (66) pronta ad approfittare [illegible] situazione Lady I (62) permettendo. Il resto del programma passa in secondo piano anche se Moneta (46)-Barfi's (52), Sport Pietra (13)-Garden I (49), e Cavalluccio (54)-Sagittario (32) offrono spunti d'interesse. Turno di riposo per il Garden IV (30).

**Giochi fatti.** Tutto deciso invece per il secondo girone dove il Cin-Cin (72) riceve il Conchiglia (66), immediata inseguitrice. Riposa [illegible] Garden II (62) mentre l'Haiti (58) [illegible] ospite del Circolo Pietra (13). Altri incontri: [illegible]y II (46)-Como (54), Garden III (25)-Ariston (57) e Pontevecchio (31)-Las Vegas (40).

**Lotta aperta.** Tutto da deci[illegible] nel terzo girone [illegible] la [illegible]polista Avis (59) che riceve il Dif III (26) e l'inseguitrice Gatto Nero (57) opposta al Black Bull (33). Completano [illegible] quadro: Enel (50)-Dif II (36); VII Usl (37)-Quadrifoglio II (43) e Polisportiva I (40)-S. Genesio II (44).

**La grande fuga.** E' quella del Quadrifoglio (64), dominatore del quarto girone, ospite del Finale (24) mentre il Dif I (56) riceve la Zinolese (29). Completano il quadro: Arci Varazze (33)-S. Isidoro (45); Quiliano (42)-Arci Sciarborasca (30); S. Genesio I (52)-Polisportiva II (29). [g. o.]

Alunni di [illegible] classi vincitori di un [illegible]

# Bimbi sanremesi invitati al Giro d'Italia in bici

S[illegible]. Saranno ospiti del prossimo Giro d'Italia nella tappa che si concluderà [illegible] più vicina a Sanremo. E' il premio che spetta ai bambini [illegible] tre classi elementari sanremesi vincitori del concorso di disegno [illegible] e Mimmo...», su temi ciclistici, promosso dalla Sanremese Ciclismo in memoria [illegible] presidente scomparso, Mimmo Curatola.

A vincere il primo premio assoluto sono state la terza classe delle elementari di San Bartolomeo (Tiziano Cotellucci, Sergio Napoli, Evelina Scamorza e Micol Ziviani, insegnante Claudia Martini), la quarta B delle scuole del Borgo [illegible] Bonina, Daniel Bragagnolo, Beatrice Cuneo, [illegible] D'Auca, [illegible] Dragoni, Ramona Fuschini, [illegible] Gismondi, Valentina Gumina, Lorena Lamendola, Christian Longo, Mattia [illegible]arzuoli, Sara Miranti, [illegible] Monticone, Mattia Moraglia, Christin Pilia, Simona Rizzo e Marina Severini, insegnante Paola Bruno) e la quinta della stessa scuola (Ilenia Campanelli, Da[illegible] Di Francesco, Alessandro Guglieri, Francesco Labricciosa, Sabrina Salvo, Federico Simonin, Simone Stella, Roberta Taggiasco e Katia Ventura, insegnante Paola Bruno).

Costituiranno la comitiva che farà visita al Giro grazie al rapporto privilegiato della Sanremese Ciclismo [illegible] l'organizzazione della [illegible] rosa, la stessa che cura la Milano-[illegible]. Il presidente del sodalizio Gianni Modena, coi presidenti provinciali del Coni [illegible] Bensa e della Federazione Mario Cattaneo, hanno fatto parte della commissione esaminatrice dei disegni assieme all'assessore [illegible] e alle insegnanti Elena Lecchini, Giuliana Masala e Vincenza Boscaini. [b. m.]

Nel secondo turno i matuziani affrontano domani [illegible] trasferta l'Old Rags

# Baseball, Sanremo baby in Coppa

## *Linea verde per sostituire i due Arieta e Cedolin*

[illegible] Saranno gli Old Rags di Lodi gli avversari del [illegible] Sanremo, domani sera nel secondo turno di Coppa Italia. [illegible] match, [illegible] eliminazione diretta, si svolgerà nella città lombarda (ore 21).

Lo ha deciso [illegible] Federbaseball. I lodigiani, domenica, avevano perso (2-14) contro il Codogno ed erano stati eliminati. Però il Codogno aveva utilizzato un giocatore squalificato ed è stato dichiarato sconfitto a tavolino. Si ripropone, così, la sfida di un anno fa, quando, sempre in Coppa Italia, Baseball Sanremo e Old Rags si erano trovati di fronte: in Coppa stravinsero i sanremesi; i lombardi si sarebbero poi rifatti nel [illegible]pionato [illegible] serie B. Ma gli Old Rags, rispetto, a un [illegible], sembrano indeboliti: hanno perso il fortissimo venezuelano La Bastidas per il veto federale all'utilizzo di giocatori stranieri in serie B e hanno ceduto al Novara, a peso d'oro, Bussi, il loro più forte giocatore italiano. Il Baseball Sanremo, però, domani [illegible] mancherà degli squalificati [illegible] e Raffaele Arieta e di Cedolin. Quasi obbligato il largo ai giovani con i vari Condò, Perraccino e Tarassi che [illegible] già [illegible] in prima squadra e con Isaia e Leone che potrebbero [illegible] domani sera.

Ma la «linea verde» [illegible] una [illegible] precisa [illegible] che [illegible] un grosso vivaio. Non a caso [illegible] cadetti del Baseball Sanremo, martedì, [illegible] chiamati a far parte della rappresentativa ligure. Intanto Rob Carrion, l'americano in forza la scorsa stagione al Baseball Sanremo, anche lui costretto a trasferirsi per il veto federale, non ha trovato l'accordo con i francesi del Nuc Nizza. Andrà, invece, a Mondovì dove sarà responsabile tecnico [illegible] squadra locale che disputerà il [illegible] di C1. [b. m.]

Il Sanremo ora punta sui giovani

LA STAMPA
# SAVONA
E PROVINCIA
Venerdì 19 Marzo 1993 [illegible] 39
Redazione: Savona, p. Marconi 3/6, tel. 802.081 - Stampa In, tel. 263.910



I lavoratori della Piaggio di Finale esasperati dalla crisi dell'azienda

## «Fermiamo la Milano-Sanremo»

*L'operazione di salvataggio frenata da una banca. Gli operai hanno nuovamente bloccato Aurelia e casello autostradale. Giovedì prossimo incontro con Amato, oggi vertice in prefettura [illegible] Savona*

FINALE L. La [illegible] nazionale delle comunicazioni è nel mirino dei 1600 dipendenti delle industrie aeronautiche «Rinaldo Piaggio» [illegible] Finale Ligure e Sestri Ponente. Di ora [illegible] ora le maestranze, che ieri mattina hanno bloccato per circa un'ora la via Aurelia [illegible] l'accesso al [illegible]sello dell'autostrada, attendono un segnale positivo che c[illegible]fermi l'intenzione dell'istituto di credito di sottoscrivere il protocollo d'intesa che sbloccherebbe l'aumento di capitale [illegible] 15 e 60 miliardi.

In gioco ci sono circa 3 mila posti di lavoro, compreso l'indotto. Dopo anni di lotta sindacale tutto sommato «moderata» l'esasperazione sta prendendo [illegible] sopravvento sugli operai. Lo stesso consiglio di fabbrica riesce [illegible] contenere a fatica la protesta delle maestranze. E' possibile che domani [illegible] sia una clamorosa iniziativa come il blocco della via Aurelia a Finale nel momento in cui è previsto [illegible] transito della Milano-Sanremo. Il blocco di ieri della litoranea (il terzo caso dopo le manifestazioni dei giorni scorsi), potrebbe avere qualche conseguenza penale. Le forze dell'ordine, presenti in massa, non escludono che saranno presentate denunce per interruzione di pubblico servizio. Un rischio che gli 800 operai di Finale, dei quali 180 in cassa integrazione, sono disposti a correre.

Spiegano al consiglio di fabbrica: «Siamo di fronte a una situazione paradossale. Tutte le banche hanno deciso [illegible] sottoscrivere l'aumento di capitale. La Bnc inspiegabilmente tergiversa per soli 2 miliardi in una azienda che ne fattura [illegible] La [illegible] più grave è che ci troviamo [illegible] fronte a [illegible] istituto con maggioranza a capitale pubblico. [illegible] prossimo [illegible] si riunirà il consiglio [illegible] amministrazione della [illegible] nazionale delle comunicazioni. Siamo pronti a soprassedere [illegible] altre azioni di lotta solo quando avremo la certezza che la situazione si sarà sbloccata. Non possiamo più accettare discorsi interlocutori».

Tante le prese di posizione degli ultimi giorni a sostegno della «Piaggio». Il sindaco di Finale, Piero Cassullo, è in «prima fila» con gli assessori Luigi Rolla e Giammarco De Sciora. Oggi sarà affisso un manifesto dell'Associazione commercianti in cui si ribadisce «l'importanza economica [illegible] occupazionale della fabbrica».

Commenta Fabio Morchio, vi[illegible] presidente della Giunta regionale: «Abbiamo fatto pressioni anche sui vertici delle Ferrovie dello Stato perché la Bnc, di cui [illegible] azionisti, fac[illegible] presto il suo dovere. Siamo di fronte a una situazione incredibile che facciamo fatica [illegible] capire».

«Si rischia di mandare a rotoli una azienda fondamentalmente sana», commenta, dal canto suo, l'amministratore delegato della «Piaggio», Alberto Mannu.

Ieri mattina un gruppo di parlamentari liguri ha presen[illegible] un'interpellanza al presidente del Consiglio, Giuliano Amato. Vi si afferma: «E' impensabile un tale comportamento da parte di una banca soprattutto dopo che da parte di tutti gli altri istituti di credito [illegible] stato raggiunta una convergenza totale. Tutto questo potrebbe avere ripercussioni anche sugli accordi già raggiunti e soprattutto sullo stato emotivo dei lavoratori».

Anche ieri i dipendenti della Piaggio di Finale Ligure hanno bloccato l'Aurelia e il [illegible] dell'autostrada esasperati per il rifiuto della Bnc di sottoscrivere l'aumento di capitale del gruppo

A fine dicembre, dopo mesi di trattative, 34 banche avevano deciso di sbloccare la situazio[illegible] economica della «Piaggio», in pesante passivo, trasformando parte dei loro crediti in partecipazioni azionarie. Sembrava superato [illegible] primo scoglio poi, nei giorni scorsi, la situazione è nuovamente precipitata.

L'aumento di capitale è solo il punto di partenza del rilancio dell'attività che dovrà passare attraverso una profonda riconversione. [illegible] crisi [illegible] «Piaggio» [illegible] stata aggravata da due fattori internazionali: [illegible] fine della «guerra fredda» con il crollo delle [illegible] [illegible] tipo militare (a Finale si revisionano in particolare motori di velivoli) e la recessione internazionale che [illegible] coinvolto soprattutto gli aerei della categoria affari. Il nuovo turboelica «Avanti P 180», di cui si dice un gran bene, [illegible] stato di fatto lanciato su un mercato già in crisi.

Oggi nuova assemblea [illegible] fabbrica e incontro, soprattutto per l'ordine pubblico, [illegible] prefettura a Savona. Giovedì prossimo vertice a Palazzo Chigi. Se non sarà trovata una soluzione, domani il giorno della «Classicissima» potrebbe assumere toni [illegible] «ultima spiaggia» per [illegible] famiglie, di cui due terzi del Finalese.

**Augusto Rembado**

OMELIA SEVERA DEL [illegible]COVO

*Ieri la festa della Madonna*

Oltre 4 mila savonesi han[illegible] preso parte alla tradizionale processione del [illegible] marzo. Il sindaco ha ricordato i problemi dell'alluvione. [illegible]

Dai carabinieri

## Pescatori denunciati [illegible] Varazze

VARAZZE. Un pescatore è stato fermato e denunciato ieri mattina [illegible] carabinieri perché ospitava a bordo persone non iscritte nel registro della Capitaneria di porto. Un altro è stato denunciato per irregolarità nei documenti necessari alla navigazione.

Il primo, di Genova-Prà, è stato fermato per un controllo occasionale dai carabinieri [illegible] Varazze, che hanno giurisdizione fino a Bergeggi, nel tratto di mare antistante i Piani D'Invrea. A bordo del [illegible] peschereccio c'erano alcune persone, prive [illegible] documenti di navigazione come invece è previsto dalla legge per i componenti degli equipaggi, secondo le disposizioni delle capitanerie di Genova e Savona. Irregolarità sono state riscontrate anche sull'imbarcazione di un pescatore di Celle che non aveva in ordine i documenti di bordo. Entrambi dovranno rispondere del reato davanti [illegible] pretore [illegible] Varazze. [a. z.]

Varazze solidale con i fratelli Piccardo

## Sfuggiti alla morte oggi tornano a casa

VARAZZE. «Federico e Danilo sono miei ospiti. Stanno bene. E forse oggi li accompagnerò a [illegible] loro». E' la testimonianza [illegible] Gianni D'Ormea, [illegible] anni, odontotecnico varazzino e tutore nominato dal tribunale, dei fratelli Piccardo che hanno perso tragicamente i genitori [illegible] 1° marzo in un incidente nella loro abitazione di via Camogli. La canna fumaria della caldera [illegible] [illegible] intasata e l'intera famiglia, colta nel sonno, è rimasta intossicata dall'ossido di carbonio. Il padre e la madre, Filippo Piccardo e Rosanna Del Zoppo, non sono sopravvissuti. I due studenti, 24 e 17 anni, dopo una lunga degenza al San Martino si sono ristabiliti e hanno voglia di ricominciare a vivere.

«Non ricordano nulla [illegible] quel che è [illegible]ccaduto quel giorno - racconta "zio" Gianni -. [illegible] dicono di sentirsi come [illegible] fossero morti [illegible] rinati. Li [illegible] [illegible] quando [illegible] bambini. Sono ragazzi affettuosi e responsabili. Quando hanno saputo dei genitori, ha[illegible] reagito con grande maturità. [illegible] [illegible] rassegnati nonostante il dolore e il vuoto improvvisi».

Federico, dopo essersi ripre[illegible] [illegible] [illegible] aveva capito subito che mamma e papà erano morti. Senza chiedere spiegazioni, ha atteso [illegible] conferma proprio da «zio» Gianni che gli ha anche detto anche che nel loro appartamento c'erano stati i ladri. «Voleva andare a [illegible] perché [illegible] saputo che i carabinieri di Varazze, che ringrazio per l'appoggio che ci hanno dato, avevano tolto i sigilli del sequestro - aggiunge D'Ormea -. L'ho convinto ad aspettare che l'appartamento fosse [illegible] in ordine».

Oggi i fratelli Piccardo ritorneranno a casa. Ci saranno ad accoglierli i vicini e gli amici [illegible] sempre. «Io sarò tutore dei Piccardo fino a quando Danilo non diventerà maggiorenne - dice l'odontotecnico -. Ma sarò il loro "zio" per [illegible] resto della vita». [a. z.]

Il Comune ha deciso: pesanti sanzioni per le ristrutturazioni fuorilegge

## Abusi edilizi, arriva la stangata

*Verrà anche «punita» la mancata comunicazione dell'avvio dei lavori, multe da trecento a novecentomila lire. Sì alla concessione per l'Ipercoop di [illegible] Ricci, era l'ultimo ostacolo burocratico. [illegible] «mattone» in Consiglio*

SAVONA. Multe salate per gli abusi edilizi. La giunta comunale ha deliberato pesanti sanzioni economiche per tutti coloro che effettuano lavori di ristrutturazione degli immobili in difformità rispetto alle licen[illegible] edilizie. Un provvedimento con cui l'assessore all'Urbanistica Massimo Zunino intende limitare abusi amministrativi e illeciti sostanziali. «La delibera deve ancora essere precisata per alcuni aspetti formali — afferma Zunino — ma le linee generali sono già state decise. Abbiamo previsto una serie [illegible] [illegible] pecuniarie per evitare gli abusi edilizi. [illegible] punita sia l'inosservanza di disposizioni di carattere normativo co[illegible] la mancata comunicazione [illegible] inizio lavori [illegible] [illegible] [illegible] affissione del cartello con [illegible] denominazione della [illegible] che effettua l'intervento. Ma soprattutto le sanzioni mirano a colpire gli illeciti di natura sostanziale, come il mancato rispetto delle indicazioni formulate dall'ufficio urbanistica per la tinteggiatura delle facciate o l'utilizzo di materiali sbagliati per gli infissi o per la copertura dei tetti».

Nelle area delle ex Viglienzoni verrà realizzato il nuovo centro Ipercoop

I trasgressori verranno puniti con multe salate. [illegible] va da un minimo di 300 mila lire ad un massimo di 900 mila. La delibe[illegible] diventerà particolarmente efficace una volta che il Comu[illegible] avrà aggiornato [illegible] censimento sul patrimonio immobiliare del territorio comunale. La giunta Tortarolo intende infatti affidare ai privati l'incarico di rilevare le esatte condizioni in cui [illegible] [illegible] gli stabili. Da questa verifica potranno emergere le difformità rispetto alle concessioni edilizie.

Intanto [illegible] Comune ha approvato la concessione edilizia per l'Ipercoop di corso Ricci. E' stato quindi superato l'ultimo ostacolo burocratico nel lungo cammino di questo progetto che ha [illegible] [illegible] via [illegible] fallimento della Vetreria Viglienzoni, qua[illegible] [illegible] le [illegible] erano destinate ad uso industriale. Il progetto, prevede la costruzione di un ipermercato, [illegible] galleria di negozi e 2 mila parcheggi. [illegible] ultimato anche l'iter per la zona SR9 di via Servettaz, che ospiterà un nuovo centro residenziale caratterizzato dall'ormai celebre [illegible]ti[illegible] di 14 piani. Il progetto, che nelle scorse settimane, ha [illegible] [illegible] parere favorevole della III Circoscrizione, deve ancora passare al vaglio della Commissione consiliare e del Consiglio comunale. [e. b.]

E' accaduto ad Albenga

## [illegible] alla figlia rinvia l'arresto di qualche [illegible]

SAVONA. Gli agenti della squadra mobile savonese hanno arrestato ieri mattina ad Albenga, Cesare Narici, 48 anni, abitante in via San Calocero 38/2, in esecuzione di un ordine di carcerazione. Narici deve scontare una pena di quattro mesi di reclusione per emissione di assegni a vuoto.

L'arresto è stato eseguito dall'ispettore Giuseppe Piras che dirige la prima sezione della squadra mobile. Poco dopo le 8, i poliziotti hanno suonato alla porta dell'appartamento di Narici per notificargli l'ordine [illegible] custodia cautelare, ma si sono trovati [illegible] fronte a [illegible] imprevisto. L'uomo, infatti, era in casa con la figlia di pochi anni e così per non lasciare la bambina sola, i poliziotti hanno atteso il ritorno della madre. Soltanto dopo [illegible] paio di [illegible] gli agenti hanno potuto accompagnare Cesare Narici in carcere. L'uomo, alcuni mesi fa, era rimasto coinvolto in un'inchiesta per assegni rubati. [c. v.]

Malavita e politica s'intrecciano nell'omicidio di Jean-Louis Fargette

## Vallecrosia, ucciso boss francese

*I killer l'hanno atteso sotto casa nella notte*

Jean Louis Fargette, [illegible]

VALLECROSIA. Fulminato sulla porta [illegible] casa. Falciato da tre spari al cuore, finito con un colpo alla nuca.

E' morto così, «giustiziato» da un killer nascosto nell'ombra, il boss [illegible] Tolone Jean Louis Fargette, 46 anni. Un [illegible] d'onore»: numero uno del racket [illegible] del riciclaggio di denaro sporco sulla costa meridionale della Francia, personaggio di fiducia [illegible] clan malavitosi in guerra per il dominio sulla piazza di Marsiglia, ricercato per favoreggiamento dalla polizia di Parigi. Ma anche «uomo di politica»: presidente [illegible] Tolone [illegible] Comitato di azione per la maggioranza, indicato nel dipartimento del Var come «il leader-ombra della destra conservatrice di D'estaing».

Potente, ricco, rispettato, Fargette [illegible] stato raggiunto l'altra [illegible] [illegible] [illegible] sicario nascosto tra i cespugli, davanti a una palazzina residenziale di via Bellavista, a Vallecrosia.

L'allarme scatta alle 7,30 di ieri. Un [illegible] del boss assassinato esce di casa. Scende tre gradini d[illegible] [illegible] esterna che porta al cancello, volta [illegible] [illegible]golo. Rimane impietrito. [illegible] si è presentata una scena da film dell'orrore», racconta: il corpo irrigidito di un uomo giace riverso in una larga pozza di sangue.

Il cranio della vittima [illegible] sfondato da un proiettile di grosso calibro esploso a bruciapelo. Altri fori, si notano alla schiena, sul giubbotto di pelle squ[illegible]ciato dalle pallottole. Il vicino non perde tempo, telefona ai carabinieri. Scattano i primi rilievi della «scientifica». E si abbozza un'ipotesi [illegible] nebulosa [illegible] quello che fin [illegible] primo istante è definito «un lavoro da professionisti».

Sul fronte delle indagini emerge subito una pista che gli inquirenti definiscono «più probabile»: [illegible] parla di regola[illegible] di conti. Di «sgarro» negli ambienti [illegible] malavita organizzata. [m. p.]

Mons. Lafranconi a Santuario su alluvione «materiale e morale»

# Una dura omelia del vescovo «La ripresa? Ci vogliono anni»

SAVONA. La Basilica [illegible] gremita di giovani [illegible] anziani, saliti al Santuario [illegible] rendere omaggio alla patrona della città, mentre sul piazzale continuano ad affluire i fedeli. La processione in cui religiosi e laici hanno camminato assieme [illegible] terminata da pochi minuti. Il vescovo entra nel Santuario per celebrare la [illegible] pontificale. Al momento dell'omelia in basilica si fa silenzio, cessa il brusio della gente. Dalla navata centrale la voce di Dante Lafranconi raggiun[illegible] anche la piazza, grazie agli altoparlanti.

Sono parole semplici, ma nello stesso tempo dure e che lasciano il segno: «Siamo accorsi numerosi a questa festa [illegible]si tradizionalmente sentita. E mentre [illegible] recavamo da pellegrini in questo Santuario abbiamo visto i segni lasciati dall'alluvione che ha colpito la nostra città il 22 settembre scorso. Ci sono i segni della ripresa, voluta con tenacia da molti. Si fa più in fretta a distruggere che a costruire. Non sono bastati mesi, forse non basteranno anni per la ripresa di tutto. Ci sono però anche i segni [illegible] un'altra "alluvione", quella morale, nonostante le parole [illegible] incoraggiamento e di misericordia con [illegible] la quale si sono operati sforzi di tante persone. C'è una condotta sbagliata nella certezza della nostra esistenza dei valori morali. Trovo infatti che c'è in atto una critica [illegible] sistema corrosiva, contro tutto e contro tutti, che finisce col rendere invivibile le relazioni personali e istituzionali. Sembra che nei legittimi e doverosi appunti dei singoli e dei gruppi alla società democratica ognuno sia o presume di essere più bravo o più competente dell'altro e pertanto si sente autorizzato a esprimere giudizi con arroganza e a volte con disprezzo. Spesso addirittura con toni aggressivi che rendono impossibile una civile discussione».

Ha poi ancora aggiunto il vescovo: «E' [illegible] pessima democrazia quella in cui non si è capaci [illegible] non [illegible] vuole aprire alle esigenze superiori del tutto e prevalere per il bene comune. Vorremo, noi tutti credenti [illegible] no, che siamo accorsi ai piedi della Madre, ascoltare il suo invito ad essere misericordiosi? Per il bene della nostra città, della nostra chiesa e della nostra economia. Questo mio richiamo è per un cambiamento del cuore, personale e interiore, [illegible] del quale non è pensabile un cambiamento della società [illegible] delle sue istituzioni. Viviamo in un mondo in cui si accusa per [illegible] a posto con se stessi. Viviamo in un clima surriscaldato, dove le accuse non risparmiano proprio nessuno. Il mio invito è quello di chiedere perdono a noi stessi. La Madonna apparsa la prima volta al beato Antonio Botta aveva detto di confessarsi, ovvero di battersi il petto e chiedere il perdono. Questo è il mio richiamo».

**Roberto Pizzorno**

Il concerto della banda Forzano in occasione della festa patronale

NELLA FILANDA

## Otto nuovi appartamenti

SAVONA. [illegible] vecchia filanda del Santuario entro fine anno verranno realizzati 8 appartamenti. E' questo il primo passo intrapreso dalle Opere sociali verso il recupero architettonico dell'antica piazza del Santuario. [illegible] appartamenti saranno destinati ad ospitare famiglie sfrattate o in condizioni di disagio socio-economico. I lavori [illegible] appaltati nel luglio '91 per un importo di circa 950 milioni. «Quando eravamo già a buon punto - spiega il presidente delle Opere sociali Aldo Pastore - i lavori hanno subito un brusco stop per l'alluvione del 22 settembre. Erano state appena realizzate le solette [illegible] armato che hanno retto l'urto del fiume in piena, ma si sono incurvate sotto le tonnellate di fango. Tutto ciò ha provocato un notevole ritardo e un aggravio di costi. I lavori dovrebbero comunque essere ultimati alla fine dell'autunno». [s. b.]

## Tortarolo

*La gente vuole ricostruire*

SAVONA. E' stata una delle processioni più sentite degli ultimi anni. Forse per il momento di [illegible] crisi che l'Italia, la provincia, Savona stessa, stanno attraversando; forse anche per il ricordo, ancora vivo, della terribile alluvione di settembre.

Ieri mattina oltre 4 mila savonesi hanno percorso la strada che porta al Santuario per rendere omaggio alla Madonna della Misericordia nel 456° anniversario dell'apparizione. In testa alla processione uomini e donne nelle cappe colorate delle antiche confraternite cittadine. Vescovo [illegible] sindaco, le autorità più rappresentative, non hanno guidato [illegible] pellegrinaggio [illegible] sono rimasti al centro, stretti come in un grande abbraccio tra centinaia di fedeli. Moltissimi i giovani. Il vescovo Dante Lafranconi chiudeva, quasi in disparte, la doppia fila del clero [illegible] Subito dietro, tra due messi comunali con alamari e guanti bianchi, il sindaco Tortarolo, chiuso in un montgomery verde muschio [illegible] fascia tricolore, seguito [illegible] altre autorità, tra cui il prefetto Della Corte, il presidente della Provincia Robutti, il questore Nicoliello.

[illegible] corso della processione, costeggiando il Letimbro con ancora visibili i detriti e le [illegible]struzioni dell'alluvione, il sindaco Tortarolo ha ricordato come molto resti ancora da fare per riportare l'intera zona alla normalità. «Sono evidenti i segni del disastro, ma si vede che la gente vuole ricostruire tutto con grande forza». Poi si è passati [illegible] alla frana che, due mesi fa, bloccò la strada minacciando alcune case, lasciando per due giorni isolata la frazione. «Qui abbiamo corso un grave rischio - ha detto il sindaco, rivolgendosi a chi lo seguiva -. Il timore che la frana potesse abbattersi sulla strada era enorme». E poi ancora, avvicinandosi al Santuario: «Questa manifestazione, a pochi mesi dall'alluvione, è più che mai significativa. I savonesi lo hanno capito e sono accorsi in gran numero. Vedo una partecipazione più sentita che in passato». Il sindaco ha anche visitato la mostra di fotografie scattate durante l'alluvione [illegible] raccolte nelle sale del museo del tesoro insieme ai disegni dei bambini del Santuario.

**Paride Pasquino**

La processione costeggia il Letimbro A fianco Tortarolo col vescovo

Le comunità del Savonese e il dramma consumato nel centro di Vincenzo Muccioli

# «Noi non siamo come S. Patrignano»

*Condanna dei metodi violenti, ma per prudenza c'è chi evita [illegible] parlare dell'episodio con i ragazzi*
*D[illegible] Murialdo osservano: «L'opinione pubblica s'interessa di noi solo in questi casi, poi ci dimentica»*

CAIRO M. Dolore, sgomento [illegible] per alcuni il timore che quel drammatico episodio possa get[illegible] cattiva luce sulle altre comunità terapeutiche. Fra gli operatori [illegible] i giovani in [illegible] presso i centri [illegible] recupero per tossicodipendenti del Savonese la barbara uccisione nel maggio [illegible] di Roberto Maranzano, ospite della comunità San Patrigna[illegible] [illegible] Vincenzo Muccioli, è vissuta [illegible] profonda sofferenza.

«Non potrebbe essere altrimenti - osserva Giampiero Neffelli, responsabile de "La Loppa" di Cairo -. Dell'episodio abbiamo discusso soprattutto fra noi operatori, evitando traumi almeno ad [illegible] parte dei ragazzi, quelli entrati [illegible] poco». E sì, perché al centro cairese, nei primi [illegible] mesi di terapia si escludono, se non assolutamente necessari, co[illegible] con l'esterno: giornali e tv compresi.

«Dopo il caso di San Patrignano mi è capitato di uscire con un ragazzo [illegible] ospite, che ha problemi giuridici. Nei nostri confronti ho notato un'atmosfe[illegible] insolita. Come dire: chissà [illegible] accade là dentro», racconta Giampiero Neffelli. E aggiunge: «Mi chiedo come una comunità possa accogliere oltre duemila tossicodipendenti: è già difficile seguirne [illegible] ventina. Ognuno di loro [illegible] storie [illegible] problemi diversi».

San Patrignano: una comunità con regole e medoti forse troppo rigidi? Se ne discute ovunque, ma i centri di recupero preferiscono [illegible] entrare nel merito. Tuttavia parlano, rac[illegible] le loro esperienze. «Le punizioni non sono accettabili. La nostra [illegible] una terapia basata sulla persona e sul lavoro: sono le persone che dobbiamo recuperare responsabilizzandole», dicono al Centro accoglienza di Varazze che fa capo a padre Ambrogio [illegible] gestito dalle [illegible] del Buon Pastore. Qui in cura vi sono solo ragazze, molto [illegible] quali hanno accanto i loro figli («I bimbi devono poter avere le loro madri accanto»), realizzano oggetti [illegible] ceramica e bellissimi dipinti su stoffa. «Il dramma di San Patrignano [illegible] vissuto [illegible] sofferenza, l'uccisione di Roberto ha creato dolore: alcune di loro prima di arrivare qui hanno conosciuto la violenza», spiega Giorgio Craviotto consigliere comunale e volontario a tempo pieno del centro. Prosegue: «C'è necessità di discutere di questo tragico avvenimento, per questo ne parleremo domenica durante l'incontro settimanale». Nella comunità varazzina non [illegible] farmaci per le crisi d'astinenza. «Se arriva una ragazza in questa situazione le suore stanno alzate tutta la [illegible] darle conforto, solidarietà».

Vincenzo Muccioli

Ed è sempre la solidarietà la parola d'ordine del Centro accoglienza [illegible] Murialdo. «E' logico, tutti condannano il fatto di S. Patrignano. Quello che crea rabbia è che l'opinione pubblica si interessi delle comunità [illegible] in casi drammatici [illegible] questo - dice il responsabile, Franco Pontoglio -. In altri momenti però nessuno si chiede ciò di cui possono [illegible] bisogno i centri di recupero e naturalmente chi vi è dentro. Si fanno dibattiti, convegni, [illegible] sprecano fiumi d'inchiostro ma tutto viene delegato alle comunità cui [illegible] rivolge solo il 10, 15 per cento dei tossicodipendenti. Oltre ai centri dobbia[illegible] creare altre soluzioni, restituendo al ragazzo il ruolo [illegible] protagonista».

**Lucia Barlocco**



Fermate numerose persone, tutte [illegible] residenti

# Droga e microcriminalità A Celle maggiori controlli

[illegible] LIGURE. Serrati controlli preventivi a Celle, da parte dei carabinieri del comando locale, impegnati a sconfiggere la microcriminalità legata soprattutto allo spaccio e [illegible] consumo di stupefacenti.

Numerose [illegible] persone fermate nei giorni [illegible] durante i pattugliamenti notturni, in particolare nei pressi dei locali aper[illegible] fino a tarda notte. Alcuni tossicodipendenti sono stati denunciati per detenzione di cocaina, altri segnalati alla prefettura di Savona per possesso di modeste quantità di stupefacenti, in particolare hashish ed eroina. I fermati non erano residenti nel Savonese, ma provenivano da Genova, [illegible] Basso Piemonte, dalla Lombardia.

Oltre ai controlli occasionali, a volte in borghese, effettuati soprattutto al sabato sera in bar e discoteche quando aumenta il numero dei personaggi che fanno [illegible] di droghe prima del «tour» a tappe [illegible] locali notturni di Varazze e Celle, una pattuglia [illegible] quotidianamente impegnata sulle strade del lungomare e dell'entroterra nel rispetto del nuovo codice. Fino [illegible] oggi sono state sequestrate numerose carte [illegible] circolazione [illegible] verbalizzati molti automobilisti per eccesso di velocità ed altre infrazioni.

Sono infine state sequestrate, su alcune auto, attrezzature non regolamentari di radioamatori cb.

Un attento ed efficace lavoro [illegible] prevenzione [illegible] stato anche fatto [illegible] i furti negli appartamenti, molto frequenti in alcune zone residenziali isolate, [illegible] popolate principalmente d'estate, come i Piani di Celle. Grazie all'incremento [illegible] vigilanza da parte dei carabinieri [illegible] sensibilmente diminuiti, negli ultimi mesi, i furti nelle case e nei negozi. [s. z.]

Domenica in località Grana, ammesse solo le quattro [illegible] nordiche

# Ad Albissola 130 cani da slitta

*Husky in gara trainano speciali mountain-bike*

Ad Albisola in gara cani da traino

[illegible] S. Cani da slitta in competizione nel secondo «Ciclo-Rod» [illegible] Domenica in località Grana si svolgerà una gara di mountain-bike [illegible] da siberian husky, samoiedo, alaskan malamute e groenlandesi che daranno [illegible] ad una gara sull'esempio dell'«Alpi-Rod» che si svolge sulle piste durante la stagione sciistica.

La competizione, cui prende[illegible] parte oltre 130 cani da slitta provenienti da [illegible] Italia, si svolgerà su due manches. La prima è in programma alle 10,30, la seconda alle 16,30. I cani ammessi [illegible] competizione dovranno appartenere ad una delle 4 razze nordiche [illegible] traino riconosciute (alaskan malamute, samoiedo, groenlandese, siberian husky) ed è obbligatorio presentare il pedigree al momento dell'iscrizione. «Solo questi cani - spiegano gli organizzatori del gruppo cinofilo savonese - sono infatti geneticamente preparati ad affrontare le fatiche del traino». Per poter partecipare alla gara, i cani devono aver compiuto il 12° mese di vita e devono essere vaccinati. I guidatori, invece, devono esibire un certificato di idoneità fisica alle pratiche sportive. I cani traineranno la mountain bike mediante [illegible] fune e [illegible] potranno essere slegati durante [illegible] percorso, salvo i [illegible] di incolumità per cane o guidatore. Sono previste squadre [illegible] maschili, sia femminili e categorie distinte a seconda del numero dei cani che partecipano al traino (da 1 a 3 esemplari). I concorrenti partiranno a distanza di due minuti [illegible] mezzo [illegible] impegnati lungo un percorso di 1 chilometro e mezzo [illegible] strada sterrata. La quota di iscrizione per ogni squadra è di [illegible] mila lire. [illegible] previsti premi (un oggetto artistico in ceramica di Albisola) per i primi dieci classificati di ogni categoria. [e. b.]

Realizzati anche trenta appartamenti che saranno destinati in parte [illegible] residenti

# Piazza Matteotti cambia volto

*Albenga, iniziati i lavori per il rifacimento della zona antistante la stazione ferroviaria*
*L'intervento finanziato con gli oneri di urbanizzazione chiesti per la trasformazione di [illegible] albergo*

ALBENGA. Piazza Matteotti completamente rifatta. I lavori per la sistemazione della rotonda davanti alla stazione e di tutta la zona compresa tra viale Patrioti e viale Trieste [illegible] sono iniziati [illegible] mattina con l'abbattimento di diversi alberi e continueranno per [illegible] due mesi con il rifacimento di marciapiedi, aiuole, parcheggi.

In particolare [illegible] sistemata la pineta al lato della stazione, un'area verde costruita negli Anni '60 e diventata, uno dei posti preferiti dai tossicodipendenti per spacciare eroina e abbandonare siringhe usate.

Ad effettuare i lavori di rifacimento è l'impresa «Giallombardo» di Albenga. Alle [illegible] comunali l'operazione non costerà [illegible] un soldo.

«Abbiamo trovato un accordo con l'impresa. La sistemazione della piazza, una delle più centrali [illegible] città, sarà eseguita [illegible] di urbanizzazione dalla "Giallombardo"», spiega il sindaco di Albenga Mariangelo Vio. E aggiunge: «L'impresa potrà restaurare e trasformare in appartamenti il vecchio edificio dell'albergo "Commercio", abbandonato da tempo immemorabile».

E anche all'interno dell'ex hotel i lavori [illegible] cominciati. Il progetto prevede la costruzione di una ventina di alloggi [illegible] quattro piani.

«Parte degli alloggi potranno essere venduti a chiunque [illegible] una clausola prevede che [illegible] terzo degli appartamenti siano destinati solo ai residenti.

In questo modo almeno una decina di alloggi serviranno per risolvere il problema della casa per le famiglie di Albenga», spiega ancora Vio. I lavori, secondo [illegible] previsioni, dovrebbero terminare entro la fine dell'anno per quello che riguarda l'albergo mentre la sistemazione della piazza, con tanto di nuovi alberi e arredi urbani, dovrebbe essere conclusa entro l'inizio dell'estate.

«I turisti che arrivano [illegible] Albenga avranno un'accoglienza migliore rispetto [illegible] passato», conclude Vio.

[s. p.]

Il centro storico di Albenga

## Andora non vuole più i fusti

*Consegnato [illegible] documento al ministro dell'Ambiente*

[illegible] Un ordine del giorno, indirizzato al ministro dell'Ambiente [illegible] la richiesta che la bonifica dei fusti tossici avvenga [illegible] più presto, sarà portato direttamente a Roma da una delegazione del consiglio comunale. E' questa la decisione del consiglio, svoltosi ieri sera, relativamente al problema dei fusti tossici che, in quantità [illegible] ra ignota, giacciono in un terreno di via delle Catene, al di sotto del viadotto autostradale, dal 1985.

Il Consiglio comunale ha dibattuto la questione sulla base di una interrogazione presentata da Carlo Zucchi, pds, a cui il sindaco Francesco Bruno, dc, ha dato ieri sera una ampia risposta. La vicenda [illegible] circa 8 anni fa, quando alcuni contadini si [illegible] in Comune per avvertire che odori sospetti esala[illegible] da alcuni bid[illegible] concentrati appunto in via delle Catene. Dopo il sopralluogo dei vigili urbani, il Comune denuncia alla magistratura la situazione. Proprietaria [illegible] quel terreno e responsabile quindi dei fusti tossici è la ditta Fumeco, allora di proprietà di un cittadino tedesco. Nel processo [illegible] in appello la ditta fu condannata.

La vicenda tuttavia ritorna di attualità con il recente scandalo delle cave Fazzari [illegible] Borghetto Santo Spirito. In quella occasione il Comune [illegible] Andora chiese alla Regione Liguria di [illegible] inserito [illegible] gli interventi [illegible] bonifica. Cosa che avvenne, ma l'attuazione solo della prima [illegible] (di competenza del ministero della Protezione civile) [illegible] ancora po[illegible] alla bonifica radicale del sito. Questo intervento è di competenza del Ministero dell'Ambiente il quale sarà ora sollecitato dall'ordine del giorno del consiglio.

[illegible] detto il sindaco Bruno: «[illegible] parte nostra c'è l'esigenza che l'eventuale pericolo di inquinamento delle falde, dovuto [illegible] lunga permanenza dei fusti, sia in superficie che interrati, venga eliminato».

[r. sr.]

## [illegible]

### [illegible]

**Traffico di droga a Finale, interrogati i testi**

Nuova udienza ieri mattina in tribunale del maxi-processo per droga che vede sul banco degli imputati [illegible] persone, fra le quali Franca Prato e la figlia Carolina Bongiorni di Pietra Ligure. Ieri sono stati interrogati alcuni testimoni. L'udienza [illegible] rinviata [illegible] giovedì prossimo. [c. v.]

### GIUSTENICE

**Oggi [illegible] sentenza per la strage del 1991**

E' prevista per oggi la sentenza del processo d'appello a Salvatore Bosso, l'agricoltore di Giustenice che il [illegible] giugno [illegible] 91 uccise a colpi di fucile Angelo Vitali, 47 anni, la moglie Magada Villarese, 46, il custode della villa della coppia, Giuseppe Corongiu, e ferito gravemente la figlia Luisella Vitali. Il suo legale, Enrico Nan, chiederà alla corte che all'imputato venga riconosciuta l'incapacità [illegible] intendere e volere.

[c. v.]

### [illegible] LIGURE

**Riprende in pretura il processo Piro**

Riprende oggi in pretura a Finalborgo [illegible] processo per la [illegible] Alba Romana Piro deceduta al Santa Corona in seguito ad un errore umano verificatosi in sala operatoria. Devono rispondere di omicidio colposo Lorenzo Spotorno, primario del reparto e Amedeo Croce responsabile della ditta che ha realizzato l'impianto «incriminato». [a. r.]

### LOANO

**Mezzo miliardo per completare [illegible] Palasport**

Rifacimento del tetto [illegible] palasport [illegible] località Fey, recinzione del tennis club [illegible] costruzione di [illegible] campo di calcio in frazione Verzi. Sono gli interventi approvati l'altra [illegible] dal Consiglio comunale [illegible] Loano. Le opere costeranno complessivamente 560 milioni.

[a. r.]

Contestato anche il pagamento dell'autostrada

## [illegible] delle «Croci» protestano in prefettura

[illegible] Il grido d'allarme parte dalla Croce Bianca di Albenga, coordinatrice delle pubbliche assistenze da Varigotti [illegible] Ventimiglia: «Se entro qualche [illegible] verrà risolto il problema della patente KE dal primo luglio le nostre ambulanze resteranno ferme. Il nuovo Codice della strada prevede che gli autisti superino un nuovo [illegible] ma, al momento, nessuno [illegible] modalità e tempi», spiega Dino Ardoino direttore della Croce Bianca di Albenga che, con le [illegible] 17 ambulanze, 100 autisti è [illegible] delle più grosse associazioni di volontariato.

Questa mattina i responsabili della pubblica assistenza albenganese, a nome di tutte le consorelle della Riviera, avrà un incontro [illegible] il prefetto di Savona. «Ma sappiamo già che l'unica cosa che potrà fare [illegible] darci il suo appoggio e il suo interessamento. Abbiamo cercato di sensibilizzare anche i sindaci per metterli al corrente di quanto [illegible] per succedere», spiega [illegible] Ardoino. I problemi maggiori saranno per gli utenti. Ogni [illegible] le pubbliche assistenze (esclusa la Croce Rossa che ha già [illegible] tempo una patente speciale dopo un accordo con la Motorizzazione) del Ponente effettuano al[illegible] 100 mila interventi.

«E bloccando la nostra attività [illegible] ci [illegible] alternative. Non è che ci siano altri enti che abbiano a disposizione ambulanze. A rimetterci saranno i cittadini», spiega [illegible] Ardoino, [illegible] le nuove disposizioni penalizzeranno le varie assistenze anche se riusciranno a mettersi in regola con le patenti KE. «Dovremo ritirare e pagare il biglietto autostradale. Dovremmo fermarci al casello, con [illegible] bordo [illegible] infartuato», conclude Ardoino.

[s. p.]

L'infortunio [illegible] avvenuto nell'estate del 1988 durante [illegible] partita di un torneo notturno federale

## Un arbitro di Albenga [illegible] gli [illegible] colleghi

*«Dopo [illegible] brutto incidente non ho ricevuto nessun conforto»*

L'ex arbitro Enzo Cataneo

ALBENGA. Per anni è stato uno degli arbitri che con più passione ha calcato i campi di calcio delle categorie giovanili. Poi, nell'estate del 1988, un brutto incidente di gioco ha messo la parola fine alla [illegible] carriera. «E' successo che [illegible] giocatore, non contento [illegible] mia decisione, anziché [illegible] verbalmente mi [illegible] aggredito fisicamente sferrandomi un calcio violentissimo alla gamba», racconta Enzo Cataneo, 40 anni, protagonista della vicenda.

Un calcio che provoca la squalifica per mesi del giocatore (si stava giocando in un torneo estivo) e che porta l'arbitro al reparto ortopedico dell'ospedale Santa Corona di Pietra Ligure con una grave frattura. «Ho dovuto portare il gesso per diversi mesi e, una [illegible] guarito, [illegible] mia passione per il calcio era ormai limitata ad essere uno spettatore. Tornare in campo ad arbitrare era impossibile», racconta Cataneo.

Appese le scarpette al chiodo a Enzo Cataneo è rimasto tanto [illegible] in bocca. [illegible] tanto per aver dovuto smettere di arbitrare quanto, piuttosto, per [illegible] comportamento dei colleghi e dell'associazione. [illegible] quando [illegible] successo [illegible] fattaccio nessuno [illegible] è [illegible] vedere. [illegible] avuto [illegible] sensazione di essere [illegible] mollato completamente dall'associazione. Avrei voluto che ci fosse più solidarietà, magari un'assistenza legale [illegible] invece nulla. Ho affrontato l'incidente [illegible] la convalescenza [illegible] conforto e nessun aiuto se non quello dei miei famigliari. [illegible] questi sono gli insegnamenti [illegible] devono venire dallo sport credo che molti giovani si [illegible] male. Spero che qualche cosa cambi [illegible] che, [illegible] tutto, sono [illegible] convinto dell'importanza dei valori che ci [illegible] nel calcio. Bisognerebbe, però, che cambiasse la mentalità dei responsabili», spiega ancora [illegible].

[illegible] c'è una altro aspetto della vicenda che l'ex arbitro vuole sottolineare: «Credo sia inutile che si facciano degli sforzi per portare dei giovani alla professione, [illegible] più che altro alla passione, verso l'arbitraggio quando [illegible] poi nelle difficoltà vengono abbandonati. E poi ci sono le lungaggini della legge. Il mio aggressore è già stato condannato nel 1991 dal Tribunale. Un secondo giocatore che [illegible] aveva colpito, invece, è stato assolto. Adesso, prima di ottenere il risarcimento, devo aspettare il processo d'appello. Non discuto la legge ma, dopo due anni dalla prima condanna, trovo abbastanza grave che non si sia proceduto al secondo processo. Eppure l'estate dell'incidente io l'ho perduta dal punto [illegible] vista economico. Per due mesi [illegible] stato in ospedale anziché lavorare», conclude Cataneo. [s. p.]

### SAVONA [illegible]

Gasolio troppo caro

## [illegible] al presidente Giuliano Amato

Ottantamila lettere partiranno nei prossimi giorni dalla Liguria all'indirizzo del presidente del Consiglio Giuliano Amato, del ministero delle Finanze e di quello dell'Agricoltura, i presidenti delle commissioni Agricoltura e Finanze, della Camera dei Deputati, del Senato, del presidente del Consiglio nazionale economia e lavoro.

A scriverle sono gli agricoltori aderenti [illegible] Coldiretti, Confagricoltori, Unione agricoltori. Da Albenga a Sarzana, da Ceriale ad Andora protestano per il rincaro del gasolio destinato alla campagna.

Mentre nelle altre regioni, infatti, il carburante agricolo è destinato solo per far funzionare trattori e trebbiatrici, in Liguria serve per riscaldare le serre. «Un uso intensivo e, con l'aumento dovuto alle imposte per la finanziaria, i nostri prodotti costano troppo cari. Già oggi il gasolio incide tra il 30 e il 40 per cento dei costi di produzione», spiegano gli agricoltori nella lettera inviata alle autorità.

«Il risultato che ne consegue sarà una grave crisi che, nella sola provincia [illegible] Savona, interesserà alcune migliaia di aziende [illegible] almeno 10 mila addetti contro un beneficio per l'Erario di poche decine di miliardi. Senza contare che così facendo si favoriscono solo le importazioni da Paesi, anche europei, dove l'energia per riscaldamento [illegible] è tassata e costa [illegible] terzo [illegible] quanto costa in Italia», spiegano [illegible] gli agricoltori liguri nella lettera.

[s. p.]

### PIETRA [illegible]

Protesta del pds

## «[illegible] vogliamo una [illegible] discarica»

PIETRA LIGURE. Potrà essere realizzata la discarica di inerti in località «Rocca delle Fene» sulla collina [illegible] Pietra Ligure. La decisione, presa martedì dalla Conferenza dei rifiuti [illegible] Regione, ha provoca[illegible] reazione da parte del coordinamento del pds del Ponente.

Spiega Franco Buscaglia, capogruppo consiliare a [illegible]: «La Conferenza ha esami[illegible] l'istanza [illegible] società Isa di Eligio Accame (ex sindaco di Tovo coinvolto nello scandalo dei rifiuti d'oro, ndr) esprimendo in linea tecnica un parere favorevole».

E aggiunge: «Consideriamo grave l'assenza del Comune di Pietra che si è sottratto dal rappresentare [illegible] sostenere la volontà contraria al progetto espressa all'unanimità dal Consiglio comunale in 17 giugno dello scorso anno».

In un primo tempo era stata [illegible] la possibilità alla Isa di utilizzare l'ex area Italcementi per la discarica di [illegible]ti. Il provvedimento era poi [illegible] revocato [illegible] mesi fa anche in seguito al clamore dello scandalo dei rifiuti.

Prosegue Franco Buscaglia del pds: «Facciamo appello al sindaco e alla giunta municipale di sostenere le ragioni del Consiglio davanti alla Regione Liguria [illegible] perdere ulteriore tempo. Chiediamo infine alla giunta guidata da Edmondo Ferrero di [illegible] avvallare il parere espresso in istruttoria dalla Conferenza dei rifiuti».

[a. r.]

### [illegible]

Stasera il Consiglio

## La [illegible] giunta contro il progetto del raddoppio [illegible]

Il sindaco Dario Braggio

CERIALE. Lo spostamento [illegible] monte della ferrovia, dopo la decisione di Albenga [illegible] organizzare un referendum popolare, preoccupa Ceriale. [illegible] timore è che i binari, [illegible] ad Albenga dovessero vincere i contrari allo spostamento, [illegible] rientrare in sede all'altezza del [illegible] Torsero tagliando in due la piana cerialese. «In questo modo verrebbe vanificata ogni possibilità di sviluppo turistico ed agricolo», spiegano all'unisono agricoltori e albergatori. Del problema si parlerà questa [illegible] alle 20,30 in Consiglio. Il sindaco Dario Braggio ha convocato [illegible] riunione proprio per trovare delle soluzioni che impediscano [illegible] ferrovie di attraversare il territorio cerialese. Anche se [illegible] è inserito all'ordine del giorno si parlerà probabilmente del problema acqua dopo la bocciatura [illegible] Coreco dell'affidamento ai privati dell'acquedotto.

[s. p.]

### [illegible]

Una proposta della dc

## «Creiamo [illegible] provincia [illegible] Albenga»

ALASSIO. 115 mila abitanti, appartenenti a 41 comuni, una [illegible] dominante (il turismo), [illegible] una tradizione risalente al secolo scorso, durante la dominicazione napoleonica. Ci sarebbe anche il nome: Ingaunia [illegible] la capitale: Albenga.

Parliamo di quella che ora qualcuno vuole che diventi provincia, la sesta della Liguria, dopo la richiesta, già da tempo avanzata, di Chiavari.

La proposta è stata rispolverata dell'ex capogruppo della [illegible] alassina, Giampaolo Fracchia. Dice Fracchia: «Proprio in pieno clima di rivendicazioni per una più soddisfacente col[illegible] della [illegible] del ponen[illegible] savonese nella provincia [illegible] Imperia, mi sembra che andrebbe riconsiderata la richiesta, già evidenziata cinque anni fa dall'allora [illegible] regionale Giampiero Mentil, di [illegible]tuire la provincia di Albenga, tale da abbracciare la [illegible] costa da Spotorno ad Andora. Si tratterebbe del vecchio Dipartimento di Albenga, istituito sotto la dominazione napoleonica, che avrebbe una concentrazione turistica [illegible] tutto rispetto, quasi un turista su tre che giunge in Liguria sceglie questo tratto di Riviera».

Secondo l'ex consigliere democristiano, questa soluzione sarebbe l'unica [illegible] poter dare garanzia che le potenzialità [illegible] Albenga e del Finalese non continuino ad essere sacrificate alle logiche economiche di Savona, oggi, ed eventualmente alle stesse logiche di Imperia, domani, [illegible] avvenisse [illegible] passaggio alla nuova «provincia lunga». [r. sr.]

Dopo il centro storico gli inquirenti hanno nel mirino stadio e piscina

# Cairo, appalti sotto inchiesta

*La magistratura verifica le variazioni di costo in corso d'opera. Si controllano anche i contributi del Comune ai club sportivi. Indagini sui conti dell'«Estate medioevale»*

**CAIRO M.** Si stanno allargando le inchieste in corso sull'attività degli amministratori di Cairo negli ultimi anni. Dopo [illegible] blitz in Comune del [illegible] febbraio [illegible] e la notifica [illegible] 6 avvisi di garanzia, le forze dell'ordine h[illegible] provveduto a sequestrare documenti e fascicoli nella sede comunale e a prendere visione di pratiche di tipo edilizio e finanziario.

Più volte gli inquirenti si sono incontrati con il procuratore della Repubblica [illegible] Savona, Renato Acquarone, che coordina le indagini, mentre rapporti con i risultati di accertamenti già eseguiti sarebbero stati resi disponibili per l'esame da parte della magistratura.

Il riserbo sulle indagini rimane totale, per il momento è possibile solo formulare ipotesi sul lavoro degli inquirenti. Oltre a verificare i casi di irregolarità edilizie nel centro storico [illegible] le responsabilità conseguenti la mancanza di abitabilità per centinaia di abitazioni di Cairo

Irregolarità edilizie nel centro storico di Cairo hanno dato il via alle inchieste ora in pieno sviluppo

e decine di negozi per quanto riguarda l'agibilità, le forze dell'ordine avrebbero puntato la loro attenzione anche sulla co[illegible] di alcune opere pubbliche.

Tra queste vi sarebbe la piscina comunale, in funzione solo da due [illegible]i, oltre [illegible] stadio di Vesima. Si tratterebbe in particolare di valutare la regolarità degli appalti a suo tempo assegnati ad alcune imprese e la rispondenza delle opere ai progetti originariamente approvati. In questo senso potrebbero risultare interessanti eventuali variazioni [illegible] costo approvate in corso d'opera per quanto riguarda piscina comunale e stadio di Vesima, oltre ad altre opere pubbliche appaltate e completate a Cairo nel corso degli ultimi anni.

Ma anche l'attività di alcune associazioni sportive, con riferimento [illegible] loro rapporti [illegible] l'amministrazione comunale per quanto riguarda l'erogazione di contributi o la cessione [illegible] uso di attrezzature sportive, potrebbe riservare sorprese.

Infine, [illegible] ormai [illegible] che vi siano indagini in corso anche per quanto [illegible] manifestazioni dell'«Estate medioevale», che si sono svolte a Cairo negli ultimi due anni.

Sulla gestione dei bilanci [illegible] sui contributi [illegible]iti da imprenditori per organizzare queste manifestazioni [illegible] vi erano già state [illegible] discussioni [illegible] di Consiglio comunale. Un argomento che [illegible] infuocato il dibattito [illegible] che pareva destinato ormai a [illegible] accantonato.

Al contrario, in questi giorni anche l'«Estate medioevale» è nel mirino degli inquirenti. La situazione delle indagini appa[illegible] in continua evoluzione e [illegible]ro sembra attendere con impazienza altri e forse clamorosi sviluppi. [e. m.]

## Depuratore di Dego

### [illegible] dell'impianto

[illegible] Gli effetti di «mani pulite» si fanno sentire anche in Val Bormida. L'altro ieri a Venezia, nell'ambito dell'indagine su due ospedali, è stato arrestato [illegible] l'accusa di turbativa d'asta, insieme a esponenti politici [illegible]ti, il costruttore Gianni Dondi, titolare dell'omonima impresa che nell'88 si è aggiudicata i lavori di realizzazione del depuratore consortile di Dego.

L'arresto, tuttavia, non dovrebbe determinare rallentamenti, né tantomeno sospensioni, dei lavori poiché l'opera è realizzata [illegible] alcune ditte [illegible] sociate alla «Dondi». L'opera di costruzione del depuratore iniziatasi cinque anni fa si sarebbe dovuta concludere entro la primavera del '91 ma esposti, polemiche e controlli ne hanno dilatato i tempi di ultimazione. Anche il [illegible] iniziale di 25 miliardi subirà lievitazioni: solo [illegible] revisione prezzi [illegible] parla di 80 milioni al mese. [l. b.]

## Impresari condannati

Il pretore di Cairo Andrea Venegoni ha condannato ieri pomeriggio alla pena di un mese e mezzo d'arresto e 15 milioni di ammenda a te[illegible] gli imprenditori edili cairesi Paolo e Roberto Baccino. Gli imputati potranno avvalersi della sospensione condizionale della pena. I due, [illegible] dagli avvocati Paolo Marson e [illegible] Mazzi di Savona, erano accusati di violazione della normativa edilizia per i lavori di ristrutturazione di un edificio nel [illegible] storico di Cairo, dove attual[illegible] funziona un ristorante.

Il pretore ha accolto le richieste del [illegible] Emilio Gatti, che aveva chiesto la condanna a due mesi di carcere e 14 milioni di multa per ognuno degli imputati. La [illegible] sarà impugnata in appello. Si tratta di un processo «pilota», il primo di una serie che si terranno in pretura a Cairo nei prossimi mesi, [illegible] per reati connessi [illegible] la violazione delle normative edilizie. Per questo l'attesa per il processo era molto forte e la sentenza [illegible] condanna potrà [illegible] non poche preoccupazioni per gli altri imprenditori o proprietari di immobili che avrebbero compiuto irregolarità nei lavori di ristrutturazione di [illegible] nel [illegible] di Cairo, sui quali proseguono le indagini dei vigili urbani. Il pretore, accogliendo la richiesta del del pm Gatti, ha deciso anche di inviare gli atti alla procura per valutare eventuali responsa[illegible] di uffici pubblici o amministratori nelle concessione della licenza edilizia relativa ai lavori di ristrutturazione dell'edificio dei fratelli Paolo e Roberto Baccino. [e. m.]

Calizzano: raid notturno nella sede del Comune

## Ladri armati di mazza contro una cassaforte

**CALIZZANO.** Ladri vandali sono entrati la notte scorsa nella sede del Comune. Scarso il bottino, che ammonta a poche decine di migliaia di lire, notevoli invece i danni agli arredi e agli infissi: da [illegible] primi bilancio [illegible] meno di tre milioni.

I teppisti hanno provato a entrare nella sede comunale forzando la porta principale. Incontrate non poche difficoltà, si sono diretti verso una porta laterale. Questa volta sono riusciti a forzare la serratura e so[illegible] entrati nella sede della ban[illegible] municipale, attigua [illegible] Comune. Da qui hanno raggiunto l'ufficio [illegible] Guardia forestale, mettendo in disordine tutti i cassetti e cercando, per fortuna inutilmente, di aprire un armadio blindato dove sono custodite delle armi.

Infine, [illegible] entrati negli uffici comunali. Tutti i locali sono tra loro comunicanti. Sedie rovesciate, armadi aperti e cassetti delle scrivanie rovesciati sul pavimento, alla ricerca di soldi che non hanno trovato, se non in scarsa quantità, nell'ufficio dei vigili urbani.

Lo spettacolo che ieri mattina si è presentato agli impiegati era desolante. Ci [illegible] volute ore per rimettere in ordine e recuperare pratiche e documenti sparsi dappertutto. I ladri hanno anche abbandonato una mazza, nuovissima, nella [illegible] comunale.

Utilizzando questo [illegible] hanno provato a forzare la cassaforte [illegible] Comune, dove sono custoditi i documenti riservati e le [illegible] d'identità. Tentativo andato a vuoto, che confermerebbe l'ipotesi [illegible] una banda [illegible] ladruncoli non professionisti, convinti [illegible] poter [illegible] chissà quali somme in un piccolo comune e, per di più, che una cassaforte possa essere mandata in frantumi a colpi di mazza. [e. m.]

Traffico deviato per lavori sull'autostrada Sv-To

# Tra Millesimo e Ceva una mattinata d'inferno

[illegible] Tutti in coda fino a Ceva. Ieri mattina il viaggio di quanti da Savona volevano raggiungere il Piemonte in autostrada finiva al casello [illegible] Millesimo. Poi frecce e cartelli facevano deviare [illegible] carovana sulla strada per Montezemolo dove, fra i cantieri del «raddoppio» e quelli della «28 bis», tutti erano costretti a [illegible] una media non superiore ai [illegible] chilometri orari. L'ennesimo [illegible] per un'autostrada che [illegible] co[illegible] pace. [illegible] giorni scorsi è stato addirittura processato e condannato l'ex dire[illegible] per [illegible] incidente che provocò d[illegible] morti. Ieri, l'ennesimo episodio.

La Savona-Torino [illegible] stata chiusa per lavori dalle [illegible] alle 13. «Dovevamo fare passare dei componenti del viadotto di Ri[illegible] lunghi 36 metri - spiega il direttore Mario Battaglia - e seppure con grande rammarico siamo [illegible] costretti a bloccare il traffico». [illegible] gli utenti ieri mattina non [illegible] soltanto il provvedimento, si la[illegible] soprattutto per la scarsa tempestività con cui è stato comunicato: un foglio fotocopiato attaccato sui caselli d'entrata l'altra notte, poco prima della chiusura.

Altre comunicazioni non sembrano [illegible] arrivate, almeno sentendo le lamentele, soprattutto dei camionisti costretti alla deviazione. Proteste e polemiche da parte dei camionisti che hanno dovuto sopportare forti disagi. «Vengo da Trento - dice un autista che una volta alla settimana percorre la A6 - e anche noi abbiamo montagne e colline, ma qui è un disastro. Alla radio ho sentito i colleghi che segnalavano i disagi. Io abbiamo saputo con un po' di anticipo solo perché i ca[illegible] sono in circolazione di buon'ora. Forse i dirigenti della società non si sono preoccupati di far sapere a tutti [illegible] blocco perché pensavano che non ci saremmo accorti di passare da un'autostrada c[illegible] sembra una statale malridotta a una strada normale».

All'oscuro della chiusura sembravano essere anche i molti utenti che si [illegible] trovati in coda anche per un'ora al casello di Millesimo. «Non capisco come sia stato possibile - conclude Battaglia - abbiamo mandato molti telegrammi».

Luca Ferrua

I cantieri di lavoro per il raddoppio hanno provocato disagi al traffico sulla To-Sv

[illegible]

**[illegible]**

***La produzione all'Acna è in notevole ripresa***

All'Acna, mentre non [illegible] a scemare le polemiche per la de[illegible] di far arrivare in fabbrica i pezzi necessari a completare il Resol, la produzione sta conoscendo un periodo di notevole ripresa. Per il secondo mese consecutivo le vendite già effettuate e gli ordini da evadere promettono di fare lievitare il fatturato su una cifra prossima ai [illegible] miliardi mensili. La fabbrica potrebbe tornare attiva già per la metà del prossimo [illegible]. [e. m.]

**ALTARE**

***Oggi incontro a Roma per la Nord Elettronica***

Incontro oggi al ministero [illegible] Funzione Pubblica con il sindacato e l'agenzia regionale per l'impiego sulla ricollocazione dei lavo[illegible] della [illegible]rd Elettronica nel pubblico impiego. Sempre ad Altare, ai 16 dipendenti delle «Officine Peluffo» l'altro ieri sono state inviate le lettere di licenziamento. [l. b.]

**CAIRO [illegible]**

***Assemblea degli [illegible] sulle tossicodipendenze***

Stamane all'Itis di Cairo Montenotte si parlerà, durante l'assemblea degli studenti, dei problemi legati alla tossicodipendenza. Relatori saranno i responsabili della comunità terapeutica di Murialdo. [l. b.]

**[illegible]**

***Un esposto [illegible] alcuni negozi di via [illegible]***

[illegible] giorni il sindaco Paolo Tealdi dovrà decidere sulla regolarità di alcuni negozi di via Garibaldi in seguito a un esposto presentato all'inizio dell'anno. Se gli accertamenti dei vigili risultassero positivi, alcuni dei negozi rischiano la chiusura. [e. m.]

Sinfonica di Sanremo sabato, Trio Mistral domenica

# Tutto [illegible] musica classica il weekend al Chiabrera

SAVONA. Due giorni di concerti al Chiabrera: domani [illegible] si esibirà l'Orchestra sinfonica di Sanremo, mentre domenica pomeriggio con il recital del Trio Mistral si concluderà la rassegna dei concerti d'inverno organizzata dalla Provincia e dall'associazione musicale Corelli.

L'Orchestra sinfonica di Sanremo, diretta da Stefan Anton Reck, domani [illegible] alle 20,45 accompagnerà l'esibizione [illegible] un trio composto [illegible] Ilya Grubert (violino), Gregor Horsch (violoncello) e Helena Sucharo[illegible] (pianoforte). Per il complesso musicale [illegible] Sanremo si tratta della terza esibizione quest'anno [illegible] teatro comunale. Reck, che ha studiato alla Hochschule der Kunst di Berlino con Rabenstein, ad appena 25 anni [illegible] il Concorso internazionale Toscanini [illegible] Parma. In seguito ha diretto la Rundfunk-Symphonie e la Symphonie Orchester [illegible] Berlino. Il programma del concerto prevede l'overture che Beethoven scrisse per «Le rovine d'Atene», da inserirsi nel trittico di Kotzebue allestito [illegible] intenti celebrativi per inaugurare a Pest [illegible] teatro voluto dall'imperatore Francesco I. Seguiranno [illegible] Concerto in do maggiore opera 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra, denominato Triplo concerto. Il concerto si concluderà con «La Pendola», sinfonia numero 101 in re maggiore di Haydn. Il biglietto d'ingresso [illegible] 22 mila lire.

La Sinfonica di Sanremo dedica a Beethoven gran parte del concerto di domani

Domenica alle 17, il teatro Chiabrera ospiterà l'ultimo appuntamento della rassegna «Concerti d'inverno» organizzata da Provincia e dall'associazione Corelli. [illegible] teatro [illegible]munale si esibirà il Trio Mistral di Antonio Puglia (clarinetto), Andreas Koch (violoncello), Mariano Meloni (pianoforte). Si tratta di tre giovani musicisti, che negli ultimi anni si sono imposti in numerosi concorsi internazionali. L'esibizione [illegible] Trio Mistral concluderà una rassegna [illegible] concerti realizzati in altrettante località turistiche della Riviera, coinvolgendo numerosi complessi da camera italiani. L'associazione Corelli nell'ambito [illegible] quest'iniziativa ha inoltre proposto un vastissimo panorama musicale, presentando brani di Schubert, Vivaldi, Beethoven, Bach, Mozart, per finire a Joplin, Horowitz, Gershwin, Henri Mancini. I concerti sono stati realizzati con il patrocinio della Provincia, con la finalità [illegible] diffondere la musica anche nei centri che [illegible] solito non ospitano una regolare rassegna artistica. In quest'occasione l'ingresso al Chiabrera sarà gratuito. [l. b.]

ALLA RIBALTA

## *Piace il bar-paninoteca «riservato» ai giovani*

Si sono annunciati circa due anni fa tappezzando di manifesti la città.

Un famelico lupo verde addentava [illegible] indubbia voracità [illegible] enorme panino straboccan[illegible] di goloso companatico. Ma sotto il disegno, nessuna indicazione.

Qualche tempo dopo, il mi[illegible] era svelato. Il lupo verde altro non era che «Green Wolf», un bar-caffetteria-paninoteca nato dalla ristrutturazione dello «storico» bar Sasso in via XX Settembre angolo via Gressi, meta per decenni di generazioni di giovani savonesi.

Nel rispetto della tradizione del locale, Giorgio Marto e la moglie Maurizia Bombonati, con i soci Caterina, Luciano, Alessio, Simona e Massimo, hanno puntato ad [illegible] clientela giovane che apprezzi, per lo spuntino del pomeriggio e del dopo serata, la serie infinita (sono circa 70) di «baguette» alla francese farcite [illegible] formaggi, salumi, soffici creme e i 14 tipi [illegible] fumanti.

Non mancano poi i gustosi dolci delle colazioni del mattino, i tramezzini, i gelati e i piattini caldi e freddi per il pranzo [illegible] mezzogiorno.

«I [illegible] del "Green Wolf" - dicono i clienti - non si fermano ai panini. Quel che ci [illegible] ritornare è soprattutto la simpatia, la professionalità, il savoir-faire dei dinamici gestori».

Giorgio Marto, uno dei titolari

Il locale è aperto dalle 7 del mattino alle 3 di notte ed è chiuso il martedì. La sua «forza» [illegible] le compagnie di giovanissimi che prima e dopo il [illegible] la discoteca, la palestra vogliono mettere «sotto i denti» qualcosa di stuzzicante e dissetarsi [illegible] birra di qualità o una bevanda un po' «speciale».

Infine, tre televisori e completa disposizione dei clienti permettono di seguire e commentare [illegible] discussioni, e in ogni momento della giornata, l'avvenimento sportivo, il film, il programma musicale. [a. z.]

GIORNO E NOTTE

**CAIRO M.**

Musica e animazione alla «Perla»

Musica e animazione questa sera al dancing «La Perla» di Cairo con gli «Smile Music». Da stasera si inizia una [illegible] di giochi, che verrà riproposta i giorni 19 e 26. [l. b.]

**FINALE L.**

Un film per Amnesty

«La [illegible] ufficiale» è il titolo del film in programmazione questa [illegible] al cinema «Ondina» sul lungomare di Finale. La rassegna è organizzata dalla sezione finalese di Amnesty International. [a. r.]

**MILLESIMO**

Karaoke al Bar Sport

Appuntamento con il karaoke stasera alla «Tavernetta» del bar Sport di Millesimo e alla «Cascina del vai» di Cairo Montenotte. Revival e novità alla discoteca «El Chico Tres» di Bragno. [l. b.]

**FINALE L.**

Festa retrò al «Caligola»

Venerdì sera all'insegna della musica retrò e [illegible] disco-classic al «Caligola» in via Torino a Finale. Si propone musica dal vivo invece alla «Dolce Vita» in via Aurelia e nell'entroterra ad Orco Feglino al «Portico» e al «Cucciolo». [a. r.]

**[illegible]**

«Le Nuove Immagini»

Domani sera si balla al «Milleluci» di Leg[illegible] Il via alle 21,30 con l'orchestra spettacolo «Le nuove immagini». Il biglietto costa 12 mila lire, compresa la prima consumazione. [e. b.]

**VADO L.**

La musica di «Alterazione»

[illegible] dal vivo stasera [illegible] 21 alla Società di Mutuo Soccorso [illegible] Sant'Ermete. L'incontro, su «Autogestione delle idee e degli spazi» è organizzato dal centro sociale «Alterazione». [a. z.]

**BORGIO VEREZZI**

Serata live al «Mirabolan»

Musica e [illegible] dal vivo al «Mirabolan Cafè» in via Poggio a Verezzi. Al pianoforte Pino Caratozzolo, alla chitarra invece Alessandro Lemut. [a. r.]

**CELLE L.**

I dee-jay [illegible] «New Deal»

Alla discoteca Thenax, in via Monte Tabor, sabato 20 marzo appuntamento con il «Club del sabato» [illegible] organizzato dai dee-jay del «New Deal» [illegible] la discoteca cellese. [a. z.]

La Nicchia di Cairo diventa punto d'incontro della Val Bormida

# E [illegible] gli Amici della [illegible] si ritrovano [illegible] birreria

CAIRO M. La Birreria Panino[illegible] «La Nicchia» di Cairo [illegible] dato da poco un nuovo look. Il locale, che si trova nel centro storico, in via Buffa, è il primo del genere che sia entrato in funzione in Val Bormida alla metà degli anni '70. Dopo alterne vicende, che lo hanno visto [illegible] uno dei punti di aggregazione preferiti dai ragazzi di Cairo e della Val Bormida, aveva conosciuto un periodo di decadenza, anche per la concor[illegible] di nuovi bar e ritrovi più «alla moda».

Da un [illegible] è gestito con sapienza da Maria, per molti anni barista [illegible] «Corona [illegible]» in piazza della Vittoria a Cairo, assistita dal marito Ugo Marenco. Maria ha pensato subito a [illegible] il locale. E' stato [illegible]quistato [illegible] nuovo bancone e messo in funzione un impianto di illuminazione a luci diffuse. Si è guadagnato in questo modo spazio per gli avventori e creato un ambiente gradevole, che sta attirando nuovi clienti.

Alla «Nicchia» ormai non si [illegible] più solo per bere birra, con [illegible] scelta interessante tra quelle maggiormente richieste dal mercato, ma anche per fare [illegible] spuntino e fermarsi a mangiare in compagnia.

Maria Marenco, titolare de La Nicchia

Maria, con una professionalità che le viene dal periodo di lavoro nei bar, è in grado di preparare in pochi minuti anche piatti caldi. Che spaziano [illegible] specialità liguri e piemontesi e ricette da lei inventate, che si sposano in modo perfetto alla varietà di birre offerte.

Molti i ragazzi che sono tornati nella birreria di via Buffa, ma anche numerose le persone che hanno ripreso a frequentare le birrerie dopo anni di disinteresse per questo genere di locale. Si tratta delle persone [illegible] quaranta-cinquant'anni, che erano stati i primi clienti della Nicchia e in seguito [illegible] avevano continuato a frequentare la birreria. Adesso, specialmente a notte inoltrata, molti di essi sono tornati ad affollare il locale.

[illegible] a caso la birreria è già stato «adottato» come una delle sedi permanenti dell'associazione degli «Amici della notte», fondata da Osvaldo Chebello, che appena è libero dagli impegni politici si rifugia nel locale di via Buffa con i suoi amici [illegible] tempo (e con quelli nuovi), molti dei quali provenienti [illegible] fuori Cairo. [e.m.]

STASERA AL CINEMA

**T. Chiabrera** — Or.: 20,45 — Lire 27.000/36.000 — OGGI RIPOSO

**Astor** — Tel. 854.827 — Or.: 16,45/18/20,15/22,30 — Lire 10.000/7000
**[illegible]** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. [illegible] 50' Thriller

**[illegible] 1** — Tel. 825.714 — Or.: 15,45/18/20,15/22,30 — Lire 10.000/7000
**Il [illegible]** — di J. Lynn, con E. Murphy, V. Rowell, S.L. Ralph (Usa '92) — Un truffatore di colore ha lo stesso cognome di un sapiente senatore con ottima fama: ne approfitta per farsi eleggere e rubare legalmente. N. V. 1h 57' Commedia

**Diana 2** — Tel. 825.714 — Or.: 15,45/18 20,15/22,30 — Lire 10.000/7000
**La moglie del [illegible]** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Drammatico

**Diana 3** — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,15/19 20,40/22,30 — Lire 10.000/7000
**Fuga dal mondo [illegible] sogni** — di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N. V. 2h 10' Comm.

**Eldorado** — Tel. 820.563 — Or.: 16,45/18/20,15/22,30 — Lire 10.000/7000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Filmstudio** — Or.: 15,30/17,30/20,15 22,30 — Lire 6000
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico. N. V. 2h 10' Thriller

**Jolly** — Tel. 850.570 — Or.: 15/17,30/20/22,30 — Lire 9000/6000/5000
**Prendilo dietro**

**Salesiani** — Or.: 21 — Lire 7000/5000 — OGGI RIPOSO

**[illegible] Colombo** — Tel. 640.263. L. 8000 — Or.: 20,20/22,30 - Pref. e fest. 16/18,10/20,20/22,30
**Gli spietati** — di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, ormai vecchio, vivacchia con due figlioletti [illegible] fianco [illegible] maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. N. V. 1h 40' Western

**Ritz** — Tel. 840.427. L. 8/6000 — Or.: 20,30/22,30 - Pref. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**[illegible] Ambra** — Tel. 51.419 — Or.: 20/22,20 — Lire 7000/4000
**Caino e Caino** — di Alessandro Benvenuti con Enrico Montesano, Alessandro Benvenuti (Italia '92) — Ac[illegible], finti ripensamenti e colpi bassissimi tra due [illegible] in guerra spietata per l'eredità del padre. [illegible]. 1h 50' [illegible]

**[illegible]** — Tel. 50.997. L. [illegible] — Or.: 20,30/22,30 - Pref. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
**I nuovi eroi** — di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N. V. 1h 45' Avvent.

**[illegible]** — Or.: 18 — OGGI RIPOSO

**[illegible] Vallechiara** — Or.: 15,30/20,30 — Lire 5000/1500 — CHIUSO

**[illegible] Abba** — Tel. 504.234 — Or.: 20,10/22 — Lire 7000/5500
**La [illegible] di fa[illegible]** — di R. Zemeckis con M. Streep, G. Hawn, B. Willis (Usa '92) — Due amiche-nemiche, ossessionate dalla paura di invecchiare, scoprono un elisir di giovinezza, che alla lunga avrà effetti spaventosi. N. V. 1h 44' Commedia

**[illegible] Ondina** — Tel. 692.2000 — Or.: 21 — Lire 8000/6000
**La storia ufficiale**

**[illegible] Loanese** — Tel. 668.961. L. 7000/4000 — Or.: 20,30/22,30; fest. 16/18/20,30/22,30
**La crisi** — di [illegible] Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92) — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' [illegible]

**Perla** — Tel. 675.791. L. 7/5000 — Or.: 20,30/22,30; pref. e fest. 16,30 18,30/20,30/22,30
**Basic instinct** — di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V. M. 14 2h 5' Thriller

**[illegible] Lux** — Or.: 21 — Lire [illegible]

**[illegible] Verdi 1** — Tel. 97.249. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30 — Lire [illegible] — OGGI RIPOSO

**Verdi 2** — Tel. 97.249. Or.: 15,30 17,30/20,30/22,30 — Lire 9000/7000

[illegible]

**Telecupole**
- 7 — **Telecupole informazione**
- 12 — **Destini**, telenovela
- 13 — **Starlandia**, rubrica
- 14 — **Informazione regionale**
- 17 — **Starlandia**, rubrica
- 19 — **California**, telefilm
- 20,30 — **Diagnosi**, rubrica
- 21,30 — **Ghiaccio e neve**
- 22 — **Gente motori**, non stop
- 22,45 — **Scusi lei ha mai fatto 13?**
- 24 — **Film**
- 2 — **Tg 4**, ultime notizie

**[illegible]**
- [illegible] — **Video J Simone Engelen**
- 17 — **Mtv's Coca Cola report**
- 17,15 — **Mtv at the movies**
- 17,45 — **3 [illegible] 1**, musicale
- 18,30 — **Mtv Prime**, rubrica
- 18,12 — **Telecittà notizie**
- 20,08 — [illegible] di [illegible]
- 20,35 — **Economia è**
- 21,05 — **Il blu e il grigio**
- 22,05 — **Informazioni dal porto**
- 22,10 — **La [illegible] Certosinha**
- 23,25 — **Un cacciatore di divi**

**Teleregione**
- 9 — **Vendite commerciali**
- 12 — **Destini**, telenovela
- 12,30 — **California**, sceneggiato
- 13 — **Starlandia**, giochi, [illegible]
- 14 — **Telegiornale**
- 15 — **Vendite commerciali**
- 17 — **Starlandia**, giochi, cartoons
- 18 — **California**, sceneggiato
- 18,30 — **Destini**, telenovela
- 19 — [illegible]
- 19,30 — **Telegiornale**
- 20,30 — **Diagnosi**
- 21,30 — **[illegible]cio e neve**
- 22 — **Motori non stop**
- [illegible] — **Telegiornale**
- 23 — **Destini**, telenovela
- 23,30 — **California**, sceneggiato
- 0,15 — **Telegiornale**

**Canale 7**
- 7,15 — **Obiettivo gente**, news
- 7,40 — **Il tenente O'Hara**, telefilm
- 8,40 — **Ispettore Bluey**, telefilm
- 9,30 — **Cartoni animati**
- 10 — **Almanacco**
- 10,10 — **Cara..., cara**, novela
- 11,05 — **Ispettore Bluey**, telefilm
- 12,30 — **Obiettivo gente**, news
- 12,45 — **Tg Liguria**, notiziario
- 14 — **Ispettore Bluey**, telefilm
- 15 — **Il tenente O'Hara**, telefilm
- 16 — **Nati per vivere**
- 16,30 — **L'uomo e la Terra**, [illegible]
- 17,10 — **Il richiamo degli abissi**, telefilm
- 18,05 — **Calcio fans**, rubrica
- 18,45 — **Tg I[illegible]a**
- 19 — **Tg Liguria**, notiziario
- 20,30 — **Sportissimo**
- 21 — **Agenda Liguria**
- 22 — **Tg Liguria**, notiziario
- 23 — **Il tenente O'Hara**, telefilm
- 24 — **Sportissimo**

**Mixer Tv**
- 10 — **Samba d'amore**, telenovela
- 10,30 — **Cara [illegible]** telenovela
- 11 — **Tg Savona**
- 11,10 — **Tg Imperia**
- 11,20 — **Tg Genova**
- 11,30 — **Obiettivo gente**, news
- 11,45 — **Ispettore Bluey**, telefilm
- 12,45 — **Obiettivo gente**, news
- 13 — **Soqquadro**
- 13,15 — **Il mio amico Ben**, cartoni animati
- 14 — **Tg Liguria**
- 14,10 — **News Savona**
- 14,20 — **[illegible] Imperia**
- 14,30 — **Soqquadro**
- 15 — **I dinosauri**, cartoni animati
- 16 — **Switch**, telefilm
- 17 — **Il dottor Chamberlain**, telenovela
- 18 — **Señora**, telenovela
- 19 — **Tg Savona - tg Imperia**
- 19,20 — **Tg Genova**
- 20 — **Henry e Kip**, telefilm
- 20,30 — **L'uomo di Hollywood**, film
- 22 — **Tg Savona - Imperia - Genova**
- 22,45 — **Telesette Sanremo**
- 23,30 — **Tuttofuoristrada**
- 24 — **«I classici dell'erotismo»**, telefilm

**T.C.S.**
- 13,45 — **[illegible] today**, news
- 14 — **Aspettando il domani**
- 14,30 — **Il tempo della nostra vita**
- 15,15 — **Rotocalco rosa**
- 15,45 — **Programmazione locale**
- 17,35 — **Cartoni animati**
- 19 — **Brothers**, telefilm
- 19,30 — **Samurai**, telefilm
- 20,30 — **L'uccello migratore**, film
- 22,25 — **Colpo grosso story**
- 23,20 — **5 simpatiche carogne**, film
- 1,20 — **Colpo grosso story**, (r)

**[illegible]**
- 8,25 — **Sky Way**, telefilm
- 12,20 — **Zona franca**, con G. Funari
- 14,15 — **Sardegna giornale**
- 14,50 — **Teleimmagini 24 ore**
- 15 — **Mod squad**, telefilm
- 16 — **Telepromozioni**
- 18,30 — **Sardegna giornale**
- 18,40 — **Pasiones**, telenovela
- 19,30 — **Quanto si piange per amore**
- 20,30 — **Sardegna giornale**
- 20,40 — **A occhi aperti**, rubrica
- 22,30 — **Sardegna giornale**
- 1 — **La belva della Montagne Rocciose**, film
- 2,45 — **Una strana coppia di sbirri**, tf

**Telestar**
- 9,20 — **Shammi**, film
- 15,45 — **Happy end**
- 16,25 — **Cassie e Co.**, telefilm
- 17,40 — **Squadra speciale anticrimine**
- 19,05 — **Caccia al crimine**, telefilm
- 20,30 — **Slash all'inferno e ritorno**, film
- 22,30 — **Zona franca**, replica
- 24 — **New excelsior**, varietà

**Telenord**
- 10 — **Sky Ways**, telefilm
- 11 — **Avventure di frontiera**, telefilm
- 12,40 — **Thé nero**
- 13,10 — **Avventure di frontiera**, telefilm
- 13,30 — **Cara cara**, telenovela
- 14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
- 15 — **Obiettivo gente**
- 17 — **Sky Ways**, telefilm
- 19 — **Telegiornale 4**
- 19,30 — **Obiettivo gente**
- 20,05 — **Tg Imperia**
- 20,15 — **Tg Genova**
- 20,30 — **Andiamo al cinema**
- 21 — **Piazza Montecitorio**
- 22 — **Il richiamo degli abissi**, telefilm
- 22 — **Sky Ways**, telefilm

**Telearcobaleno**
- 13,35 — **Telegiornale TGA**
- 13,50 — **Maria Maria**, telenovela
- 14,15 — **Telegiornale [illegible]**
- 14,30 — **Junior tv**
- 18,35 — [illegible]
- 19,25 — **Telegiornale TGA**
- 19,50 — **L'opinione**, rubrica
- 19,55 — **Maria Maria**, telenovela
- 22,30 — **Telegiornale TGA**
- 24 — **Okay motori**

**Primocanale**
- 12 — **Zona franca**, con G. Funari
- 14 — **Portobello road**
- 18 — **Zona franca**, con G. Funari
- 19,30 — **Punto sera**, notiziario
- 20 — **F.B.I.**, telefilm
- [illegible] — **I visitors**, miniserie
- 22,30 — **Punto sera**, notiziario
- 23 — **Rosso di sera**, varietà
- 23,15 — **Arius**
- 1 — **Rosso di sera**, varietà
- 2 — **Film**

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

GENOVA

TEATRI

**[illegible] Carlo Felice:** Romeo e [illegible] di S. Prokofiev, Balletto di Toscana, ore 21, lire 90.000/60.000/40.000
**Pol. Margherita:** L. Costa e G. Melazzi in «Due», ore 21, L. 30.000/24.000
**Teatro della Corte:** Rappresentazione del viaggio di Ulive di Anonimo Fiorentino del XIV secolo, ore 20.30, lire 37.000/26.000
**Teatro Genovese:** Questi fantasmi di Eduardo De Filippo, Arte della Commedia con L. De Filippo e I. Danieli, ore 20.30, L. 37.000/26.000
**Teatro della Tosse in Sant'Agostino:** Tre pezzi d'occasione. Passi-Dondolo-Non io. di Samuel Beckett, ore 21, L. 22.000. Dopoteatro. La voce di Arzeno, spettacolo comico musicale, ore 22.30, lire 20.000/10.000
**Sala Carignano:** Oh Isai di Fedor e H. Lakatos, ore 21, lire 14.000/12.000.

CINEMA

**Ariston 1:** Dracula
**Ariston 2:** 2013: la fortezza
**Augustus:** Sommersby
**Corallo 1:** La crisi
**Corallo 2:** La moglie del soldato
**Grattacielo:** Gli spietati
**Lux:** Ballroom
**Odeon:** Sister act
**Olimpia:** L'olio di Lorenzo
**Orfeo:** Malcolm X
**Palazzo:** Il lungo silenzio
**Universale 1:** Trauma
**Universale 2:** L'armata delle tenebre
**Universale 3:** La notte e la città
**Verdi:** Il distinto gentiluomo
**Centrale 1:** Moana depravazione...
**Centrale 2:** Spingi di più ancora di più - Confessioni proibite...
**Chiabrera:** Dangerous blondes - Taboo special sex
**Cristallo:** La porno motociclista
**Eldorado:** Ultrasex 2.

CINECLUB

**Amici del Cinema:** La bella e la bestia.
**Fritz Lang:** La storia di Qiu Ju.
**Lumière:** Mac.
**Movie club:** Un cuore in inverno.

PEGLI

**Eden - Pegliclnema:** Guardia del corpo.

Pallanuoto: continua la caccia alla capolista, Mistrangelo va in tribuna

# Rari, assalto al Posillipo

*I biancorossi costretti a vincere domani [illegible] Sicilia, nella vasca dell'Ortigia. Rientrano gli azzurri Petronelli, Bovo e Gbibellini. Diretta tv su Raitre alle 16,30. Arbitra la coppia Caputi-Ricci*

**SAVONA.** La Rari parte oggi [illegible] destinazione Siracusa, dove domani alle 15,45 sarà [illegible] contro l'Ortigia. La squadra di Mistrangelo è costretta a fare risultato pieno per non perdere di vista il Posillippo, primo della classe. L'Ortigia è reduce dal pareggio in [illegible] col Volturno, mentre il Savona arriva dalla sonante vittoria sul Civitavecchia. La squadra siracusana prova a fare [illegible] sgambetto alla [illegible]: di solito quando di fronte c'è la squadra di Mistrangelo tutte le compagini si trasformano. L'incontro, che [illegible] diretto [illegible] coppia Caputi-Ricci, verrà trasmesso in diretta [illegible] Raitre a partire dalle 16,30.

[illegible] to[illegible] in televisione e «recupera» in pratica il passaggio che gli sarebbe [illegible] giorni fa col Brescia. In quell'occasione la trasmissione saltò a causa di uno sciopero [illegible] giornalisti [illegible]. I biancorossi per la [illegible] in terra campana recuperano anche i tre azzurri, Petronelli, Bovo e Ghibellini, [illegible]pegnati martedì nella partita amichevole che l'Italia di Rudic ha tenuto contro la Grecia. Gli azzurri hanno battuto i greci per 8-7 (2-2; 2-1; 2-2; 2-2). I tre «moschettieri biancorossi» hanno disputato una buona partita nella trasferta «sperimentale». Infatti, Rudic contro la Grecia ha dato spazio ai giovani, lasciando a casa i «senatori» Ferretti e Averaimo [illegible] Savona, co[illegible] del [illegible] non [illegible] stati convocati neppure altri big della pallanuoto [illegible] Fiorillo e Campagna.

Contro l'Ortigia Mistrangelo non potrà essere in panchina, in quanto squalificato. Si accom[illegible] della tribuna, e [illegible] Cittadella le scalinate sono lontane dal piano vasca. La società potrebbe rimediare dotando il tecnico e Andrea Pisano, di un «walkie-talkie». La [illegible] biancorossa partirà da Genova con destinazione Catania alle 18,40. All'aeroporto siciliano [illegible] attendere la squadra savonese ci sarà un pullman [illegible] a disposizione dell'Ortigia [illegible] porterà il Savona nell'albergo [illegible] Siracusa. Domani alle 10 è previsto un breve allenamento nella vasca [illegible] Cittadella.

Intanto, si mettono sempre più [illegible] evidenza i baby biancorossi. Nel campionato Ragazzi la formazione [illegible] da Andrea Pisano ha battuto l'Ingaunia per 37 a 3 (parziali [illegible]-1; 12-0; 7-2; 10-0). [illegible] andati a segno sei volte Falco, Parodi e Pigatti, cin[illegible] [illegible] Nero e Rocagno, quattro Fiorentino, due Chiaramonti e Meloni, una Sargiano. [illegible] la squadra albenganese tripletta di Ambrosini. Daniele Maggioni della squadra Allievi è stato con[illegible] [illegible] nazionale [illegible] [illegible]goria. Il giocatore biancorosso farà parte del collegiale che si terrà a Roma dal 28 al 31 marzo.

**Roberto Pizzorno**

LE ALTRE PARTITE

## Canottieri a Recco

Il Recco (p. 10) contro la Canottieri Napoli (p. 14) a Punta S. An[illegible] (ore 17,30) dimentica il blasone e le tradizioni e gioca per salvare la pelle: se i biancocelesti non strappano almeno un punto ai partenopei la loro posizione in classifica [illegible] delicata [illegible] fa tragica. Il Civitavecchia è già davanti ed il Brescia impegnato a Salerno potrebbe agganciarli. I giovani Temellini e Riccadonna passano in poche [illegible] dall'euforia per il positivo esordio in Nazionale (Riccadonna ha segnato 2 delle 8 reti [illegible] Grecia) alla paura: il Recco vede lontanissima la Coppa Italia ed invece im[illegible] il pericolo [illegible] [illegible] retrocessione. Dopo la Canottieri c'è mercoledì prossimo il recupero con il Pescara (Punta S. Anna [illegible] 20,30). Le altre partite [illegible] Civitavecchia (11)-Florentia (15) al Foro Italico di Roma; Salerno (0)-Brescia [illegible] [illegible] Torrione; Pescara (19)-Roma (22) a «Le Nejadi»; Posillipo (23)-Volturno (18) alla Scandone. (d. s.)

Petronelli, buona prova in azzurro

Boccette: il programma in A [illegible] B

# Carla e Moneta duello al vertice

Quart'ultima giornata nel campionato interprovinciale [illegible] boccette. In A, con la [illegible] qualificazione alle finali dei varazzini del Gatto Nero, la lotta [illegible] aperta per la seconda piazza [illegible] gli imperiesi del Carla e il Mo[illegible] Albenga. In B (dove sono ammesse direttamente [illegible] finali le prime [illegible] ciascun girone) alcuni raggruppamenti sono aperti a diverse soluzioni.

**Dietro al Gatto.** Almeno sul[illegible] carta si prevede una serata tranquilla per l'équipe [illegible] Carlo Ormetono. I varazzini (punti 73) [illegible] infatti impegnati in trasferta contro il Bar De Nei (40), fanalino di coda. Ben più difficile appare l'impegno dell'immediata inseguitrice, Bar Carla Imperia (66), che riceve [illegible] visita del Cin-Cin Borghetto (50). Di questa situazione potrebbe approfittare il Moneta Albenga (60) anche [illegible] l'impegno di Loano [illegible] l'Haiti (54) [illegible] è dei più facili. Equilibrata ed aperta a [illegible] i risultati appare Ariston (51)-Cinzia (62), un derby che possono aggiudicarsi tanto i taggesi di Silvio Agnone quanto i sanremesi di Giuseppe Coppola. Il panorama della giornata [illegible] completato da: Dlf (46)-Cavalluccio (47) e Black Bull (57)-Pontevecchio (46).

**Una poltrona per [illegible]** Lotta [illegible] nel primo girone della B con tre squadre che hanno chances di chiudere in vetta. Oggi potremo saperne di più visto che [illegible] in programma lo scontro [illegible] [illegible] Sport Finale [illegible] (67)-Carla (66). Una gara in cui è difficile capire chi [illegible] conquistare più punti anche a dan[illegible] dell'Odissea Calizzano (66) pronta [illegible] approfittare della situazione Lady I (62) permetten[illegible]. Il [illegible] [illegible] programma passa in secondo piano anche se Moneta (46)-Berfi's (52), Sport Pietra (13)-Garden 1 (49), e Cavalluccio (54)-Sagittario (32) offrono spunti d'interesse. Turno [illegible] riposo per il Garden IV (30).

**Giochi fatti.** Tutto deciso invece per il secondo girone dove il Cin-Cin (72) [illegible] il Conghiglia (66), immediata inseguitrice. Riposa il [illegible] II (62) mentre l'Haiti (58) è ospite del Circolo Pietra (13). Altri incontri: Lady II (46)-Como (54), Garden III (25)-Ariston (57) e Pontevecchio (31)-Las Vegas (40).

**Lotta aperta.** Tutto da decidere nel [illegible] girone [illegible] la capolista Avis (59) che riceve il Dlf III [illegible] e l'inseguitrice Gatto Nero (57) opposta al Black Bull (33). Completano il quadro: Enel (50)-Dlf [illegible] (36); VII Usl (37)-Quadrifoglio II (43) e Polisportiva I (40)-S. [illegible] II (44).

**La grande fuga.** E' quella [illegible] Quadrifoglio (64), dominatore del quarto girone, ospi[illegible] del Finale (24) mentre il Dlf I (56) riceve la Zinolese (29). Completano il quadro: Arci Varazze (33)-S. Isidoro (45); Quiliano (42)-Arci Sciarborasca (30); S. Genesio I (62)-Polisportiva II (29). (g. o.)

Calcio: rocambolesco pareggio (1-1) nel recupero del campionato di Prima, valbormidesi al quint'ultimo posto

# Il Millesimo risponde all'Alassio in [illegible] Cesarini

*Le «vespe» sbloccano il risultato con Sardo, replica in pieno recupero Veneziano*

**MILLESIMO.** Un pareggio per il Millesimo nel recupero [illegible] campionato [illegible] Prima categoria. La formazione della Val Bormida, allenata da [illegible] Tarigo, ha impattato (1-1) [illegible] «Comunale» contro l'Alassio Auxilium. E' stata una partita molto combattuta e giocata con grande determinazione da [illegible] le parti. I locali, nella prima frazione [illegible] gioco hanno [illegible] molte [illegible]oni per passare ma è stata brava la difesa delle vespe alassine a regg[illegible] bene alle incursioni. Nella ripresa, è uscito alla [illegible] l'Alassio che, a dodici minuti dalla conclusione, è passato in vantaggio grazie a [illegible] prodezza di Sardo.

Sembrava questo l'episodio decisivo dell'incontro, ma i gialloneri non avevano messo in [illegible] la reazione dei padroni di casa, che è stata veemente: [illegible] pieno recupero il Millesimo è riuscito a raddrizzare la partita grazie [illegible] realizzazione di Veneziano.

Afferma il dirigente del Millesimo Giuseppe Viglino: «Visto come si erano messe le cose il risultato ci sta bene. L'importante era non perdere, conside[illegible] la nostra precaria situazio[illegible] [illegible] classifica. [illegible] fondo, [illegible] punto [illegible] un piccola boccata d'ossigeno».

Replica il presidente alassino Giulio [illegible]: «Un gol preso allo scadere [illegible] sempre un sapore amaro. La squadra è [illegible] [illegible]dizionata dal freddo: ne ha sofferto in particolar modo il nostro portiere». Con questo risul[illegible] il Millesimo [illegible] a 19 punti, piazzandosi [illegible] quint'ultimo posto, mentre l'Alassio si porta a quota 27 punti.

Intanto nel torneo di Seconda categoria, in attesa del risultato dell'ultimo recupero del girone B tra Mallare e Bragno, si gusta il primato solitario l'Altarese di Pansera. I giallorossi sono balzati [illegible] comando [illegible] classifica dopo aver battuto per 1-0 il Villapiana Don [illegible] con una rete di Franco Bertone.

Il segretario dell'Altarese, Franco Coppa, afferma: «E' stata una [illegible] partita, molto tirata e giocata a [illegible] aperto. La [illegible] squadra ha saputo reagire positivamente anche dopo il rigore fallito da Bertone, che poi si è fatto perdonare realizzando il gol-partita. [illegible] aspettiamo l'esito della [illegible] di recupero per tirare le somme. Riteniamo [illegible] avere anche noi le carte in regola per tornare nel campionato di Prima catego[illegible]. (r. p.)

LE SQUALIFICHE

## Caso Saltarelli, Cairese ko a tavolino

Brutte notizie per la Cairese. La Commissione disciplinare ha accolto il reclamo dell'Ortonovo, [illegible] [illegible] gara del 24 gennaio, decretando il successo spezzino per 2-0. L'Ortonovo contestava l'impiego di Saltarelli che sarebbe risultato [illegible] in for[illegible] alla Carcarese. La Commissione ha poi escluso il Boys Vado dal girone [illegible] Seconda, perché ha di[illegible] le ultime gare. Queste le decisioni del giu[illegible] In Eccellenza, una giornata a [illegible]ammassimo (Argentina), Balbi, Taddeo e Gatti (Busalla), Speranza (Carcarese), Galani (Entella), Nicolini (Migliarinese), Conte (Sestri Levante), Roffi (Vado), [illegible] e Luci (Ventimiglia). In Promozione, Di Antonio (Arma) è fermato fino al [illegible] ottobre '95, mentre Pastro (Rivarolese) fino al [illegible] maggio. Inoltre, tre turni a Franza (Arma), uno a Risso, Gregorio (Arma), Romeo, De Marchi, Morasso e Zammno (Culmv), Grossi (Carlin's), [illegible] (Molassana) e Cappanera (S. Olcese). In Prima, quattro [illegible] a Fabrizio Mitola, due a [illegible] [illegible] a Gaglia[illegible] del San Bartolomeo. Tre turni a Massa (S. Stefano), due a Castagno (Zinola) [illegible] e Gualtolini e Bosciono (Auxilium), Chianca (Cengio), Di Tommo (Finalborghese), Lucisano (S.Ampelio). In Seconda, due turni a Zanti (Bragno), Maffei, Bartolomei ed Amato (Cameranese), uno a Caviglia e Tacchella (Sciarborasca), Chiarlone (Camaranese) e Bertola (Lavagnola). (g. o.)

# IPER

**Fino al 27.3**

## ALIMENTARI

PASTA DI SEMOLA BUITONI GR. 500
L. 940
AL KG. L. [illegible]

DOLCETTO D' [illegible] DOC CC. 1500
L. 4.990
AL LT. L. 3.327

BARBERA D' ASTI DOC CC. 1500
L. 4.990
AL LT. L. 3.327

OLIO EXTRAVERGINE SAGRA BASSA ACIDITA' CC. 750
L. 5.990
AL LT. L. 7.987

TONNO OLIO DI OLIVA CARLOS PRIMERO
CONF. 3 PZ. DA GR. 80 CAD.
L. 2.390
AL KG. L. [illegible]

SAPONE NEUTRO ROBERTS GR. 250
CONF. 2 PZ.
L. 1.490
AL KG. L. 5.960

SOFLAN LIQUIDO LT.1
L. 4.290
AL LT. L. 4.290

CANDEGGINA LT. 2
L. 1.190
AL LT. L. 595

AMMONIACA PROFUMATA CASALIETA CC. 1000
L. 820
AL LT. L. 820

[illegible] ESPRESSO CASA GR. 250
L. 2.790
AL KG. L. [illegible]

## FESTA DEL PAPA'

CRAVATTA + [illegible] IN SETA
L. 19.900

RACCHETTA FISHER BREAK POINT
L. 75.900

RASOIO ELETTRICO PHILIPS TRACERS HS 355
L. 74.900

RACCHETTA FISHER [illegible] ACTION
L. 49.900

TUBO 4 PALLINE TRETORN XL PLUS
L. 12.490

Offerta valida salvo esaurimento delle scorte o errori di stampa

## TESSILE

SCARPA TELA JEANS
L. 4.500

PANTALONE COTONE 5 TASCHE UOMO
L. 14.900

CAMICIA UOMO FANTASIA MANICA LUNGA VISCOSA
L. 16.900

COPRIPOLTRONA ARRICCIATO FANTASIA
100 % cotone
L. 39.900

COPRIDIVANO ARRICCIATO FANTASIA
100 % cotone - 2/3 posti
L. 59.900

COPRIDIVANO ARRICCIATO FANTASIA
100 % [illegible] - 3/4 posti
L. 69.900

BODY BAMBINA IN JERSEY ELASTICIZZATO FANTASIA
L. 14.950

CAMICETTA DONNA MANICA LUNGA FANTASIA
[illegible] 35 % cotone
L. 9.900

MINIGONNA BAMBINA IN JERSEY ELASTICIZZATO FANTASIA
L. 9.950

FUSEAUX BAMBINA IN JERSEY ELASTICIZZATO FANTASIA
L. 11.950

CALZONCINO BAMBINA MODELLO CICLISTA IN JERSEY ELASTICIZZATO FANTASIA
L. 7.950

CALZONCINO BAMBINO IN POPELINE TINTA UNITA ANNI 2/5
100 % cotone
L. 8.950

SALOPETTE [illegible] BAMBINO IN POPELINE TINTA UNITA ANNI 2/5
100 % cotone
L. 11.950

# FIORISCONO I PREZZI BASSI!

NOVARA — Viale Giulio Cesare
VERCELLI — Doppio [illegible] per Trino
VALSESIA — Località Rondò [illegible]
BORGOMANERO — Viale Kennedy, 51
DOMODOSSOLA — Via [illegible], 31

[illegible]

I vigili urbani intervengono contro il parcheggio selvaggio del «Maggiore»

# Fuori le [illegible] dall'ospedale

*Ieri è arrivato anche il carro attrezzi [illegible] c'è stata la rimozione forzata di alcune vetture che intralciavano il passaggio delle ambulanze dirette al pronto soccorso. Continua la polemica*

**NOVARA**
NOSTRO SERVIZIO

Il mega parcheggio all'interno dell'ospedale ha le ore contate. Presto chi lascerà la macchina nei viali del «Maggiore» troverà sul parabrezza la contravvenzione. E ci sarà anche il rischio di non trovare più l'auto: il [illegible] attrezzi lavorerà [illegible] sosta per liberare i viali che dividono i vari padiglioni. Insomma: da zona franca, da area di libero - e «selvaggio» parcheggio, l'interno dell'ospedale di Novara diverrà [illegible] posto supercontrollato. I vigili urbani, che fino a ieri dovevano [illegible] fermarsi all'ingresso, potranno entrare e fare il [illegible] lavoro [illegible] controllo e regolamentazione delle soste.

Già [illegible] qualche giorno i vigili, col loro comandante Sergio Vedovato in testa, stanno verificando la situazione all'interno dell'ospedale Maggiore. Allo studio la segnaletica orizzontale e verticale da sistemare per mettere in guardia gli automobilisti.

«Stiamo già dando una mano nel controllare gli ingressi - dice il comandante dei vigili novaresi - dopo essere stati chiamati in causa sia dal prefetto che dall'amministratore straordinario dell'Usl. In effetti la situazione all'interno del 'Maggiore' [illegible] pesante e presto, non appena la segnaletica sarà sistemata, i vigili urbani cominceranno a controllare il parcheggio fra i viali. C'è da dire - aggiunge Vedovato - che fra non molto ci sarà un nuovo ingresso per il pronto soccorso e [illegible] più [illegible]io attraversare tutto l'ospedale. In più si stanno realizzando, nell'area dell'ex ospedale psichiatrico, i parcheggi per i dipendenti ospedalieri. Si tratterà di centinaia di posti-auto che alleggeriranno [illegible] situazione al 'Maggiore'».

Già ieri il carro attrezzi ha fatto la sua apparizione dentro l'ospedale e si è portato via qualche macchina. «Sì - dice Vedovato - ma questo è un fatto di normale amministrazione, [illegible] ancora legato all'accordo fra noi e l'unità sanitaria. Non è infatti la prima volta che vengono spostate a[illegible] parcheggiate in maniera tale da intralciare [illegible] passaggio delle ambulanze. Quando ci chiamano [illegible] casi [illegible] questo tipo interveniamo subito».

La regolamentazione dei parcheggi all'ospedale Maggiore era stata recentemente sollecitata anche dal sindacato ospedalieri: troppe auto, troppi gas di scarico in un luogo dove ci sono malati che vorrebbero avere le condizioni migliori per guarire ma che debbono aggirarsi guardinghi passando a volte con difficoltà fra [illegible] cofano di un'auto e il portabagagli dall'altra.

All'ospedale Maggiore i «clandestini» [illegible] parcheggio arrivano al mattino, quando entrano i dipendenti. E passano [illegible] porta[illegible]a come fossero infermieri [illegible] medici. Poi se ne vanno nei rispettivi posti di lavoro, fuori dall'ospedale, senza l'assillo di scendere ogni ora [illegible] cambiare il disco orario.

Una comodità che però sta per finire. Già la settimana scorsa c'era stato un primo «giro di vite» e i controlli all'ingresso erano diventati estremamente rigidi. Con [illegible] effetto, però, negativo: bloccate all'ingresso dell'ospeda[illegible] le macchine avevano formato in breve [illegible] coda lunga chilometri [illegible] aveva mandato in tilt il traffico cittadino. L'intervento [illegible] vigili tende ora ad evitare pure questo inconveniente.

**Marcello Sanzo**

Presto anche all'interno del Maggiore fioccheranno multe e rimozioni forzate

L'assessore Ierace rassicura le società sportive

# «Palestra Bollini pronta nel giro di dieci giorni»

Lo stadio di via Alcarotti è inagibile da troppo tempo. Da questa tribuna i novaresi hanno tifato per anni

**NOVARA.** Palestra Bollini, sta[illegible] via Alcarotti, palestra Fratelli di Dio: l'elenco degli impianti sportivi inagibili [illegible] lungo ma l'assessore allo sport Domenico Ierace dice che ormai - almeno per le due palestre - i tempi d'attesa [illegible] agli sgoccioli: «Domani alla Bollini la ditta sistemerà i ponteggi e lunedì partiranno i lavori. Tempi? Una decina di giorni e la palestra potrà essere rimessa a disposizione delle società sportive e, quello che più conta, della stessa scuola».

Dopo lunga attesa, quindi, la gara d'appalto c'è stata e i lavori [illegible] iniziare. [illegible] non si poteva fare prima? Ierace [illegible] cura che ha tentato. «Non dipendeva però da me. Ho insistito col collega Fadda, assessore ai fabbricati e alla relativa sicurezza, [illegible] mi ha sempre risposto "assolutamente no". Comunque a questo punto [illegible] inutile rivan[illegible] [illegible] passato: lo ripeto ormai siamo all'inizio [illegible] lavori».

Analoga situazione alla Fratelli di Dio. «Quella palestra - dice Ierace - è aperta alla scuola [illegible] non [illegible] società sportive perché manca la stradina d'ac[illegible]cesso. Anche qui i lavori inizieranno presto. E anche in questo caso, per la verità, [illegible] gestire [illegible] vicenda non è stato [illegible] mio [illegible] ma l'ufficio progettazioni».

Più complessa [illegible] situazione dello stadio di via Alcarotti. [illegible] dopo lunga attesa - dice sempre l'assessore allo sport - dalla Regione [illegible] arrivata l'autorizzazione ad attingere dai fondi [illegible] credito sportivo. Proprio domani (oggi per chi legge, n. d. r.) faremo [illegible] radiografia degli interventi da fare. Per via Alcarotti abbiamo già [illegible] 100 milioni per lavori sugli impianti. Ma debbo [illegible] non basteranno di certo a rimettere tutto a posto».

Via Alcarotti a parte, pare quindi che la lunga attesa delle società in particolare per la palestra Bollini sia agli sgoccioli. Vedremo. [m. s.]

Novara, oggi assemblea con il sindaco

# Proteste alla Bicocca [illegible] bloccati

**NOVARA.** I lavori in [illegible] nella piazza della Bicocca sono il tema dell'assemblea pubblica che si tiene oggi po[illegible]ggio nella sede del quartiere [illegible]d Est. Sarà presente il sindaco Antonio Malerba.

Le opere di rifacimento della piazza [illegible] state presentate agli abitanti della zona [illegible] giugno, durante un incontro a cui avevano partecipato Malerba, gli assessori alla Viabilità, Ferruccio Chiarino, [illegible] ai Servizi Territoriali, Guido Pezzana, e i due progettisti, gli architetti Gianfranco Martelli e Giulio Rigotti.

Tra i punti caratterizzanti, la sostituzione dell'asfalto con il porfido intervallato [illegible] lastre di granito nel nucleo centrale della piazza, l'ampliamento degli spazi pedonali e [illegible] restringimento della sede stradale per favorire il rallentamento dei veicoli in transito.

Previsto anche la piantumazione di alberi e [illegible] una barriera in siepe nell'area intorno al monumento. E poi, intorno si dehors dei bar, lampioni e panchine. Costo preventivato: 440 milioni.

I lavori si sono iniziati alla metà di settembre. Già in autunno hanno però subito [illegible] prima battuta d'arresto. Poi, sono ricominciati, ma dopo qualche settimana si sono bloccati [illegible] nuovo e adesso [illegible] fermi. Dovevano concludersi in 120 giorni e invece ora, dopo circa [illegible] mesi, sono ancora [illegible]. E il progetto è [illegible] guito soltanto per metà.

Inevitabili [illegible] proteste degli abitanti della Bicocca costretti a convivere [illegible] un cantiere aperto da mesi. Ma è polemica anche per i rallentamenti che i lavori stanno procurando [illegible] traffico che, soprattutto nelle ore di punta, è intenso soprattutto per i pendolari che arrivano a Novara dai paesi della Bas[illegible] [illegible] della Lomellina.

L'appuntamento è alle 18 nella sede del consiglio circoscrizionale Sud-Est, in via Sforzesca 89/E. [illegible] stati invitati anche i progettisti, Martelli e Rigotti. La partecipazione [illegible] aperta a tutti. [b. c.]

Primo incontro

# Club [illegible] a [illegible]

**NOVARA.** Si è costituito in città il Club Nautico. Verrà presentato ufficialmente sabato 27 marzo, alle 21, nella saletta del[illegible] Barriera Albertina.

La serata avrà come tema principale una relazione tenuta da Barbara Pino, ricercatrice del centro studi universitari sezione di biologia marina all'Acquario [illegible] Livorno.

Il tema dell'intervento sarà ampio: «Gli equilibri biologici dell'ecosistema mediterraneo, [illegible] particolari riferimenti a organismi [illegible] costa e delle profondità».

Seguirà un filmato sul Destriero, nave detentrice del Nastro Azzurro. Tutte le persone interessate sono invitate a partecipare. Durante l'incontro sarà presentata l'attività del [illegible] club, il cui presidente [illegible] Bruno Astuti.

La sede [illegible] Club Nautico è in via Andrea Costa 32. Per avere ulteriori informazioni sulle iniziative previste, ci si può mettere in contatto [illegible] i dirigenti [illegible] numeri 695.106, 628.025, 32.005. [b. c.]

Bimba di Novara morì dopo tre interventi, scagionati i medici dell'ospedale

# «Veronica [illegible] uccisa [illegible] un'infezione»

*In pretura, il confronto sulle perizie ha stabilito che gli eventuali errori dei quattro sanitari, tre chirurghi e un radiologo, non sono stati le [illegible] determinanti. Il pm [illegible] chiesto [illegible] condanna per omicidio colposo*

**NOVARA.** Assolti i quattro medici dell'ospedale Maggiore comparsi ieri davanti al pretore Paolo Roggero per rispondere dell'accusa di omicidio colposo. [illegible] vittima, Veronica Riva, [illegible] bambina [illegible] 5 anni, [illegible] deceduta in seguito [illegible] una operazione di appendicite. I dottori Alessandro La Capria, Giovanni Sorrentino, Piero Falzoni e Alessandro Boccardi si [illegible] occupati, in vari momenti, della bambina.

A chiamarli in causa non sono stati i genitori [illegible] Veronica, Paolo Riva [illegible] Maria Rosa Parrella, [illegible] il procuratore della Repubblica di Novara. Dopo un mese dalla morte della piccola, avvenuta il 24 giugno del 1991, il magistrato aprì di fatto l'inchiesta [illegible] ordinò l'esumazione del cadavere chiedendone l'autopsia. Venne alla luce una complessa storia di errori [illegible] di ritardi. E in particolare [illegible] parlò di [illegible] per la nutrizione, spinto fino all'arteria polmonare.

Nessuno si sarebbe reso conto dalla cosa, anche dopo la radiografia che, secondo l'accusa, venne letta in ritardo e in maniera approssimativa.

Ieri però è risultato che a causare la morte [illegible] Veronica è stata una infezione diffusa. Dopo giorni e giorni di inutili tentativi di bloccarlo la forma infettiva influì sulle funzioni cardiache [illegible] bambina fino ad ucciderla.

Il catetere, quindi, non c'entra. L'errore dei medici, se c'è stato - [illegible] lo si saprà solo quando verrà [illegible] il dispositivo della sentenza - non ha influito sulla morte della bambina.

Il pubblico ministero Anna Mori aveva chiesto la condanna per tre dei quattro imputati: quattro mesi per Alessandro La Capria e Giovanni Sorrentino, cinque per Alessandro Boccardi [illegible] l'assoluzione di Piero Ugo Falzoni per non aver commesso il fatto.

Quando morì, il 24 giugno del 1991, Veronica Riva aveva appena compiuto cinque anni. La sua breve esistenza finì nella divisione di chirurgia pediatrica dell'ospedale Maggiore. Vi era entrata - ricovero urgente - il 31 maggio, quasi un mese prima, per essere operata di appendicite trasformatasi in peritonite.

Quel giorno nessuno poteva prevedere che [illegible] sarebbe uscita viva dal «Maggiore». Al giorno d'oggi l'appendicite - anche se «perforata» - non rappre[illegible] male mortale.

Veronica venne operata [illegible] più riprese. [illegible] suo calvario, iniziato il 31 maggio, [illegible] concluse [illegible] la morte. E già allora quel decesso, per una operazione [illegible] appendicite, fece scalpore.

I genitori della bambina, tuttavia, non sporsero alcuna denuncia. Dissero che la loro Veronica era morta e nulla avrebb[illegible] potuto restituirla.

[illegible] caso, però, [illegible] interessò il magistrato e dopo l'autopsia e le varie perizie decise il rinvio a giudizio.

Ieri in pretura c'è stata una battaglia di periti. E alla fine ha prevalso [illegible] linea dell'innocenza dei medici. Debilitata da tre interventi e dalla lunga degenza, Veronica Riva non [illegible] resistito [illegible] una infezione diffusa contro la quale ogni antibiotico [illegible] risultato inutile.

Secondo la sentenza, quindi, i quattro medici Alessandro La Capria, Giovanni Sorrentino, Piero Ugo Falzoni e Alessandro Boccardi non sono responsabili della tragica fine [illegible]la bambina novarese. [m. s.]

Veronica [illegible]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### [illegible] AL GIORNALE

**«Caro Teatro Coccia [illegible] il [illegible]osco più»**

Scrivo per esprimere il mio profondo dissenso e dispiacere sull'esito del restauro al Teatro Coccia. L'8 marzo ho partecipato al concerto di Ornella Vanoni. Entrato nel teatro, cuore della cultura novarese, ho ripercorso i ricordi che mi legano ad esso, quando, ancora studente delle elementari, accompagnato dai nonni, assistevo silenzioso ed affascinato ad opere come la Tosca e la Traviata.

Ricordo che entrando nel palchetto di proprietà della famiglia, dopo aver superato i vecchi corridoi e le ormai usurate tende di velluto che dividevano la piccola anticamera dal parapetto, [illegible] affacciavo all'interno ed io, bambino, respiravo il sapore degli [illegible] e della cul[illegible] con innocente rispetto.

Per questo, con curiosità, do[illegible] aver ascoltato pareri discordi, mi accingevo a tornare in quel luogo con grande nostalgia ed emozione. Ho ripercorso quei lunghi corridoi e dalla porta del palco 52 [illegible] osservato attraverso il vetro della porta quel luogo così importante per i novaresi. Riaffacciatomi al parapetto, dopo anni, ho [illegible]ato con attenzione i lavori svolti, ma non respiravo più quell'aria pesante e piena di storia che mi faceva restare silenzioso: mi sembrava di [illegible] in un cinema elegante, dove non riconoscevo più il «nonno» della cultura della mia città. Orrende le «lampade» dei corridoi, le finiture dei vecchi palchi, [illegible] scelta dei colori a mio giudizio troppo chiari per il teatro. Le pareti lasciate nude dal velluto, degne di un cinema; fredda negli occhi l'immagine generale, senza più quel calore che invece [illegible]va anni fa.

E' stato [illegible] un delitto gravissimo nei confronti della mia città [illegible] temo purtroppo irreparabile per molti anni. [illegible] di chi sia la colpa, ma sicuramente non sono stati consultati professionisti all'altezza del teatro che avrebbe [illegible] meritato l'attenzione di esperti nazionali od addirittura internazionali e non di coloro i quali [illegible] avrebbero dovuto [illegible]imamente interessarsi di un'opera di così grande valore artistico.

**Antonio Pedrazzoli, Novara**

### [illegible] UTILI

**Novara:** 627.000
**Arona:** (0322) 51.61
**Borgomanero:** (0322) 843.083
**Domodossola:** (0324) 46.600
**Galliate:** 862.222
**Oleggio:** 93.500
**Omegna:** (0323) 61.900 - [illegible]
**Gravellona:** (0323) 848.559 - 865.000
**Stresa:** (0323) 33.360
**Trecate:** 74.222
**Verbania:** (0323) [illegible] - 556.000 - 556.161
**Baveno:** (0323) 924.222
**Mergozzo:** (0323) 80.705
**Orta:** (0322) 911.900
**Grignasco:** S.r.e. (0163) 418.617
**S. Maurizio d'Opaglio:** [illegible] 967.456
**Lesa:** (0322) 76.897

**GUARDIA MEDICA**

[illegible] (0322) 51.61; **Borgomanero:** (0322) 81.500; [illegible]**modossola:** (0324) 491.334; **Oleggio:** 91.157; O[illegible] (0323) 868.1[illegible]; **Stresa:** (0323) 31.844; **Verbania (Pallanza):** (0323) 541.316.

**[illegible] DI TURNO**

[illegible] oggi sono di turno le seguenti farmacie: *Fenchiotti*, [illegible] Costa, [illegible] 61.23.82 con orario continuativo dalle 8,45 alle 20,15 (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 20,15 a battenti aperti; mentre dalle 12,30 alle 15,15 il servizio viene effettuato a battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto addizionale di L. 2000) e *Comunale*, via Beltrami 3, tel. 47.32.20 con orario notturno dalle 8,45 alle 8,45 del giorno seguente (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 21,30 a battenti aperti mentre dalle 21,30 alle [illegible] il servizio viene effettuato a battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto [illegible] di L. 5.000).

Le farmacie di turno degli altri comuni della provincia, svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti.

[illegible] *S. Pietro*, via Matteotti, tel. 86.116.
**Comignago:** *Vanco*, [illegible] Principale 20, tel. 0322/50.056.
**Fontaneto:** *Colombini*, via 25 Aprile, tel. 0322/89.144.
**Briga:** *Cerruti*, via Matteotti, [illegible] 0322/94.567.
**Verbania (Pallanza):** *Nitelli*, viale Azari, tel. 0323/55.63.40.
[illegible] *Tricoda*, via Sempione 71, tel. 0322/55.02.56.
**Cannobio:** *Fida*, p. A. Custode 16, tel. 0323/70.138.
**Villadossola:** *Franzosi*, via Pisacane 45, tel. 0324/53.739.
**Varzo:** *Folghera*, via Castelli 49, tel. 0324/72.494.
**Druogno:** *Fantone*, via Chiesa 1, tel. 0324/93.254.
**Calasca Cast.:** *Pesenti*, bg. Molini 40, tel. 0324/81.260.
**Pettenasco:** *Viganò*, c. Roma 29, tel. 0323/89.302.
**Ghemme:** *Cassina*, via Novara 48, tel. 0163/84.02.43.

### [illegible] CIVILE

**TRECATE**

[illegible] Iolanda Merra; Alessia De Giorgi; Federica Oriolo; [illegible] Oriolo; Rita Leganà; Chiara Fossella; Alessandra Fassone; Andrea Gambaro; [illegible] Emiani; Anna Franco.

[illegible] (1902); Maria Cristina Munno (1902); [illegible] Pazzini (1934); Giuseppe Scebba (1919); Robero Grippa (1924); Innocenta Vallone Rogate (1903); Adele Zaffaroni (1910); Andrea Boglio (1906); [illegible] Milani (1926); Bortolo Fiori (1908).

**SI SPOSERANNO.** Roberto Ponzetto e Antonella Tacchini; [illegible] Arlatta e Anna Maria Bolla; Eugenio [illegible] e [illegible] Jal-Eua; Agostino Carfora e [illegible] Gherardi; Giuseppe Zoleo e Tommasa Lafauci; Francesco Franco e Maria [illegible]poli; [illegible] Marchi e Elisabetta Gentilini; Angelo Cirincione e [illegible] Bellan; [illegible] Leopoldo Arioli e Antonella Manfredi; Riccardo Fortunato e Orsola Di Lorenzo; [illegible] Zenna[illegible] e Annagrazia Mazzon; Giuseppe Torchio e Mariarosa Chicchelli.

[illegible]. Andrea Carina e Elena Ferrari; Mario Lorito e Annarella Garia; Roberto Stoppa e Antonella Bonghi; Alberto Marella e Loredana Rebuffo; Gerardo Merotti e Anna Madia.

### GLI [illegible]

**[illegible]**

Nuova agenzia per la Bnl

[illegible] per la Banca Nazionale del Lavoro, che inaugura oggi la [illegible] agenzia di [illegible] Visconti, in via Roma 4. Il «taglio del nastro» [illegible] previsto per le 12,30. Presente all'inaugurazione il presidente della Banca Nazionale del Lavoro, Giampiero Cantoni, accompagnato [illegible] direttore centrale responsabile del servizio commerciale e marketing, Paolo Mazzotto.

**TEMPO LIBERO**

Corso per [illegible] escursionistico

Alla ricerca di itinerari fuori [illegible] tracciati battuti con il [illegible] «Corso di Sci escursionistico». Organizzato dallo Sci Club Novara '81 a Champorcher, si articola in cinque lezioni [illegible] in due weekend e in una uscita finale di un'intera giornata domani e domenica, il 27/28 marzo e domenica 3 aprile. L'attrezzatura richiesta [illegible] sci da fondo alternato o da telemark, pelli di foca, scarponcini alti, bastoncini in lega, abbigliamento da sci nordico con l'aggiunta [illegible] uno zainetto leggero. Il corso sarà seguito da un maestro del luogo. Per informazioni rivolgersi alla segreteria dello Sci Club Novara '81, in via Dei Cattaneo 16, dal lunedì al venerdì, dalle 17,30 alle 19 e il sabato dalle 16 alle 18,30.

**[illegible]**

Corso di storia dell'arte

Sono aperte alla biblioteca comunale di Sesto Calende le iscrizioni al corso di introduzione alla storia dell'arte. Le le[illegible]zioni, dieci in totale, saranno tenute da una docente, Anna Maria Vailati, a partire da mercoledì 31 marzo alle 21. Informazioni ed iscrizioni telefonan[illegible] allo 0331/922[illegible]. La quota di partecipazione è fissata in 15 mila lire.

**[illegible]**

Country con gli «M & M»

Dagli Alabama a Bob Dylan, [illegible] James Taylor a [illegible] and Garfunkel questa sera alla birreria «Alyssa» [illegible] Pieve Vergonte. A riproporre i covers di questi grandi artisti americani sarà un duo di chitarristi cusiani, Maurizio Borella e Massimo Viancino, ovvero la [illegible] & M Band.

Sarà costruita una piazzola accanto alla nuova sede del Cnsa

# Elisoccorso, base a Villa

*La richiesta per ridurre i tempi di intervento e garantire un servizio migliore*
*L'anno scorso la decima delegazione ha compiuto 166 interventi in montagna*

VILLADOSSOLA. Torino, Savigliano, Novara e Borgosesia. E, tra non molto, forse anche Villadossola. L'Ossola potrebbe dunque diventare la quinta base fissa per l'Elisoccorso, il servizio regionale che permette, con l'uso di elicotteri, di far fronte tempestivamente alle chiamate [illegible].

E' questa più di un'ipotesi visto che il Corpo Nazionale Soccorso Alpino del Piemonte ha redatto un documento per chiedere la realizzazione di due altre basi sul territorio regionale: una a Susa e l'altra a Villadossola.

Qui, infatti, da poche settimane la decima delegazione del Soccorso alpino ha una [illegible] base. Questo potrebbe favorire la realizzazione di una base fissa di elicotteri, gli [illegible] che già da tempo, partendo da Borgosesia, operano in collaborazione con gli uomini del Cnsa.

«Faremo presto [illegible] piazzola, qui a fianco della [illegible] sede, per permettere gli atterraggi», ammette Giulio Frangioni, responsabile della decima delegazione del Cnsa, che con i [illegible] 240 uomini copre tutto il territorio dell'Alto Novarese.

«La piazzola è importante per permettere ai velivoli di scendere qui vicino alla nostra [illegible] - aggiunge -. Potranno così, all'inizio, rifornirsi del materiale e dell'attrezzatura necessaria ad ogni singolo intervento, senza dover decollare da Borgosesia carichi di roba. Questo agevolerà anche il nostro lavoro che non è sempre facile pur se avvantaggiato ora dall'aiuto di questi velivoli».

I soccorritori (la delegazione dell'Alto Novarese conta 11 stazioni disseminate sul territorio) sono già soddisfatti per la nuova sede. «La [illegible] dell'ex casa del necroforo del cimitero di Villadossola. «Era occupata dal dipendente comunale che è andato in pensione - ricordano in municipio a Villadossola - e avendo dato il servizio cimiteriale in appalto, la casa è divenuta libera. Abbiamo pensato di fare una [illegible] utile a tutta l'Ossola permettendo al soccorso alpino di utilizzarla come base e segreteria. Il tutto stipulando una convenzione».

I volontari del Cnsa hanno lavorato sodo e hanno [illegible] a nuovo questa palazzina attorno alla quale l'amministrazione comunale di Villadossola ha [illegible] un'area di 7000 metri quadrati, da lasciare appunto a disposizione del soccorso.

Una struttura [illegible] per meglio fronteggiare l'aumento di interventi. «Ad esempio, la nostra delegazione e quella della Valtellina sono quelle che ogni anno ricevono il maggior richieste di soccorso per i cercatori di funghi -ricorda Frangioni -. Un fenomeno che anche nel '92 si ha [illegible] in difficoltà. A questi poi aggiungiamo escursionisti, sciatori, alpinisti, alpigiani ed altri frequentatori delle montagne ed ecco raggiunta la cifra di 166 interventi compiuti l'anno [illegible]

Intanto la decima delegazione avvierà una campagna di informazione per rendere noto che, seppur gradualmente, sparirà il «118» come numero di soccorso per essere sostituito con il «118», già funzionante in Piemonte.

[illegible] Balducci

Per chiamare l'Elisoccorso si [illegible] il numero di telefono 118

---

A Verbania l'udienza preliminare sul caso del duello rusticano nel settembre '91

# A giudizio per l'omicidio del rivale

*L'imputato è ossolano, la vittima aveva 50 anni. L'aggressione in riva al Toce, dopo un incontro in pizzeria*
*La vittima fu ferita a colpi di pistola e poi morì in ospedale. Il processo si svolgerà in corte d'assise a Novara*

DOMODOSSOLA. Sarà processato per omicidio alla corte di assise di Novara Nicola Candido, 45 anni, residente a Domodossola, che aveva ferito mortalmente a colpi di pistola Mario Paladina, 50 anni, in un duello rusticano sulla riva del Toce per questioni di onore. Il suo rinvio a giudizio è stato deciso, a conclusione di un'udienza preliminare, dal gip del tribunale di Verbania Massimo Terzi che ha accolto le richieste del Pm Francesco Patrone.

Il fatto era avvenuto la notte del 21 settembre del 1991. Mario Paladina, un ex operaio di origine siciliana, aveva avuto una violenta discussione con Nicola Candido alla pizzeria «Le colonne» a Villadossola.

All'origine del litigio, [illegible] questione d'onore. Paladina avrebbe infatti accusato Candido di insidiargli la moglie, dalla quale era separato da tempo. L'ex operaio aveva lavorato alla Montedison di Villadossola ed era poi stato licenziato dopo una serie di condanne. Uscito dal carcere, aveva trovato un domicilio a Vogogna, dove viveva [illegible]. Nonostante la [illegible] situazione familiare, era [illegible] sionato dall'idea che qualcuno rivolgesse attenzioni alla moglie, sorvegliava la donna di continuo, apostrofava chiunque [illegible] avvicinarla. Quella sera in pizzeria avrebbe accusato [illegible] Nicola Candido, che parallelamente pare conoscesse solo superficialmente la donna e si fosse limitato a darle un passaggio in auto accompagnandola [illegible] volta in valle Vigezzo. Un episodio isolato che però non [illegible] sfuggito all'ossessiva gelosia dell'ex operaio.

Paladina e Candido erano stati visti uscire assieme, dopo una discussione molto animata, dalla pizzeria. I due avrebbero raggiunto in auto una località isolata sul greto del Toce per risolvere la questione [illegible] duello rusticano d'altri tempi. Fra le mani di Paladina sarebbe spuntato un coltello, Candido aveva fatto fuoco con la pistola che teneva in tasca, colpendo il rivale all'addome. Mario Paladina [illegible] poi [illegible] accompagnato in auto al pronto [illegible] un testimone della sparatoria.

Era arrivato in ospedale in gravissime condizioni, con la camicia intrisa di sangue. Era stato subito sottoposto a un lungo e delicato intervento chirurgico. Ma erano sopraggiunte complicazioni polmonari, l'ex operaio era stato trasferito all'ospedale maggiore di Novara ed era deceduto tre mesi dopo il ferimento.

Il caso era stato risolto in meno di [illegible] dai carabinieri di Domodossola che avevano subito fermato Nicola Candido con un altro operaio di origine siciliana, Francesco Ciglione, [illegible] anni, poi arrestato per favoreggiamento. Ciglione avrebbe prestato a Candido la pistola con la quale [illegible] sparato a Paladina.

Adriano Valli

A sinistra Nicola Candido E' accusato di omicidio La vittima Mario Paladina faceva l'operaio

## IN BREVE

### DOMODOSSOLA
**Conferenza al «Marconi» con i futuri periti**

Si è svolta ieri mattina all'istituto tecnico industriale «Marconi» di Domodossola un'interessante conferenza; l'ex presidente dell'Assocave Carlo Briganti, titolare della ditta «Antigorio», ha parlato agli studenti che stanno per conseguire il diploma di perito geominerario sul tema: «L'attività di trasformazione del settore estrattivo in Val d'Ossola». L'iniziativa fa parte di un ciclo di incontri tenuti da esperti che illustrano [illegible] quali la legislazione del settore, il recupero ambientale delle aree di cava, l'uso degli esplosivi.

### DOMODOSSOLA
**Nuova segreteria per la Filpt-Cgil**

Pierluigi Generelli è il nuovo segretario della Filpt-Cgil, la Federazione italiana lavoratori Poste-Telecomunicazioni dell'Alto Novarese. Della segreteria fanno parte anche Guido Mazzucchelli, Sergio Lucchini e Luciano [illegible]hio. Segretario per il settore amministrativo è Paolo Clerici.

Questa sera alla «Casa del Popolo» di Romagnano Sesia

# Si recita De Filippo

*La compagnia Teatro Tascabile di Alessandria porta in scena «Io, l'erede», la commedia di Eduardo sulla «carità interessata»*

ROMAGNANO SESIA. Un padre diseredato divenuto parassita, il figlio che nell'affermazione personale cerca il riscatto dalla maledizione familiare. Sono gli ingredienti di Io, l'erede», commedia Eduardo De Filippo che rappresenta stasera alle 21 alla Casa del Popolo. In scena, ci sarà la compagnia amatoriale alessandrina «Teatro Tascabile», invitata ad esibirsi nel locale dal gruppo culturale «Il verso giusto».

La scelta della commedia è casuale: si tratta di uno dei lavori che De Filippo ha scritto in italiano, rinnegando la tradizione partenopea di cui il portabandiera con i fratelli, per esemplificare una condizione comune a tutti gli uomini.

Consacrato uno degli autori di prosa dialettale più vitali, una produzione che spazia da lavori di ispirazione pirandelliana a quelli più prettamente popolareschi, De Filippo si cimentato so anche nelle composizioni in lingua italiana, di cui «Io, l'erede» efficace esempio.

Prospero Ribora, diseredato e beneficato dalla misericordia della famiglia Selciano, si rende della inutilità della carità interessata, che la gente gli dimostra. L'uomo, caduto nella depressione, si disinteressa persino del figlio, e diventa un parassita, vivendo alle spalle della società. Ludovico, reclamando l'eredità del padre sua scomparsa, riceverà solo il risultato fatiche sostenute nella meschina parte del beneficato, cioè continuare usufruire dell'ospitalità della famiglia. Questa volta però per continuare a ricordare loro sia improduttiva la loro beneficenza. Protagonista del lavoro, la piccola borghesia napoletana, che diventa il simbolo ipocrisia universale e di un malinteso senso di carità.

La compagnia, molto conosciuta in provincia di Alessandria, stata costituita un appassionato prosa, Ennio Dollfus, scomparso recente, a cui si deve anche la regia del lavoro. Il carattere amatoriale non ha impedito al gruppo di ottenere riconoscimenti: l'ultimo è il premio a Vittorio Spoldi, che interpreta Ludovico, come miglior attore alla recente rassegna di Borgosesia. Il costo dei biglietti è di mila lire, ridotti mila. (c. m.)

Gli attori alessandrini in un recente spettacolo. Protagonista sarà Vittorio Spoldi

Intervista con la pornostar

# Cameri, in 1500 al Moana show

CAMERI. Come nei suoi sexyshow di qualche anno fa, proposti ancora oggi da alcune emittenti televisive private, alla discoteca «Jambo» di Cameri appare dopo mezzanotte. In sala il pubblico comincia a perdere la pazienza: sono in mille e 500, per la stragrande maggioranza ragazzi sui trent'anni, e scandiscono ritmicamente il suo nome. Accompagnata dal nuovo boy-friend, Moana Pozzi entra in fretta nel suo camerino, un granché, ad onor del vero, specie sgabuzzino più lungo che largo, qualche scatolone alla rinfusa, due poltrone. Del resto, la discoteca è un Il suo manager della zona, Rossano Corti, dell'agenzia spettacoli «Guithar», le mostra entrate e uscite del palco.

è buon umore: avvolta in un'abbondante pelliccia nera che le lascia scoperte solo le caviglie e i tacchi a spillo, è pallida in volto. Vederla dietro le quinte fa un certo effetto. Chiude la porta, non ha gran voglia di parlare, poi ci ripensa accetta di scambiare due battute, mentre inizia a «farsi» le labbra. «E' tardi, devo entrare in mi dispiace ma non ho molto tempo - esordisce Moana -. I miei progetti futuri? Intanto proseguo il tour nelle discoteche italiane, poi, dal 10 aprile uscirà la mia nuova rivista mensile, della quale sono l'editrice, titolo "Moana's Club International". Sarà una specie di diario, tre lingue e a diffusione europea, al quale affiderò tutti i miei pensieri, alternati a frasi dei miei scrittori preferiti».

La pornostar inizia a «indossare» gli abiti aggiunge: «Ovviamente nella rivista abbonderanno le foto, ma si vedranno scene di sesso, solo immagini hard. Si vedrà una Moana diversa, inedita, mentre facendo il bagno, o in altre situazioni di tutti i giorni. Novara? La per i racconti di Paolo Beldì, regista con il quale ho lavorato in produzioni e del quale ho un ottimo ricordo». Poi Moana si congeda, appare sul palco per scomparire poco dopo la folla che la inghiotte. (m. p.)

Moana Pozzi, ora è anche editrice

La rassegna s'inaugura oggi «Grand Canyon»

# Film d'autore e pupazzi all'oratorio di Villa

VILLADOSSOLA. S'inizia con «Grand Canyon» la rassegna di allestita dall'assessorato alla cultura del Comune Villadossola dalla biblioteca civica. Il film di Lawrence Kasdan darà il via ad una serie di proiezioni riservate ad adulti ragazzi, tutte ad ingresso gratuito, racchiuse sotto titolo «Film a Primavera».

Dice l'assessore Sergio Pirazzi: «E' una delle iniziative che rientrano nei programmi avviati da un paio d'anni per invitare gente ad uscire per passare insieme alcune ore, rivitalizzando paese che ha già mille problemi, primo tra tutti quello occupazionale».

A «Grand Canyon», in programma questa sera alle 20,45, seguiranno altri sette film d'autore: «Kaan Principe Guerriero» di Don Cosciarelli (sabato 27 marzo); «Il portaborse» di Nanny Moretti aprile); «Due ragazzi ed un leone» di Bernard Mc Eveety (17 aprile); «In compagnia di signore perbene» di Cynthia Scott (23 aprile); «Tanto caro al mio cuore» di Hamilton Luske ( «Risvegli» di Penny Marshall (7 maggio) e «Arrivederci ragazzi» di Louis Malle (15 maggio).

I film saranno proiettati nel salone dell'Oratorio Domenico Savio di via XXV Aprile.

Ma la Primavera culturale villadossolese non si ferma qui. Infatti, sabato 27 marzo, sempre all'oratorio, al mattino, la compagnia «Il dottor Bostik» di Torino presenterà «Margherita», uno spettacolo teatrale per gli alunni delle scuole elementari di Villa e della Valle Antrona. Si tratta di spettacolo che «vive» sulle figure scolpite nella gommapiuma animate dagli attori, accompagnate musiche di Mozart, Vivaldi, Ciaikovsky e Beethoven. (re. ba.)

## NOTTE DI SPETTACOLI

a cura di Marco Piotti

### *Si lotta con il Sumo*

E' la notte del «Sumo» alla discoteca «Le Cave» Vintebbio. Direttamente dagli States, arriva più grande novità nell'animazione strumentale. pubblico potrà salire sul ring, dando vita a un combattimento comico-demenziale. Musica revival con Fabrizio Pareti e Paolo Dj, underground con Don Carlos e dal vivo nella zona-talk.

CELEBRITA'

### *Ci sarà la Muti?*

Alla discoteca «Celebrità» di Trecate stasera Ornella Muti dovrebbe «recuperare» l'appuntamento rinviato venerdì scorso, almeno stando a quanto assicurato dal suo manager. Il suo arrivo, però, legato a molte incognite. I fans sperano.

### *Ecco «Les Maudites»*

Musica dal vivo al bar «Alexander» di viale Giulio Cesare 1/b Novara con «Les Maudites»: Daniele «Swan» Rizzi (voce e chitarra), Luca «Jean» Pinna (batteria) e Claudio Bonsignori (basso). Genere Jimi Hendrix e... «dintorni».

BERIMBAO

### *Un quartetto jazz*

Sarà un quartetto jazz composto da Rodolfi, Allifranchini, De Marchi e Lucchini a caratterizzare la serata in musica del «Café Berimbao» Crabbia-Pettenasco. S'inizia alle 22.

EXSTREAM

### *C'è Piccione*

Piccione la «Poligono Band» sono scena stasera all'«Exstream Rock Club» di viale Azari Verbania. Rock italiano modello Litfiba, Vasco Ligabue. Dalle 23.

PREVENDITE

### *«Carezza della sera»*

Prevendite per «Quella della sera», in programma al Teatro Faraggiana il 22 marzo. Il ricavato andrà a favore dell'Anffas, per la ristrutturazione della Casa accoglienza di Vignale. Il del biglietto è 20 mila lire. Prevendite alla «Fiorentina» di Cavour, al New Meeting di via Battistini, al Musical Center corso Risorgimento Music Fantasy della Rotonda D'Azeglio.

JAZZ PUB

### *Suonano i Lo Greco*

Tornano i fratelli Lo Greco, in arte «Lo Greco Bros» al «Jazz Pub» di Alzate di Momo. Gianni, Enzo e Di Gregorio si esibi- dalle 22,30.

ARCADIA

### *Arrivano i «Goss»*

ggae con arrangiamenti originali stasera al «Palazzo Arcadia» di Gozzano (via Sottoborghetto) «The Goss», band borgomanerese: Frank Poletti (batteria), Oscar Valsesia (chitarra), Mario «Melopelo» (basso) e Antonello (tastiere).

KURSAAL

### *La festa del papà*

Festa del papà al «Kursaal» di Verbania. Omaggi a sorpresa in sala a tutti i Giusep- e musica vivo il tante Giampieretti. Dalle 23.

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Casa Howard**. Or.: pom. 16,15; sera 19,50; 22,20.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. Vedi testi.
**ALFIERA** v. Chiesa della Salute 77. **Giochi di potere**. Or.: 20,30; 22,30.
**AMBROSIO** c. V. Emanuele 152. Sala 1: le Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 2: **Il viaggio**. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 3: **Dracula**. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **La notte e la città**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Trappola in alto mare**. Or.: 17,55; 20,10; 22,25.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **La moglie del soldato**. Or.: 15,45; 18,05; 20,20; 22,30 V.M. 14.
**C. CHAPLIN 1** v. **Luna di fiele**. Or.: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
**C. CHAPLIN 2** v. 32/e. **La crisi**. Or.: 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**CRISTALLO** v. Goito 5. Or.: 14,20; 17,55; 21,30.
**DORIA** v. Gramsci 9. **Sister Act**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Il diabolo gentiluomo**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **La bionda**. Or.: 15,25; 17,45; 20,05; 22,30.
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Cominciò tutto per caso**. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**EMPIRE** p. V. Veneto 5. **I signori della truffa**. Or.: 15,15; 17,40; 20,10; 22,30.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Il danno**. Or.: 20,15; 22,30.
**ETOILE** v. B. Buozzi 6. **Il grande cocomero**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
**FARO** v. Po 30. **Sister Act (Una svitata in abito da suora)**. Or.: 20,25; 22,30.
c. Trapani 57. **Sommersby**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. : 15,40; 17,55; 20,10; 22,30.
**KING KONG** Cinestudio v. Po 21. **Pomodori verdi fritti (Alla fermata del treno)**. Or.: 15,15; 17,45; 20,10; 22,30.
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Singles**. Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**LUX** San Federico **spietati**. : 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Ballroom**. : 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **2013 - La** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **Stefano Quantestorie**. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**NUOVO ODEON** v. Vanabio 8. **Una estranea fra noi**. : 20,30; 22,30.
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31. **marzo**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31. **Scent of (Profumo di donna)**. Or.: 16,10; 19,10; 22,10.
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Sommersby**. : 15,45; 18; 20,15; 22,30.
galleria Subalpina. **Giochi** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**SELENE** c. Belgio 53. **Orlando**. Or.: 20,30; 22,30.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Il lungo silenzio**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**VITTORIA** v. Roma 356. **L'armata delle tenebre**. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.

### TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO** p. Castello 215, tel. 88.151. Vendita biglietti su tutte le recite dell'operetta **Die Fledermaus (Il pipistrello)**, di Johann Strauss figlio, in scena al teatro Regio dal 23 marzo al 4 Biglietteria ore 13-16.30. Tel. 815.241/242.
**CARIGNANO** p. Carignano 6, tel. 537.298. Stagione in abb. T.S.T. Ore 20,45 l'E.R.T. presenta **Troilo e Cressida** di Shakespeare, regia G. Co- Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.562. Repl. a domen. 21/3.
**COLOSSEO** v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34. Stag. in abb. T.S.T. Ore 20,45 la Ghost Teatro presenta Marina Malfatti e Corrado Pani in **Chi ha paura di Virginia Woolf?** di E. Albee, r. F. Però. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. - 544.562. Repliche fino a giovedì 25/3.
**TEATRO NUOVO** c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552. Il Gesto e l'Anima. Al Teatro Alfieri **La magnifica** Si prenota per gli spettacoli: Savignano, , bo. Biglietti. Teatro Alfieri tutti i giorni 9-13 e 15-19, tel.

## PRIME VISIONI A MILANO

**AMBASCIATORI** c. Vittorio Emanuele 30. **Amore all'ultimo morso**. : 15,10; 17,30; 20; 22,30.
**ANTEO** v. Milazzo 9. **Il grande cocomero**. Or.: 16,20; 18,20; 20,20; 22,30.
**APOLLO** Galleria De Cristoforis. **Luna di** Or.: 14,50; 17,20; 19,50; 22,30.
v. Tunisia 11. **mersby**. Or.: 15,20; 17,40; 20,10; 22,30.
**ARISTON** Galleria del Corso. **Sister Act**. Or.: 14,20; 16,25; 18,30; 20,35; 22,40.
**ARIOSTO** v. Ariosto 18. **La storia di Giulia**. Or.: 18; 20,15; 22,30.
**ARLECCHINO** Galleria del Corso. **La moglie del soldato**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**ASTRA** c. Vittorio Emanuele 11. **mersby**. : 15,15; 17,40;
**CAVOUR** p. Cavour 3. **Giochi da adulti**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,20.
**CENTRALE 1** v. Torino 30. **Mac**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**CENTRALE 2** v. Torino 30. : 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**COLOSSEO ALLEN** v. Nero 84. **Un in** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**COLOSSEO CHAPLIN** v. Monte Nero 84. **di donna**. Or.: 16; 19,15; 22,25.
**COLOSSEO VISCONTI** v. Monte 84. Or.: 16; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**CORALLO** l.go C. dei Servi. **Singles - L'amore è un gioco**. Or.: 14,00; 16,30; 18,30; 22,30.
**CORSO** Galleria del Corso 2013. **2013 - La** Or.: 14,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**ELISEO** v. Torino 64. Or.: 15,30; 17; 18,40; 20,30;
**EXCELSIOR** Galleria . Or.: 16; 21.
**MAESTOSO** c. Lodi 39. **Sister Act**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
Manzoni 40. **L'armata delle** Or.: 16; 18,50; ,40; 20,30;
**MEDIOLANUM** c. V. Emanuele 24. **Gli spietati**. Or.: 14,45; 17,20; 19,56; 22,30.
**METROPOL**. **La notte e la città**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**MIGNON** Galleria del Corso 4. **Cominciò tutto per caso**. Or.: 14,50; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**NUOVO ARTI** v. Mascagni 8. **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino**. Or.: 16; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**NUOVO ORCHIDEA** v. Terraggio 3. **Il grande cocomero**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ODEON SALA 1** v. S. Radegonda 8. **Dracula**. Or.: 15,05; 17,30; 20; 22,35.
**ODEON SALA 2** v. S. Radegonda 8. **La notte e la città**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30.
**ODEON SALA 3** v. S. Radegonda 8. **La bionda**. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
**ODEON SALA 4** v. S. Radegonda 8. **Fuga dal mondo dei sogni**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30.
**ODEON SALA 5** v. S. Radegonda 8. **I signori della truffa**. Or.: 15,08; 17,30; 20; 22,35.
**ODEON SALA 6** v. S. Radegonda 8. **Puerto Escondido**. Or.: 15,10; 17,40; 20,10; 22,40.
**ODEON SALA 7** v. S. Radegonda 8. **Codice d'onore**. Or.: 14,40; 17,15; 19,50; 22,30.
**ODEON SALA 8** v. S. Radegonda 8. **Caino e Caino**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30.
**ODEON SALA 9** v. S. Radegonda 8. **Guardia del corpo**. Or.: 15; 17,25; 20; 22,30.
**ODEON SALA 10** v. S. Radegonda 8. **Quantestorie**. Or.: 15,15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30.
**ORFEO** v.le Zugna 50. **L'armata delle tenebre**. Or.: 15,15; 17; 18,45; 20,30; 22,30.
**PASQUIROLO** c. Vittorio Emanuele **di** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**PLINIUS** v. Abruzzi, 28. **Dracula**. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
**PRESIDENT** l.go Augusto 1. **Chariot**. Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
**SEMPIONE** v. Pacinotti 6. **La timida**. Or.: 21.
**SPLENDOR** v. Gran Sasso 28. **Gli spietati**. Or.: 20; 22,30.
**TIFFANY** c. B. Aires 39. **Sex and Zen**. : 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**VIP** v. Torino 21. Or.: 16,45; 18,30; 20,30; 22,30.

**ALLA SCALA** p. della Scala, tel. 7200.3744. **Don Giovanni**. Ore 20.
**CONSERVATORIO** v. Conservatorio 12, tel. 7600.1755. **Concerti**.
**ARSENALE** v. C. Correnti 11. **Scuola di teatro**. Ore 17.
**SMERALDO** p. XXV Aprile 10, inf. tel. 2900.6767. **Il lago dei cigni**. Ore 21.
**SAN BABILA** c. Venezia 2, tel. 7600.2985. **L'inquilina del piano di sopra**. Ore 21.
**FILODRAMMATICI** v. Filodrammatici 1. Per informazioni tel. 869.3659. **La commedia degli errori**. Ore 21.
**LIRICO** v. Larga, 14, tel. 866.418. **Gianni Morandi** in concerto. Ore 21.
**TEATRO I** v. G. Ferrari 11, tel. 832.3156 - 548.1434. Corso di Teatro - Laboratorio teatrale.
**OUT OFF** v. Duprè 4. Per informazioni telefonare 322.991. **Esuli**. Ore 21.
**PICCOLO TEATRO** v. Rovello 2, tel. 877.663. **Il Campiello**. Or.: 20,30.
**MANZONI** v. Manzoni, 40. Per informazioni telefono 7600.0231. **A piedi nudi nel parco**. Ore 20,45.
**CIAK** v. Sangallo 33, tel. 7611.1015. **Anna**. Ore 21,30.
**TEATRO ARIBERTO** v. D. Crespi 9. Per informazioni telefono 832.2580. **Via la gatta balla i ratti**. Ore 21.
**OLMETTO** v. Olmetto 8/a.
**NUOVO** p. Babila 37, tel. **Beati voi**. Ore 21.
**TEATRO VERDI** v. Pastrengo 16. **Morte e**
c. Magenta 15. Per informazioni telefono 6808.3101.

## STASERA AL CINEMA

| Cinema | Film |
|---|---|
| NOVARA **Eldorado** Tel. 624.158 Or.: 20,05/22,15 L. 10.000/8000 | **Amore all'ultimo morso** di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «mostro» mafioso. V. M. 1h 54' Horror |
| **Faraggiana** Tel. 627.675 Or.: 20,05/22,15 L. 10.000/8000 Martedì feriale 8000/5000 | **Trauma** di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che decapitare le sue vittime: le loro morti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller |
| **Vittoria** Tel. 623.385 Or.: 19,45/22,15 Lire 10.000/8000 | **Fuoco cammina con me** di David Lynch, con Sheryl Lee, Kyle MacLachlan, David Bowie (Usa '92) — Amori, droghe e perversioni nella bolica Twin Peaks: gli ultimi sette giorni nella vita spericolata di Laura Palmer. V. M. 14 2h Thriller |
| **Vip** Tel. 625.688. Or.: 20,05/22,15 Lire 10.000/8000 mer. fer. 8000/5000 | **Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico |
| **Araldo** Tel. 474.825. fer. ore 20,05/22,15 L. 9000/6000 lun. solo fer. | **Mario, Maria e Mario** di E. Scola, con G. Scarpati, V. Cavalli, E. Lo Verso (Italia '92) — Tre giovani comunisti reagiscono in maniera diversa alla «svolta» dell'ex pci: la confusione politica si intreccia con le incertezze d'amore. N. V. 2h Commedia |
| **Civico** Tel. 465.464 Or.: 17/21 L. 9000/6000; mer. 5000 Cineforum | **Con le migliori intenzioni** di B. August, con S. Fröler, P. August, M. Von Sydow (Dan. '91) — Una fanciulla di buona famiglia si innamora di un povero pastore protestante: la storia dei genitori del grande regista Ingmar Bergman. N.V. 3h 05' Biografico |
| PERNATE **S. Andrea** Or.: 16/21 Lire 7000/5000 | RIPOSO |
| ARONA **S. Carlo** Tel. 45.834. Or.: 20/22 L. 8000-5000 Cineforum (giov. L. 6000-4000) | **Tesoro mi si è allargato il ragazzino** di R. Kleiser, con R. Moranis, M. Strassman, L. Bridges (Usa '92) — Il professor Szalinski fa un nuovo pasticcio con i suoi figli: questa volta trasforma il più giovane in un gigante di 30 metri. N. V. 1h 40' Commedia |
| BELLINZAGO Or.: 14,30/16,30/20/22 | |
| BORGOMANERO **Moderno** Tel. 82.151 Or.: 20/22 Lire 10.000/8000 | **Fuga dal mondo dei sogni** di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che professionale... N.V. 2h 10' |
| **Nuovo** Tel. 81.741 Or.: 20,15/22,15 Lire 9000 | **Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico |
| **Piccolo** Tel. 81.741 Or.: 20,15/22,15 Lire 9000 | **I nuovi eroi** di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N.V. 1h 45' Avvent. |
| Tel. (0337) 244.384 Lire 5000 Ore 21 | **Mariti e mogli** di W. Allen, con W. Allen, M. Farrow, J. Davis (Usa '92) — Due coppie in crisi nella Grande Mela, un intellettuale maturo si innamora di una sua allieva, l'istituzione del matrimonio sotto accusa. N.V. 1h 47' |
| DOMODOSSOLA **Corso** Tel. 240.853 Lire 8000/5000 Or.: 20,30/22,30 | **Fuga dal mondo dei sogni** di R. Bakshi, con K. Basinger, G. Byrne, B. Pitt (Usa '92) — Un disegnatore si trova catapultato nel mondo dei cartoni che ha creato. La sexy Holly Would sembra avere per lui un interesse più che profes... N.V. 2h 10' Comm. |
| **Cine 1 - Sala 1** Tel. 242.048 Ore 20,30/22,30 L. 8000/5000 | **Trappola in alto mare** di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderle al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' Avventuroso |
| **Cine 1 - Sala 2** Tel. 242.048 Ore 20,30/22,30 L. 8000/5000 | **Il grande cocomero** di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' |
| **Italia** (0163) 840.201 Lire Or. 16 (continuato) | RIPOSO |
| OLEGGIO **Cine Teatro** Tel. 91.183. L. 8000/6000 Lun. fer. Or.: 19,30/22 | **Codice d'onore** di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' |
| OMEGNA **Cinema Sociale** Tel. 61.459 Ore 20/22 L. 7000/5000 | **Film a luce rossa** |
| **Oratorio** Or.: 14/16/20,15/22,15 Lire 4000 | RIPOSO |
| **Vittoria** Or.: 20/22 Lire 8000/6000 | **Dracula** di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' |
| **Ariston** Tel. 403.043 Or.: 20,30/22,30 L. 10.000/8000 | **Un cuore in inverno** di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N.V. 1h 50' |
| **Vip** Tel. 401.152 | Spett. **Fotomodella dell'anno**. Inizio ore 21. |
| **Sociale (Intra)** Tel. 404.225 Or.: 20,30/22,30 L. 10.000/8000 (lun. fer. 8000) | **Sommersby** di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico |
| (Pall.) Tel. 501.984. Or.: 20/22,15 Lire 10.000/7000 9000/6000 | **Amore all'ultimo morso** di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «mostro» mafioso. V. M. 14 1h 54' Horror |

## LE TV PRIVATE

18,30 Destini; 19,30 Videonovara notizie; 20 Hockeymania; 20,30 Diagnosi; 21,30 Ghiaccio e neve; Hockeymania. **VCO:** 18,30 Vco notizie; 20 Sport Time; 20,30 Diagnosi; 21,30 Ghiaccio neve; 23 Freccia nella polvere, film. **ALTAITALIA TV:** 20,45 Basket Time; 21,15 Il salotto; 22,30 News edizione notte; 23 Giovani cow-boy, telefilm; 23,30 Errori giudiziari, telefilm; 24 La storia del rock; 1 Giovani cow-boy, telefilm.

LA STAMPA
# VERCELLI-BIELLA
E VALSESIA

Venerdì 19 Marzo 1993 [illegible] 39

VERCELLI via Duchessa Jolanda 20, tel. (0161) 66.062/54.747
BIELLA via Repubblica 29, tel. (015) 26.191/252.23.79



Il procuratore incomincerà gli interrogatori dei 16 politici «avvisati»

## Scalia: ora userò il «setaccio»

*Il teorema della magistratura: c'era [illegible] maxi-spartizione di incarichi professionali tra dc e psi*
*Si tratta di stabilire chi abbia avuto un ruolo attivo. Radaelli è stato sentito come teste da Carli*

La ristrutturazione dell'ex pneumologico La Bertagnetta nel mirino dei giudici

[illegible] Parla [illegible] «setaccio», il procuratore Luciano Scalia. Dopo aver inviato [illegible] avvisi di garanzia a 16 amministratori dell'Usl e del Comune, [illegible] del tribunale fa capire che, dopo aver interrogato tutti i destinatari dei provvedimenti giudiziari, valuterà le posizioni dei singoli. [illegible] ha [illegible] un ruolo nella «maxi-spartizione» degli incarichi.

Sì, perché l'architetto Antonio Savoino, testimone eccellente della «Mani Pulite» piemontese, avrebbe parlato proprio [illegible] spartizione degli incarichi fra democrazia cristiana e partito socialista. Sia all'Unità sanitaria sia al Comune. I progetti finiti nel mirino del procuratore [illegible] Repubblica [illegible] quelli per il restauro dell'inceneritore, per la trasformazione [illegible] Bertagnetta in una casa di riposo per anziani e per il [illegible]tenziamento del reparto di Malattie infettive (in totale, non meno di una cinquantina di miliardi). Questi ultimi due non [illegible] mai [illegible] realizzati.

I lavori [illegible] ristrutturazione del forno (e la valutazione [illegible] impatto ambientale) furono affidati proprio a Savoino, che per conto dell'Usl [illegible] occupava del piano di riordino dei servizi (l'ultimo progetto citato negli avvisi di garanzia). L'«asso pigliatutto» degli appalti piemontesi avrebbe fatto riferimento alla dc: e del resto lo stesso Savoino [illegible] il consigliere regionale Sandro Cattaneo [illegible] avergli chiesto il 10 per cento per ogni incarico professionale ottenuto a Vercelli. Per [illegible] pm non c'è dubbio: [illegible] concussione.

Ma rientrerebbero nella «spartizione» dc-psi anche gli altri incarichi [illegible] cui indaga la magistratura: quelli per [illegible] Bertagnetta e per il reparto Infettivi-Aids furono aff[illegible] dall'Usl all'ingegner Domenico Castelli (allora aveva appena 27 anni) e all'architetto Claudio Scalo. Era il 1988. E nella «spartizione» [illegible] naturalmente, rientravano anche gli incarichi assegnati dal Comune a Savoino: prima la «valutazione di impatto ambientale» per l'inceneritore (febbraio '88) e poi la direzione dei lavori di potenziamento (agosto '89).

Sembra che Savoino [illegible] considerato un testimone credibile perché [illegible] avrebbe «interessi accusatori». [illegible] inoltre le sue dichiarazioni (è stato interrogato sia da Scalia sia [illegible] procuratore Luigi Carli), avrebbero trovato riscontri anche in sede locale.

Il procuratore Luciano Scalia

Nei prossimi giorni Scalia dovrebbe convocare in Procura i 16 politici che hanno ricevuto l'avviso di garanzia. Al più pre[illegible] dovrebbe essere [illegible]tito anche Sandro Cattaneo, che Savoino accusa di concussione.

E intanto prosegue l'indagine sull'«inceneritore-story»: Scalia nominerà una commissione di tecnici, alla quale chiederà di verificare se i progetti sono stati «gonfiati». I tecnici hanno chiesto 90 giorni [illegible] tempo per dare il loro parere.

Ma ci [illegible] altre indagini in ballo. Ieri pomeriggio, è stato convocato in Pretura il dc dissidente [illegible] approdato [illegible] [illegible]mento [illegible] Segni) Francesco Radaelli. Carli lo ha voluto sentire come «persona informata dei fatti», e l'interrogatorio si è protratto a lungo. Stamane, [illegible]daelli potrebbe spiegare [illegible] che cosa si [illegible] trattato: ricordiamo che l'ex consigliere comunale dc è [illegible] il grande accusatore della giunta sull'appalto [illegible] ge[illegible] dell'inceneritore. Appalto che portò, il 1° ottobre scorso, [illegible] maxi blitz della Finanza.

**Enrico De Maria**

INTERVISTA CON VALERI

### *La scommessa universitaria*

Il presidente della Provincia festeggia il traguardo dei mille studenti e chiede a Vercelli di credere nella chance offerta dall'Università.

A PAGINA 40

LE PROPOSTE DI IDEABIELLA

### *Linee-novità contro la crisi*

Dal tessuto antistress a quello antimacchie: così la rassegna di moda maschile, che chiude oggi, ha dichiarato guerra alla recessione.

A PAGINA 43

## Tribunale della libertà

### *Il sindaco Grosso resta in cella Piantedosi, domani il verdetto*

BIELLA. Resta in carcere [illegible]po l'interrogatorio del gip il sinda[illegible] [illegible] Verrone Giuseppe Grosso, arrestato lunedì sera per concussione. L'amministratore [illegible] respinto le accuse per quanto riguarda uno degli episodi che gli vengono contestati, mentre per il secondo conferma [illegible] aver ricevuto dei soldi, ma a compenso [illegible] [illegible] prestazione professionale.

Giuseppe Grosso è uno dei più importanti mediatori di terreni del Biellese e avrebbe fornito [illegible] magistrato elementi di riscontro alle proprie affermazioni. Elementi che [illegible] [illegible] al vaglio degli investigatori.

Il magistrato ha preso atto anche [illegible] precarie condizioni [illegible] salute [illegible] Giuseppe Grosso ed è molto probabile che al sinda[illegible] la prossima settimana vengano concessi gli arresti domiciliari per consentirgli di continuare a curarsi. [illegible] fine mese sarebbe dovuto entrare in clinica per un [illegible] intervento chirurgico.

Il Tribunale della libertà invece ieri mattina ha [illegible] in esame il ricorso dell'ex assessore socialista Piergiulio Piantedosi e dell'industriale Eugenio Dissegna, in carcere dal [illegible] marzo [illegible] l'accusa di corruzione per la vicenda del centro commerciale 2001 di corso Europa. L'udienza in camera di consiglio è durata oltre un'ora: il collegio d'appello si è quindi riservato di decidere e solo oggi i giudici dovrebbero depositare [illegible] cancelleria l'ordinanza.

Intanto la riunione dei capigruppo del Consiglio comunale ha approvato ieri sera la proposta della giunta [illegible] formare una Commissione amministrativa d'inchiesta sull'operato dell'ex assessore dall'86 [illegible] '92. [illegible] composta [illegible] 16 elementi e resterà in carica 6 mesi. La com[illegible] avrà il potere di interrogare i funzionari e [illegible] compiere sopralluoghi, ma non potrà compiere indagini al di fuori della pubblica amministrazione. **[m. al.]**

Bambina di 5 anni ricoverata a Novara: alla sbarra anche un sanitario vercellese

## Morta d'appendicite, medici assolti

*La piccola, debilitata e sottoposta a più interventi, sarebbe stata stroncata da un'infezione diffusa [illegible] non dal catetere per la nutrizione sistemato male. In aula il pm aveva chiesto 3 condanne per omicidio colposo*

NOVARA. E' stato assolto ieri in Pretura, insieme a tre colleghi dell'ospedale «Maggiore», il medico vercellese Alessandro Boccardi. Era accusato di omicidio colposo per la morte di una bambina [illegible] 5 anni, Veronica Riva, deceduta in seguito a un'operazione di appendicite.

Alessandro Boccardi, 38 [illegible]ni, [illegible] comparso davanti al pretore Paolo Roggero [illegible] ai dottori novaresi Alessandro La Capria, Giovanni Sorrentino e Piero Ugo Falzoni. I quattro sanitari, in vari momenti, avevano prestato c[illegible] alla piccola Veronica Riva.

A chiamarli in causa, però, non sono stati i genitori di Veronica, Paolo e Maria Rosa Parrella, ma il p[illegible] della Repubblica di Novara. A un mese dalla [illegible] [illegible] piccola, [illegible] il 24 giugno del [illegible], il magistrato aprì di f[illegible] l'inchiesta e [illegible] l'esumazione del cadavere chiedendone l'autopsia.

Venne alla luce una comples[illegible] storia di errori e di ritardi. [illegible] in particolare si parlò di [illegible] catetere per la nutrizione, che [illegible] [illegible] stato spinto fino all'arteria polmonare.

Nessuno [illegible] sarebbe reso [illegible] [illegible] dell'inconveniente, anche dopo la radiografia, che secondo l'accusa venne letta soltanto in ritardo e in [illegible] approssimativa.

Ieri però [illegible] risultato che a causare la morte di Veronica è [illegible] un'infezione diffusa. Dopo giorni e giorni di inutili tentativi per bloccarla, la forma infettiva ha influito sulle funzioni cardiache della bambina fino ad ucciderla.

[illegible] catetere, quindi, non c'entra. L'errore dei medici, [illegible] c'è [illegible] - e lo si saprà [illegible] quando verrà reso noto il dispositivo [illegible]a sentenza - non ha influito [illegible]a morte della bambina.

[illegible] pubblico ministero Anna [illegible] aveva chiesto la condanna per [illegible] dei quattro imputati: quattro mesi per [illegible] La Capria e Giovanni Sorrentino, cinque per Alessandro Boccardi e l'assoluzione di Piero Ugo Falzoni per non aver [illegible] il fatto.

Quando morì, [illegible] 24 giugno [illegible] 1991, Veronica Riva aveva appena compiuto cinque anni. La [illegible] breve esistenza finì nella divisione di chirurgia pediatri[illegible] dell'ospedale Maggiore. Vi era entrata - ricovero urgente - il 31 maggio (quasi un mese prima), [illegible] essere operata [illegible] appendicite. La sua malattia si era poi trasformata in peritonite.

Quel giorno nessuno pot[illegible] prevedere che la piccola non [illegible] uscita viva dal «Maggiore». Al giorno d'oggi l'appendicite - anche se «perforata» - non rappresenta certo un'infezione mortale.

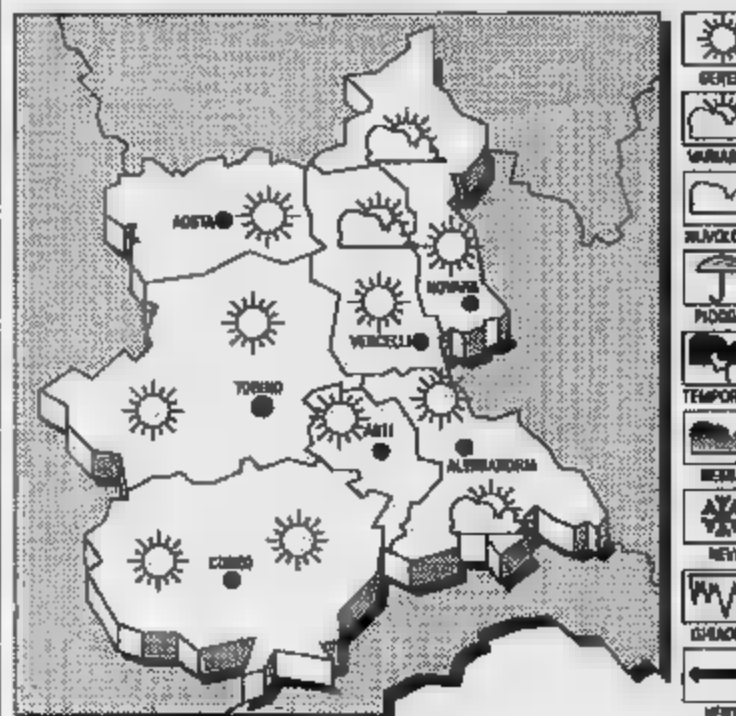
Veronica [illegible] operata a più riprese. Il suo calvario, cominciato il 31 maggio, si concluse con la morte. E già allora quel decesso, per una operazione di appendicite, fece scalpore.

I genitori della bambina, tuttavia, non sporsero alcuna denuncia. Dissero che la loro Veronica era morta, e che nulla avrebbe potuto restituirla alla famiglia.

[illegible] [illegible], però, si interessò [illegible] magistrato, che dopo l'autopsia e le varie perizie decise di rinviare a giudizio i quattro medici dell'ospedale.

Ieri in pretura c'è stata un'autentica battaglia fra i periti. E alla fine ha prevalso la li[illegible] dell'innocenza dei medici: debilitata da tre interventi consecutivi e [illegible] lungo periodo di degenza, la piccola Veronica Riva [illegible] aveva resistito a [illegible] infezione diffusa, [illegible] la quale qualsiasi antibiotico era risultato inutile.

Secondo la sentenza del pre[illegible] [illegible] Novara, quindi, i quat[illegible] medici Alessandro La Capria, Giovanni Sorrentino, Piero Ugo [illegible] e Alessandro Boccardi non sono responsabili della tragica morte [illegible] bambina novarese.

**Marcello Sanzo**

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

SERENO · VARIABILE · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE · NEBBIA · NEVE · GHIACCIO · VENTI

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo poco nuvoloso, salvo addensamenti pomeridiani sulle zone interne; visibilità ridotta per foschie.
**TEMPERATURE.** In diminuzione.
**VENTI.** Deboli di direzione variabile.
**TENDENZA DEL TEMPO.** Condizioni di tempo stabile, con nebbie estese sulle zone di pianura; addensamenti temporanei sui rilievi.

**LE TEMPERATURE DI IERI A VERCELLI**
Max: 20; min: 6; media: [illegible]

**UN ANNO FA**
Max: 10; min: 3; [illegible]

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**
Torino 20; Aosta 20; Alessandria 20; Novara 20; Cuneo 22; Asti [illegible]

Anche l'imprenditore di Gattinara è coinvolto

## Safim, l'ombra di Piana sui sei arresti romani?

VERCELLI. E' passata anche sulla nostra provincia l'ombra [illegible] scandalo Safim, per il quale ieri è finito in carcere a Roma [illegible] Leone, figlio dell'ex presidente della Repubblica ed ex vicepresidente dell'Efim. Un ordine di custodia cautelare [illegible] stato emesso anche per l'imprenditore Giuseppe Ciarrapico.

Nell'inchiesta sulla finanziaria [illegible] gru[illegible] Efim (ex partecipazioni statali) è coinvolto anche l'imprenditore di Gattinara Stefano Piana, [illegible] a dicembre per associazione mafio[illegible]. Lo scandalo era esploso a settembre: secondo la magi[illegible] [illegible] e la Guardia [illegible] Finanza, la Safim avrebbe messo in piedi una gigantesca truffa con fatturazioni false e finti «leasing». Secondo l'accusa, [illegible] pratica, la finanziaria dell'Efim avrebbe [illegible] fatture [illegible] arredamenti e macchine per uffici: [illegible] i beni comprati [illegible] pagati), in realtà non sarebbero mai stati forniti. Alcune delle imprese «beneficiarie» dei finti acquisti (almeno secondo l'ipo[illegible] d'accusa) [illegible] proprio quelle [illegible] gruppo Piana, fallito nel '91 con un «crac» di [illegible] miliardi. Giuseppe Stefano Piana, 57 [illegible], [illegible] costruito il suo «impero» sulle macchinette distributrici di caffè.

[illegible] giorni scorsi il pm romano Antonino Vinci, che indaga [illegible] scandalo Safim, [illegible] [illegible] a Torino per parlare con i giudici [illegible]imafia Sandro Ausiello e An[illegible] Maria Loreto. Oltre ad essere coinvolto nell'inchiesta romana, infatti, Piana è finito sotto accusa anche per [illegible]iazione a delinquere di stampo mafioso. Insieme all'imprenditore di Gattinara, il primo dicembre, [illegible] finiti in carcere [illegible] siciliano Salvatore Badalamenti e altri presunti affiliati di «Cosa nostra».

Il «vertice» di Torino lascia pensare che ci siano collegamenti e intrecci fra le due inchieste: ma dai magistrati nessuna conferma. **[r. s.]**

L'INTERVISTA

**VALERI E L'ATENEO VERCELLESE**

## Università: il presidente della Provincia parla dei problemi e delle speranze

# «Mille iscritti, primo traguardo»

## *Un «disguido» lo scontro Ordini-Facoltà?*

VERCELLI

MILLE iscritti. L'Università vercellese è ormai una realtà, e sono lontani i tempi dei «liberi corsi», precari, di Medicina che l'ignavia politica non aveva aiutato a crescere. Oggi, le Facoltà di Ingegneria e di Lettere e Filosofia sono in grado di camminare sulle proprie gambe. Il che non significa senza problemi e difficoltà. Con il presidente della Provincia (e del Comitato universitario), Gilberto Valeri, cerchiamo di tracciare il quadro più realistico possibile della situazione.

**Iscrizioni superiori alle attese, un corpo-docente di prim'ordine. Eppure, Valeri, non mancano le polemiche: l'ultima è esplosa tra gli Ordini degli architetti e degli ingegneri ed i presidi di Facoltà. [illegible] cosa ne pensa?**

«Penso che si sia trattato di un disguido. E non escludo che sia dipeso dalla novità della proposta, che sono stato io a suggerire. Per la prima volta, gli Ordini professionali di Vercelli non sono stati chiamati a ratificare decisioni prese altrove, ma direttamente coinvolti nel piano universitario. Devono indicare i professionisti che, a loro avviso, sono adatti a preparare i progetti per le sedi delle Facoltà. Non solo, viene chiesto loro di coinvolgere anche i neolaureati, attraverso formule opportune. Ora si tratta di superare il disguido - e mi risulta che i presidi di Facoltà stiano lavorando in tal [illegible] - e di stringere i tempi. L'Università vercellese ha bisogno di aule, di studio».

**Chi finanzierà questi progetti?**

«Il Politecnico ha investito 6 miliardi per ristrutturare l'istituto San Giuseppe, e Lettere ne spenderà due per il recupero dell'ex ospedaletto pediatrico accanto a Palazzo Tartara. Poi c'è il miliardo e mezzo già destinato dal Comune per gli interventi nei locali sopra la Sala Dugentesca. Tra il '93 e il '94, [illegible] in cantiere circa 10 miliardi solo di opere edilizie legate all'Università: niente male per un settore che lamenta una crisi nerissima. Niente male per la città».

**Al di là dei progetti edilizi, che cosa state facendo per i mille giovani che già oggi frequentano le due Facoltà?**

«Proprio nei giorni scorsi ho incontrato i responsabili del "diritto allo studio", i professori Flavio Canavero (Politecnico) e Diego Marconi (Lettere). Abbiamo individuato tre problemi da affrontare subito: le residenze per gli studenti, i trasporti e la mensa. Per quanto riguarda le residenze, c'è una proposta dei Fratelli delle Scuole Cristiane, che valuteremo a Torino il 31 marzo, e c'è l'offerta, da parte dell'arcivescovo, di alcuni locali annessi al seminario. Ma non escludiamo interventi di privati, tramite opportune convenzioni, e [illegible] aspettiamo adeguate sponsorizzazioni. Sui trasporti, [illegible] un incontro con il Compartimento ferroviario di Torino per migliorare i collegamenti con Alessandria. Per la mensa, proprio in questi giorni è cambiato il tipo di gestione del servizio, che competeva a Torino: ora dovremo esaminare la [illegible] situazione. Attualmente, abbiamo 180 posti alla "Rosa Stampa": il buono-pranzo costa poco meno di 7 mila lire, metà a carico dello studente, metà a carico del Comitato universitario».

**Lei, Valeri, crede alla scommessa dell'Università?**

«Ci credo, eccome. [illegible] in un periodo in cui la nostra città sembra in ginocchio, la ritengo un'occasione seria e fondata di rilancio. [illegible] convinto, ad esempio, che Ingegneria sarà ben presto in grado di arrivare, da sola, ai 1.500 studenti, il triplo degli attuali. Ma forse ci avvicineremo già duemila se ci saranno assegnati i diplomi di laurea in energetica, che abbiamo chiesto e che Zich sembra disposto a concederci. Già oggi, abbiamo studenti che arrivano dalla Sicilia: stiamo dunque raggiungendo lo scopo che ci eravamo prefissi, [illegible] non [illegible] doppione o [illegible] valvola di sfogo di Torino, ma un'Università alternativa, con opportunità di ricerca e di sperimentazione che il capoluogo regionale non è in grado di offrire, e con docenti bravi e "gettonati" dagli studenti. Certo, io ci credo, [illegible] deve crederci tutta la città. Abbiamo bisogno dell'aiuto dei vercellesi per [illegible] in modo adeguato, nell'interesse di tutta la città, della provincia».

[g. bn.]

Il presidente della Provincia Gilberto Valeri scommette sulla chance universitaria per Vercelli

[illegible]

## Iniziative

### *Per Lettere 23 borse di studio*

VERCELLI. Arrivano 23 borse di studio part-time per gli iscritti a Lettere. Saranno assegnate agli studenti che faranno richiesta, e che hanno voglia di dare una [illegible] e nei laboratori linguistici ed informatici.

Il Comitato universitario ha già stanziato 34 milioni e mezzo, e nell'ultima assemblea ha approvato la bozza del regolamento per l'assegnazione delle borse. L'iniziativa era già stata annunciata nei mesi scorsi: visto che il personale dell'Università è molto carente, si è pensato di chiedere agli studenti di lavorare. Il Comitato universitario ha approvato anche una convenzione con l'Ateneo per finanziare 5 lettorati di lingua [illegible] (146 milioni il costo previsto). I lettori (cioè gli insegnanti di lingua madre) da mesi lavorano gratis, e senza un contratto regolare. Recentemente avevano protestato contro l'Università, scrivendo una lettera ai giornali.

**NOTIZIE FLASH**

**ASSEMBLEA**

*Convocata per domenica l'assemblea [illegible]*

E' stata convocata per domenica mattina l'assemblea provinciale dell'Avis. La riunione si svolgerà a Borgovercelli nei locali della società di mutuo soccorso, in via Verdi. L'inizio è previsto per le 8, mentre la seconda parte del dibattito prenderà il via un'ora dopo. Tra gli argomenti che saranno trattati all'ordine del giorno la nomina dell'ufficio di presidenza, la relazione annuale del presidente provinciale, la discussione del bilancio consuntivo '92 e l'elezione dei delegati all'assemblea nazionale.

**[illegible]**

*Lotteria della lega tumori i premi entro il 31 [illegible]*

Il 31 marzo scade il termine per il ritiro dei premi messi in palio nella lotteria della Lega tumori vercellese. I possessori dei biglietti vincenti devono presentarsi alla sede della Lega tumori, in piazza Roma 34.

**RICONOSCIMENTI**

*[illegible]seppe Patellaro entra nella Geographic society*

Il giornalista valsesiano Giuseppe Patellaro è diventato membro della National Geographic society di Washington. Patellaro ha, infatti, curato la pubblicazione di uno studio archeologico inedito, in lingua originale, sulla civiltà preincaica in Perù. Alla ricerca hanno collaborato Gene Savoy e il cartografo Morgan Davis coadiuvato dall'ingegnere giapponese Akihiko Toki. La ricerca s'intitola «Descubriendo el Amazonas».

Lascia Battagliero

## L'Eusebiano cambia nome e direttori

VERCELLI. Un nuovo nome («Il Corriere Eusebiano») e una triade di sacerdoti al timone del settimanale cattolico di Vercelli: queste le novità più salienti che, [illegible] qualche settimana, caratterizzeranno il giornale della diocesi.

Don Oddo Battagliero, 71 anni, direttore dimissionario, sarà sostituito da don Gianni Ambrosio (docente universitario e parroco di San Paolo, che tra l'altro firmerà il giornale), don Luigi Leto (attualmente guida spirituale a Caracceto, una frazione di Brusnengo) e don Piero Borelli (salesiano, parroco del Sacro Cuore, personaggio di spicco del mondo religioso e culturale vercellese).

L'annuncio è stato dato dallo [illegible] don Ambrosio, nell'edizione di ieri dell'Eusebiano: nel [illegible] articolo di fondo il futuro direttore ha tratteggiato le linee operative del nuovo giornale. Inoltre sono previste altre novità riguardanti la figura del redattore capo ed il giorno di uscita del «Corriere Eusebiano».

[p. m. f.]

La Provincia avvisa

## Bollettini fuori norma per pescatori

VERCELLI. Avviso della Provincia ai pescatori: l'Amministrazione [illegible] postale ha trovato, tra i bollettini usati per il versamento della quota necessaria per poter praticare l'attività sportiva, alcuni modelli irregolari. Chi avesse ancora vecchi bollettini (rilasciati per il nell'89) [illegible] le caratteristiche che indicheremo tra poco è invitato a distruggerli e ad utilizzare i nuovi moduli.

I bollettini irregolari sono, com'è giusto, intestati all'Amministrazione provinciale-Servizio Pesca, ma [illegible] compaiono l'autorizzazione alla stampa in proprio e una serie di indicazioni numeriche nel [illegible] campo. Inoltre [illegible] privi [illegible] spazio riservato ai correntisti postali, la zona di codifica è di 17 millimetri anziché 19 e la descrizione dei tagliandi è incompleta: mancano infatti le indicazioni per l'utilizzo del modulo come postagiro. Infine, le avvertenze differiscono da quelle in vigore oggi e compare la dicitura Cod. 127903 non prevista.

[g. bu.]

In lista per la lega la studiosa Mietta Bavagnoli e l'industriale Giorgio Sambonet?

## Elezioni, Bossi schiera la cultura

*Anche la medicina sotto il segno del Lumbard: toto-candidatura per l'urologo Cagna, il dentista Prencipe e il sanitario della Pro Bramante. Da domani, intanto, [illegible] di scena i referendum con Fini e Libertini*

VERCELLI. Anche in provincia gli intellettuali «strogati» dai Lumbard? Sulle orme di Miglio e Bossi, i leghisti vercellesi giocano la [illegible] della cultura per dare la scalata a Palazzo di città. L'ultima indiscrezione, nel tam-tam neppure troppo sotterraneo che accompagna il lavoro delle segreterie in cerca di candidati per le amministrative, si accompagna il nome di Mietta Baracchi Bavagnoli, docente in Storia della lingua russa all'Università di Bergamo e Pavia, saggista e scrittrice.

Il suo nome si affiancherebbe a quello di un altro personaggio della cultura vercellese, l'imprenditore-poeta Giorgio Sambonet, ex-repubblicano (si candidò per l'edera alle Europee dell'84) e fino a pochi anni fa titolare dell'azienda di argenteria e vasellame di corso XXVI aprile. Nell'ipotesi testa di lista (ma non è esclusa neppure la scelta di un capolista unico) comparirà quasi certamente anche il nome dell'avvocato Giuseppe Bodo, eletto a Palazzo Madama con il voto del 5 aprile.

Anche la medicina si candida sotto il segno di Bossi: tra le voci e i volti più ricorrenti nel toto-elezioni compaiono quelli di Franco Bramante, medico sportivo della Pro Vercelli, dell'urologo e nefrologo Giovanni Cagna, del dentista Raffaele Prencipe.

[illegible] le sinistre, dopo l'incontro preparato dal pds al [illegible] Principe, vanno alla ricerca di nuove alleanze («listone [illegible] incluso, e quanto pare), casa democristiana pensa di affidarsi ad una candidatura esterna di prestigio. I vercellesi potrebbero trovare il nome di Carla Sala Pollero, ex presidente e difensore civico, ed aprire la lista scudocrociata. E' probabile anche un ritorno amministrativo» in [illegible] per l'ex presidente della Provincia Antonino Filiberti.

Dalle segreterie alle piazze e dal rinnovo del Consiglio comunale ai referendum: alle 18 di domani, invitato dal msi, sarà in piazza Cavour Gianfranco Fini. Stessa meta, il mattino dopo, alle 10,30, per Lucio Libertini e Rifondazione comunista.

[r. m.]

Da sinistra Mietta Baracchi Bavagnoli docente in Storia della lingua russa e il poeta-manager Giorgio Sambonet. La Lega conta di schierarli tra i candidati a Palazzo di città. Pronti a parlare di referendum, invece, Gianfranco Fini e Lucio Libertini

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL GIORNALE

**«E contro gli zingari diventiamo razzisti»**

Il 7 agosto, un cittadino di Fontaneto d'Agogna, ritenendo che tre zingari che «armeggievano» in una piazzetta vicina alla sua abitazione alle ore 13 potessero costituire una grave minaccia al suo pollaio, imbracciava la sua doppietta e dalla finestra colpiva al collo l'uomo che cadeva fulminato a terra, tra la sorella e il figlio di 14 anni. La vittima è Alessandro Delagaren, giostraio, incensurato, «distinto piemontese» domiciliato al campo nomadi di Biella, che con i suoi familiari stava facendo un sopralluogo per sistemarsi nella piazzetta la propria giostra. Ai 40 anni, egli lascia la moglie con 5 bimbi e la vecchia madre, oltre a fratelli e sorelle, di cui era il sostegno economico con la sua attività di giostraio.

Il processo si è svolto a Novara: il pm aveva chiesto 14 anni per l'uccisore, che è stato condannato invece a 4 anni e subito rimesso in libertà. I difensori [illegible] disposti a liquidare le parti civili con [illegible] complessiva di 100 milioni, che avevano a disposizione in [illegible] giri circolari; ma la corte d'assise ha respinto la costituzione delle due donne, l'anziana madre e la giovane compagna, e dei 5 bambini rappresentati dalla mamma, perché «non risulta provato il rapporto di parentela con la vittima». Gli zingari dicono che la nostra è la civiltà dei «lil», della «carta», e [illegible] della realtà; essi si sposano con il loro rito ed il matrimonio risulta indissolubile: ma per [illegible] evidentemente non conta.

I sottoscrittori di questa lettera intendono esprimere tutta la propria indignazione [illegible] una «giustizia» che considera un uomo alla stregua di un «animale nocivo». Ci scandalizza perché i «politici» appaiono in manette prima della loro condanna (e poi rilasciati). Ma non ci scandalizza se un uomo incensurato, sostegno di una famiglia, viene ucciso perché transitava davanti a un pollaio! Nulla viene riconosciuto alla madre, alla moglie, ai suoi figli. Questa non è una società civile: è razzista in modo ancor più rivoltante di quello dei naziskin.

Seguono sette firme, Biella

### NUMERI UTILI

**[illegible]**

**Vercelli:** (0161) 213.000 Croce Rossa
**Cigliano:** (0161) 44.800 - 43.108
**Gattinara:** (0163) 832.600
**Santhià:** (0161) 92.91
**Trino:** (0161) 801.465
**Biella:** (015) 20.100 - 20.101
**Borgosesia:** (0163) 25.333
**Cavaglià:** (0161) 966.066
**Cossato:** (015) 922.123
**Varallo:** (0163) 54.454
**Crescentino:** (0161) 841.122
**Vol. Socc. Grignasco:** (0163) 418.617

**[illegible] DI TURNO**

- **Vercelli** oggi è di turno con apertura obblig. (9-12.30 e 15-20 a batt. aperti; 12,30-15 e 20-9 a batt. chiusi e con ricetta [illegible]): *Farmacia Balzar,* [illegible] Revel [illegible] (Cappuccini), tel. 30.13.25/30.2183.
- **Biella** turno princ.: *Farm. Arario,* via San Filippo 2, tel. 223.70/220.82; turno sussid.: *Farm. Comunale,* via Fratelli Rosselli 104, [illegible]. Or. turno princ. delle farm.: ore 9-12,30 e 14-20,30 compresi i giorni festivi. Nelle altre ore la farm. apre su pres. di ricetta medica urgente. La farm. del turno sussidiario attua un'ora in più alla sera dei giorni feriali [illegible] alle ore 20,30. Per gli altri Comuni, le farm. svolgono anche reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.

**Ghemme:** *Farmacia Cassina,* via Novara 48, tel. (0163) 840.243.
[illegible] *Ricaldone,* corso [illegible] 91, tel. (0163) 430.141.
**Coggiola:** *Farmacia Varola,* via Roma 108, tel. (015) 78.273.
**[illegible]gno:** *Dr. Mario Rozzi,* via Roma 6, tel. (015) 421.409.
**Occhieppo Superiore:** *Dott.ssa [illegible] Franchini,* via Marconi 2, tel. [illegible]174
**Ponderano:** *Dott.ssa Giuseppina Menia-sti,* via Mazzini 48, tel. (015) 541.316.
**Sioglio:** *Dr. Marco Del Conte,* piazza Vittorio Veneto 3, tel. (015) 441.320.
**Cossato:** *Farmacia San Raffaele,* via Marconi 69/a, tel. (015) 94.158 / 980.356.
**Scopello:** *Dr. Renzo Barbiero,* via Mera 14, tel. (0163) 71.196.

**GUARDIA MEDICA**

**Vercelli:** telef. (0161) 255.050
**Arborio:** telef. (0161) 86.384
**Biella:** telef. (015) 20.848/9
**Borgosesia:** telef. (0163) 25.613
**Cavaglià:** telef. (0161) [illegible]
**Cigliano:** telef. (0161) 44.524
**Cossato:** telef. (015) 922.801
**Crescentino:** telef. (0161) 842.665
**Gattinara:** telef. (0163) 835.411
**Santhià:** telef. (0161) 929.200
**Trino:** telef. (0161) [illegible]

**PRONTO SOCCORSO**

**Vercelli:** S. Andrea, tel. (0161) 593.333; ambul., tel. 57.500; **Gattinara:** tel. (0163) 822.245; **Santhià:** tel. (0161) 929.211; **Biella:** tel. (015) [illegible]3313.

### STATO CIVILE

**VERCELLI**

**NATI.** Sonja Ruocco, Arianna [illegible] Luca Guarnero, Fan Liwei.

**[illegible]** Maddalena De Giuli, 61 anni, pensionata; Ines Pavia, 71 anni, pensionata; Claudia Audagnotto, 76 anni, pensionata; Pierina Bisio, [illegible] anni, pensionata; Carlo Savino, 77 anni, pensionato; Teresita Camone, 86 anni, pensionata; Giuseppe Priolo, 83 anni, pensionato; [illegible] Innocente, 61 anni, pensionato.

**SI [illegible]** Mori, 46 anni, meccanico, con Maria Kuczora, 40 anni, casalinga; Ahmed Shuwehdi, 33 anni, operaio, [illegible] Paola Lubrizzi, 26 anni, operaia.

**BIELLA**

**MORTI.** Pierina Gorrino, 92 anni, pensionata.

**SI [illegible]** Roberto Giardino, [illegible] anni, commerciante, con Katia Piana, 24 anni, operaia; Luca Simonelli, 22 anni, agente di polizia, [illegible] Anna Andreozzi, [illegible] anni, casalinga.

**CAVAGLIA'**

**[illegible]** Riccardo Nicoletto.

**MONGRANDO**

**NATI.** Filippo Graziano, Andrea Baraguso.

**MORTI.** Francesco Zaza, 68 anni, pensionato.

**VEGLIO**

**NATI.** Daniela Baccelli.

### GLI APPUNTAMENTI

**[illegible]**

Corsi per assistenti bagnanti

[illegible] regionale della Federazione italiana nuoto, sezione di «salvamento», ha aperto le iscrizioni per conseguire il brevetto di «assistente di bagnanti» che abilita al servizio di sorveglianza balneare negli stabilimenti e piscine di ogni tipo. Per informazioni ci si può rivolgere al Centro nuoto di via Baratto a Vercelli (telefonare allo 0161/294.145). Chiusura delle [illegible], il 31 marzo. Il corso avrà inizio alle 20 dello stesso giorno e durerà fino a tutto maggio. Possono aspirare al brevetto persone di ambo i sessi, dai 16 ai 50 anni. Per la preparazione agli esami riceveranno il manuale «Nuoto per salvamento: primi soccorsi» e le lezioni teorico pratiche verranno impartite dai tecnici della Federazione [illegible].

**SOLIDARIETA'**

Aiuti all'ex Jugoslavia

L'Acli, l'Arci e la Lega obiettori di coscienza del capoluogo hanno organizzato una raccolta di viveri (generi alimentari di lunga scadenza) e somme in denaro per l'acquisto di viveri e medicinali da inviare alle popolazioni della ex Jugoslavia. Il materiale potrà essere consegnato all'associazione Sottopasso 46, in via Restano 46 a Vercelli, dalle 20,30 alle 23 di ogni giorno, [illegible] I versamenti di contributi potranno essere eseguiti sul [illegible] corrente postale 11704137 intestato alla Lega obiettori [illegible] di Vercelli, con l'indicazione di causale: «Acquisto [illegible] ex Jugoslavia». Informazioni ai numeri 0161 / 210.883 (Sottopasso 46), 0161 / 61.504 (Acli), 0161 / 392.121 (Arci) e [illegible] / [illegible] (Loc).

**CONCORSI**

Gli studenti e la Resistenza

Scade oggi il termine di presentazione, da parte degli allievi delle scuole superiori della provincia, degli elaborati della ricerca indetta dalla Regione Piemonte sulla Resistenza, sulle problematiche del razzismo e sul fenomeno della criminalità mafiosa. Il materiale va inoltrato all'assessorato all'Istruzione della Provincia di Vercelli, via San Cristoforo 3. Viaggi di studio come premi.

Vercelli, i giudici hanno ascoltato i titolari delle autoscuole che si sono costituite parte civile

# Processo patenti, rievocato il blitz

*L'irruzione nel '91 in municipio [illegible] Borgosesia: poi le indagini scagionarono i funzionari della Motorizzazione accusati di truccare gli «statini» per l'esame di guida. Oggi sfilano gli ex candidati e i testimoni della difesa*

VERCELLI. «Quando sono entrato nella sala d'esame, c'erano alcuni poliziotti in divisa con i mitra spianati. L'ispettore Musa mi ha ordinato di non intimidire i suoi uomini»: così ieri l'avvocato Franco Mantovani, in una pausa del processo, ha rievocato il giorno in cui a Borgosesia la polizia stradale [illegible] interrotto una sessione teorica di esami per la patente di guida, sequestrato gli statini e denunciato per falso i due funzionari che la presiedevano. L'avvocato Mantovani, che ora si è costituito parte civile per [illegible] dei titolari delle sei autoscuole coinvolte nella vicenda, era stato il primo ad accorrere, quando il «blitz» della polizia era appena scattato.

Ieri l'irruzione è stata rievocata in Tribunale (presidente Carmine Dedonato, pm Vincen[illegible] Bevilacqua) durante l'esame dei testi chiamati dal pubblico ministero. Non sono mancati momenti curiosi: [illegible] quando l'avvocato Pier Mario Vallaro, parte civile per conto dei due funzionari della Motorizzazione Mario Pescarolo e Paride Santilli, ha commentato caustico a chi chiedeva spiegazioni precise sul tipo di armi brandite dalla polizia: «Escludo che fossero mandolini»; [illegible] Antonio Braga, uno [illegible] titolari delle autoscuole messe sotto accusa, che ha definito Antonino Calabrò [illegible] più gentile dei poliziotti intervenuti, che ispirava fiducia e che [illegible] ha consentito di uscire dall'aula quando i suoi colleghi [illegible] avevano vietato». Peccato che Calabrò non fosse [illegible] agente, ma semplicemente [illegible] il titolare di un'autoscuola concorrente.

Numerosi sono stati anche gli inviti del presidente a [illegible] perdere tempo con domande capziose, imprecise od inutili («non ci interessa sapere il colo[illegible] delle scarpe che indossava questo o quello»): il processo, lo si respirava nell'aria, è molto delicato, e ruota attorno ad ipotesi di reato molto gravi. L'usurpazione di titolo di cui è accusato Calabrò, infatti, è [illegible] delle accuse che dovranno essere pro[illegible] al processo, insieme [illegible] quella di abuso in atti d'ufficio.

La vicenda, che come si ricorderà ha registrato sviluppi clamorosi [illegible] un completo ribaltamento di fronte, era [illegible] definita dai funzionari [illegible] ministero dei Trasporti incaricati di [illegible]guire un'inchiesta amministrativa come «provocata da motivi [illegible] risentimento [illegible] concorrenziali tra autoscuole».

Risale al 16 luglio '91 quando, in seguito ad alcune «soffiate» a proposito di presunte irregolarità, la Stradale [illegible] distaccamento di Romagnano Sesia [illegible]va deciso di interrompere la sessione teorica [illegible] esami [illegible] il conseguimento della patente di guida che, presieduta dai funzionari della Motorizzazione vercellese Mario Pescarolo e Paride Santilli, si stava svolgendo nella sala consiliare del municipio [illegible] Borgosesia.

L'operazione era stata guida[illegible] dal comandante [illegible] distaccamento, l'ispettore Musa, che aveva sequestrato tutta la documentazione e in particolare gli [illegible] [illegible] quali i candidati avevano scritto le risposte ai vari quesiti: il sottufficiale si era convinto che gli esaminatori, allo [illegible]po di favorire alcuni dei candidati, [illegible] avevano corretto gli errori, e li aveva denunciati entrambi per falso.

La successiva inchiesta giudiziaria aveva però confermato che le correzioni sugli «statini» [illegible] [illegible] scritte dagli stessi candidati, e le accuse contro i due funzionari [illegible] [illegible] archiviate. L'indagine amministrativa ordinata dal Ministero era arrivata alle stesse conclusioni, ed a questo punto le posizioni si erano ribaltate.

Musa, Calabrò e Sasso di conseguenza [illegible] stati rinviati a giudizio per abuso in atti d'ufficio (il solo Calabrò anche per usurpazione [illegible] titolo), mentre i due funzionari della Motorizzazione ed i 6 titolari delle autoscuole (rappresentati dallo stesso avvocato Mantovani e dall'avvocato Cardinali) si [illegible] trasformati in accusatori.

Nel maggio dell'anno scorso il fascicolo [illegible] approdato sul tavolo del gip del Tribunale Lucilla Tontodonati, che aveva rinviato a giudizio i tre imputati. Alla prima udienza, il 14 gennaio di quest'anno, l'avvocato Giuseppe Ruffier di Novara, che [illegible] parte del collegio difensivo per conto dell'ispettore Musa, [illegible] impegnato a Vigevano in un processo con detenuti, ed [illegible] stato quindi deciso il rinvio all'udienza di ieri. Il processo riprenderà nel primo pomeriggio di oggi [illegible] l'interrogatorio [illegible] giovani che erano candidati all'esame e dei testi proposti dalle parti civili e dalla difesa.

**Walter Camarati**

VARALLO

## Investì una ragazza, condannato

VARALLO. E' stato condannato a 11 mesi (con la condizionale) Alberto Daffara, il giovane che investì e uccise Roberta Angelino, una studentessa diciottenne [illegible] Quarona. La ragazza [illegible] morta do[illegible] essere [illegible] urtata alle spalle [illegible] [illegible] fuoristrada, all'uscita dalla discoteca.

Il processo [illegible] carico di Daffara, anch'egli diciottenne, è stato celebrato ieri mattina in pretura a Varallo. Il giovane doveva rispondere di omicidio colposo, omissione di soccorso e guida in stato di ubriachezza. Alberto Daffara, subito dopo l'incidente, non si era fermato, e aveva proseguito fino a casa. Era poi stato fermato il giorno successivo dai carabinieri di Varallo, che nel frattempo [illegible] risaliti all'identità dell'investitore.

La delicatezza del processo, anche per la vasta [illegible] che la vicenda [illegible] [illegible] in tutta [illegible] Valsesia, [illegible] era già intuita lo scorso [illegible] novembre, quando la prima udienza [illegible] rinviata su richiesta del legale difensore di Alberto Daffara, l'avvocato vercellese Dario Piola. Ieri, nell'aula giudiziaria [illegible] [illegible] Roma, la causa penale si è risolta con la formula del patteggiamento. Il pubblico mini[illegible] Maria Paola Caffarena [illegible] si è opposto, in quanto già prima del processo era [illegible] versato [illegible] acconto sul risarcimento di parte civile alla famiglia Angelino, assistita dall'avvocato Felice Patriarca di Gattinara. La richiesta iniziale di 18 me[illegible] per l'omicidio colposo (più un terzo della pena per i due reati continuativi) è [illegible] ridotta per [illegible] concessione delle [illegible] generiche. Il pretore Rodolfo Serafini ha quindi convalidato [illegible] pena di 11 mesi, accordando all'imputato la sospensione condizionale. Ad Alberto Daffara è pure stata sospesa la patente per [illegible] [illegible]. La tragica morte di Roberta Angelino risale alla notte fra il 14 e il 15 novembre dello [illegible] anno. La giovane, giocatrice della squadra [illegible] calcio della Quaronese e componente la banda musicale del paese, aveva trascorso la serata alla discoteca «Igloo» [illegible] frazione Balangero, a Varallo. Uscita dal locale [illegible] un'amica, Stefania Cagnoli, campionessa del mondo di [illegible] in montagna, la ragazza [illegible] [illegible] fermata sul ciglio della strada (la statale 299 della Valsesia) perchè voleva andare in una vicina pizzeria: venne investita dalla Suzuki condotta da Daffara e scagliata in [illegible] fosso: morì mentre l'ambulanza la portava [illegible] ospedale.

[p. q.]

Prodotti dalla discarica di Alice 2

# Nessuno vuole quei liquami

La discarica [illegible] Alice Castello che produce migliaia [illegible] litri di liquami

VERCELLI. Finirà mai la politica dell'emergenza nel nostro [illegible] Avremo mai fine gli interventi «di corsa», nei quali la soluzione dei problemi [illegible] sulla testa di tutto e di tutti?

Sembra di no, per il [illegible]to, e la «paradossale» vicenda dei percolati [illegible] i liquami prodotti dai rifiuti) della discarica Alice 2 conferma una tendenza che [illegible] vittime [illegible] ha già fatte a sufficenza.

Ma facciamo [illegible] passo indietro. Tutto ha inizio nell'ottobre 1992, quando il depuratore [illegible] Vercelli, presso il quale veniva smaltito [illegible] percolato proveniente [illegible] dalla megadiscarica, viene chiuso per manutenzione. [illegible] [illegible] così [illegible] soluzione temporanea che consente lo smaltimento presso il Cordar di Biella, ma dopo quattro mesi l'accordo non può più essere rinnovato [illegible] [illegible] dell'emergenza di alcune fabbriche della zona. Nel frattempo dalla Regione non arriva [illegible] tipo di aiuto nonostante [illegible] continue richieste [illegible] parte del Consorzio dei Comuni, l'ente che gestisce la Alice 2.

Si arriva ai primi [illegible] marzo, quando deve intervenire la prefettura, di fronte alla gravità della situazione, ordinando alla ditta che gestisce il depuratore di Biella di accettare [illegible] per un breve periodo i percolati «senza dimora». Questo periodo [illegible] proroga «forzata» scadrà tra poche ore, ma dalla Regione continua a non arrivare nessun segnale [illegible] ben tredici lettere ed un esposto alla magistratura da parte del Consorzio.

Cosa pensare? Alice 2, in periodo «secco», produce sette - ottomila litri di percolato, mentre nella stagione piovosa, che sta fra l'altro avvicinandosi, supera abbondantemente que[illegible] soglia. Insomma [illegible] vero e proprio concentrato «tossico» che rischia di non avere [illegible] polo di smaltimento.

E la Regione, [illegible] assieme alla Provincia ed al Consorzio dei Comuni ha difeso la megadiscarica dalle mille polemiche divampate sulla affidabilità dell'impianto e delle strutture di gestione, in tutta risposta [illegible] rende latitante. Lunedì, [illegible] si è detto, scadrà l'accordo «forzato» con il Cordar. Emanuele [illegible]radonna, presidente del Consorzio, invierà in prefettura una lettera [illegible] «pre-allarme».

«Non ci resta altro da fare - polemizza Caradonna - visto che neppure dopo un esposto alla magistratura l'assessore Garino si [illegible] degnato di risponderci. Conviene avvertire in anticipo il prefetto che la p[illegible]ima settimana scatterà l'emergenza».

Sempre lunedì si riunirà intanto il direttivo del Consorzio e non sono [illegible] escludere gesti clamorosi.

**Lorenzo Proverbio**

In posa davanti alle Poste dopo l'assalto per avere la pensione

# Livorno culla il «picconatore» corteggiato da fotografi e tv

LIVORNO [illegible] «Che cosa mi han detto? Niente: qui scherzano tutti [illegible] me, [illegible] senza offendermi. Hanno letto [illegible] giornale, hanno visto le foto col piccone in mano: un po' da pagliaccio, ma è una cosa così, tanto per fare. Io [illegible] ho neanche letto il giornale». Pietro Bartorello fa ancora discutere: l'uomo che ha preso a picconate l'ufficio postale chiuso, che non poteva pagargli la pensione, non è rimasto turbato dall'improvvisa notorietà.

L'altro giorno, quando l'impresa del pensionato-Rambo di Livorno Ferraris era finita in prima pagina, si era fatta avanti anche la televisione. «Mi hanno invitato a una trasmissione di Canale 5 - dice Bartorello -, [illegible] [illegible] ho spiegato che non posso muovermi da [illegible]. [illegible] madre è anziana e inferma, non ho la macchina [illegible] nemmeno la patente. Hanno detto che mi avrebbero ritelefonato».

E in attesa [illegible] andare in televisione, l'ex «carrellista» della Pirelli Cavi, 54 anni a novembre, si consola con fotografi e giornalisti. Ieri è andato da lui l'inviato di [illegible] settimanale molto diffuso: «Abbiamo fatto qualche fotografia», dice Bartorello. Ancora sul «luogo del delitto» (cioè davanti alle Poste) e con il piccone in mano?

E in paese si parla: molti hanno saputo solo dai giornali delle «picconate» di p[illegible] Ma la notizia [illegible] era già diffusa prima: «E' strano - diceva l'altro giorno una donna -: doveva proprio essere arrabbiato per agire a quel modo. Pietro [illegible] sempre stato [illegible] calmo, una persona buona». Altri erano meno stupiti.

Molto arrabbiati gli impiegati dell'ufficio postale, che all'improvviso si sono ritrovati nel ruolo dei «cattivi». Dicono: «La realtà [illegible] un'altra: le vere vittime siamo noi». Ma [illegible] sindaco Piero Torazzo, che [illegible] anche direttore [illegible] Laboratorio [illegible] Sanità di Vercelli, [illegible] difeso a spada [illegible] il suo amico «Cibilo», come è soprannominato in paese il «picconatore». Scrive Torazzo in una lettera ai giornali: «Non [illegible] poteva [illegible] [illegible] Bartorello [illegible] un essere umano, invece che come un numero?». [illegible] ancora, rivolto al direttore delle Poste: «Non si poteva parlare a quell'uomo in un altro modo, e magari convincerlo che, a causa del lieve ritardo, non vi [illegible] più denaro e doveva ritornare lunedì?». Invece Bartorello è tornato subito, e col piccone in mano.

[g. bu.]

Pietro Bartorello sul «luogo del delitto»: davanti alle Poste col piccone

A Borgovercelli

# E' rinata l'Associazione bersaglieri

BORGOVERCELLI. Dopo 65 anni [illegible] in paese l'Associazione bersaglieri. La [illegible] sede al [illegible] [illegible] [illegible] piazza Roma (la precedente fu distrutta nel '28), è [illegible] intitolata alla memoria di Emilio Vigone, medaglia [illegible] bronzo [illegible] valor militare. Il presidente è Giuseppe Serpetti, il [illegible] presidente Nicola Rocca, il segretario è Giovanni Carnero. Rocca [illegible] [illegible] anche [illegible] responsabile del gruppo (che oggi appunto è riuscito a tra[illegible] in Associazione) negli ultimi 15 anni.

Per festeggiare la ricorrenza, le fiamme cremisi di Borgovercelli hanno organizzato una serie di appuntamenti, concentrati [illegible] pomeriggio di domeni[illegible]: alle 14, in piazza Roma, è previsto il raduno dei partecipanti che saranno accompagnati dalla fanfara, impegnata in un primo breve concerto. Seguirà, alle 15, la funzione religiosa con la benedizione del labaro della sezione. Alle 16 avverrà l'omaggio al monumento ai caduti, seguito dagli interventi delle autorità. Alle 16,30 via alla sfilata a passo di corsa lungo le strade del paese; alle 17 nuovo concerto della fanfara e dalle 18,30 l'appuntamento è al ristorante «Tre re» per la [illegible]na. Alle 20, a chiusura della manifestazione, è previsto un ultimo momento musicale con la fanfara dei bersaglieri.

[g. bu.]

Dalla moda maschile di Ideabiella nuove proposte per contrastare la crisi

# Nasce il tessuto antistress

*Alla rassegna, che oggi chiude i battenti, l'imprenditoria ha lanciato linee alternative dalla stoffa che respinge le onde elettromagnetiche [illegible] quella che «combatte le macchie»*

**CERNOBBIO.** Il tessuto antistress di Luciano Barbera, quello antimacchia, lavabile in lavatrice [illegible] Ermenegildo Zegna, una nuova e particolare lavorazione, l'effetto ondulato della [illegible] Bertotto, il «Certitex» della Bozzalla e Lesna. I 57 lanieri (biellesi e non), che partecipano [illegible] ventinovesima edizione [illegible] Ideabiella non si vogliono arrendere ai segnali di recessione.

La manifestazione, l'appuntamento più prestigioso a livello mondiale per il tessuto maschile, si conclude oggi, dopo quattro giorni di intenso lavoro. Il momento [illegible] difficile, ma, nella splendida cornice di Villa Erba sulle rive [illegible] Lago [illegible] Como, nessuno vuol cedere al pessimismo.

«E' faticoso restare in prima linea - commenta Luciano Barbera -. Sono state tantissime in questi giorni le visite dei nostri clienti. I negozi si lamentano, i confezionisti ci spostano i pagamenti, la situazione [illegible] delle peggiori, [illegible] non vogliamo [illegible] a [illegible]. Per mantenere vivo il mercato quest'anno presentiamo "Assoluto" un tessuto in pura lana finissima che respinge le onde elettromagnetiche, quelle che portano [illegible].

«Sono in aumento [illegible] gli ordini delle "pezze campione" - conferma Maurizio Ormezzano -. Sono però solo proposte, [illegible] ancora presto [illegible] che le [illegible] andando bene. Rinnovarsi è perciò importante; aggiungere nuove tipologie e disegni ai campionari».

E così per la stagione estiva anche la Modesto Bertotto propone qualche cosa di nuovo, [illegible] lavorazione particolare, tutta [illegible] fantasia e [illegible] colori brillanti, che ha un marcato effetto ondulato. «Non ha [illegible] nome in particolare - spiega Giuseppe Bertotto - ma il tessuto è senz'altro innovativo».

Anche se sottovoce quindi, con cautela e [illegible] estrema lucidità, l'ottimismo non [illegible] abbandonare gli imprenditori. [illegible] proprio ieri [illegible] una buona notizia: in Germania i tassi di sconto sono stati abbassati di mezzo punto, cosa che avrà un risvolto positivo sull'economia italiana. «Abbiamo lavorato molto con i tedeschi - conferma Enrico Gilodi della Linea Ardizzone -. E' stata la [illegible] prima uscita a Ideabiella ed il bilancio è positivo». [p. g.]

Il tessile biellese riesce ancora a fronteggiare la crisi del settore

## [illegible]

### Al Vandorno [illegible] piazza intitolata a Dario Frignani

Verrà inaugurato domenica, nel rione Vandorno di Biella, il piazzale che il Comune [illegible] intitolato [illegible] Dario Frignani, figura di spicco nel quartiere e padre dell'imprenditore Giorgio Frignani.

### Un'asta gastronomica per il «Domus» di Sagliano

Specialità gastronomiche all'asta [illegible] favore dell'istituto Domus Laetitiae: l'iniziativa è dell'associazione Piccolo Fiore.

Saranno «battuti» piatti pronti, dagli antipasti ai dolci. L'asta gastronomica è ormai [illegible] appuntamento consolidato tra le varie iniziative a favore dell'istituto.

**APPUNTAMENTI**

### La mostra sui cistercensi in Biblioteca a Biella

Oggi alle [illegible] si inaugura la mostra «L'Europe cistercense», allestita nel salone della Biblioteca di Biella su organizzazione dell'Alliance Française e del Comune. La rassegna è aperta sino al [illegible] marzo. Parallelamente [illegible] no prevista conferenze.

Ieri [illegible] Bioglio

## Canna fumaria difettosa Rogo in solaio

**BIOGLIO.** Allarme ieri mattina alla frazione Cereie per l'incendio di un'abitazione. E' accaduto poco dopo le 8 in via tenente Florio.

Quasi sicuramente per il [illegible] tivo funzionamento del[illegible] [illegible] na fumaria, si è sprigionato [illegible] pericoloso focolaio nel sottotetto della casa di Ercole Carraretto di 85 anni. L'uomo [illegible] famiglia in quel momento erano [illegible] e [illegible] stati i vicini ad accorgersi del fumo che usciva dal solaio e stava invadendo le strette strade della frazione. Subito avvisati i vigili [illegible] fuoco, dalla caserma di via Gersen a Biella sono partite due squadre. La frazione Cereie [illegible] una delle prime alle porte del paese arrivando da Piatto e i soccorsi [illegible] stati quindi tempestivi.

I pompieri, lavorando duramente, [illegible] un paio di ore [illegible] riusciti [illegible] bloccare le fiamme prima che si estendessero alla casa. Ma il rogo ha gravemente danneggiato il tetto. La stima dei danni dove [illegible] accertata. [m. al.]

Denuncia di Ronzani alle Ferrovie dopo gli incendi sui treni

## I treni prendono fuoco «Sono vecchi, cambiamoli»

**BIELLA.** [illegible] vicenda degli incendi sui treni è finita in Parla[illegible]. L'onorevole Wilmer Ronzani, in un'interrogazione al ministro dei Trasporti, ha rimesso in discussione il servizio ferroviario nel Biellese, p[illegible]dendo spunto dagli incendi divampati nei giorni scorsi sulle automotrici della Biella-Novara. E se già le vecchie littorine sono nel mirino perchè si riempiono di gas di combustione, il rischio di incendi le rende pericolose.

Il fuoco è divampato nel vano motore [illegible] prima volta mentre [illegible] convoglio stava entrando nella stazione [illegible] Biella; pochi giorni dopo l'inconveniente si è ripetuto a Rovasenda, sempre in stazione.

[illegible] fatto che le Ferrovie dello Stato continuino ad utilizzare materiale rotabile obsoleto - fa osservare Ronzani - oltre a determinare [illegible] mancato rispetto delle coincidenze e a impedire l'acquisizione di nuove quote di traffico, è fonte di insicurezza per i passeggeri e il personale viaggiante. Gli incendi non hanno avuto conseguenze più gravi unicamente perchè sono divampati in stazione, rendendo più agevole gli interventi per spegnerli».

Il parlamentare rincara la dose, segnalando al ministro la presenza sui treni di gas di scarico e di vapori di nafta: provengono dalle botole di ispezio[illegible] che si aprono sul pavimento. «Botole - sottolinea Ronzani - che sono fuorilegge». L'aspetto della sicurezza [illegible] importante, ma [illegible] n'è [illegible] altro non trascurabile: gli investimenti delle Ferrovie sulla Biella-Santhià-Novara [illegible] un senso solo quando [illegible] motrici verranno sostituite. [d. ca.]

Le motrici in servizio per Novara e per Santhià sono in funzione [illegible] da [illegible] anni Non danno più affidabilità e diventano di [illegible] in [illegible] sempre più pericolose E' delle ultime ore un'interrogazione [illegible] parlamentare biellese Ronzani

L'appuntamento nella sede del Cai; i lavori si concluderanno domenica

## Bagneri «ateneo» di speleologia

*Da oggi [illegible] convegno con esperti da tutta Italia*

**MUZZANO.** I maggiori esperti speleologi di tutta Italia si ritroveranno oggi a Bagneri, nel[illegible] sede del Cai, per il primo convegno dell'Associazione Gruppi Speleologici piemontesi.

Tre giorni di lavoro in [illegible] si parlerà [illegible] esplorazioni, [illegible] tecniche ed esperienze importanti nell'ambito di questa singolare disciplina sportiva.

Il ritrovo [illegible] fissato alle 19, ma [illegible] entrerà nel vivo dell'appuntamento solo dopo cena con la proiezione del documentario «Astraka '91». Le giornate di domani e [illegible] domenica sa[illegible] invece dedicate alla discussione dei [illegible] problemi e all'aggiornamento tecnico: una preziosa [illegible] per gli appassionati di esplorazioni [illegible] che [illegible] presenti di scambiare esperienze ed opinioni sull'argomento.

Il convegno si inizierà alle 9 di domani. Lo studioso Celli nel suo primo intervento par[illegible] del grado di inquinamento delle grotte [illegible] dei pericoli cau[illegible] all'ambiente esterno. A questa prima relazione ne seguirà un'altra di un illustre nome nel pan[illegible]ama speleologico nazionale, Vigna: lo sportivo discuterà le tecniche di ricerca e [illegible] rilevamento idrologico.

[illegible] spetterà invece il compito di illustrare le tecniche [illegible] intervento durante di emergenza. La parola, sempre nella prima giornata, sarà data anche a Cossutta, uno dei massimi esperti di topografia e ad Eusebio, studioso di «architetture» delle grotte (è previsto [illegible] intervento anche domenica pomeriggio).

Durante i tre giorni di lavoro [illegible] Bagneri, un [illegible] importante verrà fatto alle grotte piemontesi, alle attività e ai programmi futuri dell'associa[illegible]. Il convegno si concluderà quindi alle 16,30. [p. g.]

La speleologia ha un vasto seguito

Stasera [illegible] Biella

## [illegible] laico l'Ape presenta le sue proposte

[illegible] L'Ape, l'associazione culturale per il progresso economico [illegible] sociale del Biellese, pensa alle prossime elezioni e propone le sue formule di governo per uscire dall'immobili[illegible] [illegible] partiti tradizionali [illegible] dare nuovo impulso alla vita politica.

Ha indetto quindi [illegible] riunione per questa sera al Circolo so[illegible] con l'obiettivo di presentare proposte e raccogliere [illegible]esioni [illegible] [illegible] movimento laico.

In sintesi, l'associazione vuole farsi promotrice di un manifesto dell'area laica riformista per Biella e il Biellese; raccogliere adesioni («numerose e qualificate»); presentare il ma[illegible] ad [illegible] manifestazione pubblica; formare il Comitato promotore delle liste laiche e riformiste che si candidino a go[illegible]re secondo uno spirito [illegible] servizio realizzato a livello locale. [r. b.]

REFERENDUM

**LA MIGLIORE DISCOTECA E IL MIGLIORE DISC JOCKEY**

## Superata quota 132.000: Crazy Boy in testa, Mirage a un passo

# Un'alluvione di tagliandi e la lotta è sempre aperta

SI fa sempre più spettacolare il duello Cuneo-Novara. Il Mirage di Arona con 10424 voti riconquista il secondo posto a spese dell'astigiano Hollywood e si porta ad un pugno di tagliandi (1118) dalla lepre Crazy Boy di Centallo. Al quarto gradino si parla ancora novarese con il Maneggio di Romagnano Sesia (6870) tallonato dal Trocadero di Domodossola.

Guadagna una posizione l'Igloo di Varallo Sesia (6485) mentre il Rouge et Noir di Lurisia slitta al settimo posto con 5239 voti dei lettori. Ottimo balzo in avanti (più quattro posizioni) de La Lanterna di Limone Piemonte.

Il Proxime di Gavi Ligure, con 4218 schede, si riconferma discoteca «top» dell'Alessandrino. Qui si sfideranno, dal 25 marzo, tre gruppi rock emergenti per quattro serate. Voterà il pubblico. In palio c'è una chitarra di quelle giuste.

La Valle d'Aosta, anche per questa settimana, è trascinata dal Blu Max di Pollein con 3406 voti.

Alcune discoteche, come osserverete gustandovi la maxi-classifica qui a fianco, hanno mantenuto invariato il loro numero di punti. Cosa è successo? Grandi manovre. Le urne nei locali sono piene fino all'orlo. Alcuni gestori si sono presi una settimana di tempo per inviare (o consegnare direttamente) alla casella postale 2 - 10100 Torino Centro pacchi e pacchi di tagliandi. Finora sono passate nelle mani dei nostri scrutatori ben 132.244 schede debitamente ritagliate, compilate e spedite.

E veniamo ai dj. Raffy non molla e rilancia. Il disc jockey del Mirage di Arona riconquista alla grande il secondo posto (9569) e fa sentire il fiato sul collo a Stefano De Gregori che, con 13457 voti, punta dritto al traguardo finale del 30 aprile.

«Ma come fa a mettere insieme tanti voti?» si chiedono tanti altri dj che navigano in acque di classifica ben più tempestate. Andate al Cubo di Borgo San Dalmazzo e capirete. Alessandro Brignolo dell'Hollywood perde una posizione ma resta in zona calda con 6778 voti.

In risalita Marco Fava (6484), dell'Igloo, mentre il mitico trio del Maneggio (Moira, Mauro Mbs, Poli) scivola di un gradino. Scivola anche Alfredo Paolella (4402) del Rouge et Noir mentre resta al settimo posto Massimo Farè del Globo, con 4099 preferenze. Stabile anche Andy Crowd (3885) del Proxima. Due passi avanti per Tiziana (3901) de La Lanterna e due passi indietro per Luca Atucci (3260) del Niche.

La battaglia continua poi al centro e in coda alla graduatoria. Scoprite voi la posizione dei vostri beniamini che aspirano ad essere incoronati re delle notte del Piemonte e della Valle d'Aosta.

Meritano davvero un incoraggiamento i tanti maghi della consolle ancora in posizione «neutra». Qualche nome: Renato Briga del Papeete (2674), Ely (2554) del Gallery, Sergio Datta (2485) del 2 Music Club di Cigliano, Stefano Peano (2043) del Flash Back. La prossima settimana supereranno la soglia dei tremila voti. Coraggio. I lettori de La Stampa premieranno locali e dj che più andranno incontro ai loro gusti. Ormai non c'è discoteca che non proponga ingresso omaggio per chi porta un consistente numero di tagliandi o altre iniziative collegate al referendum. Obiettivo: acchiappare il numero più alto possibile di voti. Anche per questo sono stati mobilitati anche bar, pizzerie, negozi, ospedali, amici, parenti, colleghi d'ufficio, vicini di casa. Gli elettori del popolo della notte sono dappertutto. Il grande gioco continua. [c. bo.]

**TOP DANCE**

*La miglior discoteca e il miglior dj di Piemonte e Valle d'Aosta*

LA MIGLIOR DISCOTECA E' ..............................
(indicare nome e località)

..............................

IL MIGLIOR DJ E' ..............................
(indicare nome, discoteca e località)

..............................

I tagliandi vanno spediti a: casella postale 2 - 10100 TORINO CENTRO. Si possono spedire più schede nella stessa busta, non sono valide le fotocopie.

A sinistra la discoteca Mirage di Arona. Qui sopra il Blu Max di Pollein e a fianco il dj Francky del Corona di Borgosesia

### Classifica generale discoteche

| | | |
|---|---|---|
| 1) | **Crazy Boy** (Centallo) | voti 11542 |
| 2) | **Mirage** (Arona) | voti 10424 |
| 3) | **Hollywood** (Castello d'Annone) | voti 6942 |
| 4) | **Il Maneggio** (Romagnano Sesia) | voti 6870 |
| 5) | **Trocadero** (Domodossola) | voti 6729 |
| 6) | **Igloo** (Varallo Sesia) | voti 6485 |
| 7) | **Rouge et noir** (Lurisia) | voti 5239 |
| 8) | **La Lanterna** (Limone P.te) | voti 4340 |
| 9) | **Sandokan** (Gravellona) | voti 4288 |
| 10) | **Proxima** (Gavi Ligure) | voti 4218 |
| 11) | **Blu Max** (Pollein) | voti 3406 |
| 12) | **Il Globo** (Borgovercelli) | voti 3396 |
| 13) | **2 Music club** (Cigliano) | voti 2808 |
| 14) | **Le cave** (Vintebbio) | voti 2686 |
| 15) | **Papeete** (Crescentino) | voti 2674 |

Seguono: **Omnia Club** (Mombello) voti 2450; **Niche** (Pila) 2281; **Gallery** (Alba) 2029; **Biblos** (Arizzano) 1964; **Cubo** (B. S. Dalmazzo) 1871; **Divina** (Aosta) 1662; **Fortino disco** (Paesana) 1609; **La Rocchetta** (Arona) 1590; **Marabù** (Bellinzago) 1571; **One Way** (Fossano) 1557; **Christ** (Mondovì) 1541; **Capolinea** (Entracque) 1463; **Valle Chiara** (Carpignano Sesia) 1392; **Nabila** (Cuzzago) 1309; **City Club** (Basaluzzo) 1211; **Playa** (Verbania) 1149; **Boccaccio** (Limone P.te) 1148; **Chalet** (Tortona) 1139; **Ghibli** (Aosta) 1119; **Help** (Sarre) 1102; **Belsito** (Roccavione) 1000; **Corona** (Borgosesia) 987; **Cab 3** (Castelnuovo Calcea) 942; **Flash Back** (B. S. Dalmazzo) 877; **Le Cupole** (Cavallermaggiore) 764; **Merengue** (Dronero) 706; **Le Trompeurs** (Cogne) 696; **La Selva** (Ghiffa) 696; **Popsy** (Manta) 679; **Before** (Novi Ligure) 637; **Il Faro** (Brusnengo) 601; **Immagine Club** (Pozzolo Formigaro) 560; **Futura** (Gressoney) 509; **Olivia** (Arona) 507; **Blow-up** (Cervinia) 490; **Fuori Programma** (Piode) 479; **Clower club** (Rodello) 453; **Celebrità** (Trecate) 436; **Blue Valentine** (Cigliano) 389; **Free Tyme** (Chatillon) 385; **Teatro del mondo** (Carrù) 378; **Purgatorio** (Villafranca P.) 362; **Galaxi** (Caraglio) 360; **Raplus** (Ozzano) 335; **Feeling** (Revello) 327; **Diva** (Casale Monferrato) 325; **Mirror** (Marsaglia) 316; **Mayerling** (Sale) 287; **Master** (Bosco Marengo) 224; **Boccanera** (Cossano Belbo) 216; **Palladium** (Acqui Terme) 185; **Cabala** (Biella) 178; **Oasi** (B. S. Dalmazzo) 159; **Black-Jack** (Sizzano) 157; **Blue Jeans** (Bagnolo P.) 156; **Kursaal Club** (Verbania) 151; **Le Privè** (Cossato) 150; **Estasy** (Vercelli) 149; **Fellini Atto II** (Tortona) 146; **I Cavalieri** (Bra) 141; **New Deal** (Limone P.te) 139; **Phoenix** (Lurisia) 121; **Macabre** (Bra) 119; **Piper disco** (Vigone) 110; **Cometa** (Casale Monferrato) 105; **Le Clochard** (Courmayeur) 101; **Diei** (S. Domenico) 101; **L'Etoile** (Cervinia) 98; **Notorius** (S. S. Dalmazzo) 92; **Vanità** (Valtournenche) 77; **Studio D** (Novara) 74; **Joelle** (Cuneo) 72; **Alibi club** (Barge) 66; **Al Cancello** (Biella) 56; **Tendenzia** (Asti) 54; **L'altro mondo** (Roccavione) 51; **Memphis** (Genola) 49; **C 23** (Cuorgnè) 43; **Abat-jour** (Courmayeur) 31; **Simbol** (Vigliano d'Asti) 27; **La cucaracha** (Monterosso) 27; **La Bricole** (La Thuile) 25; **Le Lude** (Sommariva Bosco) 23; **Chaplin** (Pila) 20. Seguono altri 24 locali con meno di 20 voti.

### Classifica generale disc-jockey

| | | |
|---|---|---|
| 1) | **Stefano De Gregori** (Cubo) | voti 13457 |
| 2) | **Raffy** (Mirage) | voti 9569 |
| 3) | **Alessandro Brignolo** (Hollywood) | voti 6778 |
| 4) | **Marco Fava** (Igloo) | voti 6484 |
| 5) | **Moira MBS Poli** (Il Maneggio) | voti 5427 |
| 6) | **Alfredo Paolella** (Rouge et Noir) | voti 4402 |
| 7) | **Massimo Farè** (Il Globo) | voti 4099 |
| 8) | **Tiziana** (La Lanterna) | voti 3901 |
| 9) | **Andy Crowd** (Proxima) | voti 3885 |
| 10) | **Luca Attucci** (Niche e Ghibli) | voti 3260 |
| 11) | **Armando** (Sandokan) | voti 3013 |
| 12) | **Renato Briga** (Papeete) | voti 2674 |
| 13) | **Ely** (Gallery) | voti 2554 |
| 14) | **Sergio Datta** (2 Music Club) | voti 2485 |
| 15) | **Stefano Peano** (Flash Back) | voti 2043 |

Seguono: **Roby Barbini** (Biblos) 1919; **Marco Palla** (Christ) 1710; **DDT Baban Coco** (Marabù) 1638; **Peppo D.** (One Way) 1557; **Kaos Gang** (Blu Max) 1546; **Stefano Bellis** (Divina) 1541; **Michael (Bubu)** (Capolinea) 1429; **Ivan** (Valle Chiara) 1390; **Beppe** (Le cave) 1365; **Max Bondino** (City Club) 1359; **Ivan Bruno** 1359; **Riccardo Medri** (Nabila) 1279; **Giovanni** (Playa) 1278; **Claudio e Gemini** (Boccaccio) 1147; **Lupo Alberto** (Trocadero) 1120; **Teddy** (Trocadero) 1120; **Stefano 21** (Trocadero) 1120; **Giorgio** (Trocadero) 1120; **Modo** (Trocadero) 1120; **Sinak** (Trocadero) 1120; **Luciano Tirelli** (Omnia Club) 1105; **Francky** (Corona) 1073; **Marco Porcedda** (Belsito) 1062; **Beppe Benso** (Omnia Club) 1030; **Nino Caruccci** (La Rocchetta) 995; **Rudy** (Ghibli) 869; **Rocco** (Cab 3) 867; **Alessandro Mensa** (Vanità) 847; **Max** (Christ) 784; **Gianni Canova** (Before) 780; **Polix** (Le Cupole) 779; **Ricky Marchetti** (Fortino disco) 761; **Roby Cipro** (Fortino disco) 722; **Jordan** (La Selva) 696; **Flavio Pavia** (Il Maneggio) 620; **Simone** (Olivia) 597; **Jimmi** (La Rocchetta) 576; **Max Jan** (Blow-up) 572; **Lorenzo** (Help) 519; **Baby J** (Chalet) 497; **Andrea Tassotti** (Blu Max) 497; **Joe** (Sandokan) 489; **Donatello Trevisan** (Divina) 470; **Domenico Rocca** 452; **Graziano Gabbio** (Clower club) 437; **Ricki Cenzi** (Il Maneggio) 409; **Massimo Baretta** (Purgatorio) 371; **Steve** (Blue Valentine) 345; **Black** (Chalet) 340; **Tony Mora** (Il Faro) 332; **Dario Girelli** (Blu Max) 332; **Alessandra Schiller** (Feeling) 329; **Pino by Mirror** (Mirror) 316; **Chicco** (Mirage) 307; **Tony** (Merengue) 307; **Paolo Fassino** (Le Trompeurs) 296; **Alberto Moggi** (Il Faro) 284; **Enzo Persuader** (Mayerling) 280; **Paolo** (Le cave) 276; **Maurizio Fedele** (Immagine Club) 264; **Andy Puppione** (Raplus) 263; **Mixo** (2 Music club) 258; **Sandrino** (Diva) 237; **Jacky** (Popsy) 236; **Cristiano Di Marco** (Cometa) 235; **Tonino** (Galaxi) 229; **Cocky** (Master) 218; **Raoul** (Chalet) 216; **Maurizio De Stefani** (Free Tyme) 213; **Cristian e Dee** (Black-Jack) 204; **Duca Marcus** (Il Maneggio) 198; **Bruno Zagor** (Vanità) 194; **Graziano** (Mirage) 192; **Vittorio Fasciolo** (Crazy Boy) 186; **Marco Franciosa** (Palladium) 167; **Cromo** (Mirage) 164; **Gianni Bonko** (Merengue) 158; **Baldo** (Merengue) 142; **Fabrizio Cambursano** (Hippodrome) 141; **Massimo Passa** (Chalet) 140; **Giovanni Grillo** (New Deal) 139; **Alessandro Virgili** (Help) 136; **Delle Donne** (Ghibli) 135; **Livio Partiti** (Fortino disco) 132; **Max Franzini** (Celebrità) 130; **Teta** (Le Cave) 121; **Paolo Bassi** (Estasy) 117; **Sergio Marrone** (Memphis) 112; **Marco Comi** (Chalet) 107; **Luis** (Il Maneggio) 106; **Stefano** (Blue Jeans) 106; **Roberto Scaglione** (Boccanera) 102; **Gemma e Franco** (Diei) 101; **Alex Sander** (Piper disco) 99; **Luca** (Macabre) 99; **Luca Zani** (L'Etoile) 98; **Funky** (Le Clochard) 92; **Kenan Sanson** (2 Music club) 89; **Maurizio** (Kursaal Club) 88; **V Dimensione Posse** (Diva) 74; **Spicciola** (Joelle) 72; **Sergio** (Notorius) 71; **Fabiolino** (Hollywood) 68; **Fabrizio Toselli** (I Cavalieri) 65; **Marco by Alibi** (Alibi club) 65; **Paolo** (Boccanera) 61; **Piri** (Mayerling) 57; **Nana Delana** (Big) 56; **Lino** (Fossano) 56; **Riccardino** (Help) 51; **Fabrizio** (Blue Jeans) 50; **Claus** (Le Privè) 50; **Danilo Rosatel** (Mayerling) 50; **Jonathan** (Celebrità) 47; **Traverso** (Fellini Atto II) 47; **Mary** (Mirage) 46; **Peo Dj** (Merengue) 46; **Nerio Casadei** (Biblos) 45; **Paolo Ignetti** (Blue Valentine) 44; **Arnaldo** (Cab 3) 44; **Pelo Love** (Tendenzia) 37; **Paperino** (Al Cancello) 37; **Giorgio Giaccone** (La Cucaracha) 34; **Bobo** 32; **Fabrizio Morero** (Popsy) 31; **Max Nano** (Merengue) 31; **J Paul** 30; **Fabrizio Pareti** (Le Cave) 29; **Michi** (Estasy) 28; **Marc Fireaux** (Simbol) 27; **Claudio Quattrocchi** (Sandokan) 27; **Benny** (Fellini Atto II) 26; **Tony** (La Bricole) 24; **Leo Max** (Fellini Atto II) 22; **Elvis Pieri** (Master) 21; **Ivano Strada** (Fuori Programma) 20. Seguono altri 47 disc-jockey con meno di 20 voti.

**ALESSANDRIA**

**Proxima** (Gavi) 4218; **Omnia Club** (Mombello) 2450; **City Club** (Basaluzzo) 1211; **Chalet** (Tortona) 1139; **Before** (Novi Ligure) 637; **Immagine Club** (Pozzolo Formigaro) 560; **Raplus** (Ozzano) 335; **Diva** (Casale Monferrato) 325; **Mayerling** (Sale) 287; **Master** (Bosco Marengo) 224; **Palladium** (Acqui Terme) 185; **Fellini Atto II** (Tortona) 146; **Cometa** (Casale Monferrato) 105.

**CUNEO**

**Crazy Boy** (Centallo) 11542; **Rouge et Noir** (Lurisia) 5239; **La Lanterna** (Limone P.te) 4340; **Gallery** (Alba) 2029; **Cubo** (B. S. Dalmazzo) 1871; **Fortino Disco** (Paesana) 1609; **One Way** (Fossano) 1557; **Christ** (Mondovì) 1541; **Capolinea** (Entracque) 1463; **Boccaccio** (Limone P.te) 1148; **Belsito** (Roccavione) 1000; **Flash Back** (B. S. Dalmazzo) 877; **Le Cupole** (Cavallermaggiore) 764; **Merengue** (Dronero) 706; **Popsy** (Manta) 679; **Clower Club** (Rodello) 453; **Teatro del Mondo** (Carrù) 378; **Galaxy** (Caraglio) 360; **Feeling** (Revello) 327; **Mirror** (Marsaglia) 316; **Boccanera** (Cossano Belbo) 216; **Oasi** (B. S. Dalmazzo) 159; **Blue Jeans** (Bagnolo P.) 156; **I Cavalieri** (Bra) 141; **New Deal** (Limone P.te) 139; **Phoenix** (Lurisia) 121; **Macabre** (Bra) 119; **Notorius** (B. S. Dalmazzo) 92; **Joelle** (Cuneo) 72; **Alibi Club** (Barge) 66; **L'altro Mondo** (Roccavione) 51; **Memphis** (Genola) 49; **La Cucaracha** (Monterosso) 27; **Le Lude** (Sommariva Bosco) 23.

**NOVARA**

**Mirage** (Arona) 10424; **Il Maneggio** (Romagnano Sesia) 6870; **Trocadero** (Domodossola) 6729; **Sandokan** (Gravellona) 4288; **Biblos** (Arizzano) 1964; **La Rocchetta** (Arona) 1590; **Marabù** (Bellinzago) 1571; **Valle Chiara** (Carpignano Sesia) 1392; **Nabila** (Cuzzago) 1309; **Playa** (Verbania) 1149; **La Selva** (Ghiffa) 696; **Olivia** (Arona) 507; **Celebrità** (Trecate) 436; **Black-Jack** (Sizzano) 157; **Kursaal Club** (Verbania) 151; **Diei** (S. Domenico) 101; **Studio D** (Novara) 74.

**ASTI**

**Hollywood** (Castello d'Annone) 6942; **Cab 3** (Castelnuovo Calcea) 942; **Tendenzia** (Asti) 54; **Simbol** (Vigliano d'Asti) 27.

**VERCELLI**

**Igloo** (Varallo Sesia) 6485; **Il Globo** (Borgovercelli) 3396; **2 Music Club** (Cigliano) 2808; **Le Cave** (Vintebbio) 2686; **Papeete** (Crescentino) 2674; **Corona** (Borgosesia) 987; **Il Faro** (Brusnengo) 601; **Fuori Programma** (Piode) 479; **Blue Valentine** (Cigliano) 389; **Cabala** (Biella) 178; **Le Privè** (Cossato) 150; **Estasy** (Vercelli) 149; **Al Cancello** (Biella) 56.

**AOSTA**

**Blu Max** (Pollein) 3406; **Niche** (Pila) 2281; **Divina** (Aosta) 1662; **Ghibli** (Aosta) 1119; **Help** (Sarre) 1102; **Le Trompeurs** (Cogne) 696; **Futura** (Gressoney) 509; **Blow-up** (Cervinia) 490; **Free Tyme** (Chatillon) 385; **Le Clochard** (Courmayeur) 101; **L'Etoile** (Cervinia) 98; **Vanità** (Valtournenche) 77; **Abat-Jour** (Courmayeur) 31; **La Bricole** (La Thuile) 25; **Chaplin** (Pila) 20.

**TORINO**

**Purgatorio** (Villafranca P.) 362; **Piper disco** (Vigone) 110; **C 23** (Cuorgnè) 43.

# Lino, dj per hobby a Fossano «I tifosi li trovo in parrocchia»

FOSSANO. «Tra due mesi ho la Maturità e per l'hobby del dj mi rimane poco tempo. Sono stato abbastanza sorpreso che qualcuno mi abbia votato e offerto la possibilità di entrare nella "Top dance"». A parlare è Lino Verrengia, giovanissimo disc-jockey di Fossano e futuro ragioniere. Ha iniziato come animatore di feste («Vado dove mi invitano») e per cinque mesi ha lavorato alla discoteca Tunnel di Fossano «ogni domenica pomeriggio facevo ballare i ragazzi al ritmo di techno e underground». Tra le sue esperienze alla «consolle»: un serata alla discoteca Cubo di Borgo e un'altra al Totem di Genola. Lino ha inoltre lavorato per un po' di tempo in una radio locale.

«Quando avrò concluso gli impegni scolastici - spiega - mi dedicherò più assiduamente a questo hobby. Vorrei inoltre partecipare al campionato italiano dj. E' un mio sogno, che ho sempre inseguito. Il referendum de La Stampa? Lo trovo simpatico e originale. Se l'iniziativa sta riscuotendo tanto successo è perché le discoteche continuano a rimanere i locali in cui i ragazzi si trovano meglio».

«Lino è bravissimo - spiegano alcuni amici e fans della parrocchia dello Spirito Santo di Fossano -. Quando va in giro per animare le feste si porta dietro tutta l'attrezzatura del mestiere».

Sono loro, i ragazzi della parrocchia dello Spirito Santo ad aver inviato oltre cinquanta tagliandi per dare l'opportunità a Lino di entrare nella graduatoria dei più bravi dj di Piemonte e Valle d'Aosta. Lino lo avevano conosciuto durante una festa, hanno ammirato la sua preparazione musicale, il suo modo di animare la pista e la sua grinta. «Noi abbiamo preso l'iniziativa speriamo che altri amici di Lino facciano altrettanto».

«Sapevo dei voti ma trovare il mio nome sul giornale - conclude Lino - mi rende euforico. Amo fare il dj e vorrei che diventasse qualcosa di più di un hobby. I miei generi musicali preferiti? Soprattutto techno, è quello che tra i ragazzi va per la maggiore, ma so adeguarmi ad ogni esigenza, l'obiettivo del resto è far sentire sì buona musica, ma anche far scatenare in pista il pubblico». [a. fr.]

## IN SETTIMANA

**NOVARA**

### C'è Lilja Zilberstein

Stasera alle 21 (Salone congressi di Palazzo Borsa) la pianista russa Lilja Zilberstein presenta la «Sonata in si maggiore op. 147» di Schubert, «Kinderszenen» di Schumann e «Quadri di un'esposizione» di Musorgskij.

**ALESSANDRIA**

### Guzzanti e Morandi

Due spettacoli da non perdere martedì e mercoledì al Teatro Comunale. Il primo appuntamento è con Sabina Guzzanti, star di «Avanzi», la trasmissione satirica di Rai3. Presenta «Con fervido zelo», una galleria di personaggi femminili celebri. Mercoledì la tournée di Gianni Morandi fa tappa al Comunale. Propone il suo nuovo disco, «Morandi-Morandi». Tutto esaurito, ma sono aperte le prevendite per una seconda serata il 21 aprile.

**AOSTA**

### Cavalleria al Duit

Mario Cavallero, attore e regista toscano, domani alle 23 al circolo culturale Duit di Aosta presenterà il suo spettacolo di cabaret «Cavalleria».

**VERCELLI**

### Rock a Ghislarengo

Per stasera e domani sera, sul palco del videobar «La Piscine» di Ghislarengo, sono di scena per un concerto, i componenti della band «Fuori Servizio» con il cantante Massimo Godio. Dalle 22,30, musica rock italiana e straniera. Il locale è aperto dalle 21 alle 2.

**ASTI**

### Goldoni a Moncalvo

Sarà in scena domani alle 21,15 al teatro comunale di Moncalvo il «Gondoliere veneziano», tratto da opere di Carlo Goldoni. Reciteranno Anna Mikalef ed Eugenio De Giorgio. I biglietti costano 20 mila lire.

**CUNEO**

### I successi di Guccini

Stasera alle 21,15 arriva Francesco Guccini al Palasport di San Rocco Castagnaretta. Il biglietto costa 30 mila lire (in vendita alla cassa). Il pubblico potrà affluire dalle 18,10.

Biella, da domenica torna la rassegna del circolo Sociale

# L'aperitivo? In musica

*La chitarra di Nicola Paradiso e un buffet di tartine: l'idea è dell'associazione «L'uomo e l'arte». Ad aprile tocca al pianoforte*

BIELLA. L'idea è invitante sia per gli appassionati di musica classica sia per i patiti dell'aperitivo con gli amici: magari la domenica perché c'è più tempo a disposizione. E l'associazione culturale «L'uomo e l'arte» ha trovato una formula originale per accontentare tutti. «Aperitivo in musica» quest'anno è alla sua seconda edizione: un concerto, un ricco buffet di tartine e stuzzichini, e la possibilità di trascorrere ore piacevoli.

Nelle sale del circolo Sociale, questa domenica l'appuntamento è con un chitarrista, Nicola Paradiso. Poi, il 18 aprile, toccherà al duo pianistico di Massimo Lambertini e Alessandra Mostacci.

Organizzatore di questo connubio fra golosità e note musicali è Alberto Bocchino, egli stesso musicista e membro dell'associazione culturale biellese. «Alla prima edizione, l'anno scorso, avevamo riscosso un notevole successo - spiega -: fra il pubblico c'erano anche moltissimi giovani. La formula è vincente perché il concerto ha una durata limitata, e soprattutto perché Romeo, lo chef del Circolo, sa esprimere al meglio, in queste occasioni, le sue doti culinarie; di solito si tratta di un aperitivo molto vicino a un vero pranzo».

Domenica alle 11,30, quindi, il giovane pugliese Nicola Paradiso (docente fra l'altro di chitarra classica), aprirà il programma sulle pagine di Mauro Giuliani. Poi eseguirà alcuni brani dei compositori iberici Brouwer, Rodrigo e Torroba. Un concerto dedicato al grande maestro e compositore scomparso Segovia, che proprio in questi giorni, cento anni fa, nasceva in Spagna. Il secondo appuntamento sarà invece dedicato alla musica romantica per pianoforte. Mozart, Schubert e Brahms sono gli autori scelti dai due bolognesi, Lambertini e Mostacci, che suoneranno nel secondo «recital» in calendario.

Sempre questa domenica alle 21, inoltre, nell'auditorium di San Filippo si terrà un altro concerto classico. Massimo Barbierato al violino, Gianni Robotti al flauto dolce, Paolo Conte al violoncello e Luigina Ganau alla spinetta eseguiranno pagine di Telemann e di Haendel. I quattro musicisti, tutti diplomati al conservatorio Vivaldi di Alessandria, hanno all'attivo numerosi recital sia come solisti sia in varie formazioni cameristiche. La serata fa parte della rassegna «Incontri musicali». [p. g.]

Il chitarrista Alberto Bocchino è l'organizzatore della rassegna di Biella

ALLA RIBALTA

## *Pino della Mirandola tra le auto di Ronsecco*

PINO Francese, impiegato comunale a Ronsecco (già guardia municipale), chitarrista della lisco-band Erre city folk, meglio conosciuto come l'uomo dalla mente a software.

Il suo hobby incredibile, e al limite dei primati da Guinness, è quello di identificare gli abitanti del suo paese semplicemente osservando le targhe delle auto (o volendo, anche i numeri del telefono). Racconta: «Questa particolare attitudine verso i numeri l'ho scoperta quando avevo 13 anni e, senza prendere appunti di sorta, in vent'anni ho accumulato dati di una serie sterminata di targhe. E non sono poche, dal momento che le auto si sostituiscono con frequenza. O vengono rubate, a volte». Appunto: ecco dove torna utile la sua memoria.

Qualche anno fa, il GT Alfa Romeo di un compaesano di passaggio in quel di Chieri prese il volo. Il derubato, per quanti sforzi facesse, non riusciva a ricordare il fatidico numero per sporgere denuncia e allora non restò che ricorrere a Pino... della Mirandola, svegliandolo in piena notte con una telefonata.

Le sfide nascono al bar, con gli amici che lo mettono alla prova, gli leggono le targhe delle macchine che passano a lui, con pochi secondi di tempo a disposizione, senza guardare, è pronto a sparare nome, cognome, indirizzo, e (se si vuole rovinare), anche il telefono.

Il chitarrista Pino Francese

Sembra che da tempo a Ronsecco abbiano rinunciato, in caso di necessità, alla consultazione del Registro automobilistico all'Aci: basta chiedere all'ex guardia comunale et voilà!

Solo in un caso è in crisi. «Non ricordo il numero della mia targa - afferma tristemente Pino Francese -. Ma non è un problema: basta dare un'occhiata dalla finestra dell'ufficio ed il gioco è fatto. L'ho parcheggiata lì sotto».

**Giovanni Barberis**

## GIORNO E NOTTE

**SALASCO**

A «The Lake» arrivano i Mirrors

Questa sera sulla pedana di «The Lake», area di suono dal vivo dello Chalet del lago, il concerto dei Mirrors, band più allenata alla frequentazione di sale di registrazione che non all'esecuzione live. Una novità quindi. Tra le ultime presenze «registrate» dagli «specchi» allcesi, vi è la compilation «Apocalisse di diamante» (Toast records) pubblicato dalla rivista specializzata «Punto Zero». In questa occasione il gruppo ha proposto «Shake you by the hands». Nella compilation compare anche «Cats in love» dei neopsichedelici «Effervescent elephants», storico organico da cui sono sorti i Mirrors. Ecco la formazione di questa sera: Vico Ellena (tastiere), Rita Francios (voce), Sergio Monti (basso), Roberto Giachino (chitarra) e Claudio Giachino (batteria). Inizio ore 22.

**NOVARA E CASALE**

Tra i film fuori provincia

Da vedere stasera: a Novara «Amore all'ultimo morso» all'Eldorado e «Sommersby» al Vip; a Casale Monferrato «L'armata delle tenebre» al Poli e «Giochi d'adulti» al Moderno.

**ASIGLIANO**

Tutti i concerti del Prisma

Questa sera, sulla pedana del Prisma di via Aldo Moro, è di turno Davis alle tastiere del piano-bar. Domani sera suonano invece i componenti della band Bridge Bar. Dalle 22,30.

**CREVACUORE**

Il suono del Dragone

Per il concerto del venerdì notte al Dragon's Pub alle 22,30 di questa sera sale sul palco la band dei Groovers, con un programma di folk americano e pezzi rock in proprio.

**CASALE**

Classica per interpreti vercellesi

L'Accademia filarmonica di Casale Monferrato, con sede in via Mameli 29, propone un concerto di musica da camera. Tra i solisti il soprano Marilena Bassignana e l'oboista Pina Valentino. Tra gli altri interpreti, Rosalba Barbieri Pisani e Serafina Ramunno Auricchio. Ore 21,15.

VIOTTI

Stasera a Vercelli

## I Percussionisti di Daniele Vineis alla «Primavera»

VERCELLI. Continuano gli appuntamenti con la «Primavera viottiana»: alle 21,15 di questa sera, al Salone Dugentesco, è in programma il concerto dei Percussionisti d'Aosta capitanati da Daniele Vineis.

La formazione si è costituita nell'89 grazie all'interessamento di Vineis, compositore che tiene un corso specifico all'Istituto musicale regionale di Aosta. Il gruppo è composto da musicisti giovanissimi ed esegue un vasto repertorio che spazia dalla classica alla contemporanea (eseguita in formazioni di quartetto e sestetto), ma si interessa anche di musica etnica e minimale e jazz.

Il programma della serata comprende brani dello stesso Vineis (Mokp'o, Forma e Vacuità, Kumoizyoosi), di Tull (Sonatina) e Istvan (Doll's House Story). Il costo del biglietto d'ingresso è stato fissato in 5 mila lire. [s. l.]

JAZZ

Al Caffè della Pesa

## Vignale, Ranghino e Saveriano oggi in concerto

VIGNALE. E' per stasera alle 22, al Caffè della Pesa, la performance di un quartetto jazz al cinquanta per cento vercellese. Con i «bicciolani» Luigi Ranghino al pianoforte e Claudio Saveriano alla batteria c'è l'eporediese Roberto Musso al basso elettrico: vale a dire la formazione dei Three Views al completo, mentre come «featuring» è presente Tino Tracanna, sassofonista del gruppo di Franco D'Andrea, già supporter di Steve Lacy e Dave Liebman.

I Three Views, insieme da un paio d'anni, «assemblano» le esperienze di tre musicisti provenienti da estrazioni differenti, che hanno compiuto già parecchi tours in Europa e nei Paesi dell'Est.

Ranghino, Saveriano e Musso saranno in concerto nella serata del primo di aprile al teatro Barbieri di Vercelli, per la rassegna «Four thursday jazz». [g. ba.]

TEATRO

Domani a Pratrivero

## Musica e risate con la commedia di Piero Platini

PRATRIVERO. E' una commedia in tre atti scritta da un autore biellese, Piero Platini. S'intitola «La nonna di Letizia» e sarà portata in scena domani sera al Cine ricreatorio dalla compagnia teatrale del circolo culturale di Salussola.

Il lavoro è ormai arrivato alla quinta replica e racconta la storia di un gruppo di giovani che decide di aiutare un'anziana signora, nonna di una ragazza della compagnia. Il messaggio finale, malgrado la commedia sia brillante, a volte comica, esorta il pubblico a riflettere sui fatti di tutti i giorni, sulla pace che alla fine può trionfare su tutto. Sul palcoscenico, alle 21, saliranno i sedici personaggi, mentre la corale di San Secondo accompagnerà i vari momenti della commedia con canzoni e musiche. Lo spettacolo è benefico; i fondi raccolti andranno alle popolazioni della ex Jugoslavia. [p. g.]

## STASERA AL CINEMA

**VERCELLI**

**Astra** — Inf. or. tel. 255.045; Informacinema tel. 215.018; Lire 9000 - Or.: ap. 21,30
**Singles** — di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' Commedia

**Nuovo Italia** — Inf. or. tel. 64.344; Informacinema tel. 215.018; Or.: ap. 21,30; Lire 9000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Principe** — Inf. or. tel. 60.547; Informacinema tel. 215.018; Or.: ap. 19,30; Lire 7000
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**Viotti** — Inf. tel. 250.845; Informacinema 215.018; Or.: ap. 19,30; Lire 10.000/8000
**L'armata delle tenebre** — di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per aiutare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' Fantahorror

**Belvedere** — Tel. 215.018; L. 9000/8000; Or. 21
**Orlando** — di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Blutseu (Ingh.It.Fr. '92) — Orlando, gentiluomo secentesco, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere né morire in guerra e vive 300 anni. Dal romanzo della Woolf. N. V. 1h 40' Fantastico

**Lux** — Inf. or. tel. 213.375; Or.: 14,30 spett. cont.; Lire 5000/4000 — RIPOSO

**Teatro Barbieri** — Via Parini 1; Or. in. 21,30; Lire 12.000/abb. 35.000 — RIPOSO

**CIGLIANO**

**Splendor** — Lire 9000; Or.: 21,30; Spettacolo unico — RIPOSO

**COSTANZANA**

**Parrocchiale** — RIPOSO

**GATTINARA**

**Italia** — Inf. tel. (0163) 833.106; Or.: 20,30/22; Lire 9000/8000 — **Film vietato ai minori di 18**

**GHEMME**

**Italia** — Inf. tel. (0163) 840.201; Or.: 20/22; Lire 8000/5000 — RIPOSO

**SAN GERMANO**

**Italia** — Or.: 21/22,30; Lire 7000/6000; Or. 21/22,30 — **Film vietato ai minori 18**

**SANTHIA'**

**Ideal** — Tel. (0161) 94.651; Or.: 20/22; Lire 6000/5000 — RIPOSO

**BIELLA**

**Apollo** — Inf. tel. (015) 23.765; Lire 7000 — **Film vietato minori 18**

**Impero** — Inf. tel. (015) 22.736; Lire 10.000/9000
**Trauma** — di D. Argento, con A. Argento, C. Rydell, F. Forrest (Italia '92) — Una ragazza anoressica «vede» i delitti di un maniaco omicida che ama decapitare le sue vittime: le loro menti sono misteriosamente collegate N. V. 1h 50' Thriller

**Mazzini** — Inf. tel. (015) 22.736; Lire 10.000/9000
**Amore all'ultimo morso** — di J. Landis, con A. Parillaud, R. Loggia, A. Lapaglia (Usa '92) — Una vampira metropolitana, abituata ad attaccare i cattivi della notte, decide di dare la caccia a un «nosferatu» mafioso. V. M. 14 1h 54' Horror

**Odeon** — Inf. tel. (015) 22.736; L. 10.000/9000
**Sommersby** — di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' Drammatico

**Sociale** — Inf. tel. (015) 22.736
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

**BORGOSESIA**

**Lux** — Inf. tel. (0163) 22.696; Or.: 21 spett. unico; Lire 8000/7000
**Trappola in alto mare** — di A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92) — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' Avventuroso

**CANDELO**

**Verdi** — Inf. tel. (015) 2538927; Lire 9000/7000; Or.: 22,15 spett. unico
**Mac** — di J. Turturro, con J. Turturro, M. Badalucco, C. Capotorto (Usa '91) — Tre fratelli italoamericani fondano una società di costruzioni in omaggio al padre morto, muratore. Ma le cose non vanno per il verso giusto N.V. 1h50' Drammatico

**COGGIOLA**

**Radar** — Inf. tel. (015) 78.320; Or.: 21 spett. unico; Lire 8000/7000
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 2h Commedia

**COSSATO**

**N. Primavera** — Inf. tel. (015) 925.620; Or.: 19,45/22; Lire 9000/7000
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' Thriller

**PRAY**

**Excelsior** — Inf. tel. (015) 767.323; Or.: 21 spett. continuati; Lire 10.000/9000
**Sex and Zen** — di M. Mak, con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1600, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile amatore e cerca di sedurre più donne possibile. Dal classico cinese di Li Yü V.M. 18 1h35' Erotico

**SERRAVALLE**

**Corso** — Inf. tel. (0163) 450.415; Or.: 21; Lire 8000/7000
**Dracula** — di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' Horror

**VARALLO**

**Sottoriva** — Or. 21 spett. unico; Lire 8000/6000, 2ª rass.; Cinecircolo Valsesia
**La valle di pietra** — di M. Zaccaro, con C. Dance, A. Barbini, F. Bussotti (Italia '92) — Un gruppo di commensali, discutendo sulla virtù, cita la storia dolorosa e santa di un prete ai margini dell'impero austroungarico. Dalla novella di Stifter. N. V. 1h 40' Dramm.



## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Casa Howard**. Or.: pom. 16,15; sera 19,50; 22,30.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. Vedi teatri.
**AMBRA** v. Chiesa della Salute 77. **Giochi di potere**. Or.: 20,30; 22,30.
**AMBROSIO** c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Il distinto gentiluomo**. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 2: **Il viaggio**. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Sala 3: **Dracula**. Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,30.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **La notte e la città**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Trappola in alto mare**. Or.: 17,55; 20,10; 22,25.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **La moglie del soldato**. Or.: 15,45; 18,05; 20,20; 22,30. V.M. 14.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/b. **Luna di fiele**. Or.: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/b. **La crisi**. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**CRISTALLO** v. Goito 5. **Malcolm X**. Or.: 14,20; 17,55; 21,30.
**DORIA** v. Gramsci 9. **Sister Act**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Il distinto gentiluomo**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **La bionda**. Or.: 15,25; 17,45; 20,05; 22,30.
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Dammeli tutto per casa**. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**EMPIRE** p. V. Veneto 5. **I signori della truffa**. Or.: 15,15; 17,40; 20,10; 22,30.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Il danno**. Or.: 20,15; 22,30.
**ETOILE** v. B. Buozzi 8. **Il grande cocomero**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
**FARO** v. Po 30. **Sister Act (Una svitata in abito da suora)**. Or.: 20,25; 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Sommersby**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Trauma**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30.
**KING KONG** Cinestudio v. Po 21. **Pomodori verdi fritti (Alla fermata del treno)**. Or.: 15,15; 17,45; 20,10; 22,30.
**LILLIPUT** v. XX Settembre 85 bis. **Singles**. Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**LUX** Galleria San Federico. **Gli spietati**. Or.: 14,55; 17,25; 19,55; 22,25.
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Ballroom**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **2013 - La fortezza**. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **Stefano Quantestorie**. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**NUOVO ODEON** v. Vanchiglia 6. **Una settimana fra noi**. Or.: 20,30; 22,30.
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31. **Amore all'ultimo morso**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31. **Scent of a woman (Profumo di donna)**. Or.: 16,10; 19,10; 22,10.
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Sommersby**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**ROMANO** galleria Subalpina. **Giochi d'adulti**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**SELENE** c. Belgio 53. **Orlando**. Or.: 20,30; 22,30.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Il tango alterato**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**VITTORIA** v. Roma 356. **L'armata delle tenebre**. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.

### TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO** p. Castello 215, tel. 88.151. Vendita biglietti su tutte le recite dell'operetta **Die Fledermaus (Il pipistrello)**, di Johann Strauss figlio, in scena al teatro Regio dal 23 marzo al 4 aprile. Biglietteria ore 13-18,30. Tel. 8815.241/242.
**CARIGNANO** p. Carignano 6, tel. 537.999. Stagione in abb. T.S.T. Ore 20,45 l'E.R.T. presenta **Troilo e Cressida** di Shakespeare, regia G. Cobelli. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.562. Repl. fino a domen. 21/3.
**COLOSSEO** v. M. Cristina 73, tel. 650.80.34. Stag. in abb. T.S.T. Ore 20,45 la Ghost Teatro presenta Marina Malfatti e Corrado Pani in **Chi ha paura di Virginia Woolf?** di E. Albee, r. F. Però. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49, ore 10-18, lun. riposo, tel. 517.6246 - 544.562. Repliche fino a giovedì 25/3.
**TEATRO NUOVO** c. M. D'Azeglio 17, tel. 653.552. Il Gesto e l'Anima. Al Teatro Alfieri **La magnifica danza**. Si prenota per gli spettacoli: Savignano, Fracci, lac. Biglietti Teatro Alfieri tutti i giorni 9-13 e 15-19, tel. 562.3800.

## LE TV PRIVATE

### Telestar
19,30 **Mod squad**, telefilm
20,30 **Obiettivo Bikini**, film
22,30 **Zona franca**, attualità (r)
0,50 **New Excelsior**, varietà
1,50 **Arco di trionfo**, film

### Telecupole Cinquestelle
18,30 **Destini**, telenovela
20,30 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
22,45 **Scusi, lei ha mai fatto 13**, rubrica
24 — **Film**

### Videogruppo
19,30 **Hot rod**, tutto sui rallies
20,15 **Yo-yo**
20,45 **L'ispettore Bluey**, telefilm
24 — **Julia**, sit. commedy
1 — **L'ispettore Bluey**, telefilm

### Telecity
19,30 **Samurai**, telefilm
20,30 **L'uccello migratore**, film
22,25 **Colpo grosso story**, quiz
23,20 **6 simpatiche carogne**, film
1,20 **Colpo grosso story**, film

### Primantenna Supersix
19 — **Mago Pancione**, cartoon
20,30 **La vita di Bob Kennedy**
21,30 **La brigata del tigre**, telefilm
22,30 **American business english**

### Quarta Rete Tv
19 — **Zona franca**, con G. Funari
20,30 **Scrupoli**, miniserie
22 — **Calcio 4**
23,15 **La voglia matta**

24 — **Dolce notte**
0,30 **Gran minestrone**

### Quinta Rete
19,30 **Conan**, cartoni animati
20 — **Beany and Cecil**, cartoni animati
20,30 **La banda dei ranocchi**, cartoni
21 — **Zona franca**, con G. Funari
24 — **Giochi d'amore**, film

### Quadrifoglio Odeon
20 — **Henry & Kip**, sit. com.
20,30 **L'uomo di Hollywood**, miniserie
23 — **Sognando 13**
23,30 **Tuttofuoristrada**
24 — **I classici dell'erotismo**, film

### Rete 9 Tai
20,50 **Obiettivo sport**
21,31 **Il punto**
23,25 **Polvere di stelle oroscopo**
23,30 **Zona franca**

### Erreuno Tv
9,15 **Rassegna**, Prime pagine provinciali La Stampa
20,30 **Centro**
22 — **Ippogrifo**
22,35 **Siore e siori bonasera**

### Telecampione
20,30 **Business news**
21 — **Approfondimenti**
22,55 **Dietro la facciata**
23,10 **Il mare**, documentario
23,40 **I predatori dell'idolo d'oro**

### G.R.P.
19 — **Grp Monitor**
19,30 **Errori giudiziari**, telefilm

20 — **Dal Tribunale di Torino**, rubrica
20,30 **Meeting**
22,30 **Okay motori**, rubrica
24 — **San Francisco**, telefilm
1 — **Amarti è la mia dannazione**, film

### Rete Canavese
18,15 **Calcio fans**
20 — **Dancing Days**, tv
21 — **Film**
23 — **Le auto della settimana**

### Telesubalpina
19 — **Vita della Chiesa**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Nel segno dei Maya**
21 — **Filodiretto**
23,30 **Documentario**

### Rete 7 Piemonte
20,40 **Slash all'inferno e ritorno**, film
23 — **Mod Squad**, telefilm
0,15 **Calcio fans**
1,15 **Telefilm**

### Telemonterosa
18,45 **Portami con te**, telenovela
22 — **Messaggio di vita**
23 — **Tmr giornale**
23,30 **Animal**, film

### Altaitalia Tv
20,45 **Basket time**
21,15 **Il salotto**
23,30 **Errori giudiziari**, telefilm
24 — **La storia del rock**, speciale
1 — **Giovani cow-boy**, telefilm

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Campidonico e Uclit sono impegnate in trasferte che, sulla carta, si annunciano agevoli

# Basket, i rischi del «troppo facile»

*I vercellesi di Girardi a Torino, contro l'Europa, con i dubbi legati all'impiego di Mastria e Balzarotti. I biellesi di Martinotti sono già concentrati sulle prossime sfide ad alta quota. Vigevano affronta il Crocetta*

VERCELLI. Il trio di testa Campidonico, Uclit e Vigevano resisterà indenne all'assalto di Europa, Alba e Crocetta o, qualche colpo a sorpresa dividerà, magari a beneficio dell'Omegna, le tre più autorevoli candidate al salto di categoria? Questi ed altri quesiti troveranno risposta al termine del 24° turno. Sulla carta la giornata dovrebbe presentarsi favorevole alle «magnifiche quattro» sebbene le rivali, per ragioni di classifica e blasone, non siano intenzionate a recitare un ruolo di semplici comprimari.

**La Campidonico a Torino contro l'Europa.** Per i gialloblù una trasferta «a rischio». E' verò che i verdi torinesi sono ad un passo dalla salvezza, obiettivo minimo che l'Europa si era prefisso ad inizio stagione e, dunque, potrebbero affrontare l'impegno senza quella grinta e cattiveria che, solitamente, anima le formazioni affamate di punti, però non va dimenticato che, specialemente tra le mura amiche, i torinesi sono una compagine in grado di creare problemi a qualsiasi avversario.

Precisa Gibo Girardi: «Sono le classiche partite da prendersi con le molle, nelle quali se non si riesce subito ad incanalare il match su binari favorevoli si rischia molto. Già all'andata, pur uscendo sconfitta, l'Europa aveva destato un'ottima impressione e, certamente, con l'aiuto del proprio pubblico cercherà di cogliere quel risultato di prestigio in grado, magari, di rivalutare una stagione».

«Gibo» Girardi, coach Campidonico

Per il mister gialloblù alcuni problemi di formazione legati alle condizioni fisiche di Mastria e Balzarotti. Il play vercellese in settimana si è allenato poco a causa di una contrattura alla coscia rimediata nel vittorio match contro il Montalto; meno gravi le condizioni di Balzarotti che sta smaltendo i postumi di un'influenza: «Forse non saranno acciacchi gravi - osserva Girardi - ma, senz'altro, disturbano un po' il lavoro della squadra durante la settimana. Speriamo di recuperarli per domani sera anche se, naturalmente, non potranno essere al top della condizione».

Nonostante questi problemi e le difficoltà ambientali che la Campidonico dovrà superare, il quintetto vercellese scenderà in terrà torinese per cogliere l'intera posta: «Allo stato attuale delle cose non possiamo permetterci passi falsi - commenta il coach gialloblù - per questo, pur sapendo i rischi cui andiamo incontro dobbiamo necessariamente tornare dal match con l'Europa con i due punti».

**Vita facile per l'Uclit contro un'Alba ormai spacciata?** Le «scarpette nere» di Martinotti rendono visita al Fantoni Alba, team che naviga malinconicamente in fondo alla graduatoria con possibilità di salvezza pressochè vicine allo zero. «Sottovalutare i langaroli sarebbe uno sbaglio - conferma il ds laniero Marco Atripaldi -, tanto più che, contro l'Uclit, l'Alba si gioca le ultime chances di restare agganciata al trenosalvezza. Per noi, comunque, sarà un incontro tutt'altro che facile».

Anche l'Uclit, comunque, non può concedere sconti a nessuno anche perchè il calendario non si presenta certo agevole: «Dobbiamo render visita a Saluzzo, Vigevano e Campidonico, per questo dobbiamo cercare di cogliere il massimo contro ogni avversario».

**Piermario Ferraro**

Balzarotti ha l'influenza, ma Girardi conta di schierarlo in campo

CALCIO BABY

## Un duello Pro-Legnano anche a livello juniores

VERCELLI. UN big match al «Robbiano» tra bianchi vercellesi e Legnano: no, non si sta parlando di fantacalcio e gli otto punti tra i lilla di Torresani e l'undici di Caligaris non c'entrano; domani alle 15,30 la **Juniores Nazionale** della Pro affronta il Legnano capolista. I boys di Ugo Ferrante, reduci dal colpaccio esterno di Seregno (2-1) firmato da Sella e Tiengo cercheranno, dunque di fermare la marcia del leader e confermare l'ottimo momento di forma.

Cullare ambizioni di primato, da parte dei bianchi, appare un po' utopistico ma, forse, proprio la tranquillità unita alla consapevolezza nei propri mezzi potrebbe rappresentare l'arma vincente dei giovani leoni.

Nella **Juniores Regionale**, dopo la sosta forzata l'Fcv Biellese Vigliano riparte dal match esterno contro il fanalino di coda Farese. Orfana della Biellese 1902, ritiratasi dal torneo, toccherà ai novaresi del Caltignaga restare alla finestra. Impegno severo, invece, per il Borgosesia sul terreno del Cerano, secondo a cinque lunghezze dall'Fcv. Due derby dovrebbero garantire emozioni e spettacolo alla giornata agonistica: Cossatese-Dufour Varallo e Valmos-Gattinara, con i lanieri che non hanno ancora del tutto abbandonato l'idea di terminare il torneo alle spalle dell'incontrastato Fcv.

Nel girone D il Trino dopo lo 0-3 interno con il Venaria cerca riscatto a Volpiano, contro una formazione reduce da un pirotecnico 4-4 sul terreno della Crescentinese. Per contro i granata saranno di scena sul terreno del La Chivasso.

Nel torneo **Allievi Regionali** continua la splendida avventura della Dufour Varallo. I neroverdi che tallonano ad una lunghezza il Verbania dopo essersi imposti perentoriamente al «Curotti» di Domodossola (1-3 sulla Juve Domo) tentano il bis affrontanto tra le mura amiche la cenerentola Gravellona. Anche i biancocerchiati sono impegnati in un testa-coda a Masera contro un team che sinora ha conquistato solo quattro punti.

Nel girone C la Pro Belvedere pareggiando 1-1 nel derby contro il Piemonte Sport ha dato, in pratica, l'addio ai sogni di vittoria finale. Ma non per questo i gialloverdi rinunceranno a lottare, domani, nel derby casalingo con l'Iris Oleggio.

Nel gruppo G la Pro Vercelli, ormai sicura d'accedere alle finali regionali sarà di scena ad Alessandria: in palio la leadership nel girone: i vercellesi guidano a 31 punti, tallonati a 30 dai grigi.

Nel raggruppamento laniero l'Fcv Biellese Vigliano dopo il 5-0 rifilato all'Ivrea non sembra conoscere ostacoli con il San Grato, immediato inseguitore distanziato di otto lunghezze. Domani per l'Fcv derby a Chiavazza. [p. m. f.]

PALLAMANO

I lanieri devono vedersela in trasferta con il Chiari Medeghini

# Biella si gioca il terzo posto
# Per lo Csen aria di riscatto

Una sfida cruciale per il Biella

BIELLA. Questo campionato per la Pallamano Biella è indubbiamente uno dei più significativi che abbia mai disputato, se si tiene conto innanzitutto degli avversari che ha di fronte, alcuni di notevole levatura tecnica, espressione di quel grande parco giocatori che è la Lombardia.

Un campionato ad alto livello, sia come classifica che come rendimento. Era chiaramente intuibile che il lavoro di Mosca e di Kossai avrebbe un giorno pagato, ma qui sta trasformandosi in oro, cioè in punti. La squadra si trova al terzo posto della graduatoria di serie C, preceduta soltanto dal Ferraris Milano e dall'Induno Olona che stanno facendo un torneo a parte.

Non c'è alcuna possibilità che Biella possa fare da terzo incomodo, ma questo terzo posto è un risultato appagante. Dovrà però difenderlo a denti stretti, fin dal prossimo turno (domenica, ore 11), dall'attacco che le muoverà il Chiari Medeghini (Brescia), cui dovrà rendere visita. Il Chiari è a soli due punti dai biellesi, ha il vantaggio di giocare in casa ed è indubbiamente più forte di quel Derthona che Biella ha superato (24-17) sabato scorso alla Schiapparelli di Occhieppo.

Non va dimenticato però che su sette incontri in trasferta, la Pallamano ne ha vinti cinque.

Nel campionato di serie D, il Csen Vercelli ha perso secco a Rescaldina per 19-8. Mancava Zanello influenzato e dopo pochi minuti si è infortunato Comello, ma la verità è che la squadra vercellese - come ha ammesso il trainer Adriano Varalda - ha disputato un secondo tempo pessimo. I vercellesi rimangono così al quarto posto in graduatoria.

Domani alle 21,15 al palasport di corso Italia, lo Csen ha la possibilità di rivalersi, incontrando il Vigevano che sembra un avversario addomesticabile specie fuori casa. Ma ci vorrà ben altra determinazione rispetto a quella sfoggiata con il Rescaldina per evitare una nuova, brutta sorpresa.

[f. l.]